

GOLPE DE DADOS

REVISTA DE POESIA

NUMERO CXV

VOLUMEN XX

**LOS
POETAS
DE
COLOMBIA**

BOGOTA, ENERO - FEBRERO 1992

UNMSM-CEDOC

GOLPE DE DADOS

REVISTA DE POESIA

DIRECTOR: MARIO RIVERO



COMITE DE DIRECCION

FERNANDO CHARRY LARA, MARIA MERCEDES CARRANZA,
† AURELIO ARTURO, PEDRO GOMEZ VALDERRAMA,
JOSE EMILIO PACHECO, MANUEL MEJIA VALLEJO,
DANILO CRUZ VELEZ, HERNANDO VALENCIA GOELKEL,
ALVARO MUTIS, DARIO JARAMILLO AGUDELO,
J. G. COBO BORDA, † JORGE GUILLEN, RAMON DE ZUBIRIA,
† EDUARDO CARRANZA, JAIME GARCIA MAFFLA, GIOVANNI QUESSEP,
JUAN MANUEL ROGA, EDUARDO ESCOBAR, JOTAMARIO ARBELAEZ,
ROGELIO ECHAVARRIA, FERNANDO ARBELAEZ, RUBEN SIERRA MEJIA.



Licencia del Ministerio de Gobierno N° 000153 del 23 de Febrero de 1973.

Tarifa para libros y revistas editados en Colombia. Permiso N° 387. Adpostal.

Precio del ejemplar \$ col. 1000.00 — Exterior: US\$ 2.00

Dirección: Apartado Aéreo 5778 — Bogotá, Colombia.

El material fue enviado especialmente por sus autores para *Golpe de Dados*.
Queda prohibida su reimpresión total o parcial sin la autorización debida y sin
citar su procedencia.

COLABORACION SOLICITADA

NUMERO CXV

VOLUMEN XX

Esta revista es editada íntegramente en papel PROPAL

Impreso en EDITORIAL ABC

UNMSM - OGSBBC
DONACIÓN

LOS POETAS DE COLOMBIA

Esta, Rey soberano, se reciba
por ser de quien ofrece cuanto tiene.

JUAN DE CASTELLANOS 1522-1607

Tener en escribir ingenio y arte,
y en las conquistas hechos no livianos,
partes son en que tienen pocos parte.

SEBASTIAN GARCIA h. 1540

Quien de sus obras mucho se confía
no se puede escapar de mal librado.

GASPAR DE VILLARROEL Y CORUÑA h. 1560

Donde reina el silencio, vive el santo.

PEDRO FERNANDEZ DE VALENZUELA 1570-1660

Pues si de amor a tanto Dios heriste,
¿Cómo podré alabar yo tu hermosura?

JUAN DE CUETO Y MENA 1604-1670

Mayor eres en tí que tu fortuna;
cuando eres más que tú, mejor te imitas.

HERNANDO DOMINGUEZ CAMARGO 1606-1659

Copiados en la idea desengaños
hallaste en un cadáver confidente.

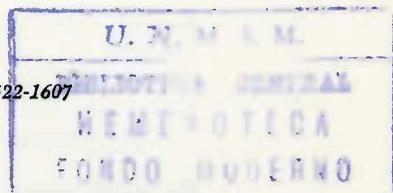
ANTONIO ACERO DE LA CRUZ h. 1610

Salga mi voz trabajada
a contar mi mala vida.

FERNANDO FERNANDEZ DE VALENZUELA 1616-1677

Canten os, pues, no el coro de las nueve
sino los nueve coros celestiales.

JUAN BAUTISTA SOTOMAYOR DEL TORO h. 1620



¡Oh ambición! Y cómo eres
el más cierto precipicio.

ANTONIO DE CADENA h. 1640

¿A dónde iré, Señor, que desde luego
no encuentre con mis culpas y tu enojo?

FRANCISCO ALVAREZ DE VELASCO Y ZORRILLA 1647-1711

Razón: ¿dónde te fuiste?
No eres luz de mi vida y de mi acierto?
Cómo, pues, te perdiste?
Cómo negaste a mi salud el puerto?

