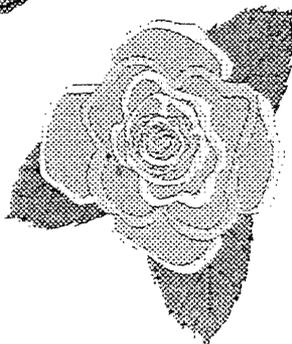


Ruth Hurtado Espejo

Como

una



Rosa

N. 3-46 07 63.

Abril, 1997

ao Plaza TOM 1312. San Borja.



La Rosa

*Qué profundidad la del nunca,
como capullo de rosa que no abre sus pétalos,
eternamente congelada en los glaciares
arrastrada por la corriente marina
a descabellarse en hondos precipios
jalada por el agua azul del mar,
a sus profundidades.*

*Qué eternamente el jamás
sellado por la cruz de tus enmudecidos labios,
deliberadamente, filosofalmente, existente,
tras esa malla invisible del silencio.
Camino cabizbaja.
Un soplo de aire fresco me llega, y con él
tu recuerdo, y detrás, tu sonrisa.*

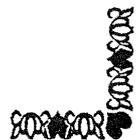
*Somos un sueño enraizado
en una partícula volátil, cósmica,
un sueño tan fugaz, tan efímero
pasaremos al recuerdo en un instante,
un grito lejano escucho
es el retumbar de las entrañas de la tierra
ruge.*

*Qué somos nosotros al discurrir del tiempo,
sombas, figuras esqueléticas, oscuras,
que rien a carcajadas, nos miran,
nos señalan con el dedo, nos minimizan.
No poder hacer nada.
¿Es el destino? ¿Así es?.*

*Niños jugando en las callecitas de tierra
subidos a las piedras del camino
avanzan presurosos, nos dejan detrás,
y vuelven las cabezas hacia nosotros
nos llaman desde lejos
insistentemente.
¿Seguirá siendo el jamás?*

*La esperanza. El verde jade,
ilumina mi sonrisa perdida en la distancia
la tuya y la mía,
los mismos sentimientos, ¡al vez.
Y creo que me amas, o amarás un día.
Alegria, ven envuélveme,
súbeme.*

*Transportáme y llévame donde él
junto a él, a percibir el perfume de la rosa
que devuelta de sus avatares
florezca entre sus manos y las mías,
y sienta su perfume, su calor,
la tersura de sus pétalos,
sobre las ansias mías.*



El Tiempo Escribe La Historia

El tiempo,
el tiempo escribe la historia
y ésta se pierde en la nada
de los que no la saben
o de los que la saben y no les interesa.
Colgada de una sogá, cual piedra
cogida a sus esquinas,
se hunde al fondo del recuerdo.

Aquí se encuentran los quejidos
de aquellos que no tuvieron tiempo
para pronunciarlos,
el dolor de los desconocidos
que aullan en las noches sin luna,
en los días sin huella,
en los viajes sin retorno
sin decir un adiós.

Tu nombre vaga por las
inmediaciones de ciudades dormidas,
por las acequias desgarbadas
de los pueblitos,
a orillas de los pantanos
sin el agua de la esperan.azán.
Recorre caminos imbruidos de nostalgia,
se pierde en las sinuosidades
de los páramos helados.

Y tu, sonriendo, tal vez,
la luna con sus estelas
entre blanco y oscuro,
te acompaña a veces en tus caminares.
Otras, el día con sus amapolas abiertas,
te ven pasar rápido, rápido,
los minutos no se detienen
para que los palpés, para que los auscultes.
Te cansaste de sentir el dolor,
ya no lo sientes.

Tiempo, dejar pasar el tiempo,
y palpás nuevamente
las manos de los que te aman
sientes su caricia, su ternura
te dan un beso, sonríes.
¿Y de los que no te aman?
¿La indiferencia?
Creo que es dolor hecho mirada.

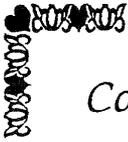
Amor, que dulce palabra,
por eso existes.
Y yo, no decir nada, callarse, lo racional,
acá no existe el muro de los lamentos.
Acá solo corazón duro, duro, congelado
como el hielo de las punas,
como el ichu bravio de la serranía.

No se muere así nomás,
respiras lento, lento, y sobrevives.
¿Viste? Es fácil.
Ponte la careta nuevamente, y ríe.
Y ríe a carcajadas, por dentro, por fuera.
Y luego, no hagas ningún gesto
que te delate, que te traicione.

Tiempla los músculos
a lo más sentirás el caliente latido,
de tu corazón herido.

Es duro caminar
con la fidel en los labios
y la sonrisa hacia afuera.
Mira defrente, a los ojos,
te ensoñarán tal vez,
pero no muevas ningún músculo de tu cara.
Camina, mueve los pies...
y sin pedir permiso avanza.

