# **FLUYAN LAS IDEAS**

En los resquicios de mi cerebro bullen ansiosas mis fantasías llenos de ansías son mis desvelos un renacer de nueva vida.

En el marasmo en que me encuentro miles de ideas se agigantan extravagantes e impotentes tristes recuerdos que me quebrantan.

Son noche oscura embrión con ansias de vivir una duda vuelta realidad anhelos para mi existir.

Maldito o bendito cerebro que no me deja descansar fluyan ideas todas angustias que apaciguar.

Es mi destino es mi vivir lo que influye con su vaivén y me sacude causando frío faltando tanto que recorrer.

Si me descuido me causan pena si estoy alerta penas también estoy inquieta no tengo calma esa es mi vida no es mi querer.

EDICIONES AMANTES DEL PAÍS

# LIA VARGAS MACHUCA, POETA

# DIÁLOGO

Tengo muchas amigas de distinta posición social en el fondo en todas ellas los problemas son igual.

Mi amiga me conversaba toda llena de tristeza que ella soportó todo sin anhelar una queja.

Que de nada le ha servido callar miserias pobrezas lo aceptó con valentía por amor a su pareja.

Es posible esta inconciencia de tantos seres varones que se sienten con derecho pensando que son muy hombres.

Yo le converso y le digo el diálogo es necesario que le diga a su pareja no basta con ser amado.

Que este sentimiento debe ser correspondido el corazón es la mujer y el varón es el latido.

Porque los latidos son la fuerza y energía el corazón no desmaya porque ellos le dan vida.

Es un compendio de dos latidos y corazón que deben marchar unidos es la vida y el amor

2/ESTACIÓN COM-PARTIDA

# **ESA CUESTA**

Nunca podré decir que este nido está vacío esta lleno de recuerdos asi no llega el olvido.

Crié siete hijos queridos bien o mal no lo comprendo eso si con mucho amor y mano firme de hierro.

Pienso que el amor de Madre es enmendar los errores no es consentir tantas cosas para evitar sin sabores.

Ellos cuando están pequeños dicen: ¡Mamá no nos quiere!, piensan y se recienten pobrecitos inocentes.

Siempre tuve la esperanza cuando llegue el mañana ellos que ya son adultos piensen que nada los daña.

Que recuerden a su Madre como una amiga o maestra que calló sus sentimientos para subir esa cuesta.

Es el amor más perfecto es el sentir de una Madre es el dolor transformado por la vida en lo más grande.

Quiero aclarar muchas cosas no, mejor que el corazón hable todo es rutina de vida para Dios, todo es loable.

ESTACIÓN COM-PARTIDA / 3

## **MUJER**

Mujer de porte altivo de mirada serena con profundidades de abismo y tibieza de sol. Estu tierra sonrisa que ilumina el universo y nos hace comprender que palpita en tí el amor. Tu sino es aceptar los designios de la vida darte con pasión sincera de ilusión desmedida. La mujer es fruto en flor es lluvia que estremece es arco iris que deslumbran sus colores una madre que en su regazo un niño mece. La mujer es algo muy profundo es lo que el amor redime es un alma palpitante donde brota lo sublime. Es azahar que nos aturde nos embriaga su fragancia es entrega de virtudes es un dar, es una gracia. La mujer es frágil y sensible la mujer es pasión ardiente la mujer es remanso de paz es como aguita si fuerza ni corriente. La mujer es vida por este conjunto de sentimientos que entrelazados avanzan es el destino tan cruento Todo esto es la mujer no hay pasión que la anule ella se entrega sin descanso aquilatando la urbe. Oh mujer, Mujer eres todo corazón donde palpita la esencia que es el amor, el amor.

4/ESTACIÓN COM-PARTIDA

4

### **RAZONAR**

Por que cuando el ser humano se encuentra algo perdido el razonar muchas veces se convierte en desatino.

La violencia no ayuda a encontrar la verdad el sentido se les nubla y no encuentran, la paz.

La paz es razonamiento también tierna esperanza la paz es amor, comprensión con la paz todo se alcanza.

La alcanzas si te esfuerzas como todo buen cristiano te eleva en sentimientos como debemos ser los humanos.

Humanos o hermanos dos letras las diferencia pero Dios en sentimientos da una limpia conciencia.

No se si al hablar de conciencia culpable me sienta yo por no tener la decencia de juzgarlos con amor.

Amor hermosa palabra con principios elevados esto es paz hermanos por que te sientes amado.

# **POETA**

Poeta es estrecharse las manos es compartir ideales entregarse sin reserva ser gentil y ser amable.

Todos los pueblos del mundo nos dan la oportunidad de ser amigos, hermanos libres de cualquier maldad.

Poeta, lauro de sol, armonía tiene espíritu de alegría baila, hermosa fantasía que nace de nuestro ser.

Poeta es algo que no se olvida es dulce melancolía es amor profundo, eterno de tristeza y de placer.

Poeta es como nube al viento es luna, cielo, estrellas es algo grande que siento y debo de compartir.

Poeta es el cantar de cantares es el alma enriquecida con vivencias y pesares que en verso se han de volver.

Poeta es el amigo de todos es costa, sierra, montaña es lo que en cada mañana brinda la vida al nacer.

Poeta es el mundo entrelazado es cada pueblo, nación son sentimientos del alma donde habla el corazón.

6/ESTACIÓN COM-PARTIDA

6

# VIDA VIDA

Siempre la vida se cobija entre las arrugas del tiempo robándole su calor y un camino incierto.

Tiempo que todo lo destruyes así como das quitas es el sentir que no cambia de la vida que te agita.

Te atrae te enamora poco a poco te consume mil esperanzas te dá para llegar a la cumbre.