FRANCISCA JOSEFA DE CASTILLO Y GUEVARA 1671-1742 ..

No viene como conviene,
que viene como con vino.

BASILIO VICENTE DE OVIEDO n. 1699

Yo quedo en este piélago de penas
donde un naufragio y otro me amenaza.

PEDRO DE SOLIS Y VALENZUELA m. 1711

Entre las pompas viví
del mundo que al fin dejé.

FRAY JOSE DE JESUS MARIA 1716-1770

De hacer versos no me alabo.

FRANCISCO ANTONIO VELEZ LADRON DE GUEVARA n. 1721

En fin sea como fuere, ya yo os dejo.
Adiós, una y mil veces, caras prendas.

DIEGO FRANCISCO PADILLA 1754-1829

Oh noche, que a los míseros mortales
eres salud, alivio y aún remedio.

MARIANO DEL CAMPO LARRAONDO 1772-1860

No temas que te acusen de borracho
ni que digan que estás en desvarío.

JOSE ANGEL MANRIQUE 1777-1822

Todo yace sombrío; todo concurre
a que se aumente la amargura mía.

JOSE MARIA GRUESSO 1779-1835

A vos corriendo voy, brazos sagrados,
en la cruz sacrosanta descubiertos

PEDRO DE URQUINAONA Y PARDO h. 1780

Allá en los tiempos antiguos
cuando los hombres pensaban...

JOSE MIGUEL MONTALVO 1782-1816

Aquí yace la difunta
Colombia, que dió en el tema
de adoptar tanto sistema
que al fin se quedó consunta.

MIGUEL TOBAR Y SERRATE 1782-1861

¡Más ay! que el día dedicado al canto
de los trofeos, con acorde lira,
se ha convertido en doloroso llanto.

JOSE MARIA SALAZAR 1785-1828

La muerte ha de triunfar tarde o temprano.

JOSE FERNANDEZ MADRID 1789-1830

Madamas hermosas,
bellísimo sexo,
por quien solo vivo
y estoy casi muerto.

JOAQUIN VALDES h. 1790

Infelice Colombia...

FRANCISCO MARIANO URRUTIA 1792-1860

Tú mi caída infausta contemplaste

ANDRES MARIA MARROQUIN 1796-1833

El bárbaro destino
que a llorar me condena
y en este oscuro asilo me encadena.

LUIS VARGA TEJADA 1802-1829

Y el ángel compañero de su vida
vela sobre la tumba abandonada.

JOSEFA ACEVEDO DE GOMEZ 1803-1861

Vosotras, prendas de mi vida, entonces
no vengáis a llorar sobre mi tumba.

JOSE JOAQUIN ORTIZ 1814-1892

¡Corre a perderte en los ignotos mares
como entre Dios se perderá mi alma.

MANUEL MARIA MADIEDO 1815-1888

Imagen fial de mi vida,
fuente clara y apacible.

JOSE CAICEDO ROJAS 1816-1898

Mi lámpara nocturna está apagada;
solo estoy en silencio y en tinieblas;
ningún reloj, ningún rumor se escucha
por la ciudad que inmensa me rodea.

JOSE EUSEBIO CARO 1817-1853

Auséntome, buen Dios, me ausento solo,
y todo es soledad por donde paso.

JULIO ARBOLEDA 1817-1863

Así, oh dolor, no sé cómo llamarte.

RAFAEL NUÑEZ 1825-1894

Nunca el recuerdo del placer pasado
alegra el corazón entristecido.

GREGORIO GUTIERREZ GONZALEZ 1826-1872

Piensa con el corazón...

RICARDO CARRASQUILLA 1827-1896

Inmensa es tu amargura:
ningún dolor a tu dolor se iguala.

MANUEL POMBO 1827-1898

Sus ayes acompaña lastimera
la mar que gime y que la playa azota.

JOSE MANUEL MARROQUIN 1827-1908

Salve, tranquila soledad augusta,
dulce consuelo del que sufre y calla.

JOSE DAVID GUARIN 1830-1890

Yo me extasiaba
oyendo el viento.

