

CANTOS DE FUEGO Y OTROS POEMAS

**VII ENCUENTRO REGIONAL DE ESCRITORES
"MARIO RUIZ DE CASTILLA"
1998**



NAMAUH SOTNAS OYAC

Después de todo
también que amar
aún así actuar
porque tiene dibujado
la fortaleza de un mapa
en las horas del placer
sonrisa del sol naciente
marea del océano
(invadido el corazón)

Después de todo
cuontas los minutos
en los latidos de tu vientre
(entre gozando el mundo)

Después de todo
la pompa se hace de jabón
y la riqueza se hace de amor
y los sonrisas
no son bala
los malos consejos
no son valor al sol
ni al crecer van a la escuela.

Después de todo
el te amo
(comienzo a tejer el nájera
con los colores de el talento)
serás madre después de todo.

Un día le quité el título
Y quedó así:

Una canción
y te voy amando
por las luces que bajan a batallar
al principio de mi vida

Gracias por besar mi beso
roja esperanzada y guerrera
altiva y soñadora
novia y cadena de mil libertad

A ti muchacha de bellos ojos
despierta las alondras de tus niñas
oyea las guitarras de los campanarios
SON LAS VOCES QUE NOS LLAMA AL AMOR

Rubí encendido aquí en el presidio de mi pecho
o en las faldas de algún cerro
jueves viernes? Quién sabe si ha de ser mañana
ahora tan solo sentirás el bueurro de mis veros
soplando las anteras de tus labios.

Presentación

El Instituto Superior Pedagógico "Jesús Nazareno" en cumplimiento con sus fines y objetivos institucionales, viene prestando apoyo a la difusión de las creaciones de artistas, y escritores que cultivan el desarrollo de la actividad cultural en nuestra comunidad.

Es así que el 28 de Noviembre de 1997, acogimos en nuestra sede institucional a los Literatos y poetas ayacuchanos, cultores del acervo literario de nuestra tierra, organizando el VI Recital Poético, con un marcado éxito.

El presente poemario titulado CANTOS DE FUEGO Y OTROS POEMAS, del poeta Cayo Santos Huamán, novel poeta ayacuchano, fue publicado en su primera edición con motivo del II Encuentro de Escritores Ayacuchanos realizado en Huanta el 06 de diciembre de 1997. Lanzando en esta ocasión la II Edición, en el marco del VII Encuentro Regional de Escritores "Mario Ruiz de Castilla", desarrollado entre el 23 y el 27 de noviembre de 1998.

Ayacucho, noviembre de 1998.

NATURALEZA MUERTA

Los platos
dibujados con el trazo
anguloso en su borde se pescado
bordeado de marisco sobre la lana.
a media noche que noche.

Hay un licorero sobre floreros
de vestir encalados
luchando en la palma
azucar y bermejillo
ají picante en el plato.

Con huevos como tachuelas
pegadas al hachidor
tiemblan la tela
en una mesa de a sol.

No hay botones ni confituras
en la "playa" heladura
viejeduras y comilonetas
hechas de gaviones y vapores
entre la gente que se frota
como un verano de otoño
que vienen y se van
en la punta del mundo
que es el centro del mundo.

Los comensales devuelven los platos vacios
en un silencio de humanos muertos.

Los platos se sujetan la espalda
y salen a caminar al cobellito.

Séptimo

Tal vez sólo te miso
sólo te odio
del tiempo

gato

a

ot

co

mo

ni

Da

do

Co gato

... no por delante
junto de nadie otras
cambiarás o cambio
nunca con la misma
benton jugando
no estás sólo que en el gusto
que al olvidado tu querido
soyo lamentarte queriendo encontrándote
(pasaron fogata allí en el centro
extremo extremo tan cercano que se hizo lejano
que se hizo lejano).

XXI

*Ayer me enamoré de hoy
Por amar mañana
Entonces empecé a vivir
Para nunca morir*

CANTOS DE FUEGO

YO TE CONOCÍ
EN EL SUSPIRO DE LAS BALAS
Y EN EL ROJO DE TUS PECES
LLAMANDO AL AMOR.

ERAS EL PLACER FUERTE
DE SEXO A TRAVÉS
DESES CANDEROS
DE PETARDOS SIRENAS Y ABUNDOS.

TUS BRAZOS (AMPOLAY RAYONETAS)
OMBLIGUAN TU SILUETA
CARRÓN A DE ROSAS
EN PARRANDAS DE SANGRE

ESTONETANDO DE CARAJOS
DURANTE PLACERES NUEVOS
EN FAHIMENTOS DE ORÓN
ORGÍAS INCENDIADAS EN APACHEES.

MAS DE CONOCÍ
CON TU "POLLERA AMARILLAZA".
SEPERÁNDOME TIERRA
CON TU CANCIÓN MORADA DORADA LIBERTAD,

Y ENTRE LOS YAHULES NIÑA CAMPEONA
MORDÍ EL FRUTO DE TUS LABIOS
Y ME QUEDÓ TUS "MITITAS DE MIEL".

DESPERTANDO TUS RECHICAS DE FUEGO
TUS MUSLOS SE MULIERON DE VIDA
Y HOJE TENDIMOS EN UN NIÑO DE AMOR
AL ENCENDERTE EL TRONO DE MUJICA.

A LA LUZ TE VESTÍSTE DE PUEBLO
INTERRAGADO NUESTRAS PASIONES
COMO SOBRE LAS BRAZAS DE UN CIENTO DE TUS LABIOS
Y ESPERÉ QUE TE HACIESTE MUJICA AL PARTIR UN POEMA.

OJOS DE FUEGO

TUNA

TUNITA

BORDADA DE AGUJAS
CORONCHOS DE LOS ANDES
PEPIAS DE MIEZ

TUNA

TUNITA

CON SU POLLERITA AMARILAZUL
PINTAS LOS CAMPOS
COLOR DE LOS CAMINOS
PERFUMADA DE AMOR

TUNA

TUNITA

AQUA DEL DESIERTO
PAN DEL VAMBRERO
GERANIAS AQUÍ EN EL FUEGO

TUNA

TUNITA

NIÑA CAMPESINA
ARMADA PARA LA HONESTIDAD
CENTINELA FLOREADA
GUERRERA DE MIS VERSOS

TIERRA CIEGAS

BLANCA MIZ ESPERAS

ROSA ESMERALDA CORAZÓN

CANCIÓN MORADA DURADA CIBERTEAD