

ELLA DUNBAR TEMPLE

La Gaceta de Lima del siglo XVIII.
Facsímiles de seis ejemplares raros
de este periódico.

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

LIMA — 1965

UNMSM-CEDOC

BIBLIOTECA DE LA SOCIEDAD PERUANA DE HISTORIA

SERIE: REGISTRO HISTORICO

II



UNMSM-CEDOC

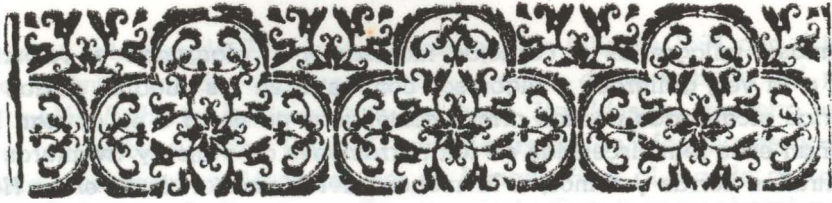
ELLA DUNBAR TEMPLE

La Gaceta de Lima del siglo XVIII.
Facsímiles de seis ejemplares raros
de este periódico.

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

LIMA — 1965

UNMSM-CEDOC



N la decimaséptima centuria circularon profusamente en el virreinato peruano relaciones y noticieros impresos, cuyos primeros y aislados antecedentes se señalan ya en el último decenio del siglo XVI y que prepararon el camino a las futuras Gacetas limeñas.¹ Se registraban en estas hojas volantes, relatos breves y puntuales, con la plasticidad de rápidas pinceladas de crónicas, de los sucesos más significativos, narrados por testigos de vista o de oídas, por lo regular anónimos. A través de esas cortas fuentes informativas, ocasionales pero no por ello menos frecuentes, se propagaban en los dominios de Ultramar las noticias de la Metrópoli y del mundo de la época. Se comprueba el interés que suscitaban tales relatos de Europa y de los más lejanos y exóticos países del Oriente, por el gran número de esas hojas, impresas en España y en diversas capitales europeas y luego reimpressas en Lima, que se consignan en los repertorios bibliográficos o que se guardan en distintos repositorios. No menor fuerza de atracción concitaban, a su vez, en Europa los casi desconocidos países americanos, porque, pasado el primer momento del Descubrimiento en el cual las Relaciones volcaron en sus páginas las más alucinantes y aéreas nuevas sobre América, continuó el intercambio de noticias en las centurias subsiguientes y se publicaron e reimprimieron las novedades de América en el viejo continente.

Presentan esas relaciones y noticieros de pleno siglo XVII, impresos o reimpressos en las prensas limenses, resabios antañones en los relatos, como si fueran trozos desgajados de las viejas crónicas caste-

¹ Aunque estrictamente, estas Relaciones y noticieros limeños no pueden considerarse como **periódicos**, porque no se publicaron con título fijo ni en día determinado, ni estaban numerados ni formaban serie, es legítimo calificarlas como "una suerte de **periodismo**", al igual que las "Nouvelles" "Avvisi" y "Neue Zeitungen", franceses, italianos o alemanes de los siglos XVI y XVII.

llanas: milagrerías y consejas morosamente alargadas y retorcidas y, a la vez, gallardos y vigorosos contrastes en los cuadros de las victorias alcanzadas por las armas castellanas en tierra o en el mar. Restañan esas reminiscencias en las narraciones de viajes y aventuras por extrañas tierras y reinos, a la manera del *Memorial de diversas Hazañas* o del *Victorial de Don Pero Niño*, cuando estas crónicas describen las luchas contra los ingleses y los cercos y asaltos al real enemigo, los aparejos de los galeones en Sevilla y el alistamiento de los mejores marineros que allí pudieran ser habidos, las correrías de los corsarios berberiscos en el Mar del Levante, los rescates de cautivos, los encuentros y saqueos con sus exóticos despojos y el botín depositado en la atarazana de Sevilla.

Otras de esas relaciones y noticieros parecen, a su vez, repetir ecos diversos, como los de la Crónica del cosmógrafo D. Alonso de Santa Cruz, cuando relata nuevas palaciegas y acaecimientos anuales; hechos y andanzas de monarcas, infantas y príncipes; justas y regocijos, parentaciones y solemnidades religiosas; triunfos bélicos y paces; mercedes hechas por S. M. en obispados y encomiendas; o las cosas que acontecieron estando el monarca en la villa de Monzón, cabe el Reino de Aragón, o en la Villa de Alcalá de Henares, o la de Valladolid; o se detiene en la mención de las cuartanas del Emperador Maximiliano; o en la descripción de la toma de la ciudad de Fez por el Jerife Rey de Marruecos.

Un rápido transitar por la temática de las primeras hojas volantes impresas en Lima, facilita el esclarecimiento de sus típicas características y permite precisar diferencias entre ellas. Las *Relaciones* propiamente tales, aunque alguna vez no ostentaran ese título, contenían todas las noticias ágiles de motivar el interés general, ya fueren sucesos de la metrópoli, principales capitales europeas o países asiáticos; o simplemente, americanos o locales. Se trataba de impresos de extensión variable, sin ninguna periodicidad y sus temas eran más o menos los mismos que registraban sus coetáneos peninsulares, de los cuales eran con frecuencia meras reimpressiones.²

² Para el análisis de estas *Relaciones* y *Noticieros* debemos mencionar como fuentes básicas, en primer lugar "La Imprenta en Lima" de J. T. Medina, en la cual se consigna el más completo elenco bibliográfico de un considerable número de esas hojas volantes. La Lenox Library de New York y la John Carter Brown Library de Providence, poseen ricas colecciones entre las cuales hay ejemplares no citados por Medina. En el primero de estos repositorios existe una serie correspondiente a los años 1700-1711; y en el segundo, además de la invalorable colección de *Gacetas*, se guardan también ejemplares valiosos de *Relaciones* limeñas.

La Biblioteca Nacional de Lima conserva una muy singular colección con ejemplares únicos, muchos de ellos no colacionados tampoco por Medina. Carlos A. Romero fué el primero que dió a conocer esa colección en su im-

Inicia este tipo de Relaciones la impresa en julio de 1594 por el turinés Antonio Ricardc, que consignaba el relato de la entrada del pirata inglés *Richarte Aquines*, hijo de Juan *Hawkins*, el maestro de Drake, en su buque "The Dainty", por el estrecho de Magallanes, y la victoria alcanzada en Atacames por la Armada Real al mando del caballeroso General D. Beltrán de Castro y de la Cueva, que culminó con la captura del pirata y su prisión en Lima³. El tema no podía ser más

portante estudio pionero sobre los orígenes del periodismo peruano. A nuestra vez la consultamos antes del incendio de la Biblioteca, y ubicamos algunas otras Relaciones en los "Papeles Varios". De esa importante colección publicamos un primer inventario en el curso de nuestras labores de rescate de libros y manuscritos después del incendio.

La Biblioteca Nacional de París posee una serie aproximadamente de 30 ejemplares de hojas volantes de los años 1623-1640, de las cuales por lo menos unas 13 son impresiones limeñas. En nuestras investigaciones pudimos verificar que de la mayoría de ellas existen otros ejemplares en nuestra Biblioteca Nacional de Lima.

Es de advertir que no presentamos aquí el elenco bibliográfico y comparativo de todas estas hojas volantes porque sería apartarnos del carácter de "Introducción" que tienen estos apuntamientos.

Cf.: José Toribio Medina, "La Imprenta en Lima. 1584-1824". Tom. I. Impreso y grabado en casa del Autor, Santiago de Chile, MCMIV. Id. Tom. II, MCMIV y Tom. III, MCMV.

George Parker Winship, "Early South American Newspapers", Worcester, 1908.

Carlos A. Romero, "Los Orígenes del Periodismo en el Perú. De la Relación al Diario. 1594-1790", Lima, Lib. e Imp. Gil, 1940.

Ella Dunbar Temple y Alberto Tauro, "Inventario de los Libros y Manuscritos existentes en la Dirección de la Biblioteca Nacional después del Incendio", En Boletín de la Biblioteca Nacional, año I, N° I, Lima, octubre de 1943, p. 36, N. G. 323-327; id. N° 2, Lima, enero de 1944, p. 118, N. 963 pp. 127-139.

