

# GOLPE DE DADOS

REVISTA DE POESIA

NUMERO CXIV

VOLUMEN XIX

## CONTENIDO

POESIA DE NUESTRO TIEMPO

(ANTOLOGIA)

POR

MARIO RIVERO

y

JAIME GARCIA MAFFLA

BOGOTA. NOVIEMBRE - DICIEMBRE 1991

UNMSM-CEDOC

# GOLPE DE DADOS

## REVISTA DE POESIA

DIRECTOR: MARIO RIVERO

### COMITE DE DIRECCION

FERNANDO CHARRY LARA, MARIA MERCEDES CARRANZA,  
† AURELIO ARTURO, PEDRO GOMEZ VALDERRAMA,  
JOSE EMILIO PACHECO, MANUEL MEJIA VALLEJO,  
DANILO CRUZ VELEZ, HERNANDO VALENCIA GOELKEL,  
ALVARO MUTIS, DARIO JARAMILLO AGUDELO,  
J. G. COBO BORDA, † JORGE GUILLEN, RAMON DE ZUBIRIA,  
† EDUARDO CARRANZA, JAIME GARCIA MAFFLA, GIOVANNI QUESSEP,  
JUAN MANUEL ROCA, EDUARDO ESCOBAR, JOTAMARIO ARBELAEZ,  
ROGELIO ECHAVARRIA, FERNANDO ARBELAEZ, RUBEN SIERRA MEJIA.

Licencia del Ministerio de Gobierno N° 000155 del 25 de Febrero de 1975.

Tarifa para libros y revistas editados en Colombia. Permiso N° 387. Adpostal.

Precio del ejemplar: \$ col. 800.00 — Exterior: US\$ 2.00

Dirección: Apartado Aéreo 5778 — Bogotá, Colombia.

El material fue enviado especialmente por sus autores para *Golpe de Dados*.  
Queda prohibida su reimpresión total o parcial sin la autorización debida y sin  
citar su procedencia.

COLABORACION SOLICITADA

NUMERO CXIV

VOLUMEN XIX

Esta revista es editada íntegramente en papel PROPAL

---

Impreso en EDITORIAL A B C

POESIA DE NUESTRO TIEMPO  
(Selección de M. R. y J. G. M.)

El verso es vaso santo; poned en el tan sólo  
un pensamiento puro.

JOSE ASUNCION SILVA

¿Qué signo haces, oh Cisne, con tu encorvado cuello  
al paso de los tristes y errantes soñadores?

RUBEN DARIO

Sentiré la frascura en mis pies y mientras sueño  
dejaré que la brisa envuelva mi cabeza desnuda.

A. RIMBAUD

No sigas empeñado en comprender la vida  
y así será para tí como una fiesta.

R. M. RILKE

Una rosa es una rosa es una rosa es una rosa.

GERTRUDE STEIN

¿Qué viento sopla en la soledad del mundo  
para que yo me acuerde de los seres queridos?

TRISTAN TZARA

La muerte es una madre nuestra antigua,  
nuestra primera madre que nos quiere.

JUAN RAMON JIMENEZ

Dulce hermano, si yo no duermo  
mis ojos son flores para tu tumba

THOMAS MERTON

La carne es triste, ay, y he leído todos los libros

S. MALLARME

Yo quisiera morir como las rosas  
en la blancura del deshojamiento,

LEOPOLDO LUGONES

Converso con el hombre que siempre va conmigo,  
quien habla solo espera hablar a Dios un día.

A. MACHADO

UNMSM - OGSBBC  
DONACIÓN

U. N. M. S. M.  
BIBLIOTECA GENERAL  
HEMEROTECA  
FONDO MODERNO  
28 (9/12/19)

UNIVERSIDAD NACIONAL  
MAYOR DE SAN MARCOS  
BIBLIOTECA CENTRAL

Amo las cosas que nunca tuve,  
con aquellas que ya no tengo.

GABRIELA MISTRAL

¡Oh lluvia, oh el otoño y las tardes que entristecen!

G. RODENBACH

Señor, la misión que tú nos asignaste, ¿es por ventura  
errar y consumirnos en caminos oscuros?

LUDWIG ZELLER

Me encuentro solo en el otoño frío  
mientras miro las aguas del río Siang, que corren hacia el norte.

MAG TSE-TUNG

A nada puede compararse un cementerio en la nieve  
¿qué nombre dar a la blancura sobre lo blanco?