JOSE MARIA VERGARA Y VERGARA 1831-1872

Dios lo hizo así. Las quejas, el reproche
son ceguedad. ¡Feliz el que consulta
oráculos más altós que su duelo!

RAFAEL POMBO 1833-1912

Con el alma naciente fatigada
de cuanto en derredor y en sí veía,
sorprendido del paso de la nada.

JOSE MARIA PINZON RICO 1834-1896

Se acerca el centinela de la muerte.

DIEGO FALLON 1834-1905

Sólo es dichoso quien su mal no entiende.

BELISARIO PEÑA 1834-1906

Ayer viví, cuál vosotros,
fluctuando entre el bien y el mal.

JOSE JOAQUIN BORDA 1835-1878

Es mi gusto, amigo mío,
pasar las horas enteras
forjando extrañas quimeras

CESAR CONTO 1836-1891

Angeles invisibles le han besado.

JORGE ISAACS 1837-1895

Ella debe saberse de memoria
las hojas de mi triste corazón.

EPIFANIO MEJIA 1838-1913

Ya me voy re aquí ejta tierra
a mi nativa morá.

CANDELARIO OBESO 1840-1884

Yo busco la flecha de oro
que niño de un hada adquirí.

MIGUEL ANTONIO CARO 1843-1909

¿Cómo, a dónde, por quién vas empujado?

AGRIPINA MONTES DEL VALLE 1844-1915

Y la canción del ave, que su vuelo
para en el techo y desde allí responde
al reclamo de amor... es cuanto anhelo.

ROBERTO DE NARVAEZ 1847-1895

El mundo nos abandona
y nos desampara el cielo.

ENRIQUE ALVAREZ BONILLA 1848-1913

Esta lid es fecunda en sinsabores,
en larga pena y duelo.

DIOGENES ARRIETA 1849-1893

Que anima sangre española
A Bolívar y a Pelayo
A Pacheco y a la Pola.

ROBERTO MAC DOWALL 1850-1921

Varias veces me han dicho que mis cantos
tienen el tinte de las hojas secas,
y algo como la huella de las lágrimas.

ERNESTO LEON GOMEZ 1853-1892

Pobre musa que mueres. De tu agonía
deja que entre mi pecho la pena esconda.

ADOLFO LEON GOMEZ 1857-1927

Dios no lo quiere, musa de mi lira;
eres un sueño encantador y vago.

SANTIAGO PEREZ TRIANA 1858-1916

Paréceme que escucho la voz doliente del alma mía.

FEDERICO RIVAS FRADE 1858-1922

Dios puso en la humana memoria el poder bienhechor del
(olvido,
Dios quiere que nadie en el vasto futuro consiga leer..

ENRIQUE WENCESLAO FERNANDEZ 1858-1931

¿Todo es olvido y muerte? Pasan gimiendo a solas
el mar con sus olajes, la tierra con sus hombres.

JOSE MARIA RIVAS GROOT 1863-1923

Los informes recuerdos en la sombra
cruzan como fantasmas.

JOAQUIN GONZALEZ CAMARGO 1865-1938

Si aprisionaros pudiera el verso
Fantasmas grises cuando pasáis.

JOSE ASUNCION SILVA 1865-1896

Oh mi musa. Oh mi novia.
Oh mi pálida amada.

ISMAEL ENRIQUE ARCINIEGAS 1865-1938

Se van los sueños del amor temprano;
poniente el sol, alumbrando nuestras ruinas.

JOSE JOAQUIN CASAS 1865-1951

Cuán mudo, cuán sombrío, cuán triste, cuán tranquilo.

CARLOS ARTURO TORRES 1867-1911

Ay, todos llevamos un templo arruinado
allá en lo profundo del alma escondido.

DIEGO URIBE 1867-1921

Oh, cuán solos estamos... Ve, ya empieza
a anochecer. Qué iguales nuestra vida,
nuestra desolación, nuestra tristeza...

JULIO FLOREZ 1867-1923

Y sentiré tus pasos cuando la brisa inquieta
hasta mi lecho traiga su aroma de violeta.

MAX GRILLO 1868-1949

Cuando el hombre a su término se inclina,
las cosas le abren su íntimo sentido.

