

U. N. M. S. M.
BIBLIOTECA CENTRAL
HEMEROTECA
FOND. ANT. UP



Gaceta Sanmarquina

Boletín Informativo de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Nº 16

LIMA, SETIEMBRE DE 1965

PRECIO 2.00 SOLES

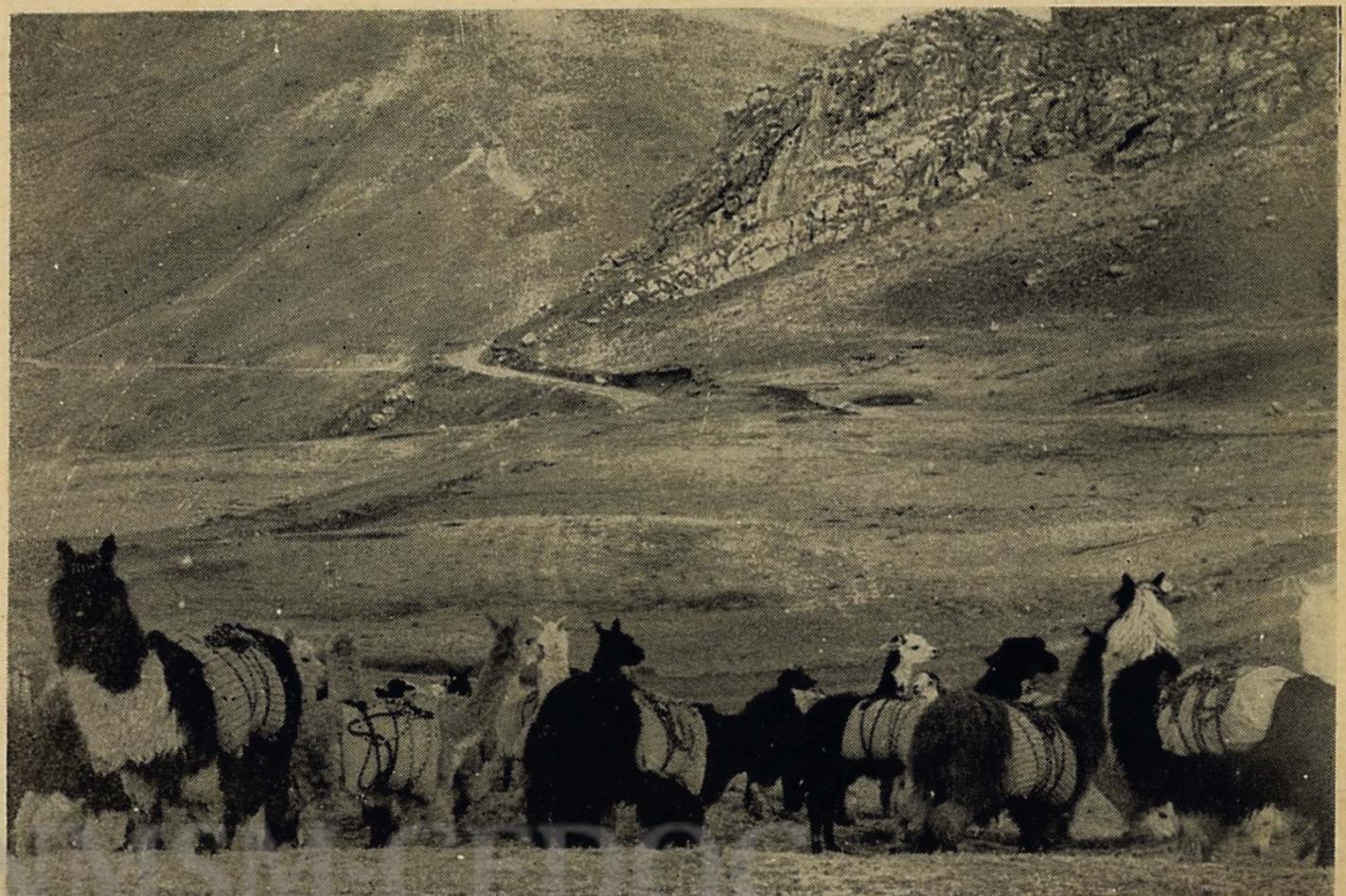
LA UNIVERSIDAD Y EL PAIS

Investigaciones del Departamento
de Antropología
en Huancavelica
(Páginas centrales)



Niños
que trabajan
en la cosecha.

