

# la tortuga ecuestre

---

Director: Gustavo Armijos

García Naranjo 673 - Lima 13 - Perú

---

Año XXVII

Lima, Mayo del 2000

Nº 181

---

JOSÉ PANCORVO

## POEMAS PARACAIDISTAS

El Salto como Arte del Espíritu

AUN NO ABRAS

que se volteea  
copa azul  
cielo es  
el  
más:  
segundos  
dos  
hay  
más:  
segundos  
hay seis

UNMSM-CEDOC

aquí mismo,  
cielo solitario, desde  
siempre nos estábamos  
esperando: lo supimos al vernos:  
aquí mismo, cielo solitario,  
desde siempre nos estábamos  
esperando: lo supimos al vernos

s o b r e   l a   T i e r r a

d o n d e   n o   t e n g o

s o m b r a s

ha  
cia el  
via  
je  
di  
vi  
no

2

## I

Y me sumergiré para adorarte,  
 Inmensidad azul, sin comprenderte,  
 cuando desaparezca podré verte,  
 podré una aurora oírte y esperarte

y me sumergiré al usar tu arte,  
 tu arte de entender sin entenderte,  
 ya silenciosamente al esconderte,  
 ya divididamente al anunciarte,

me pasearé otra vez donde adivinas  
 antiguas azucenas de mi infancia  
 y mis celajes revisitaré,

esperaré tu voz en mis neblinas,  
 desapareceré con tu fragancia,  
 y si no vienes, nunca volveré.

## IV

Porque ya eres soy tu mediodía,  
 porque ya vienes, soy el viento al sismo,  
 mi venida abisal, de abismo a abismo  
 por donde arrecias honda melodía:

porque estás siendo abismo al alma mía,  
 porque abismo estoy siendo sin mí mismo  
 desde el paracaídas, paroxismo  
 de Inmensidad que pareció vacía:

porque al verme en tu verme entre las nadas  
 en mí vuelas, en frente de mis vuelos,  
 y en ti vuelo, de frente a tus miradas:

porque ya me aguardaste en la escondida  
 y me fui por tus huellas en los cielos  
 y en tus ojos me veo aún sin vida.

Donde perdí mi nada al alcanzarte  
y me he esfumado ya de tanto verte  
el halcón que no cesa de tenerte  
casi no existe ya del alejarte.

Llegue sin alas para merodearte  
ni garras para asirte y retenerte  
y el duro pico incendio al acercarte  
con lengua luminosa hacia mi muerte.

Ya no me siento el alma conocida  
ni la extática niebla de revuelo,  
sólo fluyo a tu luz desconocida.

Ya no me dejas recordar ni el vuelo,  
ya no quieres que salga de tu vida  
y voy haciéndome tu luz el cielo.

## HIMNOS AL ETERNO VUELO LIBRE

### 3

me sobretiempos en entretuvo  
tu cielo hambriento del no cesa,  
donde por mudo de sorpresa  
para enfrentarme al fuego subo:

has embriagado el siempre hubo  
con más azul que la belleza,  
te sorprendí donde me empieza  
brotando cielo que me estuvo:

y ahora impera a tu morada  
si por acaso el viento robo  
con el velamen de parada

cuando en océano destino  
ya con las alas al arrobo  
se veo águila al divino

## LIMA A LA INMENSIDAD

¡Hoy he vivido y verte es un sol y el universo  
a ve severas luces alzando hacer demoras  
alrededor se ver visión!

Adoraré hacia fuente, me dominé los muertos,  
fue moraré de bronces y deseabas tanto  
coronará de dispersión.

¡Hoy he vivido y verte veloz de voz metálica  
y hacia incansable salto mi ahora fue la euforia  
quien espiral infinidad!

Hacia que nunca sientes dudando para muerte  
o avanzo con mi desde como ver sol sin día  
o lo fragor a lo ciudad.

¡Con el paracaídas de azules del tesoro  
mediante del espíritu o a levantó en esfera  
por claridades al color:

hoy he vivido y verte la libertad el oro  
o a redorar a gozo o interminable fiera  
se en astrológico esplendor!

de aún vibras paracaídas  
sé paraíso!, Marte dentro  
y en fuente se abre de esperé:

a chicha inmóvil fluye bronce,  
ya duradero el borbo Luna  
jazmín sin día se misterio:

se inteligente echar celestes  
yendo les agua enloqueciendo  
puro Mercurio al bronce olvida

y a primordial en ah de estrella  
pasea cerros camarones  
plaza a chorrear Aparición

veinte milenios abro fiera  
de se deshace al ver visibles  
volándome a rocío en quincha

cerros y torres doblo cielo  
buitre de luces nos espesa  
de que te mojas fulminosamente!

taxi a planeta vendo espejo  
o abierto ají calientas fuente  
o lima orillas luz al hielo

nos al soñar que luz felinas  
se cielos ya, pisco se mueven,  
orillas maravilla mar,  
tus espumas devora maravillas!

blasón se alea mar aterras  
para caída al espeso esplendor  
o es fuego me ha resucitado!

pro mano arúspice en jaguares  
de hueso a luna ola seco  
cenizas mías hacia tí!

no te he perdiendo el universo!  
ir voz aférrate a fulgor  
o el corazón quemó los huesos!

yelmo al crepúsculo doblón  
ceniza avanzan, según cielos  
papa amarilla al un durmiendo!

con vernos cielo divididos  
vacío aurora sombra al puente  
bebiendo al águila por alma!

en que se mueve es que le falta  
y en que se llena está vacío;  
niebla mis Armas doran dentro!

como mañana una mañana!  
me sol haciendo al este ahora  
la limas o veloz fragancia  
donde azotea infinidad airada!

A LA ASOCIACIÓN AERODEPORTIVA  
DE PARACAIDISMO DE LIMA  
- AAPAL -

Somos los peregrinos del peligro,  
de Collique subimos a los cielos  
cayendo de más alto que los cerros  
contemplando el destello del Chillón.

Como halcón y halconero de uno mismo  
vivimos el momento velocísimo  
de ser apresadores del instante  
y cazadores de la aceleración.

Guiamos al Océano las águilas,  
somos en el azul proas del cielo,  
descubridores de la transparencia  
y navegantes de la gravedad.

Desde el valor se ve pequeño el mundo  
y el cielo se levanta velozmente  
cuando en la transparencia nos hundimos  
como delfines de la inmesidad.

---

José Pancorvo nació en Lima en 1952. Finalista del Premio Mundial de Poesía Mística Fernando Rielo (Madrid, 1991). Ha publicado los poemarios Profeta el Cielo (1997) y Tratados Omnipresentes - Perfect Windows (1999). Ha realizado saltos de paracaidismo deportivo en el Aeródromo de Collique, Distrito de Comas, Lima, en 1999, siendo su examinador en el curso Daniel Garuz, gran aerodeportista y brillante coronel paracaidista del Ejército Francés. En este número de la TORTUGA ECUESTRE el autor presenta varios inéditos correspondientes a un libro en preparación sobre el tema.

Hecho el Depósito Legal

UNMSM-CEDOC