LUIS MARIA MORA 1869-1936

Yo le cerré los ojos;
yo le crucé las manos sobre el pecho.

ANTONIO GOMEZ RESTREPO 1869-1947

Alma sentimental, recoge el manto
de luz, apresta el brial, toma la urna
de los recuerdos y salmodia el canto.

ENRIQUE ALVAREZ HENAO 1871-1914

En descifrar se empeña sonetos suyos viejos.

CLIMACO SOTO BORDA 1872-1904

Mi existencia, como un ave cuyas alas están rotas.

ISAIAS GAMBOA 1872-1904

Corazón, ya es la hora vespertina.

MANUEL ANTONIO BONILLA 1872-1948

Oh artistas. Oh camellos de la llanura vasta

GUILLERMO VALENCIA 1873-1943

Hoy ya mis sesenta blancos mosqueteros
velan el cadáver de mi juventud.

JULIO VIVES GUERRA 1873-1946

Retira las abejas de tu huerto,
si temes por tus flores, niña mía.

ANTONIO J. CANO 1874-1942

Es él quien de la Vida la llama aún enciende,
él, quien la caravana mortal arrastra en sueños.

ABEL FARINA 1875-1921

¡Hermano en la dulce Quimera!

VICTOR M. LONDOÑO 1876-1936

Es humilde: su frente que la gracia ilumina,
hacia el polvo se inclina.

ALFREDO GOMEZ JAIME 1878-1946

Sobre la espuma que se irisa,
mi buquecito de papel
espera el soplo de la brisa.

VICTOR E. CARO 1879-1944

Señor, voy hacia tí; yo soy la oveja
que entre las zarzas se quedó perdida;
mira, Señor, la sangre de mi herida.

RICARDO NIETO 1879-1952

Hoy ya mi corazón es como un sauce
que, en el árido soplo del verano,
inclina a veces su ramaje umbrío.

CARLOS VILLAFANE 1882-1959

Yo confundo mi queja con tu queja,
y mi lamento junto a tu lamento.

CORNELIO HISPANO 1882-1962

...dicen tal vez: "Dichosos los poetas
porque todo lo pueden expresar".

PORFIRIO BARBA JACOB 1883-1942

A un balcón de su triste Escorial asomose por verlas.

LUIS TABLANCA 1883-1965

Pasas por el mundo diciendo tus dones
entre sortilegios y alucinaciones.

AURELIO MARTINEZ MUTIS 1884-1954

Juan, el poeta, ahora por la ventana mira
el vaivén de una palma que en el huerto suspira.

MANUEL MEDINA CASTRO 1885-1908

Vistió de seda y se embriagó de vino.

DELIO SERAVILLE 1885-1936

Vivo entre marineros desde hace una semana.

LUIS CARLOS LOPEZ 1885-1950

Trovador: se ha dormido
la que supo tus penas y animó tu cantar...

GENARO MUNOZ OBANDO 1885-1954

Mirá, china linda, pa ti, pa ti mera,
yo tengo un ranchito que lu hice yo mesmo.

DANIEL BAYONA POSADA 1887-1920

El único paisaje que no ha muerto
en tus cansados ojos es el mar.

GREGORIO CASTAÑEDA ARAGON 1887-1960

Azul, Comarca serenísima
donde vive la eternidad.

GILBERTO GARRIDO 1887-1978

El dolor es el alma de las cosas,
y más si son efímeras y bellas.

EDUARDO CASTILLO 1888-1938

Las hojas de los árboles son llanto.

JORGE BAYONA POSADA 1888-1948

Alguien llama a la puerta de mi alma... Acaso el viento,
que agitó las cortinas, trajo el duende de un cuento
romántico y feliz?

LEOPOLDO DE LA ROSA 1888-1972

Y vive corazón, vive esta hora
más que las otras, porque ya mañana
en el azul irradiará otra aurora
y no hallarás la ruta del Nirvana.

ANIBAL MICOLTA 1889-1922

Lo que los astros callan mi corazón lo sabe.

JOSE EUSTASIO RIVERA 1889-1928

¿Acaso no soy Hamlet? La sombra irresoluta
de mis ensueños todos se marchita en secreto...