XAVIER VILLAUURUTIA

Estuve solo, solo, solo  
muy solo en el mar ancño  
y ningún santo se compadeció.

S. T. COLERIDGE

La muerte de un hombre es como la caída de una nación  
que tuvo valientes ejércitos, profetas y capitanes  
y puertos y barcos en todos los mares.

C. MIŁOZ

¿Cómo es que estás aquí? Solo, fuera de tu elemento,  
desamparado,  
aquí donde no sopla el viento...

GREGORY CORSO

La luna, como la esfera luminosa del reloj de un edificio público.

OLIVERIO GIRÓNDO

Breves fueron mis días entre vosotros, y más breves  
aún las palabras que os dije.

JALIL GIBRAN

Es la hora: disuélvete, memoria.  
Volvanos a esos fondos marinos  
donde el sueño abre cofres

ROBERT GANZO

En esta tarde lluviosa, ¿eres tú algún presagio,  
algún secreto aviso,  
oh hoja que vienes a desflorar mi rostro?

JEAN MOREAS

No hay fragata como un libro  
para alejarnos de la tierra.

*EMILY DICKINSON*

Cuando veo abedules con el tronco doblado  
entre una fila de árboles más oscuros y rectos  
me gusta creer que un niño los ha estado meciendo.

*ROBERT FROST*

Sabes que es una casa de poeta  
muy de después y rara y como sola.

*DIONISIO RIDRUEJO*

Frío sopla el viento sobre mi verdadero amor.

*JOAN BAEZ*

Callar es nuestra virtud.  
Algún antepasado nuestro debió estar muy solo  
—un gran hombre entre idiotas o un pobre loco—  
para enseñar a los suyos tanto silencio.

*CESARE PAVESE*

Más que el yelmo de oro tiene la espada herrumbe.

*LAWRENCE DURRELL*

Los años se juntan de a siete  
para formarte. Ellos están ciegos  
pero tú no estás ciego.

*DENISE LEVERTOV*

Negra leche del amanecer te bebemos de noche  
te bebemos de mañana y a mediodía te bebemos de tarde...

*PAUL CELAN*

He estado hablando mucho de mí mismo  
y ni siquiera había mencionado a Sacco...

*BARTOLOMEO VANZETTI*

Las horas levántanse apagando estrellas y es  
el alba;  
en la calle del cielo, la luz camina regando poemas.

*E. E. CUMMINGS*

Oh gran cuadrado sin ángulos.

*TROPHILE GAUTIER*

El anacoreta Kisen  
escribió mil poemas  
y arrojó novecientos noventa y nueve al río  
considerando sólo uno digno de preservarse.

*AMY LOWEL*

Recorriendo su tela  
esta luna clarísima  
tiene a la araña en vela.

*JOSE JUAN TABLADA*

Dios Dios gran Ojo que todo lo vigila y camina en una nube negra

*ALLEN GINSBERG*

Aunque sepa los caminos  
yo nunca llegaré a Córdoba.

*FEDERICO GARCIA LORCA*

Oh Dios, aquellos que te imploran  
nada más que de nombre te conocen?

*G. UNGARETTI*

¡No!  
No pienses,  
alguien te puede oír.

*JOSE REGIO*

Aplasta, oh mar, las ciudades con sus corredores de catacumbas.

*F. T. MARINETTI*

Ahora estás a orillas del mar mediterráneo  
bajo los limoneros que florecen todo el año,  
junto con tus amigos te pascas en un barco...

*G. APOLLINAIRE*

Ye estoy ausente, pero en el fondo de esta ausencia  
hay la espera de mí mismo  
y esta espera es otro modo de presencia.

*VICENTE HUIDOBRO*

Como sonríen las nubes a los milagros  
como sonríen los líquidos a los niños  
como sonríen las rayas a los puntos

*BENJAMIN PERET*

Mis cabellos se llenan de peces de penumbra  
y de esqueletos de navíos forzados.

*JUAN LARREA*

Tarde mojada, de hábitos labriegos,  
en la cual reconozco estar hecho de barro.

*RAMON LOPEZ VELARDE*

Estás ahí, de pie, sin indulto posible, bajo el azote de la fatalidad.