Cumbre donde se vuelcan todas las ilusiones de vida o muerte tal vez encontrando sus razones.

Sigues buscando razones palpitas en su vaivén donde tu lo vivido quieres hacer florecer.

Es lo que alienta e impulsa a continuar tu camino dejando tras cada paso lágrimas alegrías olvido.

Cubre de sombras mi alma sin olvidar lo vivido de la vida es la ley ese es nuestro destino.

### **ME PREGUNTO**

Me pregunto si la dura realidad se inclina ante la verdad Me pregunto si la dulce melancolía es presentimiento Me pregunto si la envidia es falta de seguridad. Me pregunto si cumplí mi misión en este mundo. Me pregunto qué sienten mis hijos por mí. Me pregunto si fui justa en mi desempeño. Me pregunto si vale la pena recordar el pasado. Me pregunto si el vacilar cada día es cobardía. Me pregunto qué significa la palabra "te amo". Me pregunto si la esperanza alimenta tus sentidos positivos. Me pregunto qué es lo que nunca se llega a saber. Me pregunto qué presiona con insistencia tus ideales. Me pregunto quién soy o quién pueda ser a través del tiempo. Me pregunto quién es primero, la mente o el corazón. Me pregunto si el amor es divino por qué se destruye el mundo. Me pregunto si es justo nuestro destino. Me pregunto si lo eterno es el caminon a la eternidad. Me pregunto si el amor verdadero tiene recompensa. Me pregunto si me amaron como yo amé: Me pregunto quién soy yo ante el mundo. Sólo sé que existe un Dios que te puede responder y juzgar.

8/ESTACIÓN COM-PARTIDA

# **COMO UNA NUBE**

Y se fue como una nube abrazada a una quimera pidiendo muy despacito que algún día alguien la quiera.

Y se fue como nube abrazada a una promesa rogando siempre rogando para aliviar esa tristeza.

Y se fue como nube abrazada a un recuerdo añorando tus caricias recordando tu amor tierno.

Y se fue como nube abrazada a una ilusión soñando dulcemente en los brazos del amor.

Y se fue como nube que se pierde en lo infinito acariciando mil sueños alimentando ese amor bendito.

Y se fue como nube envuelta en soledad con la tierra esperanza que alguien la pueda amar.

Y se fue y se fue lánguida de promesas guardando como un tesoro quimeras bellas inmensas.

### MI MUNDO

Pensando siempre, que la vida se resquebraja, con la violencia de la vida misma, el humo se eleva hacia el cielo, con la fuerza de tu aliento transformándose en el espacio en miles de minúsculas gotas de agua, que al caer en fresca lluvia, te despierta de tu sueño no importa nada sólo la loca sensación, de mis preguntas y respuestas, ellas me aturden en un marasmo de tristes y alegres, inconciencias que me permiten, vivir y morir a un mismo tiempo, aturdida me encuentro, vago por los aires, al unísono de una tierna melodía, que me llena de esperanza e ilusiones, dando paso a la luz, sacándome de mi inconciencia, sacúdeme la fría realidad, no, no quiero despertar, este es mi mundo no daña me siento acariciada como un niño, ávido de ternura me impulsa a vagar, como una nube suave, sutil perdida en el espacio sin pensar, sin sufrir, llena de tiernas quimeras, que se pierden a lo lejos donde se esfuma, poco a poco en el inmenso infinito.

10 / ESTACIÓN COM-PARTIDA

# **EXPERIENCIA**

Por que al pasar el tiempo al correr de los años uno tanto añora los recuerdos de antaño.

Pienso yo es la experiencia comparando lo actual a ti te daña el presente a los jóvenes les da igual.

Vivir bien o mal se entiende la cosa es saber vivir para ellos no hay problemas ni barreras en su existir.

Cuando maduros llegan a cierta parte del camino calladamente lamentan por ese tiempo perdido.

Y tu sufres quieres, tratas de salvar la humanidad ellos no comprenden nada y se van hundiendo más.

Pero que se puede hacer el mundo redondo es que al girar sobre su eje lo mismo siempre has de ver.

### **JAMÁS**

Los golpes de la vida me han hecho madurar asi pasen los años nunca he de olvidar.

Que el egoísmo humano te hace así pensar los golpes te despiertan te obligan a avanzar.

Esperas mano amiga muy pocos te la dan pues quieren con su ayuda el mundo abarcar.

Así vas avanzando con gran dificultad golpeando por la vida pero en derrota jamás.



DELIA VARGAS MACHUCA. Nació en Arequipa un 7 de febrero. Estudió sicología en la UNMSM y Arte dramático con Reynaldo D'Amore. Además es soprano del coro de Manuel Cuadros Barr. Es miembro del Consejo Nacional de Mujeres, CONSUART, Asociación Católica Femenina, ANEA, Círculo Cultural Siglo XXI, Mesa Redonda Panamericana de Barranco. Ha sido premiada por la Federación de Periodistas del Perú, del Concejo provincial de Paucarpata (Arequipa), de la Convención Panamericana de Barranco. Ha sido antologada en el libro EL AMOR (Costa Rica, 1999). Obra poética: UNA VOZ (1995), NUESTRO ANDAR (1997)

## **NOTICIA DE FIN DE AÑO**

Editorial San Marcos, acaba de publicar la obra: HAIKUS PERUANOS del Lic. José Beltrán Peña, en el cual han sido antologados, Javier Sologuren, Alfonso Cisneros Cox, Max Dextre, Ricardo Silva-Santisteban, Alberto Guillén, Arturo Corcuera, Pedro Zulen y 58 poetas más pertenecientes a todas las generaciones del Perú.

De venta en: El Virrey, Germinal, Época, La Casa Verde, Cultura Peruana, Del Sótano, y en las principales librerías del país.