LUIS ALZATE NOREÑA 1889-1939

Es tan blanca, que a veces se confunde
su cuerpo con la luz.

MIGUEL RASCH ISLA 1889-1953

Yo vengo a tí para evocar a solas
el alma de una pálida princesa.

ANGEL MARIA CESPEDES 1892-1956

Y se quedó en el alma temblándome el poema.

JUAN B. JARAMILLO MEZA 1892-1970

Te vas y en un crepúsculo se nublan ya mis ojos.

ROBERTO LIEVANO 1894-1960

—Señora: yo le juro que el amor lo inventaron un sábado.

CIRO MENDIA 1894-1979

Nuestra nao pirata
discurrirá por todos los océanos al azar,
al azar, al azar...

LEON DE GREIFF 1895-1976

Miro pasar en horas monótonas la vida
como fuente que rueda sin cesar en la sombra.

SOPHY PIZANO DE ORTIZ 1896-1960

Dame, Señor, el sueño del niño entre la cuna;
la lengua de cristal y el alma azul del río.

MARIO CARVAJAL 1896-1966

¿De dónde viene el viento y a dónde sigue el viento?

ALFONSO MEJIA ROBLEDO 1897-1975

Y este don del interno ritmo
que ata palabras como ramos,
es lejana reminiscencia
de la marea y de los cantos.

RAFAEL MAYA 1897-1980

El viento en el ramaje de los pinos
hila frágiles copos de tristeza.

BLANCA ISAZA DE JARAMILLO MEZA 1898-1970

Que todas las teorías son grises.

RAFAEL VÁSQUEZ 1899-1960

Es el ensueño un ave de misteriosas alas...

NICOLAS BAYONA POSADA 1899-1963

En tu labio morían las palabras rendidas.
Tu mirada segaba las gavillas del sueño.

JOSE UMAÑA BERNAL 1899-1982

Mucho tiempo hace que no escribo versos:
se secó en mi entraña la fuente escondida.

SIMON LATINO 1900-1980

Las barcas tienen nombres de poemas
escritos en el agua.

OCTAVIO AMORTEGUI 1901-1990

Fluye en mi inspiración tu cabellera
como un desmadejado alejandrino.

JUAN LOZANO Y LOZANO 1902-1979

Mas, cual los capitanes que en la sombra enumeran
los rostros de sus héroes al fulgor de indeciso vivac,
salgo nocturno y solo a recorrer mis campos de batalla.

GERMAN PARDO GARCIA 1902-1991

Yo estoy solo... solo... Y el viento está solo.

ALBERTO ANGEL MONTOYA 1903-1969

Presente en todas partes, tú sola eres ausencia;
tus fechas como flores eternas se eternizan.

LUIS VIDALES 1904-1990

Mirándote en el ángelus cubierta de palomas
el alma ingenuamente sale al campo segura
como un niño que lleva un pájaro en la mano.

ANTONIO LLANOS 1905-1978

¡Ahl, he repudiado el libro. He abolido los libros.

JORGE ZALAMEA 1905-1969

Negro soy desde hace muchos siglos.
Poeta de mi raza, heredé su dolor.

JORGE ARTEL 1905

Yo soy la voz que al viento dio canciones.

AURELIO ARTURO 1906-1973

Qué canción escucharon tus oídos,
qué fruto gustaron tus labios?

TOMAS VARGAS OSORIO 1908-1941

La vida de este loco marinero me inquieta.
En sus pupilas vive nórdica raza rubia.
Debió ser asesino, fue quizás un poeta.

BLANCA ORTIZ DE SANCHEZ MONTENEGRO 1908-1980

Tu barco azul por hondas lejanías
se va con rumbo a lo desconocido.

LAURA VICTORIA 1908

El hombre mismo es el barro,
sus manos, sus pies, la raíz ciega de la luz.

DARIO SAMPER 1909-1984

Hay ángeles que saben el lugar y la hora
y la esperan, temblando, con su brisa estrellada.

ARTURO CAMACHO RAMIREZ 1910-1982

Amo el lujo perfecto de otros tiempos mejores.