*OLGA GROZCO*

Floreced pronto y aprovechad al máximo la luz del sol,  
*WILLIAM CARLOS WILLIAMS*

No busques nada nuevo ¡oh mi canción!  
no hay nada nuevo bajo el rascacielo.  
*JOSE CORONEL URTECHO*

Plátate a tí mismo dentro de un bote en un río  
con árboles de mandarina y cielos de mermelada.  
*BEATTLES*

Poesía, no me niegues tus dones.  
*JAVIER SOLOGUREN*

Existen días en que, cansado de conocerse,  
el corazón, anciano de mil años, descansa en su tesoro.  
*ALBERT SAMAIN*

Todo vuelve a vivir. Nada está muerto.  
Sólo estaba dormido en mi memoria.  
*JAIME FERRAN*

Ella desató al viento sus cabellos oscuros.  
*JOSE MARIA DE HEREDIA*

Cae la lluvia aún,  
oscura como el mundo de los hombres.  
*EDITH SITWELL*

No pude darme cuenta a dónde íbamos,  
pero tú dijiste que sabías y yo te creí.  
*BOB DYLAN*

Cada uno está solo sobre el corazón de la tierra  
traspasado por un rayo de sol:  
y de pronto anochece.  
*SALVATORE QUASIMODO*

A lo lejos caen los telones precarios del olvido.  
*CESAR MORO*

Oigo lo que no oyen los demás.  
Pies desnudos pisando terciopelo.  
*J. SEIFERT*

¡Guarda tus sueños!  
El sabio no los tiene tan bellos como el loco.  
*CH. BAUDELAIRE*

Y, no obstante, una sombra de las vidas cansadas  
toca siempre las vidas triunfantes y ligeras.  
*H. V. HOFFMANNSTHAL*

Figuras a medio dibujar, como en la vida,  
sólo como en la vida, sin querer ser vida.  
*FRANCISCO CERVANTES*

Sólo por la magia se mantiene despierta la vida.  
*STEFAN GEORGE*

La oscura eternidad ¡oh! no es un monstruo  
celestes. Nuestras almas invisibles  
conquistán su presencia entre las cosas.  
*JORGE GUILLEN*

Oh consolador, ¿en dónde está tu consuelo?  
Oh, María, madre nuestra, ¿en dónde está tu alivio?  
*GERARD MANLEY HOPKINS*

Yo muero extrañamente... No me mata la Vida  
no me mata la Muerte, no me mata el Amor;  
muero de un pensamiento mudo como una herida.  
*DELMIRA AGUSTINI*

El amanecer no te devuelve el amuleto perdido.  
*RAFAEL CADENAS*

La sonrisa en tu boca era ya lo más muerto,  
viva tan sólo para tener la fuerza de morir.  
*THOMAS HARDY*

En la mitad del camino había una piedra  
había una piedra en la mitad del camino...  
*C. DRUMOND DE ANDRADE*

Mis sueños son de un campo muy lejano  
entre la sangre, el humo y los disparos.  
*A. E. HOUSMAN*

Eres la permanencia de las cosas profundas.  
*PABLO DE ROKHA*

Preguntamos: ¿De dónde viene la primavera?  
Yo digo: De las tumbas colocadas fuera de la ciudad.  
*AI TSING*

Heme aquí restituído a mi natal ribera... No hay más historia  
que la del alma, no hay más riqueza que la del alma.  
*SAINT-JOHN PERSE*

Algunas palabras  
leves  
como semillas de álamo,  
*H. M. EZENBERGER*



El rocío que brilla en la montaña  
no ha podido decir a mi alma extraña  
lo que el llanto al bañar una pestaña.  
*JULIAN DEL CASAL*

Yo estaba mudo para decirle a la rosa doblada  
que dobla mi juventud la misma invernal fiebre.  
*DYLAN THOMAS*

Atraviesa este paisaje mi sueño de un puerto infinito  
y el color de las flores se transparenta en las velas de grandes navíos  
*FERNANDO PESSOA*

Y con mi sueño crece la silenciosa espiga;  
es soledad de estrellas y soledad de fruto:  
dentro de mí se enciende y alza su maravilla.  
*OCTAVIO PAZ*

La poesía se hace en los bosques.  
*ANDRE BRETON*

Mas yo creo en soles, nieves, árboles,  
en la mariposa blanca sobre una rosa roja,  
en la hierba que ondula y en el día que muere.  
*JORGE GAITAN DURAN*

Nacer es sólo un sueño y un olvido.  
*WILLIAM WORDSWORTH*

El lirio que duerme en las llanuras del aire silencioso,  
el lirio sobrenatural que hace florecer la leyenda.  
*EMILE VERHAEREN*