Avanza por el túnel de la esperanza,
camina por el callejón
pero busca la salida,
no temas,
ahí te encontrarás verdaderamente,
cara a cara con tu destino.



Como Una Rosa

*Por mis labios, una palabra,
por mis poros, una nostalgia,
déjala salir,
por ella vivo.*

*Quedarse dentro, no puede,
cosmos giratorio, vibra, reproduce,
arrasa, destruye, construye,
ilumina, oscurece, abriga,
taladra, devasta, centellea.*

*No la detengas,
rosa de pétalos abiertos amanece,
cierra su profundo hálito a la tarde,
perfuma, trastoca.*

*Déjala vivir, que yo viva,
sale y bulle la sangre,
te amo intensamente,
este grito es amor al rojo
y vivo.*

Paita, Perla del Norte

*Acariciando tus vientos con nostalgia
nunca dejé de amarte patria mía.
Cuando la flor de durazno, florecía
me sumía cada vez más en tu hondonada.*

*Paita, perla del norte
la pequeña y breve Paita,
resistes la embestida del tiempo
valerosa, fuertemente te arraigas
a la tierra
y nos brindas prodigiosa
realidades y ruidos.*

*Ahí están aún tus dos iglesias
cubiertas por el sopor del tiempo
y la distancia,
ahí están tus Tres Cruces.
¡Quién no las divisó desde abajo en lejanía!
Cuidaban desde arriba al puerto amado.*

*En mis sueños yo te veo
como cuando era niña,
colgada del balcón de mi casa frente al mar
divisaaba el dulce transcurrir del tiempo,
y yo no me daba cuenta
lo vertiginoso que pasaban,
los minutos, las horas, las ternuras.*

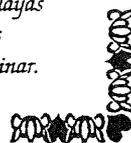
*Contemplarte puerto amado-
aún te tengo presente en mi nostalgia-
hizo que mi alma se aquietara,
que solas aspirara el perfume de tus vientos.*

*Hizo que brillara mi esperanza .
al compás de tu sol abrasador
y que peinara en las noches mi cabello
entretejido con los rayos de inquietante luna.*

*Ella recogió mi silueta dibujada
en el vacío
y me carga en sus brazos maternos,
ahí me encuentro agazapada
en su manto abrigador, con alegría.*

*Me cuida, me mimó, me canta,
me mece en sus brazos todavía,
no permite que me aleje de sus playas,
hoy percibo el silencio misterioso
de mi luna zodiacal.*

*Hay amor en ello madre luna,
tu fulgor resplandeciente es la patria
de aquellos que pasaron por tus playas
dejando en sus pisadas peregrinas
las huellas imborrables de su trajinar.*



Lluvia en Cerro de Pasco

*Mi corazón bajo la lluvia,
lateo sentir el repicar de ella,
sobre brillantados techos,
casas presentidas de eterna
ausencia, jaula,
a chasquiados itinerantes,
corazón, enternecido sube al cielo azul,
al pronunciar tu nombre:
Cerro de Pasco.*

*Agua, lavas de barro,
hecho el dolor, sol, cara a ti, feneces en mí
y en el día, un gavilán pasa, aletea,
un áscarso, sopor de tardes,
la neblina avanza, blando,
la sangre arremolina, sube, palpita.*

*Aquí estoy, sintiendo agua, sol,
viento, neblina oscura
llegas a mí, me envuelves toda,
el canto de los pájaros en sus nidos
yo presiento, es la vida.*

*Anunciación, hay armonía,
ganas de soñar, hueso dentro de mí,
carne, arterias, palpita el corazón,
hoy sólo vivo.*

Alicia en su País

*Faroles incandecentes, lejanos,
inquietaentes estrellas alumbran
con fulgor intenso, la noche de la maravilla,
es que es Alicia en su país que a tientas,
estirando la mano, te busca como siempre,
anhelando encontrarte.*

*Difusos rayos caen
sobre extraños tejados,
los duendes de la noche con sus
traviesos juegos, hoy salen como yo,
danzando por el infinito
pronunciando tu nombre,
llamándote, en silencio
buscándote, en eterna porfía.*

*Y entonces sí, te encuentro,
cuando no, imaginándote a mi lado,
me dejas estar, te gozo junto a mí
me perteneces.*

*Y otra vez al escaparte,
reniego de mi error
de eternizarme así, abrazada,
a la sombra de indiferente árbol.*



Arco Iris Nocturno

*De estrellas inundado,
abierto permanece tu nombre,
sombra esperanza, atraviesa la esquina
iluminando los sueños de mi maravilla.*

*Arrebol, plenilunio
parpadea la noche
sus enmudecidos gritos.*

*Celaje cómplice
en tus rayos se duermen
mis amaneceres.
Brazo deleitoso
acunas mi ensoñecida aura
un beso ce a mi frente
desprendido del cielo.*