La
Belleza
del
Paisaje.



En la última página:

Comunicado
del
Consejo
Universitario

INICIATIVAS Y REFORMAS ACADÉMICAS

Discurso memoria de la Dra. Ella Dumbar Temple al cesar en su cargo de Director del Departamento de Geografía

Señor Decano:

Me es greto cumplir con el deber reglamentario de daros cuenta de los planes de reforma y actividades del Departamento de Geografía durante el año académico de 1964, en el cual he tenido el honor de desempeñar el mandato de Director por elección unánime de la Junta de Profesores y alumnos delegados.

Básicamente se ha procurado, con la estrecha cooperación de los señores catedráticos, la prosecución de los programas de trabajo del Departamento en trance de desarrollo o de culminación; y se ha mantenido en todo momento la tónica de ponderación y estrecha unidad académica entre profesores, alumnos y egresados, que es la nota dominante de nuestro Instituto. Por otra parte, el Departamento ha fortalecido su posición orientadora en el ambiente académico de las instituciones geográficas, ya sea enfocando los problemas geográficos nacionales, o participando activamente, como institución colegiada o por intermedio de sus catedráticos, alumnos y egresados, en los distintos planes de desarrollo socio-económico del país, o interviniendo, asimismo en ambas formas, en los certámenes y eventos geográficos nacionales o internacionales. En especial, el Departamento ha considerado como consubstancial a su propia existencia la necesidad de adecuarse a las nuevas corrientes de la Geografía actual y de asumir su responsabilidad académica frente a la comunidad nacional. Se ha abocado por ello intensamente a la transformación integral de sus planes y programas, tanto de enseñanza como de investigación y de trabajos de campo. En esta renovación académica el Departamento ha de tener presente la urgencia de prestar atención no sólo a las materias de contenido estrictamente geográfico, sino también a las modernas y múltiples ciencias de desarrollo concurrente, conexo y especializado. Por su propia naturaleza, las disciplinas geográficas requieren puntos de vista amplios y generalizaciones vigorosas y, a un tiempo mismo, encauzarse a la interpretación de los más diversos y variados campos del conocimiento humano en función de un meditado balance de los fenómenos significativos en el estudio de la tierra y el hombre.

Consideramos indispensable que la Facultad se aboque con toda decisión a la tarea de proporcionar al Departamento de Geografía los elementos que requiere para cumplir con sus fines de enseñanza y de investigación de la ciencia geográfica. Conviene recordar al efecto que el ex-Instituto de Geografía de la Facultad de Letras—hoy Departamento, al igual que los demás Institutos— fue el primero fundado en una Universidad peruana y que de él han egresado la casi totalidad de los actuales profesores universitarios.

Básicamente conceptuamos que el Departamento debe enfocar los problemas referentes al alumnado, profesores, currículum académico, práctica profesional y preparación científica de los geógrafos especialistas y de los investigadores en las ciencias geográficas.

En relación con el alumnado del Departamento, es indispensable ayudar con becas integrales a los alumnos de los dos últimos años de la sección doctoral. No comportarían esas becas un elevado egreso a la Facultad porque el alumnado de esos años, como ocurre en los demás Departamentos, no excede de unos 15 ó 20 alumnos como promedio regular. La experiencia docente en el Departamento enseña que son muy pocos los jóvenes que se dedican con total entrega a la investigación geográfica porque su situación económica les impide las prácticas de campo, que se realizan generalmente fuera de la capital y por semanas enteras, y los trabajos intensivos de gabinete, indispensables para la carrera del geógrafo.