ISABEL LLERAS 1911-1965

Ahora en las tinieblas me siento como un río
que anudara los rotos cabellos de sus náufragos.

JORGE ROJAS 1911

Tus manos náufragas se alejan
y yo no puedo retenerte.

HECTOR FABIO VARELA 1911

En este cementerio vertical
de los libros
reposan mis recuerdos.

GERARDO VALENCIA 1911

Se despedía la tarde de la tierra.
Me despedí de mí. Me dí la mano.
Me quedé en la ventana
mirándome partir.

EDUARDO CARRANZA 1913-1985

El silencio del sueño
jamás me hará olvidar el sonido del hombre.

CARLOS MARTIN 1914

Piensa que en este instante la misma savia corre
por todas las criaturas vegetales del cosmos.

ANDRES HOLGUIN 1918-1989

Pues no se está a la espera de la muerte
cuando se siembra el grano o se recoge.

NESTOR MADRID MALO 1918-1989

Todo como un absurdo rompecabezas de cuatro dimensiones.

JAIME TELLO 1918

Antes yo te llevaba, segura, en esta casa
y en el círculo unánime de la vida a mi lado.

EDUARDO MENDOZA VARELA 1919-1986

Tú que eres inmortal te me vas de la vida
y siendo tú mi fuego te llevas mi ceniza.

JAIME IBÁÑEZ 1919-1979

Corrió la sangre en busca de la muerte,
y en busca de la sangre el corazón.

EDGAR POE RESTREPO 1919-1980

Aprendí a perdonar toda esperanza
como un bello pecado original.

JORGE ROBLEDO ORTIZ 1919-1991

Los tiempos venideros
son días ya sucedidos.

GUSTAVO IBARRA MERLANO 1919

Las algas marineras y los peces,
testigos son de que escribí en la arena
tu bienamado nombre muchas veces.

HELCIAS MARTAN GONGORA 1920-1984

Tú sola, lunar y solar astro fugitivo,
contemplas perder al hombre su batalla.
Mas tú sola, secreta amante,
puedes compensarle su derrota con tu delirio.

FERNANDO CHARRY LARA 1920

Este Octubre que pasa y que agoniza
sobre mi corazón y se deshoja
como una flor callada en la ceniza.

GUILLERMO PAYAN ARCHER 1920

Y así también mi corazón cautivo
como el perfume tierno de las rosas.

LUIS ENRIQUE SENDOYA 1920

Cuando la soledad es el vacío intenso del cuerpo y de las manos
hay caminos abiertos hacia lo más profundo y hacia lo más
distante.

MARUJA VIEIRA 1920

Yo voy por una dulce región de nombres idos.

MEIRA DEL MAR 1921

Siempre había una estrella salvando mi destino.

JOSE CONSTANTE BOLAÑOS 1921

De dentro, de muy adentro,
del más viejo limo de lo más viejo de nosotros.

HECTOR ROJAS HERAZO 1921

Que te acoja la muerte
con todos tus sueños intactos.

ALVARO MUTIS 1923

Necesito el apoyo deleznable
que al silencio le ofrece la campana.

OCTAVIO GAMBOA 1923

Tú no has conseguido nada, me dice el tiempo,
todo lo has perdido en tu lid imbécil
contra los dioses. Sólo te quedan palabras.

JORGE GAITAN DURAN 1924-1962

Tú no eres solamente tú,
tú eres toda la vida sin límites, sin redes
sin piel determinada por nada ni por nadie.

CARLOS CASTRO SAAVEDRA 1924-1990

Interrogo al Libro de las Mutaciones.
No pongas tu corazón
en manos de una muchachas voluble.

FERNANDO ARBELAEZ 1924

El corazón busca su sitio normal equivocado.

VIDAL ECHEVERRYA 1926

El día vendrá en que ha de descender la flor que hace la
infancia.