"Bibliothèque Nationale. Département des Imprimés. Catalogue de l'histoire d'Espagne et de Portugal". París, 1883. pp. 399-401; Oe. 785.

³ "Relación de lo que hizo Don Beltrán de Castro, y de la Cueva en la entrada de Iuan de Aquines inglés por el estrecho de Magallanes y mar del Sur (En el verso:) lo sucedido desde diez y siete de Mayo de Mil y Quinientos y Noventa y quatro años. que (Don Garcia Hurtado de Mendoza Marqués de Cañete Visorrey y Capitán general en estos Reynos y prouincias del Piru, Tierrafirme y Chile, por el Rey nuestro Señor) tuuo auisso de auer desembochado por el estrecho y entrado en esta mar del Sur, Iuan Richarte Aquines de nación Inglés, Pirata con vn nauio. Hafta dos de Julio día de la vifitacion de nuestra Señora. que don Beltrán de Castro y de la Cueva que fue por General de la Real armada le desbarato, vencio, y rindió. Y de las preuenciones de mar y tierra, que para ello fe hizieron".

8º.— 15 ff. s. n. El pie de imprenta y el autor se indican al final: "Para que se hiciese mas puntual y verdadera esta relación mando el virrey que todas las que se habían tenido se entregasen a Pedro Balaguer de Salcedo, correo mayor de estos reinos, y que dellas la sacase, como la saco y la diese a Antonio Ricardo de Turin, impresor, para que la imprimiese. Y ordeno que por cada una pudiese llevar dos patacones, ques cada patacon ocho reales". Cf. José Toribio Medina, "La Imprenta en Lima. 1584-1824". Tom. I. Impreso y grabado en casa del Autor, Santiago de Chile, MCMIV, N° 6 p. 38.

Lewis Bullen considera esta Relación como la hoja volante más antigua, inclusive que las europeas. Cf. Henry Lewis Bullen, Historia de la Imprenta en la América Española y Filipinas", Chile, 1929.

Id. José Toribio Medina, ob. cit. Tom. I, p. 38, N° 6.

sugestivo, porque esos episodios de audaces incursiones piratas, eran, y continuaron siéndolo en las centurias siguientes, eje de atracción y de zozobra en la vida limeña. Por lo que toca a Hawkins, el Conde de la Granja, en el Canto Décimo de su enmarañado poema *Vida de Santa Rosa* exalta a su vencedor D. Beltrán de Castro y a los animosos caballeros limeños que lo secundaron, al igual que ocurrió años antes cuando las correrías de Drake y de Cavendish.

En un enjuto escorzo de las principales materias tratadas en esas Relaciones se destacan como hitos significativos los memoriales que tratan de martirios, vida de santos y milagros, como la vida y milagros del Santo Padre Fray Julián de Alcalá, impreso del año 1610; los obrados en Munebrega, lugar de la comunidad de Calatayud, en el Reino de Aragón, por una imagen de San Ignacio de Loyola, en 1623; o en Nápoles, en 1634, por el Apóstol de la India San Francisco Xavier, cuya Relación fué impresa el año siguiente, por Jerónimo de Contreras en la calle del Arzobispo. Muchas fueron también las Relaciones sobre canonizaciones de santos y beatos y los festejos realizados por sus condignas exaltaciones, tales como las impresas en 1610 por Francisco del Canto, que contienen los relatos de las magníficas solemnidades que hicieron a la par las ciudades de Lima y del Cuzco con motivo de la beatificación de San Ignacio de Loyola⁴; o las pu-

Un ejemplar de esta Relación existe en la Biblioteca Nacional de Madrid. cf. Julián Paz "Catálogo de Manuscritos de América existentes en la Biblioteca Nacional", Madrid, 1933, p. 521, N^o 1156.

⁴ Un ejemplar, quizá único, de la Relación de las fiestas que celebró la ciudad del Cuzco, se encuentra en la Biblioteca Nacional de Lima. La descripción de esas fiestas de naturales comporta una valiosa fuente para la historia incaica, porque en las diversas solemnidades se rememoraban los fastos imperiales del Incario y revivían las ceremonias y ritos religiosos de su gentilidad. Así en los vistosos desfiles de esas fiestas del Cuzco figuraron los descendientes de las diversas panacas de los Incas, encabezados por D. Alonso Topa Atauchi, con sus atuendos e insignias. Se hicieron, asimismo, alardes de "oficiales indios que llaman yanacunas en número de más de mil" bizarramente vestidos y con gran aderezo de "cadenas de oro, perlas y pederería"; y desfilaron escuadrones de indios canas "de Ancocana vestidos a su traje antiguo". Cf. Ella Dunbar Temple y Alberto Tauro, "Inventario de los Libros y Manuscritos existentes en la Dirección de la Biblioteca Nacional después del incendio", En "Boletín de la Biblioteca Nacional", Año I, N 2, Lima, enero de 1944, Num. 976, XXVI, p. 137. La Relación se publicó por Carlos A. Romero. Cf. "Festividades del tiempo heroico del Cuzco", En "Inca" Organó del Museo de Arqueología de la Universidad Mayor de San Marcos, vol. I, N^o 2, Abril-Junio, 1923, p. 447-454; Id. Carlos A. Romero, "Los Orígenes del Periodismo en el Perú. De la Relación al Diario. 1594-1790", Lima, 1940, pp. 12-21. Esta Relación figuraba en Maggs, "Biblioteca Americana", cat. 479.

El P. Cobo se refiere a esta celebración hecha por los indios y a la "representación de sus reyes antiguos en un muy grande y lucido alarde", encabezado por Alonso Topa Atau. Cf. Bernabé Cobo. "Historia del Nuevo

blicadas en 1622, sobre las canonizaciones de los Santos, Isidro de Madrid, Ignacio de Loyola, Francisco Xavier, Teresa de Jesús y Felipe Neri. Se editaron, asimismo, Relaciones de los incruentos suplicios infligidos a confesores de la fe, como la que narraba el riguroso martirio que el Padre Fray Juan de Prado, de la Provincia de San Diego de Sevilla, "padeció en la ciudad de Marruecos"; o la del "Martirio de veynete y nveve mártires en el Xapon", escrita por el Padre Fray Ginés de Quesada, del Convento de San Francisco de Manila, ambas del año 1633.

Entre los dilatados relatos de acciones bélicas de la armada o de los ejércitos reales y loores a las victorias ganadas contra los turcos, moros, ingleses, franceses u holandeses, podemos mencionar el del insigne triunfo de Gonzalo de Córdova en los Estados de Flandes en 1622, o el de la gran batalla que tuvo el General Don Juan Faxardo de Guevara frente a Málaga con 80 navíos holandeses por el mismo año; o aquella otra noticia del encarnizado encuentro, en 1624, entre las galeras de Malta, al mando del General Frey Luis de Cárdenas y dos navíos de guerra y 13 caramuzales de turcos cargados de ricas mercaderías para Constantinopla; o la fausta nueva de la rendición de Breda en 1625 al General D. Ambrosio Espínola; o la batalla del estrecho de Ormuz, el mismo año, en la cual combatieron la armada portuguesa de altobordo del Mar de la India y las de Holanda e Inglaterra; o la relación de las presas que hizo el General de las galeras de Nápoles en las costas de Berbería contra las naos turcas corsarias en 1630; o el triunfo logrado por el Gobernador y Capitán General de los Reinos de Chile, D. Francisco Lasso de la Vega y Alvarado, en 1631.

Por su acentuado interés local adquiere primacía en ese conjunto la Relación impresa en 1619 por Francisco del Canto, de la llegada al Callao, en 1615, de los naos holandesas capitaneadas por Joris van Spilbergen, deteniéndose en el puerto más de tres días "haziendo cocos a la Ciudad de Lima por *ter Ciudad fin detenta alguna natural ni artificial*"; así como también la continuación de la travesía de los buques piratas hacia el norte incendiando el caserío del puerto de Paita, llegando a Manila, ciudad que sitiaron por espacio de seis meses, hasta culminar los sucesos con la victoria alcanzada por la Armada Real de Filipinas. La hoja volante limeña pone en evidencia la situación del puerto del Callao, foco de las apetencias de los aventureros del

Mundo", Tom. II, En "Biblioteca de Autores Españoles" Tom. XCII, Madrid, 1956 p. 61. En los "Anales del Cuzco" se mencionan, asimismo, estas fiestas y se indica que "los descendientes de los Incas y señores de esta tierra hicieron juramento y voto, ante el Cabildo, de tener por su patrón a dicho Santo" Cf. Anales del Cuzco. 1600 a 1750". Lima, 1907, p. 12.

mar y de las potencias rivales y, no embargante ello, falto de toda defensa y totalmente desguarnecido. Fué esta alármante visita de van Spilbergen, la que motivó los ulteriores planes iniciados por el Virrey Príncipe de Esquilache para transformar el puerto del Callao y convertirlo en plaza fortificada y eje defensivo de las costas peruanas.

