

VERSO & COLLAGE

REVISTA DE POESIA N° 6/1996

DIRECTOR: ELI MARTIN

AV. CIRCUNVALACION 1872 - LIMA - 30 / PERU

TELEFONO: 473-8553 - FAX: 463-2029

EDICION EXTRAORDINARIA

40

¡ Oh la metáfora es todo un mundo
tatuado de imágenes
encendidas en luz
quemadas en sombra !

Ellas son tiempo y memoria.
Juego de la Palabra
inmemorial
del hombre.

Yolanda Westphalen (Perú)
De: " **Díptico** "

Retorno a la ausencia

I

Ya nadie escribe en el agua
ni dibuja en el aire,
nadie confía en el dedo
ni saben que el recuerdo del ojo
es la memoria de la voz: una imagen sin materia
pero con gusto dulzón en la palabra,
interminable retorno a la ausencia inventada
-una traición-,lavarse las manos para no manchar el
pasado y conservar en el olfato
lo que el oído desprecia.

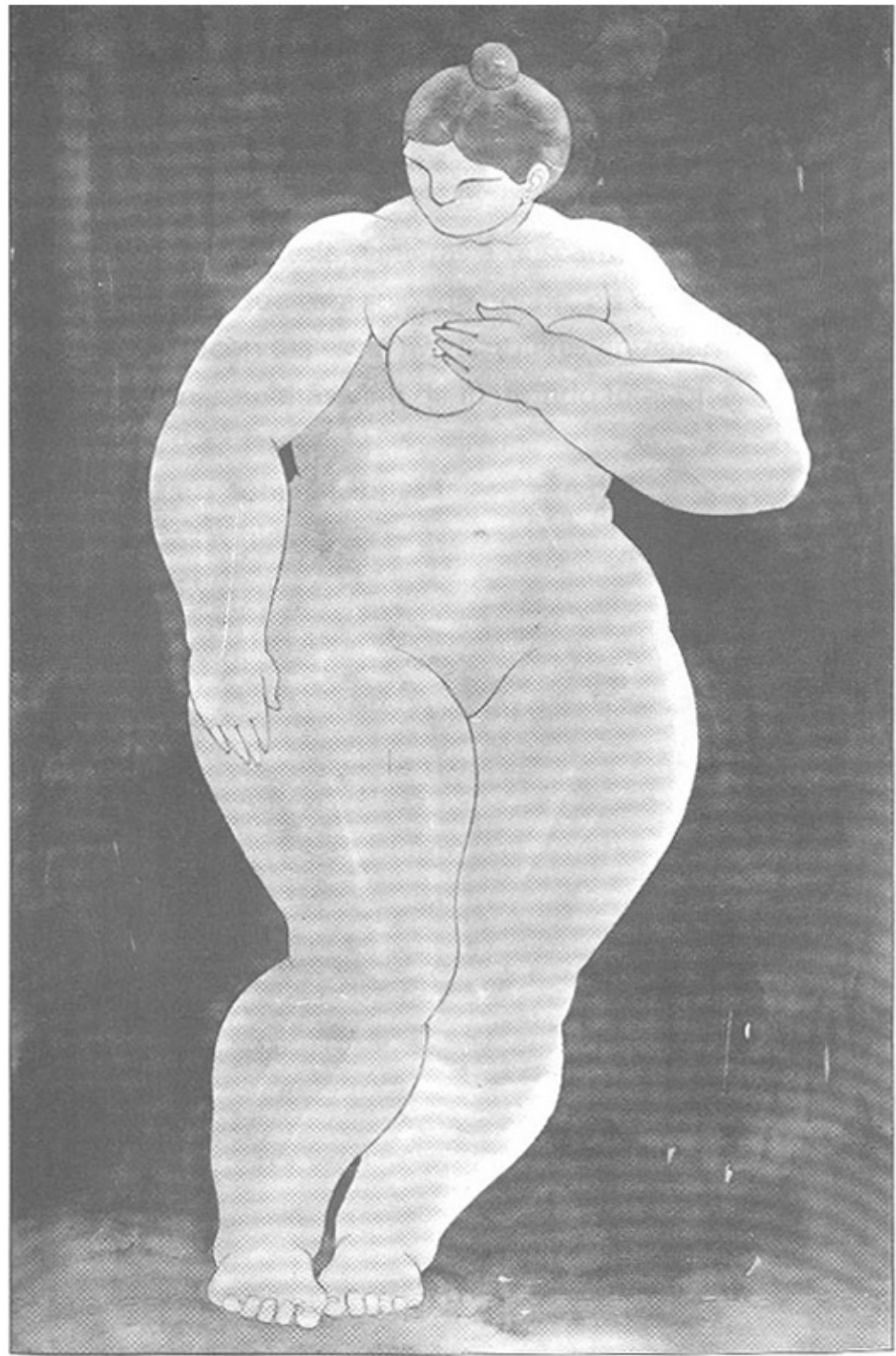
II

Salvarse
¡Qué silencio!
Ya nadie escribe en el agua,
nadie confía en el dedo.
De nada ha de servir este presentimiento,
no conozco otro lenguaje que el rumor del mar.