¿De qué mágicos cercos  
irán en busca los circos?  
*MAX JACOB*

Abandonado, como los muelles en el alba,  
Es la hora de partir ¡Oh! abandonado.  
*PABLO NERUDA*

Con sangre de mi corazón se marcará el camino.  
*V. MALACOVSKI*

No me arrepiento, no llamo, no lloro,  
todo pasará como del manzano blanco el humo.  
*SERGUEI ESENIN*

Estamos tan cerca o lejos de nuestra conciencia  
donde están nuestras orillas nuestras raíces nuestro fin.  
*PAUL ELUARD*

Tú por tu sueño y por el mar las naves,  
*GERARDO DIEGO*

El tiempo es un poeta: lo que mira  
se vuelve Ensueño,  
*EDUARDO CARRANZA*

Soy espontáneo como la intuición y la Fe.  
*JORGE DE LIMA*

Y en el recodo de todo camino  
la vida me depare un "bel morir".  
*LEON DE GREIFF*

Si, fué un malentendido, Gritaron: ¡a las urnas!  
y él entendió: ¡a las urnas!  
*ANGEL GONZALEZ*

Porque en los seres que el dolor devora  
el alma flora cuando el cuerpo ríe.  
*JUAN DE DIOS PEZA*

Yo sufro  
un día de terror por lo que soy.  
*HERMANO ANTONINO O. P.*

El perfume de los pinos pulsa el aire suave de la noche.  
*LANGSTON HUGHES*

Perdónalo, Señor: era inocente  
como la santidad de la campana.  
*FRANCISCO LUIS BERNARDEZ*

Nada tendréis, pero nada: ni los huesos.  
*JORGE DE SENA*

¡Huérfanos, solos y pobres estamos  
ante la roja explosión de la vida!  
*EDUARDO MARQUINA*

Nosotros caminantes,  
trazamos nuestros caminos detrás nuestro como equipaje...  
*NELLY SACHS*

Mi oración, Dios mío, es esta:  
Hiere, hiere la raíz de la miseria de mi corazón.  
Dame fuerza para llevar ligero mis alegrías y mis pesares.  
*R. TAGORE*

El poeta futuro ya se encuentra en medio de nosotros  
nació de la tierra  
preparada por generaciones de sensuales y místicos.

*MURILO MENDES*

Tengo demasiada suerte, ay Señor, para ser santo.

*LANZA DEL VASTO*

He abandonado mi cuerpo  
como el náufrago abandona las barcas.

*E. A. WESTPHALEN*

Entonces pienso en las procesiones luminosas.

*YVES HONNEFOY*

Tu sierpe está contigo,  
la callada, la muda  
que conoce todos los cuartos de la casa.

*F. G. JUNGER*

El pan moreno sabe a tierra negra  
bajo la cual hay muertos sumergidos.

*ÁNGEL CRESPO*

Inclínate a escuchar la voz de los arroyos.

*ABU AMADI*

Mí mal es ir a ciegas, a solas con mi historia.

*PORFIRIO BARBA JACOB*

¡Acaso un dios me engañó!  
¡Acaso un dios me ha condenado al tiempo, esa larga ilusión!  
Sueño la luna y sueño mis ojos que perciben la luna.

*JORGE LUIS BORGES*

No se trata de destruir las palabras para crear otras palabras  
sino de concretar el silencio, de escribir la nada.

*ISIDORE ISOU*

¡Es de noche, niño, ladrón de estrellas!  
Ya no existen las noches, ya no existen los días.

*TRISTAN CORBIERE*

De la calma de las flores. ¿No te importa saber  
lo que fuiste, en el por siempre, antes del nacimiento?

*JULES LAFORGUE*

Todo nuestro conocimiento nos acerca más a la ignorancia,  
toda nuestra ignorancia nos acerca más a la muerte,  
pero estar cerca de la muerte no es estar más cerca de Dios.

*T. S. ELIOT*

Un vapor sagrado invade la página  
Quiero decir que la muerte  
ha ocupado ya de la página gran parte.

*PIERRE REVERDY*

¡Está sola mi alma y estoy triste  
inmensamente triste hasta la muerte!

*ISMAEL ENRIQUE ARCINIEGAS*

Cansado de vivir, temeroso de la muerte, igual  
que el bergantín perdido, juguete de las olas,  
mi alma se prepara para el terrible naufragio.

*PAUL VERLAINE*

Mi concepción espiritualista del mundo  
me situó ante los hechos en un plano de franca inferioridad.

*NICANOR PARRA*

En sueños esta noche ví dedos que me señalaban.

