

# la tortuga ecuestre

---

Director: Gustavo Armijos

García Naranjo 673 - Lima 13 - Perú

---

Año XXVII

Lima, Agosto del 2000

Nº 184

---

## Desde mi muerte

Entre el vidrio y el mármol  
se escurre un vientecito suave  
que no llega hasta mi cuerpo muerto  
pero desordena el polvo  
que yace en las doradas letras  
con que se escribió mi nombre.

Esta lápida no impide  
que yo te reclame, hijo mío  
me dejaste aislada y anciana  
con la mano tendida y un solo ojo  
lagrimeando con su tic nervioso.

Jamás te maldije y a pesar tuyo  
hoy te quiero hablar y tú  
sientes miedo  
¿no quieres nada con el más allá?

Ofelia



## Coro de Ninfas Urbanas

Lima Cuadrada  
Tus noches de luna redonda  
no acabarán hoy  
Somos  
asesinas a sueldo

Por las veredas meadas  
de tus callecitas que nunca perfumaron  
jazmines ni magnolias  
como en el viejo vals  
Con las corvas sudorosas de aromas baratos y  
con carmín y/o óvulos en las bocas.  
Varias bocas ardientes en una y más  
noches pestilentes  
de sangrados anémicos y lenguas bulliciosas.  
Aliándonos con  
amaneceres de salados caldos  
o escabeches cebollados y pan con chicharrón.  
Recibiendo unas pagas.  
Lentamente  
de menguante a creciente:  
TE MATAREMOS.

Y caerás  
redondita  
al par que la luna  
tú toditita  
desolada solita  
Lima Cuadrada

## El Ropavejero

Yo compro ropa usada  
periódicos, revistas, botellas  
junto zapatos viejos y  
chompas gastadas.

Y tú  
zurciendo los rencores envasados en  
la transparencia de tus ojos...

Tus espaldas jorobarán  
cómicamente y  
con tus lágrimas harás un río  
de arrepentimientos  
con sabor a sal  
de mares de un gran llanto

Remata todo:  
lo ya sufrido  
- sin más porfía -  
te aplastará.

## **Oración de un borracho de Velázquez**

Con mis ojos fijos en tu ombligo  
sin aspirar a gozar de la vista de  
tus labios gruesos  
de tus grandes ojos  
y de tu tosca nariz  
tu corona recibo  
y con la espada  
a la espalda  
te reverencio  
y te embriago  
con mi aliento de vino  
que al prolongarte la vida  
me la duplica a mí.

## **Ofelia Huamanchumo de la Cuba (Ofeliah)**

Lima, 1971. Estudió Literatura en la Universidad Católica. Actualmente Asistente de Profesor del curso Retórica. Ha publicado poemas y artículos en revistas. Ha editado la plaqueta "Fabiola"(1997) y el boletín literario "Café con Letra"(1998). Tiene inédita una novela corta de próxima publicación "DIAS de un viaje" en la que relata sus aventuras y reflexiones a lo largo de un viaje por Europa.