No son menos frecuentes las narraciones de hazañas contra los moros, como la consignada en una Relación de 1618, reimpresión de otra hoja volante sevillana, sobre el *Fuego que a la Ciudad de Constantinopla y armada del gran Turco hechó el Alférez García del Castillo Bustamante de Sevilla*, el cual, en compañía de otros muchos cautivos cristianos, y estando los turcos ocupados en luminarias y fiestas, quemaron el palacio, mezquitas, casas y naos y escaparon con 4 galeras turcas hasta Malta, apresando además en el camino treinta naves enemigas;⁵ o las noticias de la felicísima victoria ganada por España contra cuarenta navíos enemigos en las costas de la ciudad de Valencia y cómo cuatro galeras de Nápoles pelearon con siete navíos, matando y cautivando a más de cuatro mil personas, así como el castigo dado a ciento treinta moriscos andaluces que venían con los turcos, concluyendo el relato con la descripción de las fiestas que en hazimientto de gracias celebró D. Octavio de Aragón.

Igualmente numerosas son las descripciones de festejos reales, como aquella de las fiestas tan lucidas de Valladolid de las que fuera mantenedor el Príncipe de Piamonte, impresa en 1605 por del Canto; los discursos de los viajes de la Real Armada de las Indias, acarrearando los tesoros para la Metrópoli; así como también nuevas de secundaria significación, pero que no carecían de interés en la época, como la de las grandes avenidas del río Tormes en la académica Salamanca, o las crecientes del Guadalquivir a la vera de Sevilla o de la moruna Triana.⁶

⁵ "Relación verdadera Donde se confirma el fuego de Costantinopla Y relación general de todo el mundo. En Seuilla, Por Iuan Serrano de Vargas, y por su original en Lima. Por Melchor de Aguilar, Año de 1619". Fol.— 4 pp. s. f. En peticano; interlineado, lleva la licencia para la impresión: "Licencia para imprimir y vender esta (sic) *Gazeta*...". C. A. Romero destaca esa licencia porque conceptúa que "confirma que estas relaciones eran consideradas *Gacetas*, esto es, periódicos". Cf., ob. cit. p. 23. Esta Relación se conserva en la actual Biblioteca Nacional y no figura en Medina. Cf. Ella Dunbar Temple y A. Tauro, ob. cit. En "Boletín de la Biblioteca Nacional", N° 1, ob. cit. p. 36, G-324.

⁶ Para esta clase de Relaciones, Cf., entre otras, J. T. Medina, "La Imprenta en Lima", ob. cit., Tom. I, Nos 84, 89, 104, 110, 111, 120, 121, 122, 126, 127, 144, 153, 166.; Id. Ella Dunbar Temple y Alberto Tauro, *Inventario cit. de la Bib. Nac.* (Nota 2 de este trabajo) en el cual figuran las Relaciones existentes en dicho repositorio peruano, inclusive las que no colaciona Medina.; id. id. C. A. Romero, ob. cit. pp. 10-34.

En el siglo XVIII siguieron publicándose este tipo de Relaciones eventuales sobre sucesos esporádicos o acontecimientos de resonancia, si bien se reflejaba ya en los relatos la preferencia por los temas palaciegos o cortesanos y por aquellos que exaltaban ante el monarca los méritos y acciones de los gobernantes virreinales. Se imprimieron así Relaciones sobre la toma de la Colonia del Sacramento en Río de La Plata, donde estaban los portugueses desde 1680, efectuada el año de 1705; ó sobre las prevenciones y aprestos hechos por el Virrey Castell-dos-Ríus para la defensa del Reino contra los ingleses en 1709⁷; una serie de descripciones de fiestas celebradas a la ascensión al trono de cada Borbón; y, finalmente, no pocas sobre los temblores que integraban la vida cotidiana limeña con su cortejo de desolaciones capitalinas o "diluvios del puerto del Callao".

Coetáneamente a estas Relaciones se editaron otra serie de hojas volantes denominadas indistintamente *Sumarios de Nuevas, Diarios o Noticias de Castilla, Relación de Avisos o Relación de las Nuevas venidas en este Aviso, Nuevas o Noticias Generales o Nuevas de Castilla, Nuevas de Castilla, proveimientos y mercedes hechas por S. M., Noticias del Sur, Noticias de Europa o de España, Sumario o Relación de todo lo sucedido en España, Italia, Flandes, etc.*⁸. Este tipo de noticieros ofrecían ya algunas de las características de las gacetas, porque contenían noticias cortas y variadas de lo sucedido en las principales ciudades europeas, y principalmente en España, durante un determinado lapso, ya fuese de un año o varios meses, o un período aun menor, debido a que su aparición dependía del Aviso o correo que lle-

⁷ José T. Medina, ob. cit Tomo. II, Nº 723 y 732.

⁸ "Relación de avisos de todo lo que ha sucedido en Roma, Nápoles, Venecia Genoua, Sicilia, Francia, Alemania, Inglaterra, y Malta, y otras partes desde seys de Enero deste presente año de 618, embiada desde la dicha ciudad de Roma a esta de Seuilla a vn Personaje graue". "Impresso con licencia en Seuilla, y por su original en Lima, Con licencia del Excelentissimo Príncipe de Esquilache. Por Francisco del Canto. Año de 1618". Fol. I f. Bib. Nac. de Lima. Cf. Inventario cit. Bol. Bib. Nac. Nº 2 p. 130, Nº 975. LXXI. "Nuevas de Castilla, venidas este presente año de 1621, por el mes de Octubre" "Con Licencia, en Lima por Geronymo de Contreras Año de 1621". Fol. 2 fs. s. f. Bib. Nac. de Lima; id, Medina, ob. cit. T. I, Nº 94; id. Cartas de Almansa y Mendoza, En "Colección de Libros Españoles raros o curiosos" Tom. XVII, Madrid 1886.

Cf. id., entre otras, Bib. Nac. de Lima, Inventario cit. Bol. Nº 1, p. 36, G-325; id Nº 2, p. 130, Nº 975, LXXI, LXXXI; p. 132, CXI, CXVII, p. 135, CLXXIII, CLXXVII. J. T. Medina, ob. cit. Tom. I, Nº 97, 101, 125, 128, 143, 242, 249, 250, Tom. II, Nº 476, 610; C. A. Romero, ob. cit. pp. 34-44. Id. id. Henry Stevens Sons, Cat.; Palau; "Manual del Librero", VI, p. 241.; Leclerc, "Biblioteca Americana", Nº 1826.

gaba con esas nuevas, razón, asimismo, que condicionaba el hecho de su periodicidad aun no regular. Consistían también, por otra parte, casi generalmente, en meras reimpresiones de las Noticias o Nuevas madrileñas o sevillanas, o eran "Noticias sacadas de varias Gazetas y papeles impresos en Madrid", que venían con el "Aviso" de Tierra Firme por la ruta de "la otra costa, Panamá y Quito" o por la vía de Buenos Aires. Cuando llegaban con el "Aviso" que salía de Cádiz para Nueva España, esas reimpresiones solían demorar unos cuatro meses, como las noticias que salieron de Cádiz el 7 de junio de 1696 y llegaron a Lima el 30 de octubre del mismo año.⁹ A veces se advierte en esas Noticias que se han recibido las nuevas de los acontecimientos de España y otras partes y que "el pueblo está deseoso que se impriman" por lo cual se remiten a la vista previa del Fiscal del Crimen; y en no pocas ocasiones se publicaban hojas adicionales con noticias traídas de España después de la llegada del "Aviso".