III

Así resisto.

Alfredo Herrera Flores
(Puno - Perú)
De: " **Montaña de Jade** "



"Abandonando el Silencio" (P.Y.)



"Mañana" (P.Y.)

Invocación al Numen

Si acaso, Poesía, vinieras a buscarme
procura que esté solo, de noche, en exterior.
Y ven con tus esencias, si quieres entregarme
el mensaje más vivo de tu mundo interior.

Por tus conjugaciones tal vez pueda ubicarme
en las rubias escalas con la nota mayor
y los verbos del alma sirvan para elevarme
en feliz pentagrama de la paz superior.

Te digo, Poesía, si vienes esta noche,
ven, déjame la cítara y abre como un broche
la flor que llevo dentro, en busca de eclosión.

Ya escucho tus compases venir armonizando
porque tú has despertado al ave que cantando
nos dice: este poema lo aprueba el corazón.

Carlos Ramírez Soto
(Lambayeque - Perú)

Candombe

Carámbanos de trueno van rodando
La sombra de color de nuestra piel
Una noche ritual nos encontramos
Ardiendo antorchas, liberando sed.

Melaza, ron, tambores al acecho
Zafiros encendiendo la pasión.
Cerbatana letal en nuestros cuerpos
Orillando delirios y canción.

Desnudos y morenos nos amamos
Sensualidad el viento nos ungió
En las concavidades de los besos.
Entre las oquedades de la piel.

Marimbas de color y son felino
Arpegiaron la hora de acoplar
Tantas dos rebeldías, en el rito
Milenario del hombre y la mujer.

Déjame besarte negro, tengo lluvia
En los ojos. Y un cerezo maduro
Apurándome besos. Y la luna
Repleta de candombes para ti.

Mariana Llano
(Chiclayo - Perú)

La Loica

En su largo volar por las estrellas
después de saludar el alba con sus trinos;
en la quietud de un roble milenario,
la loica llora su fatal destino.

Dicen que un cazador, por torpe impulso
hirió de súbito el candor de la avecilla;
con su escopeta apuntó en su nido;
idos rubíes florecieron en su pecho,
y su frágil corazón...quedó herido..!

Isaura Abrigo Valenzuela
(Chile)

De: " **Sinfonía de Pájaros** "

CONSU' ART
MOVIMIENTO CULTURAL - SEDE PERU

El Consejo Internacional de las Artes de América Latina, saluda a la
Comisión Organizadora del I Congreso Internacional de
Escritores - Chiclayo'96

RUTH HURTADO
PRESIDENTE

JOSE RIVADENEYRA
VICE-PRESIDENTE

El Antiguo Sueño

Quiero apresar el tiempo!... (Como ha sido
la tentación de todo los poetas)
Apresar la agonía entre las grietas
de un iluso y anónimo latido.