Estrechamente vinculado con este problema está, además, el referente a las escasas expectativas que ofrece el título puramente académico y vocacional de investigador geográfico. La Facultad debe afrontar esta realidad y estudiar la mejor manera de ofrecer a los egresados de nuestro Departamento oportunidades y alicientes para que opten por estas carreras científicas.

Una de las formas más eficaces para conseguir estos fines sería, a todas luces, el establecer la enseñanza de la Geografía en tres niveles, correspondientes a tres clases de títulos: Geógrafo Profesional, Maestro en Geografía y Doctor en Ciencias Geográficas.

El título de geógrafo profesional podría diversificarse por especialidades, tales como las de cartografía, toponimia, levantamiento de cartas de población, topografía, planeamiento y vivienda, recursos naturales, fotointerpretación, climatología, etc., etc., que permitirían la ventajosa colocación de estos geógrafos en las diversas entidades



La Dra. Ella Dumbar Temple, en el Simposio organizado por el Instituto de Geografía de la U.N.M.S.M. en un homenaje que se rindió hace poco a Humboldt, aparece con los Drs. Carl Troll, Director del Instituto de Geografía de la Universidad de Bonn, y el Dr. Hermann Trimborn, Director del Instituto de Etnología de la misma Universidad germana.

oficiales, corporaciones y demás organismos que realizan funciones vinculadas con las ciencias geográficas.

Por lo que toca al título académico de Maestro en Geografía, es preciso tener presente algunas consideraciones básicas. El nuevo Estatuto Magisterial ha modificado las disposiciones legales referentes a la prelación en categoría magisterial de los graduados en las Facultades de Educación y Escuelas Normales sobre los graduados en las Facultades de Letras. Actualmente, derogados tan injustos preceptos, los Doctores en Letras de las diversas especialidades, entre ellas las de Geografía, pueden ejercer la docencia secundaria en igualdad de condiciones con los egresados de las Facultades de Educación. Frente a esta nueva situación, podría parecer innecesaria la creación de un nuevo título de maestro en la especialidad. No obstante, creemos que, justamente ahora, sería importante esta innovación académica porque los Maestros en Geografía graduados en nuestro Departamento, tendrían la ventaja de estar debidamente preparados en las materias geográficas que han de enseñar; y se podría complementar el currículum del Departamento, para los estudios en ese nivel, con cursos de índole pedagógica, tales como la didáctica de la Geografía, la práctica de la enseñanza de la Geografía, etc., que existen, por ejemplo, en el Colegio de Geografía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de México.

Por esa misma razón de coadyuvar a la mejor preparación de los futuros profesores de Geografía, es que insistimos infructuosamente, desde el año de 1958, en la urgencia de que los alumnos de la Facultad de Educación que siguen la especialidad de Geografía, se matriculen obligatoriamente en nuestro Departamento; y con idéntica finalidad, el Departamento debe organizar cursos vacacionales para perfeccionamiento de los profesores de secundaria.

Para la formación de los geógrafos dedicados a la investigación científica, es indispensable la re-creación de nuestro antiguo Instituto de Geografía, pero con fines exclusivos de investigación geográfica y como centro de estudio y perfeccionamiento de los futuros Doctores en Ciencias Geográficas. Este Instituto debe estar integrado por secciones dedicadas a la investigación sistemática de las diversas materias o especialidades propias de las ciencias geográficas, entre ellas las de Toponimia, Meteorología, Climatología, Ciencias del Mar y Recursos Marinos, Planificación Urbana, Geografía Política, Geografía Económica con sus nuevas especialidades, Geomorfología, Geografía Regional. Decisiva importancia revestiría la creación de una sección dedicada a los Recursos Naturales la cual, tal como la presentó el Dr. Pulgar Vidal, tendría como finalidad primaria "organizar el fichero científico nacional, por el método de análisis integral del área y del tema, con destino al suministro de información sobre los recursos naturales y para publicar, posteriormente, la Enciclopedia de los recursos naturales del Perú y de la América Tropical"; así como también "estudiar todo lo relativo al uso, conservación y fomento de los recursos renovables del Perú y de la América Tropical, con destino al perfeccionamiento de la economía nacional, a la racionalización geográfica de nuestra producción, a la organización de los mercados regionales, nacionales y continentales y, finalmente, a la formación de técnicos especializados y de investigadores en recursos naturales".