*BERTOLT BRECHT*

Día domingo, en noviembre, las palomas se duermen en el aire,  
bajo un sol tan delgado, enfermo, sin familia.

*ROSAMEL DEL VALLE*

El dolor envejece más que el tiempo.

*GLORIA FUERTES*

La poesía tiene una sola realidad: el sufrimiento.

*JOSE EMILIO PACHECO*

Las ventanas de mi poesía se abren hacia los bulevares.

*BLASE CENDRARS*

Sobre el campo el agua mustia  
cae fina, grácil, leve;  
sobre el campo cae angustia.

*CARLOS PEZOA VELIZ*

¡Ay alma de mi infancia!  
solo vivo del todo cuando vuelvo a ser niño.

*JOSE MARIA VALVERDE*

Per aquí pasó la misteriosa uña del enigma.  
Es tarde. Dormiré, antes de releer el mundo  
y comprenderlo.

*BORIS PASTERNAK*

Ah, que tú escapes en el instante  
en el que ya habías alcanzado tu definición mejor.

*JOSE LEZAMA LIMA*

Estoy sentado  
sencillamente sentado en una silla.  
*GABRIEL CELAYA*

El que fui vuelve llorando, y no hay manera  
de aplacar su pena sola.  
*JUAN CUNHA*

Yo junto estas palabras para cuatro personas,  
algunas más pueden oírías,  
oh, mundo, lo siento por tí,  
tú no conoces esas cuatro personas.  
*EZRA POUND*

En la arena de la orilla quedan las huellas de mis pasos.  
*KUO MO YO*

Porque yo podía disponer de todas tus flores  
pero elegí las tristes rosas del mundo.  
*LAWRENCE DE ARABIA*

La tristeza es realidad,  
es como el perro o el mendigo de la calle,  
*MARTIN ADAN*

De lo que somos y de lo que seremos poco queda en verdad.  
*ANTONIN ARTAUD*

Invitación al llanto. Este es un llanto,  
ojos sin fin, llorando,  
escombros adelante, por las ruinas  
de innumerables días.  
*PEDRO SALINAS*

Quiero ser un poco anticuado  
para que el tiempo no me borre  
para que no se avergüencen los muertos de mí.  
*E. EVTUCHENKO*

El es él como una onda es una onda.  
*GONZALO ARANGO*

Un ciprés enigmático domina el horizonte de mi infancia.  
*JOSE ANTONIO RAMOS SUCRE*

Todos vienen a darme consejo.  
Yo estoy dormido junto a un pozo.  
*EMILIO PRADOS*

¿Y qué, si apareciese en la escollera la mágica ribera?  
*TH. HARDY*

Cristo se bajó  
de su Arbol desnudo  
y huyó adonde  
no hubiera árboles de navidad dorados.

*L. FERLINGHETTI*

¡Se eleva el viento! ¡Hay que vivir ahora!  
Mi libro el aire inmenso abre y cierra.

*PAUL VALERY*

¡Oh inteligencia, soledad en llamas,  
que todo lo concibes sin crearlo!

*JOSE GOROSTIZA*

Sé cuál es mi destino  
pero no lo conozco.

*JOSE ANGEL VALENTE*

Hay un llanto en el mundo  
como si el buen Dios se hubiera muerto.

*ELSE LASKER-SHULER*

Pronto estará sin sello la escritura de los pájaros.

*GUNTER KICH*

Un poema debe ser sin palabras  
como vuelo de pájaros.

*ARCHIBALD MACLEISH*

Es en su celda, el fraile, donde doma el deseo;  
en su campo, el soldado, donde forja la fuerza;  
en su espejo, el poeta, donde refleja el mito.

*LUIS CERNUDA*

Cuando el atardecer arriba,  
te abandona en silencio un rostro azul.

*GEORG TRAKL*

Para elevarse a Dios, la naturaleza  
tendría que negar en él todo lo uno:  
la criatura en las criaturas, en los frutos el fruto.  
Al hombre le basta encontrar el punto de la nada.

*VLADIMIR HOLAN*

Tal vez mañana sólo seamos nosotros lo invisible.

*ROBERTO JUARROZ*

Nada es adquirido nunca por el hombre. Ni su fuerza  
ni su debilidad ni su valor. Y cuando cree  
abrir sus brazos su sombra es la de una cruz.

*LOUIS ARAGON*

El pensamiento recoge su tolda de tela de araña  
y el corazón olvida el por qué de su angustia.