Muchos de esos noticieros se circunscribían en su integridad a los acontecimientos europeos y, en especial, españoles, pero solían insertarse en gran número de ellos provisiones tocantes a las Indias y, particularmente, nombramientos para el Perú, encabezándose, inclusive, a veces, como hemos visto, con el título de *Nuevas de Castilla, proveimientos y mercedes*¹⁰.

Ya a los finales del siglo XVII circuló en Lima un *Diario de las noticias de Lima*, de posible edición limeña, que trataba de los lastimosos sucesos acaecidos en Lima por los temblores del 20 de octubre de 1687.¹¹

⁹ "Noticias de España, que vinieron en el aviso que salio de Cadiz a 7 de Junio de 1696, y llegó a esta Ciudad a 30 de Octvbre de dicho año". "Conclicencia (sic) impresso en Lima; por Ioseph de Contreras impreffor Real, y del Santo Oficio". Fol. 2 fs. s. f. Cf. Medina, ob. cit. Tom. 2, N° 681.

"Relación de las noticias generales, que han llegado a esta ciudad en los dos Avisos, el primero por Tierrafirme a 26 de Octubre; el segundo por la vía de Buenos Aires, a 1 de Noviembre de este año de 98, y se han sacado de diferentes papeles impresos y Cartas de Europa, siendo las vltimas de vno, y otro con fechas de Madrid de Abril de 98. Con licencia del Real Gouierno; Por Ioseph de Contreras Impresor Real de los Reynos del Perú". Fol. 4 fs. s. f. Cf. C. A. Romero, ob. cit. p. 43.

¹⁰ "Nuevas de Castilla Proveimientos y mercedes que la Católica Magestad del Rey nuestro Señor á hecho en la Villa de Madrid, desde treynta y vno de Marco hasta veynte y seys de Junio que salio el Aviso. Impresso en Lima, Por Geronymo de Contreras. Año 1624". Cf. Inventario cit., Bol. Bib. Nac. de Lima, N° 2, ob. cit., p. 133, N 975, CXLIII.; Id. Medina, ob. cit. Tom. I, N° 125, 143; id. Tom. II, N° 476.

¹¹ "Diario de las noticias de Lima; en que se hace saber de una tragedia lastimosa que sobrevino del cielo el año de 1687". (Lima) 1688. En la "Disertación preliminar" de Cerdan de Landa, se indica que se imprimió en 1688 "con la Carta de Fray Domingo Alvarez, dando cuenta al Comisario General de Indias sobre el mismo estrago". Cf. "Mercurio Peruano"; N° 340, del día 6 de abril de 1794, fol. 230.

Las 17 Cartas de Andrés de Almansa y Mendoza, que se imprimían trimestralmente en Madrid bajo el título general de *Carta que escribió un Caballero desta Corte a un su amigo*, y que abarcan el período comprendido entre el 13 de abril de 1621 y el 15 de ese mismo mes del año de 1626, bien pueden considerarse dentro de los noticieros que acabamos de analizar. Consignaban los hechos más importantes de la corte madrileña, siendo de observar que existen a menudo coincidencias entre sus textos y los de algunas de las relaciones o noticieros que hemos mencionado; y en varias de ellas se insertan, asimismo, nombramientos para los distintos ramos de la administración virreinal, entre ellos para el Perú¹².

Conviene también advertir que, a su vez, en España circularon algunas reimpresiones de noticieros limeños; y que en Francia y otras capitales de Europa se reeditaron las hojas volantes españolas con las consiguientes noticias del Perú. Así, en un conjunto de Relaciones, impresas entre los años 1633 a 1640, figuran nombramientos de los más eminentes juristas de la Universidad de San Marcos para plazas en diversas Audiencias americanas y para altas dignidades eclesiásticas. En el *Compendio de las cosas sucedidas en España, Francia, Italia, Flandes y Alemania, desde abril de 1633 hasta abril de 1634*, se mencionan las designaciones de D. Andrés de Villela y D. Martín de

Cf. H. Ternaux "Bibliothèque Américaine ou catalogue des ouvrages relatifs à l'Amérique qui ont paru depuis sa découverte jusqu'à l'an 1700" Paris, Arthus — Bertrand, librairie — éditeur. MDCCC XXXVII, p. 172, N° 1025; Id Pascual de Gayangos, "Catalogue of the manuscripts in the Spanish Language in the British Museum" v. II, London, Printed by order of the Trustees, 1877, p. 307, N° 4; id. Joseph Sabin, "Biblioteca Americana" vol. X. "A dictionary of books relating to America from its discovery to the present time". New York, J. Sabin & Sons, 1878 p. 345; Id. Carlos Prince, "Bosquejo de la Literatura Peruana Colonial. Causas favorables y adversas a su desarrollo". Lima, Impreso en casa del autor, 1910-1911, p. 156, N° 700. (Prince atribuye este anónimo al franciscano Fr. Domingo Alvarez de Toledo).

A mediados del siglo XVIII, el limeño Llano Zapata escribiría también una "Carta o Diario", impresa en 1747, con motivo del temblor del 28 de octubre de 1746. Cf. Bib. Nac. de Lima, D. 128; id. Medina, ob. cit. T. II, p. 437. Id. J. T. Medina, "Biblioteca Hispano-Americana (1493-1810)" Tom. IV, MCMI, N° 3467 cf. id. "Anales del Cuzco. 1600 á 1750". Lima, 1901, p. 375. Id. "Histoire des tremblements de terre arrivés à Lima... et autres lieux"... La Haya, 1752. Sobre el mismo suceso se publicó una Relación en Lisboa el año de 1748, traducción del ejemplar limeño de 1746, Cf. "América. Cat. 327", Tournon-Collection, Karl W. Hiersemann, Leipzig p. 132, N° 1159.

¹² La Biblioteca Nacional de Lima conserva muchos ejemplares de estas cartas. Cf. Inventario cit. Bol. N° 1, p. 36, G 326, 327; Id. N° 2, p. 130, 132, 135, N° 975, LXXX, LXXXII-LXXXV, LXXXIX, CX, CXIII, CLXIV. Id. "Memorial Histórico Español", Madrid, 1862; Id. "Cartas de Andrés de Almansa y Mendoza. Novedades de esta Corte y Avisos recibidos de otras partes. 1621-1626" (Colección de Libros españoles raros o curiosos T. XVII), Madrid, Imp. de Miguel Ginesta, 1886. Almansa y Mendoza es considerado en la historia del periodismo español como gacetillero y sus Cartas como periodismo.

Arriola como Oidores de la Audiencia de Lima, la de D. Francisco de Sosa para la de Charcas, y la de D. Francisco de Godoy como Dean de la Catedral de Arequipa. De los nombrados, el Dr. Andrés de Villela, cuya elección de Oidor de la Audiencia de Lima se efectuó el 28 de marzo de 1634, ejerció, entre otros cargos, el de Visitador del Perú, en 1643, Oidor de la Audiencia de Méjico en 1663 y Rector de la Universidad de San Marcos en 1667. D. Martín de Arriola, nacido en San Sebastián de Guipúzcoa, graduado en Salamanca y Oidor de la Audiencia de Charcas, recibió su nuevo nombramiento para la Audiencia de Lima el 22 de marzo del mismo año de 1634 y en 1646 pasó a ocupar la Presidencia de la Audiencia de Quito. Fué, además, Gobernador de Huancavelica y tuvo gran participación en la construcción de las defensas del Callao presidiendo la Junta de Fortificaciones. El Dr. Francisco de Sosa y Rengifo, limeño de nacimiento, catedrático de Prima de Cánones y Rector de San Marcos en 1611, ejerció el cargo de Oidor de la Audiencia de Santa Fe en Bogotá en 1620, y su nombramiento para la de Charcas tuvo lugar el 22 de marzo de 1634. El Dr. Francisco de Godoy, catedrático de Artes y Prima de Teología, fué, asimismo, Rector de San Marcos en 1643, Maestrescuela de la Catedral de Lima y se le eligió Obispo de Asunción el 17 de Abril de 1645, nombramiento sin efecto porque el titular en el cargo, Fr. Bernardino de Cárdenas, permaneció en el Obispado. Más tarde fué Obispo de Huamanga y designado para el Obispado de Trujillo.