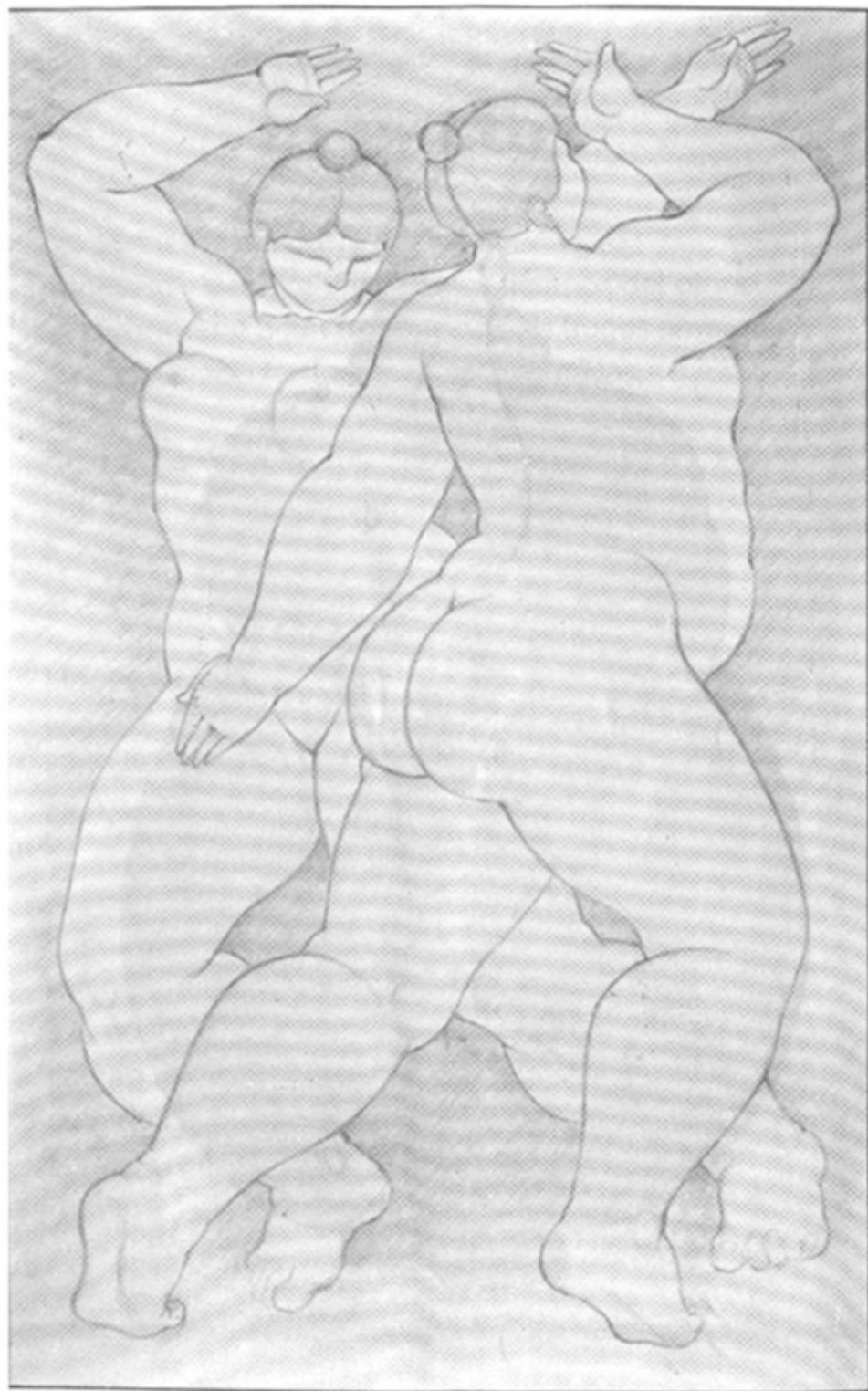
¡Quiero que el tiempo quepa en el herido
talisman de las músicas secretas!
Y que gire el diamante sus facetas
sobre el ojo ya inmóvil y florido.

¡Quiero apretarte como a carne viva,
tiempo que te deshaces en mis sienes;
ceniza audaz del ansia corrosiva!

Y quiero, al olvidar que me sostienes,
rodar contigo por la luz furtiva,
como en la ausencia azul ruedan los trenes...

David Escobar Galindo
(Salvadoreño)

De: " **Doy fe de la Esperanza** "



Detalle para "Encanto Matinal" (P.Y.)



"Mundo Interior" (P.Y.)

El pacto

Así como me ayudaste a vivir,
salpicando siempre vivas en los tiempos del otoño,
alcanzándome agua fresca para mis tragos amargos,
atenuando mis tardes urgidas de tinieblas,

Así, hoy el crepúsculo cae,
aún puedo escuchar tus pasos perdidos
a través de la floresta,
en mi jardín del ensueño.

Hoy es tarde, la diáfana luz del día
cae cubriéndolo todo,
cenizas flotan, vientos elíseos
campean por el prado.

Así como me diste vida,
cubriéndome de besos,
estrechando mis brazos dolidos,
así, no lo olvides, hay un pacto,
caerán nuestros pétalos juntos,
cuando cierre la noche,
la noche eterna del olvido.

Ruth Hurtado Espejo
(Piura - Perú)

Poesía en Jesús María

Dos Ases de cortes distintos
murmurando historias
labradas entre dientes
sin memorias...

Así, repitiendo las viejas plegarias
nació un miedo verde
como la nada

Una voz vino de las cucardas;
... Ya somos poetas
en el mismo lápiz
con la misma pasta

Después de estas horas
quién clausurará nuestras sombras...

Lientur Escobar Peña
(Chile)

VERSO & COLLAGE

Auspicia:

CONSU' ART

MOVIMIENTO CULTURAL - SEDE CHILE

LIENTUR ESCOBAR PEÑA
PRESIDENTE

ISAURA ABRIGO VALENZUELA
VICE-PRESIDENTA

HUERFANOS 1160 OF. 709 - SANTIAGO DE CHILE
AHUMADA 312 - OF. 318 - SANTIAGO DE CHILE - TELFS.: 238-9193 671-6778