*PAR LAGERFIST*

¡Que está la tarde ya sobre mi vida,  
y esta pasión ardiente y desmedida  
la he perdido. Señor haciendo versos!

*ALFONSINA STORNI*

¿Y de qué ya da fe tu corazón?  
Entre ayer y mañana está oscilando.

*INGEBORG BACHMAN*

Sabes que no es en vano que un hombre se quede en silencio.

*ARMINDO TREVISAN*

Así se ríe la musa, huyendo del verso en que tiembla  
una vana añoranza de la belleza antigua.

*GIOSUÉ CÁRDUCCI*

Ahora no tengo nada que pedir.

*CARLOS GERMAN BELLI*

El poeta de las nubes y las olas duerme en mí.

*ODISEAS ELITIS*

La palabra nos viene húmeda de los bosques.

*NICOLAS GUILLEN*

Llegado al punto final del viaje,  
hombre sobre pálido lecho de muerte:  
la última hora te hace sabio.

*J. WEINHEBER*

¡Quién sabe a dónde, quién sabe a dónde!

*GABRIELE D'ANNUNZIO*

Tener el alma en llamas y los pies entre lodo  
querer sentirlo, verlo y adivinarlo todo.

*GUILLERMO VALENCIA*

Busca en todas las cosas un alma y un sentido  
oculto; no te ciñas a su apariencia vana.

*ENRIQUE GONZALEZ MARTINEZ*

Mi ojo está demasiado cerca de mí...  
y yo no soy lo que yo veo.

*F. NIETZSCHE*

Soy un extraño ante mis propios ojos.

*JULIO FLOREZ*

Mí día disminuye. Ya la sombra me espera.  
No es aún el futuro y ya pasó el pasado.

*PAUL CLAUDEL*

¿En qué piensas, Tú, muerto, Cristo mío?  
¿Por qué ese velo de cerrada noche  
de tu abundosa cabellera negra  
de nazareno cae sobre tu frente?

*MIGUEL DE UNAMUNO*

Y yo, en esta noche azul de estrellas amarillas  
¿a dónde volveré?

*JOHN ASHBURY*

El miedo es como un campo donde es fácil perderse.

*JONI MITCHELL*

Yo he vivido en esos tiempos y desde hace mil años  
estoy muerto. Yo vivía, no caído, sino perseguido.

*ROBERT DESNOS*

No puede ser verdad lo que estoy siendo,  
lo que seré, viviendo a la deriva.

*ALEJANDRO ROMUALDO*

Fresco como el agua era tu sueño.

*KARL KROLOW*

Quiero morir cuando decline el día  
en alta mar y con la cara al cielo  
donde parezca un sueño la agonía  
y el alma un ave que remonta el vuelo.

*MANUEL GUTIERREZ NAJERA*

Para morir basta un ociso.

*VICENTE ALEIXANDRE*

¿Has construido tu barco para la muerte?  
Oh, constrúyelo, pues lo necesitarás.

*D. H. LAWRENCE*

¡Señor! Hoy o mañana... El barco está ya listo  
y solo espera Tu orden para poder zarpar.

*RICARDO NIETO*

No es verdad que te pese el alma.  
El alma es aire y humo y seda.

*JOSE HIERRO*



Y se abren las flores nocturnas  
en la hora en que pienso en los míos.

*GIOVANNI PASCOLI*

Por ende, Oh Señor, permíteme guardar  
El Sentido que sí, tan eficaz, me sirve.

*THEODORE ROETHKE*

Yo que creí que la luz era mía,  
precipitado en la sombra me veo.

*MIGUEL HERNANDEZ*

... apenas, para el alma que la nombra  
fue algo como la sombra de una sombra  
o un sueño recordado en otro sueño.

*EDUARDO CASTILLO*

Si vienes en mi ayuda te arrastraré conmigo y no quiero exponerte.

*RENE CHAR*

... las perturbaciones, las ansiedades, las depravaciones, la muerte,  
las excepciones del orden físico y moral, el espíritu de negación, los  
embrutecimientos, las alucinaciones servidas por la voluntad, los  
tormentos, las ruinas, las lágrimas...

*LAUTREAMONT*

Nací en el siglo de la demolición de la rosa  
cuando el motor ya había ahuyentado a los ángeles.

*JORGE CARRERA ANDRADE*

Yo soy el poeta del cuerpo;  
yo soy el poeta del alma.

*WALT WHITMAN*

Que no hagan cayo las cosas ni en el alma ni en el cuerpo.