En la *Relación breve y ajustada de lo sucedido en España, Flandes, Alemania, Italia, Francia y otras partes del mundo, desde fin de marzo de 1635 hasta fin de febrero de 1636*, aparecen las designaciones de los doctores de San Marcos D. Sebastián de Sandoval y D. Andrés de León Garabito como Oidores de la Audiencia de Panamá, el 17 de marzo y 13 de abril de 1636, respectivamente. El Dr. Sandoval había nacido en Castrovirreyna, fué catedrático de Instituta y murió en el cargo de Oidor. Se destaca entre los juristas peruanos de su época por su ardiente defensa de los derechos preferenciales de los americanos a los cargos públicos en sus patrias de origen. Integra esa brillante generación de juristas que llena la primera mitad del siglo XVII, etapa, asimismo, del mayor auge y prestigio de la universidad sanmarquina, y en la cual se alínean figuras de tan claro renombre como Feliciano de la Vega, Cipriano de Medina, Antonio y Diego de León Pinelo, Leandro y Juan de Larrinaga, Francisco Carrasco del Saz, Pedro de Ortega y Sotomayor, etc. etc. Precisamente, una de las notas más valiosas y persistentes en el pensamiento de ese grupo de juristas es la clara compenetración, que apunta definida, de su propio valer y de los derechos de los "nacidos en la tierra"; y los miembros del

claustró sanmarquino compiten, no sólo en la afirmación de los méritos intelectuales de los criollos, sino que reclaman "los oficios honrras y catedrales de aquellas Repúblicas", con exclusión de los "que se han de juzgar por extranjeros", porque "según derecho natural, divino y positivo, primero están los hijos que los extraños".¹³

En el *Sumario y Compendio de lo sucedido en España, Italia, Flandes, Borgoña y Alemania, desde febrero de 1636, hasta 14 de marzo de 1637*, se cita la elección del Dr. D. Juan de Padilla, Oidor que había sido del Nuevo Reino de Granada, para la primera plaza que vacare en la Audiencia de Lima, advirtiéndose, además, que "es el primer criollo que va a su patria con plaza". El limeño Juan de Padilla tenía una larga y brillante ejecutoria de funcionario y una actuación no menos descolante. La Relación en referencia trae un dato importante porque en Schäfer se consigna que Padilla fué Alcalde del Crimen en la Audiencia de Lima el 4 de mayo de 1640, y en esa hoja volante consta que entre los años 1636 y 1637 ya había sido designado para la primera vacante en la sede limeña. Padilla fué uno de los más bizarros sostenedores de la defensa de los indios contra los excesos de corregidores y curas; y su Memorial titulado *Trabajos, agravios e injusticias que padecen los indios del Perú en lo espiritual y temporal*, elocuente alegato a favor del indio peruano, mereció la acogida de Diego de León Pinelo en su respuesta publicada bajo el título *Mandó que se imprimiese este escrito el Excmo Sr. Conde de Alva*.

En el mismo *Sumario* aparecen otros nombramientos, como el del Fiscal de la Audiencia de Charcas, Don Sebastián de Alarcón y Alcocer, para el cargo de Oidor en la misma sede, siendo de advertir que no lo obtuvo hasta el 30 de marzo de 1637, razón por la cual en el *Sumario* se indica que "su resultado no se ha consultado". Alarcón y Alcocer era limeño, fué catedrático de Vísperas de Leyes, Rector de San Marcos en 1628, y el 10 de mayo de 1642 se le designó Oidor de la Audiencia de Lima. Igualmente se menciona el nombramiento del Maestro Fr. Gaspar de Villarroel como Obispo de Santiago de Chile; y el del Dean D. Francisco de Godoy como Canónigo de la Magistral de Lima. El doctor sanmarquino Fr. Gaspar de Villarroel, autor de magistrales tratados de Derecho Canónico, recibió sus ejecutorias para esa dignidad el 25 de agosto de 1637, y más tarde fué Obispo de Arequipa y luego Arzobispo de Charcas en 1659.

En las *Provisiones del distrito de la Nueva España después de idos*

¹³ Cf. Ella Dunbar Temple, "El jurista indiano don Gaspar de Escalona y Agüero, graduado en la Universidad de San Marcos. Apuntaciones para la Historia de las Ideas en el Virreinato peruano durante el siglo XVII", En "Documenta" Sociedad Peruana de Historia. Año II. Nº 1, Lima, 1949-1950, p. 545 y sigs.

los galeones del año de mil y seiscientos y treinta y nueve se incluye la elección del Dr. Vasco de Contreras y Valverde Chantre de la Catedral de Lima, como Arcediano de Quito. Este ilustre cuzqueño fué Rector de San Marcos en 1653, Obispo de Popayán en 1657 y pasó al Obispado de Huamanga el 17 de diciembre de 1665, falleciendo en el cargo.¹⁴

Los noticieros que continuaron publicándose en Lima en el siglo XVIII, derivaban ya hacia un tipo de gacetas locales porque se enderezaban preferentemente a las noticias limeñas, incluyendo a veces las nuevas de Europa y de España en segundo término. No se apartaban aún de las características generales de las relaciones y noticieros que hemos analizado, pero el propio título que adoptan indica su tendencia porque se denominan *Memorias y Noticias de los sucesos más sobresalientes en esta Ciudad de Lima* o *Diario de noticias sobresalientes en esta Corte de Lima*.¹⁵

En Febrero de 1715 se reimprimió en Lima la *Gazeta de Madrid* y el único ejemplar conocido de ese número, que parece ser también el primero, se conserva en la Biblioteca Nacional de Santiago. Paz Soldán expresa que "esta reimpresión de las *Gacetas de Madrid* pudiera considerarse como los primeros periódicos publicados en el Perú, porque aunque eventual, pues dependía de la llegada de los galeones, siempre se publicaba el resumen de las noticias de Europa". Medina, a su vez, anota: "ya hemos visto que los hay anteriores a la presente", refiriéndose, indudablemente, a las relaciones y noticieros porque, como veremos, no menciona ninguna *Gaceta* hasta la del año 1743.¹⁶

¹⁴ Para estos Noticieros, Cf. "Bibliothèque Nationale. Département des Imprimés. Catalogue de l'histoire de Espagne et de Portugal". París, 1883, pp. 399 y sigs.; piezas 1, 4, 6, 7, 8, 10 y 12.

Las fechas de los diversos nombramientos citados en estas "Relaciones" y "Sumarios" se pueden encontrar en Ernesto Schäfer, "El Consejo Real y Supremo de las Indias", Tom. II, Sevilla, 1947.

¹⁵ "Memorias y Noticias de los sucesos más sobresalientes en esta Ciudad de Lima Corte del Perú, en estos últimos meses hasta fines del mes de Octubre de este presente año de 1723. Con licencia del Real Gobierno, en Lima, Año de 1723". 4 pp. s. f. Cf. Medina ob. cit. Tom. II. p. 302, N° 797. "Memorias y noticias en los fines del Año pasado de 1723 y principios del presente de 1724 . . ." Cf. id. Medina, Tom. II, p. 309, N° 814.

"Diario de Noticias Sobresalientes en esta Corte de Lima desde 13 de Septiembre hasta 15 de Noviembre de este año de 1711. Con Licencia del Real Gobierno. En Lima, Año de 1711" 4º, 4 pp. s. f. Cf. C. A. Romero, ob. cit. p. 44.

¹⁶ "Gazeta impresa en Lima; de las novedades más sobresalientes de la Europa, de I mes (sic) de Febrero de 1715". Fol. 4 p. s. f. (B. N. S.). Cf. J. T. Medina, ob. cit. T. 2, p. 274, N° 752.

Id. Mariano Felipe Paz Soldán, "Biblioteca Peruana", Lima, 1879, p. 30, N° 350; id. id. "Revista Peruana". II, pág. 78.

La fecha inicial de la aparición de la Gaceta de Lima del siglo XVIII sigue siendo hasta ahora la que indicó primero René Moreno y luego J. T. Medina. Se trata de un número al cual ambos bibliógrafos le asignan como fecha el 1º de diciembre de 1743, aunque, como veremos, abarcaba desde esa data hasta el 18 de enero de 1744. Conviene además, advertir que la colación bibliográfica de Medina no se refiere específicamente a ese número de la Gaceta, porque en la ficha respectiva no indica fecha y señala como lugar de publicación la Imprenta de la calle de la Barranca y no la de San Ildefonso.¹⁷

La "Gazeta de México", al iniciar su publicación el 1º de enero de 1722, se refería a los antecedentes europeos de las hojas periódicas y agregaba: "Difussa esta costumbre ha llegado hasta la Imperial Lima, Corte célebre del Perú, y practicando esta plausible diligencia, imprime cada mes sus acaecimientos, y no siendo menos la Muy Ilustre México, Corona destos Reynos, comienza a plantear esta política".