ROGELIO ECHAVARRIA 1926

Somos los que fallecen, los que caen.
HUGO SALAZAR VALDES 1926

Puede ser hoy el mundo un hueco abierto
en cada hombre, y sostenerse en la palma de sus manos.
EDUARDO COTE LAMUS 1928-1964

Lo que veo es muy sencillo,
pero lo que no veo
es aún más sencillo.
CARLOS OBREGON 1929-1936

Toma esta soledad que aré para el olvido,
y esta extraña raíz que palpita en mi muerte.
FERNANDO MEJIA MEJIA 1929-1986

Te amo cuando toco la madera.
DORA CASTELLANOS 1929

Se dió la señal
para pasar la última noche en el mar.
JULIO JOSE FAJARDO 1929

Va solo hacia ninguna parte
porque no hay sitio para él en el mundo.
GONZALO ARANGO 1931-1976

Hoy tengo deseo de encontrarte en la calle
y que nos sentemos en un café a hablar largamente.
JAIME JARAMILLO ESCOBAR 1932

Soy el pasajero de los trenes de medianoche
el viajero de barcos navegando entre nieblas.
EDUARDO GOMEZ 1932

Ven palabra desnúdate
serás la amada de un hombre al que no le importa
si pareces fea o eres pobre.
MARIO RIVERO 1935

Caminamos de la noche eterna
al alba eterna.
DAVID MEJIA VELILLA 1935

Todo vive en nosotros con la muerte

JOSE PUBEN 1936

La tarde se vuelve tarde
ella sola, irremisiblemente.

HERMAN LEMA 1936

Yo sólo sé que el amor es una soledad que se suma a la mía.

ALBERTO HOYOS 1936

Ay. Mis pasos trizando una silueta en los grises espejos del
asfalto.

JAVIER ARIAS RAMIREZ 1936

Si usted ha oído una campana
conocerá de sobra la melancolía.

FELIX TURBAY TURBAY 1936

Son frutos del pasado,
trozos del tiempo perdido
los días que se apagaron uno a uno.

NICOLAS SUESGUN 1937

En esta tarde de noviembre cualquier habitante
de la tierra puede sentir pesada su osamenta.

JORGE ERNESTO LEIVA 1937

El año pasado fue hace un año; nada más.
No éramos más jóvenes entonces; ni más viejos ahora.

JOSE MANUEL ARANGO 1937

Zumos agrios en la boca
segregaron su llanto.
Largo placer amargo.

OLGA HELENA MATTEI 1938

¿Por qué no viniste?
Me hiciste comprar dos boletas
para ver esa película de gángsters
y estuve esperando todo el tiempo en la puerta del teatro.

JAIRO ANIBAL NIÑO 1938

Esperanzas no tengo si no es en la leyenda,
vive el poeta a solas y su canto es su cielo.

GIOVANNI QUESSEP 1939

Es como cuando al leer
algún libro encuentro entre sus páginas
una hoja seca y olvidada.

AMILCAR OSORIO 1940-1975

Cuantas veces te tengo que decir que no dejes encendidas
las velas.

JOTAMARIO ARBELAEZ 1940

Cuando en la vida
dejes de ser la gran película.

NELSON OSORIO MARIN 1941

Ahora, más bien, amarías aceptar las cosas como son y no
como se sueñan.

ELKIN RESTREPO 1942

Alguien te lo pregunta y no respondes.
Alguien te mira y miras el paisaje.

MIGUEL MENDEZ CAMACHO 1942

Se ordenan las palabras y se cree saber
el nombre de las cosas.

MANUEL HERNANDEZ 1943

¿Sobre qué soledad encontraré un vaso de cristal?

EDUARDO ESCOBAR 1943

Mi vida se deshace como la espuma de los mares antiguos.

JAIME GARCIA MAFFLA 1944

Te zambulles en el cielo como si fuera agua
Te sumerges en el agua como si fuera cielo.

ARMANDO ROMERO 1944

Bailo como el árbol florecido
en el jardín
mis palabras me cubren de hojas.

RAUL HENAO 1944

A lo lejos, en lo más alto del mástil, un vigía prudente
tocaba a retirada.

FERNANDO GARAVITO 1944

Hoy, la dura planicie del atardecer es mi única hermana.

HENRY LUQUE MUÑOZ 1944

Mis sueños, en la espera de nada, en el
recuerdo de mis más olvidados pensamientos.

