



a r t e s a n o s i

ANOCHÉ

El silencio en la noche
mi cómplice
Tu recuerdo dentro de mí
la excusa

El mágico firmamento desaparece
y las estrellas pierden brillo

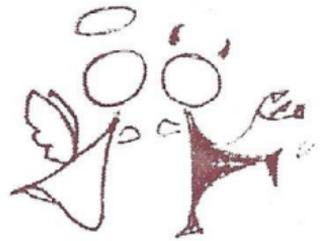
Sólo siluetas y sombras
van perdiendo forma

Se diluyen
 imágenes sin lugar
y personas sin nombre

La mente no puede concertar

La luz del día llegó
los ojos nunca cerré

No escaparás.



PERCY RAMÍREZ

MANDALA

Yuriko se quita la media
despierta al goldfish en el espejo
de mandarina

 pinta el muslo
la liga dibujó un anillo
infinito de miel

Yuriko eleva la mirada, pero
sigue siendo japonesa
sus pestañas postizas escalan mi barba
el vestido ágata de lenguas de fuego
abre sus alas

 telón de la noche
Amanece a las dieciocho horas
como sus años...

Yo asisto al estreno de su piel
De mandala.

OTRA DEFINICIÓN DE POESÍA

Rama dorada
convertida en lápiz de artesano

"Posee todos los colores
si quitas el calzado de tu destino,
pues los bocetos que acumulando vas
montaña sagrada es".

FÉLIX MENDOZA

PRIETA NOSTALGIA

Soy el día que en el crepúsculo
lucha con la muerte;
sobre la espalda mis horas matutinas
humilladas por el hierro;
sobre el pecho mi ayer;
mi dolor añejo.

Mi revolución será la noche oscura,
La camuflable hora sutoba
y despertaré a nuevos sueños
ausentes de cadenas, de mayoral,
... de carimbas

Soy el día que en el crepúsculo
Lucha con la muerte;
al otro lado de las consensuales aguas
quedó mi amada;
junto a ella, en su trozo de madre
selva quedó
mi corazón africano.

Cómo quieren que la vea si este bosque
no es mi selva.

Soy el día que en el crepúsculo
Lucha con la muerte;
mi revolución será esta noche oscura,
y despertaré dando gritos de libertad,
aun frente al gatillo del amo,
aunque los orichas declaren
que el momento de estar con papá
Changó
ha llegado.

Aggayú... Aggayú achi bonlé!
mi mañana será el africa
con Usté.

HOYO NEGRO

Tan... Tan... Tan
Se escuchan los golpes
del batá.

La tierra nos llama.
Changó está bailando
un mariyandá.

Olelé...
Achantis, Yorubas, Mandingas:
los de la tierra de Ewé;
los orichas nos reclaman.

Acercaos.



1954



artesanos perú
n° 01 - setiembre - 2002

artesanos@hotmail.com
malabrecha@yahoo.es



**Universidad Nacional Mayor de
San Marcos
Fundada en 1551**