En la John Carter Brown Library, donde se conserva la colección más completa que se conoce de las primeras Gacetas limeñas, existe ese número correspondiente al 1º de diciembre de 1743 hasta el 18 de enero de 1744 y, aunque no figura su número de orden, es el primero de una serie sucesiva. A manera de una Introducción, se inserta allí una reseña histórica de las Gacetas en la cual se expresan los siguientes conceptos: "En nuestra Corte del Perú, y Capital del Reyno la fiempre, y lustre, y tres vezes coronada Ciudad de Lima, se obterbó confiantemente este estilo, en los tiempos anteriores, el que ha padeci-

En el catálogo de Stevens figura la siguiente colación bibliográfica: "Gazeta Extraordinaria del feliz successo que las Armas Españolas tuvieron en el Desalojamiento del Escoces que se avia fortificado en el Playón, Costa de Portovelo, Provincia del Darien en el Reyno de Tierra Firme, a 11 de Abril de este presente año 1700. En Lima, en la Imprenta de Joseph de Contreras, Impresor Real". Cf. Henry Stevens Son & Stils. London. "Cat. "Rare Americana", N° 4, N° 449. Vargas Ugarte reproduce esta referencia, Cf. "Biblioteca Peruana", Tomo IX. "Impresos Peruanos (1700-1762)", Lima 1956, p. I, N° 1109. Sobre esa reimpresión no se conoce otra fuente.

¹⁷ "Gazeta de Lima. Con privilegio y licencia del Real y Superior Govierno. Impreffa en Lima: En la calle de la Barranca". 4 pp. Cf. J. T. Medina, ob. cit. Tom. 2, p. 412, N° 943. Según Medina el número más antiguo que se conoce es el que cita René Moreno en su "Biblioteca Boliviana", N° 1701, correspondiente al 1 de diciembre de 1743.

El pie de imprenta de la "Gazeta/ de Lima/ desde Primero de Diciembre de/ 1743. Hafta 18 de Enero de 1744./", es el siguiente: "Con Privilegio y licencia: En Lima en la Imprenta de la Calle de S./ Ildephonfo, y fe vende allí mismo, y en el papel Sellado/". Este ejemplar debió ser, por consiguiente, uno de los primeros impresos publicados en la Imprenta de la calle de S. Ildefonso, porque el impresor Francisco Sobrino y Bados se trasladó de la calle de Palacio a ese nuevo local el año 1743; y en 1744 trabajaba allí, por cuenta de Sobrino, el impresor Antonio José Gutierrez de Cevallos, antiguo propietario del taller situado extramuros de Santa Catalina. La Imprenta de la Calle de la Barranca estuvo a cargo de Sobrino y Bados de 1747 a 1755.

do algunos entredichos por vna especie de decidia, bastantemente perjudicial al público beneficio, y al esplendor, y grandeza de vna tan circunstanciada Corte".¹⁸

Estas referencias conducen a plantear la posibilidad, ya sea de que la reimpresión de la Gaceta madrileña hubiera continuado después de 1715, con la adición de noticias locales; o que la serie iniciada en 1744 fuera una mera continuación de números anteriores. Al respecto, y a mayor abundamiento, esa primera Gaceta del año 1744, en la Introducción en referencia agrega: "En fuerza de estos juftos motivos, nos hemos alentado á dar principio *al restablecimiento de esta práctica*, incluyendo las novedades del mes de Diciembre del año próximo pasado; así porque en el ocurrieron algunas de particular nota, y de que no debe defraudarse á los auentes; como por la efcaz, que se experimenta en los acaecimientos de los pocos días de Enero de este presente año; los que segun fueren faldrán incluidos en la gazeta subsequente". En todo caso del contexto de esos párrafos no es agible deducir si la antigua reimpresión de la Gaceta de Madrid pasó simplemente a denominarse Gaceta de Lima en ese número del 1º de diciembre de 1743 al 18 de enero de 1744, o si se habían editado antes otras hojas periódicas con el específico nombre de Gaceta de Lima; sin descartar, inclusive, la posibilidad de que la referencia de esa Gaceta a sus antecedentes se hubiera limitado a las consabidas Relaciones, Nuevas, o Diarios de Noticias que hemos citado anteriormente. En todo caso es evidente que hubo un lapso durante el cual no aparecieron ese tipo de publicaciones, porque la Gaceta habla, como hemos visto, del "restablecimiento de esta práctica". *

De las Gacetas limeñas del siglo XVIII existen muy escasos ejemplares y diminutas noticias bibliográficas. La única colección conocida hasta ahora es, como acabamos de indicar, la existente en la John Car-

¹⁸ Esa colección, como indica George Parker Winship, fué originalmente de Ternaux-Compans: "The preservation of this set is dueto M, Henry Ternaux-Compans, the French book-collector and historical student, from whose library they were secured for Mr. Brown in 1847". Cf. "Gazeta de Lima. 1744-1763". The John Carter Brown Library. Providence, Rhode Island, The Merrymount Press, Boston (September, 1908). "A Facsimile of the First Issue of the Gazeta de Lima. The first South American newspaper with a description of a file for the years 1744-1763".

La precitada colección figura en Sabin: "Gazeta de Lima desde primero de Diciembre de 1743 hasta Mayo 1763. Lima: Antonio Gutierrez de Zevallos. 1743-63". 4 ts. Cf. Joseph Sabin, "Bibliotheca Americana", vol. X. "A dictionary of books relating to America from its discovery to the present time" New York, J. Sabin & Sons, 1878, p. 346.

* Tardíamente hemos advertido que en efecto nosotros mismos ofrecimos la noticia de un número anterior de la Gaceta. En nuestra monografía "Los Bustamante Carlos Inca", citamos la "Gaceta de Lima de Julio de 1739" que contenía información sobre el conato subversivo de Juan Vélez de Guevara. Cf. "Mercurio Peruano", N° 243, junio de 1947, pp. 292, nota 10.

ter Brown Library, en la cual se contienen la mayoría de los números editados entre los años 1744-1763. De ellos, los correspondientes al período 1744-1751 no habían sido consignados en ningún repertorio bibliográfico hasta que la propia Biblioteca publicó, en 1908, su relación completa (cf. nota¹⁸); y de los años 1751-1763, la gran mayoría no figura tampoco en J. T. Medina. El folleto editado por la John Carter Brown Library sobre su Colección, hoy pieza rara porque sólo se imprimieron 200 ejemplares, reproduce facsimilamente el primer número de la serie, correspondiente al 1º de diciembre de 1743 hasta el 18 de enero de 1744, y el elenco íntegro de todos los demás números que se conservan en ese repositorio.¹⁹

J. T. Medina declara haber visto ejemplares de la Gaceta de Lima sólo a partir del año 1751 a 1767 y de ese lapso únicamente un total de 14 números.²⁰ C. A. Romero reproduce por vez primera en el Perú, el año 1940, la citada lista de las Gacetas de la John Carter Brown Library, a la cual agrega los números colacionados por Medina.²¹ El P. R. Vargas Ugarte S. J.; el año 1956, ofrece también una relación de los números de la Gaceta de Lima de los años 1744-1763 y allí consigna el precitado elenco de la Brown Library del año 1908, e incluye, además, algunos números de su biblioteca particular que no figuran en esa colección. Conviene advertir que el P. Vargas Ugarte, en la lista que presenta no distingue los números de la colección norteamericana de Providence de los suyos propios, los cuales, por otra parte, no han sido aún reproducidos ni reseñados en su contenido.²²

A nuestra vez poseemos una colección de Gacetas de Lima del siglo XVIII, de las cuales algunas no figuran en la John Carter Brown Library y son hasta ahora ejemplares únicos, sin haber sido tampoco mencionados en ningún repertorio bibliográfico. A ellos se agrega un número del año 1801 que, como veremos, tiene mucho interés como referencia para aclarar algunos aspectos bibliográficos sobre la Gaceta de Lima en los últimos años del siglo XVIII.²³

¹⁸ Cf. "Gazeta de Lima. 1744-1763", ob. cit. (cf. nota 18).