ALVARO MIRANDA 1945

Y lo has visto perderse, sin rencor,
sintiendo que la vida aún está contigo.

LAUREANO ALBA 1945

Antes de partir recorre los signos del tiempo.

HAROLD ALVARADO TENORIO 1945

Llegan los poetas de puerto.
Alcances de ron blanco
y el café parece protegido. Seguro.

HERNANDO SOCARRAS 1945

Sabe que las cosas de la vida diaria no son
el comienzo ni el final.

EDMUNDO PERRY 1945

Cuarenta años me ha costado
llegar a este silencio
donde sólo caben las pequeñas cosas.

LUIS AGUILERA 1945

Su vigilia es un vago equipaje...

ANTONIO ZIBARA 1945

Procuro dormir con la luz encendida
y me hago como puedo a lanzas, corazas, ilusiones.

MARIA MERCEDES CARRANZA 1945

"Fuí joven y me miró bañándome desnudo
una mujer de ojos claros".

ALVARO BURGOS PALACIOS 1945

Un poeta camina por los prados
hacia la cima de la niebla.

AUGUSTO PINILLA 1946

Despierto, me levanto: no hay grandeza.
Nada épico envuelve nuestras vidas
en estas horas de la intimidad.

JOSE LUIS DIAZ GRANADOS 1946

En vano hemos soñado
con una isla al mediodía.

JORGE MAREL 1946

Descifro mi dolor con la poesía
y el resultado es especialmente doloroso.

RAÚL GOMEZ JATTIN 1947

Cantando nuestra herida
enumerando cada mancha, cada blasfemia, cada omisión.
Así iniciamos el rito de las purificaciones.

DARIO JARAMILLO AGUDELO 1947

Son fantasmas. Como usted. Como nosotros.
Bastaría con cerrar este libro
para que estos nombres se esfumaran.

JUAN MANUEL ROCA 1947

Estoy en la mesa de cirugía, me están poniendo la anestesia...

ANABEL TORRES 1948

Sagrado es
quien venera
lo mal llamado sucio
con tan devota lentitud.

JUAN GUSTAVO COBO BORDA 1948

Seguramente esta tarde ya fue así:
fría y con escasos pájaros en el viento.

ALVARO RODRIGUEZ TORRES 1948

No tengo alma que vuele, cante
o gima.
Para el amor he muerto.

RENATA DURAN 1948

En agosto se desatan las lluvias torrenciales
y cada día los árboles y la tierra, despojados,
se van quedando como yo —cada vez más solos.

JAIME MANRIQUE ARDILA 1949

**Universidad Nacional Mayor
de San Marcos**



Biblioteca Central

NOTICIA

Para la presente recopilación, *Poetas de Colombia, GOLPE DE DADOS* se ha apoyado en las antologías: para los siglos XVI, XVII y XVIII, la *Antología de la poesía en Colombia*, de J. Pacheco Quintero; para el S. XIX, *Poesía Colombiana*, de J. J. Ortega Torres, *La Musa Romántica en Colombia*, de R. Maya. *La Lira nueva* de J. M. Rivas Groot; para el s. XX, *Antología de la nueva poesía colombiana*, de ediciones Espiral, *Las mejores poesías colombianas* y *Antología Crítica de la poesía colombiana*, de A. Holguín, *Panorama de la nueva poesía colombiana*, de F. Arbeláez y *Panorama Inédito de la nueva poesía Colombiana*, de S. Mutis Durán. La recopilación llega hasta los poetas que nacieron antes de 1950.

GOLPE DE DADOS

ES PATROCINADA POR

BAVARIA

CARACOL TELEVISION

CASA DE POESIA SILVA

EMISORA HJCK EL MUNDO EN BOGOTA

PROPAL

ALBA QUIMICA DE COLOMBIA, S. A.

AGRANDES

BANCO CAFETERO

BANCO DE LA REPUBLICA

PLANETA COLOMBIANA EDITORIAL S. A.

NUEVA HISTORIA DE COLOMBIA -- PLANETA

U.N.M.S.M. BIBLIOTECA CENTRAL



000000291262