*Tus ojos riuños
centellean de lejos,
mensajeros inquietos,
transparentes llaves
abren sigilosamente
la caja de cristal
de mis ensueños*

*Caminante solitario
avanzas ente tumultos
sobre manantiales,
cual helada nieve
tersa como tu alma
refulges desde lejos
alumbras en silencio
mi noche hecha misterio.*

*Cobijada estoy, bajo
el ala blanca de tu mirada
que lejana avanza,
como dardo inflamado
directo al corazón,
al mío, ardiendo
por tu amor, perdido,
enajenado.*

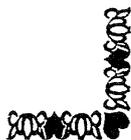
Corazón Desierto

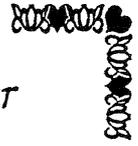
*Entonces yo era fresca y radiante,
como una rosa recién abierta,
parecía una mariposa salida de su capullo,
mis labios guardaban la pureza casta
de un copo blanco de algodón.*

*Mis brazos delgados, suaves,
movíanse en ágiles movimientos.
Mis ojos, tenían la quieta
y serena mirada semejante a las aguas
tranquilas de un lago
recibiendo un sol resplandeciente.*

*Usaba media blanca,
zapatos mocasines,
mi falda plisada en azul
mostraba mis gráciles piernas,
y marchaba, caminaba hacia el colegio
maletín a cuestas cargando el futuro,
el porvenir.*

*El rítmico palpitar se aceleraba
al divisarte.
Tu mirada,
tu mirada levantando el cejo fruncido,
me decía tantas cosas bellas,
que yo guardaba en mi caja secreta
y las acariciaba en las noches
en los quietos instantes previos al reposo.*





Anochecer

*Mi loco corazón
saltaba en mi angelical pecho,
cerraba los ojos y distinguía tu silueta,
siempre esperando, esperando que yo pasara
para volver a mirarme,
entonces se cruzaban nuestras
ágiles pupilas,
deteniéndose justo en el medio
de su trajinar.*

*Un chorro de luz aclaraba el día
lluvia de pétalos caían sobre mi figura.
‘Eras tú quien iniciaba ese baño de luces,
tu con tu sonrisa clara,
con tus amorosos ojos,
contemplándome.’*

*Hoy lo recordé, no sé por qué, o sí,
será porque hoy sentí despierto,
saltar tu dormido recuerdo,
en mi corazón desierto.*

¡Oh bellos tiempos jamás regresados!

*Y ya me estoy yendo,
la noche cubre con su oscuridad
la ciudad silenciosa, dormida,
descansa el labriego,
el trabajador honesto,
la madre honorablemente madre,
cobija a sus hijos con su mirada.*

*Y llega el fluido de la sangre
a la punta de mis temblorosos dedos,
y llega el latido acompasado,
frescos recuerdos del presente.*

*Afuera pasos silenciosos,
apresurados van,
los niños duermen su sueño angelical,
otros ya se están preparando
para cumplir con una ardua jornada,
parejas de amantes entrelazados,
cierran los ojos al reparador descanso.*

*Todos duermen,
descansan calmadamente,
y yo, pensando, meditando, qué silencio,
un aullido se escucha en esta madrugada.*

*A solas, con mi hija en blanco,
vuelco mi pensamiento, lleno de amor,
de alegría, de ilusión.*

*Pero una enorme nostalgia,
cae sobre mí,
y me hace sentir que en esta noche serena
avanza el tiempo, se desliza,
y yo caminando, caminando
hasta subirme a una estrella lejana
que se acerca a mí y me acompaña.*





Como una Rosa, que florece al infinito, nace esta plaqueta con el especial estilo de Ruth Hurtado Espejo, destacada poeta y fructifera promotora de eventos que viene a convertir el silencioso mundo de las letras en una gran fiesta que deviene de su voz poética.

Ruth, Paiteña, Doctora en Literatura, con un espíritu docente inmenso y contagiante entra a navegar por el amplio camino de estas poesías, que en sus manos, amigo lector se convertirán en el susurro que cambia nuestras horas.

Egresada de la Facultad de Letras de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Presidenta del Consejo Internacional de las Artes y ~~de América Latina~~ de América Latina CONSUART. Coordinadora de Eventos del "Jueves de Café Literario" del Instituto Nacional de Cultura y Promotora del Club Departamental Piura.

Saludamos su poesía con un efusivo y fraternal abrazo.



Manuel López Rodríguez

**CONSUART "CONSEJO INTERNACIONAL DE LAS ARTES Y
DE LAS LETRAS DE AMÉRICA LATINA"**

AV. ROSA TORO 1312 - SAN BORJA - LIMA - PERU
TELÉFONO : 3460763 - FAX 346-1960

UNMSM-CEDOC