*LEON FELIPE*

Deja a tu cuerpo entenderse con otro cuerpo  
porque los cuerpos se entienden pero las almas no.

*MANUEL BANDEIRA*

Ven, me dijo, seré tu compañera,  
toda la fiesta pura de mi cuerpo te espera,  
sé cantar, sé bailar, sé dónde está el olvido.

*JUAN PARRA DEL RIEGO*

A través de la ventana mirabas el vacío.

*STEPHEN SPENDER*

He vivido poco!  
Me he cansado mucho!

*JOSE SANTOS CHOCANO*

Hila en tu rueca, hila en tu rueca, hila y hora, ...  
*GUSTAVE KAHN*

¿Dónde está tu barca? ¿Dónde está tu estero?  
¿Dónde están las lunas? Tú mueres, yo muero.  
*AMADO NERVO*

Cae la nieve. Sin fecha.  
*PHILIP LARKIN*

Y aquí —díc— señor, te traigo mis canciones,  
es cuanto he hecho, lo único que he hecho.  
*DAMASO ALONSO*

Dibujo con un lápiz las alas de los ángeles.  
*PEDRO LÁSTRA*

La rosa de septiembre y el girasol de oro  
dícan el verano que arde y el otoño que duda.  
*HENRY REGNIER*

Al amanecer un ejimuerto ruiseñor está despierto en nosotros.  
*PETER LEVI*

Juega una bola contra un bucy y pierde un camello.  
¿Error? Oh no, nunca hay error en el círculo fatal.  
*HENRY MICHAUX*

Un perro sin plumas  
es como un árbol sin voz.  
*JOAO CABRAL DE MELO NETO*

Dentro de mí se abre el espacio  
de un mundo para todos dividido.  
*ROBERTO SOSA*

Voy a contar la historia de mi vida  
en un abecedario ceniciento.  
*BLAS DE OTERO*

...todo el cielo desde hace mucho tiempo se ha apagado.  
*AIME CESARE*

Para saciar mi sed de eternidad  
la eternidad me parecía poca.  
*RICARDO LEON*

He ido al mercado de pájaros  
y he comprado pájaros.  
*JACQUES PREVERT*

¿Qué se ama cuando se ama, mi Dios: la luz terrible de la vida  
o la luz de la muerte?

GONZALO ROJAS

¿Y cuál será el sentido de esas fuerzas,  
mitad imagen, cálculo y palabra?

GOTTFRIED BENN

¡Cuántas bellas escenas de una dicha pasada!

E. A. POE

Hoy no ha venido nadie a preguntar  
ni me han pedido en esta tarde nada.

CESAR VALLEJO

A través de las ramas sin hojas el viento suave sopla  
haciendo un ruido leve, más débil que un gemido.

JOHN BERRYMAN

Veo que abandonas tu forma cerrada,  
cerrada con llave,  
no dejando en tierra nada de ti.

JEAN COCTEAU

He inventado mundos nuevos. He soñado  
noches construídas con sustancias inefables.

PABLO ANTONIO CUADRA

Quien nunca se ha entregado a una pasión  
nunca ha de tener nada.

VINICIUS MORAES

Aguzáronse tanto con el dolor mis ojos  
que podía ver cómo, por instantes, crece  
la hierba o una hoja.

ROBERT GRAVES

Yo no te pido, vida,  
moradas como blandos espejos donde el tiempo  
fluya callado y dulce sobre la misma lámpara.

ENRIQUE MOLINA

Qué pequeño y ligero es el mundo en tus manos.

DINO CAMPANA

Hay que tener mucha confianza en la propia brújula.

MARIO BENEDETTI

Ni buenos tiempos, ni malos tiempos,  
definitivamente no existe ningún tiempo.

PAUL SIMON

¿Qué tienes, dime, musa de mis cuarenta años?  
—Nostalgias de la guerra, de la mar y el colegio.

*RAFAEL ALBERTI*

Un poco de luz se filtra de las flores acuáticas.  
Sus hojas no desean que nos apremuremos:  
son redondas, chatas, y cargadas de secretos consejos.

*SILVIA PLATH*

Toda la noche te he tenido de la mano  
como si hubieras  
por cuarta vez hecho frente al reino de la demencia.

*ROBERT LOWELL*

Que la vida se tome la pena de matarme,  
ya que yo no me tomo la pena de vivir.

*MANUEL MACHADO*

Soy de este sol que eres, mi solar está en tí.  
Mis lauros en tu dicha, mi hacienda en tus haberes.