Gracias a la gentileza del Director de la John Carter Brown Library tuvimos ocasión de revisar, el año 1946, esa valiosa colección y obtener una copia en microfilm.

²⁰ J. T. Medina, ob. cit. Tom. 2, pp. 412-413, N° 943.

²¹ C. A. Romero, ob. cit. pp. 51-61.

²² Rubén Vargas Ugarte, S. J. "Impresos Peruanos. (1700-1762)" Biblioteca Peruana. Tomo IX. Lima, 1956, pp. 179-189, N° 1497.

²³ Las Gacetas que reproducimos facsimilamente, por vez primera, pertenecen a esa colección adquirida por nosotros hace muchos años en una de las antiguas librerías de lance limeñas. La mayoría de ellas figuran también en la John Carter Brown Library, pero por lo menos seis son ejemplares no conocidos hasta ahora por lo cual hemos juzgado de interés su publicación.

Utilizando las colecciones y ejemplares conocidos, inclusive alguno que otro existente en la antigua Biblioteca Nacional de Lima antes del incendio, y todas las fuentes agibles, hemos preparado el siguiente elenco de la Gaceta de Lima con la precisa mención, en cada caso, de los repositorios o repertorios bibliográficos donde se encuentran o se colacionan los respectivos ejemplares.²⁴

Año 1739

— Julio de 1739 (Cf. pág. 494, nota *)

Año 1744**

S. N^o 1^o de diciembre de 1743 — 18 de enero de 1744. (J. C. B.) (Cf. nota 1⁷).

N^o 3 30 de abril de 1744.— (B. N. L.)*

N^o 4 1^o de mayo de 1744.— 30 de junio de 1744.— (J. C. B.).

N^o 8 10 de noviembre de 1744.— al fin del año 1744. (J. C. B.).

Se editaron en ese año de 1744 ocho números de la Gaceta de Lima, el primero de los cuales, como hemos visto, no lleva número e in-

²⁴ Para la colección de la John Carter Brown, base fundamental de todo este elenco, utilizamos la sigla **J. C. B.**; para las citas de J. T. Medina, **J. T. M.**; para los ejemplares de la colección del P. Vargas Ugarte, **V. U.**; para los que existían en la antigua Biblioteca Nacional de Lima antes del incendio, donde tuvimos ocasión de revisarlos, **B. N. L.**; para los de nuestra colección, **E. D. T.** Debemos advertir que nos limitamos en cada caso a la mención de las colecciones o repertorios que tienen ejemplares únicos, o que los dieron a conocer por vez primera. Ello explica que no enunciemos sigla alguna para el Dr. Carlos A. Romero, porque este distinguido investigador reproduce la relación dada en el folleto de la J. C. B. En el caso del P. Vargas Ugarte, lo citamos cuando se trata de números que no figuran en la J. C. B. ni en J. T. M. y que él declara que existen en su Biblioteca. Debido al hecho de que el presente trabajo se endereza a la presentación facsimilar de las gacetas de nuestra propia colección que no se encuentran en la J. C. B. ni en otros repositorios, mencionamos por excepción los restantes ejemplares de la misma, aunque existan en la J. C. B. Distinguiremos con* aquellos que sólo figuran en nuestra colección o que pertenecían a los fondos de la antigua Biblioteca Nacional donde tuvimos ocasión de revisarlos.

** Con los auspicios del Departamento de Publicaciones de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos que dirige el Dr. Alberto Tauro, hemos trazado el plan de editar una colección facsimilar de la Gaceta de Lima, inclusive la del siglo XIX, con los debidos comentarios y notas críticas y bibliográficas. Conviene recordar que la utilidad de la bibliografía periodística depende de la enumeración cronológica de las publicaciones y de la descripción escueta y exacta de las mismas, pero también de la determinación de las ideas que las informan y del respectivo juicio crítico ilustrativo de su índole. Estos someros apuntamientos se concretan ahora a una ceñida Introducción, sin abordar el análisis detenido del carácter, importancia de la Gaceta, ni tampoco el de sus diversos aspectos bibliográficos, temas que reservamos para el estudio integral de este periódico a lo largo de sus diversas etapas históricas.

cluye noticias atañederas al mes de diciembre de 1743. La periodicidad de estos números, que inician una serie, oscilaba entre un mes y medio o dos. Tipográficamente había algunas diferencias entre los diversos números y así, por ejemplo, el número 4 lleva al final una pequeña viñeta. Por lo que toca a la portada, ese mismo número se inicia con el siguiente encabezamiento que siguió en números posteriores: "Gazeta de Lima que contiene las noticias de esta Capital desde 1º de Mayo hasta 30 de junio de 1744". El número de páginas era variable y así el primer número tenía 8, el tercero sólo 4, y 7 el cuarto. Se editaron en la imprenta de la calle de San Ildefonso y ya en el número 4 se indica como impresor a D. Antonio Gutierrez de Zevallos. (cf. nota¹⁷)

El primer número marca la disposición que habría de caracterizar el contenido de estas Gacetas limeñas, con excepción de las Noticias de Europa o de España que se omiten en él y en otros números iniciales de la serie. La mayor parte de esa primera Gaceta se dedica al moroso relato del sacrilego robo del sol de oro y piedras preciosas de la custodia del convento grande de San Agustín, no dejando de anotarse el hecho de que idéntico suceso había ocurrido en Roma, aunque con menor fortuna porque allí no se había descubierto a los robadores, en tanto que en Lima se aprehendió al autor y se recuperó la joya. Otras noticias locales de esta Gaceta son las referentes al recibimiento de las bulas originales de 1740, fallecimientos y enlaces de personas notables, elecciones de Alcaldes Ordinarios y Juez de Aguas, paseo público a la "Alameda y Peines", toma de posesión de la cátedra de Prima de Dogmas en la Real Universidad de San Marcos, etc. Al final se incluye una décima y se advierte que, a imitación de las Gacetas de Méjico, y "desseando dar materia a los ingenios", "se pondrá al fin de cada vna vn enigma que fadrá descifrado en la inmediata".

La Gaceta N^o 4, continuando este plan, contiene noticias de Lima y la de una aurora boreal en el Cuzco, concluyendo con la consabida décima. En el N^o 8, entre otras novedades, se menciona una epidemia de viruelas, tema muy frecuente en las Gacetas posteriores debido a los estragos y serias consecuencias económicas, en especial para el agro campesino, que ocasionaba esta endémica plaga. Otras noticias competen a fiestas religiosas y salidas de navíos, concluyendo con la poesía final. Como nueva de interés, hallamos la toma de posesión de la cátedra de Matemáticas por Godin, en cuya ocasión pronunció, según la Gaceta, una oración latina que se imprimió.²⁵

²⁵ "Oratio/ Inauguralis/ In Regia Divi Marcia Univer/ sitate Limana/ XV Kalend. Decemb./ Anni MDCCLIV/ Habita / A Ludovico Godin/ E Regiis Scientiarum/ Academiis Gallica/ na et Anglicana/ Cum Primaria Matheseos/ Professione in eadem Egia Universitate/ donaretur/. Limae. Typis Antonii

Por lo que se refiere al N° 3, debemos indicar que el ejemplar colacionado por primera vez en el *elenco bibliográfico de la Gaceta de 1744*, existía en la antigua Biblioteca Nacional de Lima. Hemos tomado la referencia de nuestro fichero de investigaciones, pero, sensiblemente, no tenemos copia de ella.²⁶

Año 1745

- N° 9 1º de enero de 1745— 8 de febrero de 1745. (J. C. B.).
 N° 10 8 de febrero de 1745— 28 de marzo de 1745. (J. C. B.).
 N° 11 29 de marzo de 1745— 20 de mayo de 1745. (J. C. B.).
 N° 12 20 de mayo de 1745 - 9 de julio de 1745. (J. C. B.).
 N° 12 9 de julio de 1745 - 16 de julio de 1745. Suplemento y continuación (J. C. B.).
 N° 13 15 de julio de 1745 - 25 de setiembre de 1745. (J. C. B.).
 N° 14 25 de setiembre de 1745 - fin de octubre de 1745. (J. C. B.).