*GABRIEL ZAID*

Saben la mente y el corazón  
que lo que fue ya nunca ha de volver,  
que lo que no ha sido todavía algún día ha de ser.

*EDWIN MUIR*

La vida es un lamento y un lamento la muerte.

*NASIB ARIDA*

Ya anochezca  
ya haya sol  
sigue blanco  
el jazmín.

*VALERY LARBAUD*

¿Qué hay en la vida, salvo las ideas que uno tiene?  
Buen aire, buen amigo, ¿qué hay en la vida?

*WALLACE STEVENS*

En la tarde son dulces los neones  
y las luces de mercurio pálidas y bellas.

*ERNESTO CARDENAL*

Aquel que piensa y no habla  
un caballo lo conduce hacia la biblia

*GEORGES SCHEHADE*

Solo de soledad y solitario y solo  
como el loco en el centro de su locura

*LUIS GARDOLZA Y ARAGON*

Tú eres como una isla desconocida y triste.  
*LEOPOLDO PANERO*

No hay tierra nueva, amigo mío, ni mar nuevo,  
pues la ciudad te seguirá,  
por las mismas calles andarás ininterrumpidamente,  
los mismos suburbios mentales van de la juventud a la vejez.  
*CAVAFI*

El es la verdad,  
Búscalo en el reino de la angustia;  
vendrás a una gran ciudad que ha esperado por años tu retorno.  
*W. H. AUDEN*

Algo pasa bajo la lluvia.  
Puede ser hoy el mundo un hueco abierto  
en cada hombre, y sostenerse en la palma de sus manos  
*EDUARDO COTE LAMUS*

Habíamos estudiado para el más allá  
un silbido, una señal de reconocimiento.  
*EUGENIO MONTALE*

Sólo puedo daros el valor de las lágrimas:  
esta es la prueba ardiente de la existencia de Dios.  
*JULES SUPERVILLE*

Eran de lirios los ramos...  
*JOSE MARTI*

Mi dolor está contigo, allí,  
como antiguamente estaba yo, junto a ti.  
*TEIXEIRA DE PASCOAES*

En el mismo silencio  
donde todos los ecos han muerto  
y el viento se detiene.  
*ANTONIO CISNEROS*

¿Qué mortaja habrá para nosotros, qué tablas y ladrillos,  
qué mojíngangas, cirios, oraciones y piadosos fraudes?  
*CONRAD AIKEN*

La semana está abierta como un abanico marino  
*ROBERTO FERNANDEZ RETAMAR*

Tenías que vivir así; de otra manera, no hubieras soñado.  
*R. MOLINARI*

"Toma la vida cual crece la hierba junto a las aguas"  
pero yo era loco y joven y ahora estoy lleno de lágrimas.

*W. B. YEATS*

La casa materna se pierde en ella misma

*JUAN LISCAÑO*

¡Acónate en tus olas, oh profundo y sombrío océano!  
mientras diez mil pescadores de esperma te recorren en vano.

*HERMAN MELVILLE*

Vengo de un continente donde llueve la sangre  
donde el cielo se infla bajo el sol  
donde la muerte y el fuego luchan y rabian.

*PHILIPPE SOUPAULT*

Los días que uno tras otro son la vida.

*AURELIO ARTURO*

**Universidad Nacional Mayor  
de San Marcos**



**Biblioteca Central**

**NOTICIA**

- Los compiladores de ésta antología entienden por "poesía de nuestro tiempo" aquella que puede describirse a partir de la acepción que al término *moderno* dio Ch. Bandelaire. Va, como expresión coherente, desde el último cuarto del siglo XIX hasta el último cuarto del presente siglo XX. Se han incluido poetas colombianos que han muerto.
- El número CXV de Golpe de Dados, primero de 1992, estará dedicado a los nombres que han hecho la poesía colombiana desde el siglo XVI hasta nuestros días.

# GOLPE DE DADOS

ES PATROCINADA POR

CARACOL TELEVISION

CASA DE POESIA SILVA

EMISORA HJCK EL MUNDO EN BOGOTA

PROPAL

ALBA QUIMICA DE COLOMBIA, S. A.

AGRANDES

BANCO CAFETERO

BANCO DE LA REPUBLICA

PLANETA COLOMBIANA EDITORIAL S. A.

NUEVA HISTORIA DE COLOMBIA — PLANETA

U.N.M.S.M. BIBLIOTECA CENTRAL



000000291261