Año 1746

- N° 15 1º de noviembre de 1745 - 15 de enero de 1746. (J. C. B.).
 — Suplemento al N° 15. (J. C. B.).
 N° 16 20 de enero de 1746 - 20 de abril de 1746. (J. C. B.).
 N° 17 Hasta 20 de julio de 1746. (J. C. B.).
 N° 18 Hasta 13 de octubre de 1746. (J. C. B.).
 — Suplemento al N° 18. (J. C. B.).

La serie iniciada el año 1744 prosiguió, sin interrupción, durante el bienio 1745-46 y como el último número conocido del año 1746 alcanzaba sólo hasta el 13 de octubre, podría suponerse que se siguió la costumbre de incluir los dos últimos meses en el año siguiente. Empero, como hasta ahora no existe tampoco ningún ejemplar de la *Gaceta* del año 1747, no es posible verificar la continuidad de la serie. Por otra parte, es interesante observar que, al igual que ocurriría más tarde con el *Diario de Lima* y con el *Semanario Crítico*²⁷, los editores de la *Gaceta* habían recibido censuras de las cuales se defienden en un artículo editorial inserto en el N° 14 del año 1745. Advierten allí que la escasez de novedades locales perjudicaba a la *Gaceta*, porque impedía

Josephi Gutierrez de Zeballos. Anno MDCCXLIV". 4º-8 ff. s. n. Biblioteca del Colegio de Ocopa. Cf. Vargas Ugarte S. J. ob. cit. Tom. IX, p. 195, N° 1509.

²⁶ Biblioteca Nacional de Lima, Colección "Papeles Varios" desaparecida en el incendio de la Biblioteca.

²⁷ Cf. Ella Dunbar Temple, "Periodismo Peruano del siglo XVIII. El *Semanario Crítico*". Lima, (Talleres Gráficos de la Editorial Lumen), 1943.

"formarla con suficiente cuerpo; principalmente después de los repetidos avisos que nos han venido, tanto de adentro, como de fuera, de deferrar de ella algunos acaecimientos de poco, ó ningún importe para las Provincias, aunque de algún valor, para los que viven en esta Corte". Precisan también la índole del periódico para prevenir nuevas censuras, enderezadas evidentemente contra la futilidad de su contenido, y expresan que ciñéndose "á las que por su naturaleza entran, y por sus relaciones caben en esta Gazeta, y se juzgan acreedoras de vna unánime aprobación (si la sencillez de vn semejante papel puede fixar cosa tan inconstante como lo es el gusto del Público) inquiere temeroso el cuydado, recoge dudoso el deseo, assienta titubeando la pluma"; y concluyen pidiendo que se les remita noticias "puesta en la forma que les pareciesse mejor" para evitar equivocaciones, "delito quasi indeclinable de los Gazeteros". Este artículo casi permite suponer que la oficial y cortesana Gazeta suspendió su publicación desde octubre de 1746 hasta febrero de 1749, ya fuere por el hastío de los lectores y la consiguiente penuria económica, o por decisión de los editores cuya amargura frente a las críticas se refleja en el antecedente editorial.

La frecuencia de la Gazeta, por otra parte, había disminuído en relación con el año 1744. Se editaron tan sólo 6 números y un suplemento en el año 1745 y otros 4, más dos suplementos, correspondientes a 1746; y ya a los finales de ese año aparecía trimestralmente. El número de páginas era también muy variable porque hay números, como el 9 y 10, de doce pp.; otros, como el 13 y 15, de nueve; el 11, 12 y 14, con siete; el 18, con ocho, y el 17, con cuatro. Los Suplementos oscilaron entre 6 y 2 pp. El periódico continuaba publicándose en la misma imprenta de la calle de San Ildefonso, pero a cargo de D. Francisco Sobrino y Bados; y como novedad tipográfica cabe consignar que ya el N^o 14 ostentaba una viñeta con la figura de un Mercurio en actitud de vuelo y que llevaba en las manos el caduceo y el escudo de Lima.

El plan y la orientación del periódico no había variado, pero ya el Suplemento del N^o 15 se circunscribía a las noticias de Europa, venidas "assi por Panamá, como por Buenos Ayres"; y el N^o 17, como reminiscencia de los antiguos noticieros, consignaba en su encabezamiento: "Noticias de esta Capital, y las de Europa que han llegado, hasta 20 de julio". Asimismo, el Suplemento del N^o 18 dedicó sus dos páginas a las novedades de la coronación del Rey de Gran Bretaña, venidas en "la papeleta" de Cartagena.

Entre las noticias de interés de esos años figura la relativa a la edición de una Carta de Joseph Eusebio de Llano y Zapata "en que satisfaze á dos reparos, que á vnas Cardas (sic) Latinas que escribió, haze vn Ingenio de esta Corte." Se cita, asimismo, otras obras del po-

lígrafo limeño impresas en 1743, a saber un "Panegyryco al Illmo. Señor Obispo de Cuzco. El modo de conservar la salud. Resolución sobre los Cometas. Resolución en consulta sobre la irregularidad de las terminaciones (exiet,) y (transiet) que se hallan en varios Lugares de la Sagrada Escritura. Poesías en varios idiomas". Todas esas obras de la etapa de la juventud de Llano Zapata, "recogidas en vn cuerpo", se vendían en la librería de Felipe Navarro, calle de las Mantas.²⁸

Año 1749

S. N° Hasta 24 de febrero de 1749. (R. M.).²⁹

S. N° 8 de setiembre de 1749 - 27 de octubre de 1749. * (B. N. L.)³⁰

Año 1750

N° 9 1° de diciembre de 1749 — 20 de enero de 1750. (J. C. B.).

N° 10 20 de enero de 1750 — 15 de marzo de 1750. (J. C. B.).

N° 13 23 de julio de 1750 — 14 de setiembre de 1750. (J. C. B.).

N° 14 14 de setiembre de 1750 — 25 de octubre de 1750 (V. U.).³¹

Año 1751

N° 16 14 de diciembre de 1750 — fin de enero de 1751. (J. C. B.).

N° 18 1° de abril de 1751 — 21 de mayo de 1751. (J. C. B.).

N° 21 24 de agosto de 1751 — 14 de octubre de 1751. (J. C. B.). (J. T. M.)

N° 22 14 de octubre de 1751 — fin de noviembre de 1751. (J. C. B.).

²⁸ Las obras mencionadas por la Gaceta son el folleto "Resolución en consulta sobre la irregularidad de las terminaciones Exiet y Transiet halladas en los capítulos sexto de Judit y cincuenta y uno de Isaías...", impreso en 1743 a mérito de una consulta que le dirigió el presbítero y Protomédico General de los Reinos del Perú, D. Juan de Avendaño; el "Higiasticon ó Verdadero Modo de conservar la Salud...", traducción de las obras de Lessio, que publicó en 1744, con un prólogo explicativo y una extensa dedicatoria panegírica a Don Pedro Morcillo Rubio de Auñón; y la Resolución Phisico-Matematica sobre la formación de los Cometicos Cuerpos...", del mismo año. En cuanto a las poesías podrían ser algunas de las insertas en la "Magnífica parentación y fúnebre pompa de la traslación de los restos del Arzobispo fray Diego Morcillo", del año 1744. Por lo que toca a las cartas, el erudito limeño publicó varias de caracter crítico, así latinas como españolas.

Cf. Mendiburu, "Diccionario Histórico-Biográfico del Perú", t. VII, Lima, 1933, pp. 132 y sigs. Id. J. T. Medina, ob. cit., t. II, entre otros, los N° 952 y 953. Id. José de la Riva-Agüero, "La Historia en el Perú", Lima, 1910, pp. 346 y sigs.

²⁹ Cf. René Moreno, Biblioteca Boliviana, ob. cit. Id. J. T. Medina, ob. cit. Tom. II, p. 412, N° 943.

³⁰ "Gazeta de Lima que contiene las noticias de esta Capital desde 8 de Septiembre hasta 27 de Octubre de 1749". 49. Este ejemplar se guardaba en la citada colección de "Papeles Varios" de la antigua Biblioteca Nacional de Lima.

³¹ Cf. Vargas Ugarte S. J. "Impresos Peruanos", ob. cit. T. IX, p. 181.