Otra de las secciones planificadas ha de ser la de "Documentación cartográfica", la cual, según mi propio proyecto, se encaminará a la creación de un centro nacional en la materia, de interés actual, porque el conocimiento de la cartografía es indispensable para el planeamiento y ejecución de los proyectos y programas de investigación y desarrollo, tales como reforma agraria, explotación de recursos naturales, etc., que requieren la información contenida en mapas y demás documentos cartográficos. Esta información es difícil de obtener por la multiplicidad de oficinas estatales, agencias y entidades públicas y privadas, nacionales y extranjeras, que tienen ese material y porque aún no se ha efectuado ningún inventario o recopilación de toda la documentación cartográfica peruana antigua y actual.

El Departamento debe, por otra parte, adaptarse a los nuevos avances de la Geografía y a las necesidades actuales del desarrollo nacional en el orden socio-económico y actualizar métodos y técnicas de enseñanza para estar en constante contacto con esas dinámicas realidades. Con una orientación de ese tipo se impone la inmediata renovación del Departamento, la reforma total de su currículum de cursos y de su propia organización.

De acuerdo con estos planteamientos, se ha designado ya una Comisión encargada de presentar el nuevo plan de estudios del Departamento en el cual deben figurar, necesariamente, muchos cursos o cursillos nuevos, como el de Técnica del uso de la aerofotointerpretación para el descubrimiento y la evaluación de los recursos forestales, hidrográficos, geológicos y de suelos; el de Matemáticas para geógrafos, que existe en la Universidad de México; el de Aerofotogrametría; los de Biogeografía, Antropogeografía, Estadística y Demografía, Lexicología geográfica, Geografía del Estado, etc. Estas creaciones se justifican teniendo en cuenta que la Geografía fusiona los resultados, y aun los métodos, de multitud de materias; y en su desarrollo actual su alcance es perturbadoramente amplio y requiere conocimientos en mayor escala que ninguna otra ciencia. Por otra parte, no siempre puede la Geografía tomar esos conocimientos como préstamo de otras ciencias con las cuales parecería identificarse a primera vista, sino que es necesario respetar la propia especialidad, como ocurre a veces con la Geología y la Geomorfología. El geógrafo está, además, protegido del peligro de la excesiva especialización por la propia naturaleza de la disciplina que cultiva, la cual exige, como expresamos, amplitud de visión, de generalización y capacidad de síntesis o integración en los diferentes campos científicos.

Al lado de esta renovación de planes y programas, el Departamento tiene que acentuar, con todo énfasis, el aspecto práctico de la enseñanza mediante la intensificación de las prácticas regulares de campo y de gabinete, complemento indispensable de la profesión de geógrafo y principal objetivo en el campo de la pura investigación geográfica. Para cumplir con estas finalidades, el Departamento debe contar con instrumental y equipos técnicos, laboratorios, como el de fotogeografía, de climatología, de suelos, sala de cartografía, observatorio y estaciones meteorológicas.

Factor decisivo para la realización de todo plan renovador en el Departamento y en el futuro Instituto, es, por modo natural, el catedrático dedicado a la enseñanza o a la

investigación en el campo de sus respectivas especialidades. Conviene tener presente que las disciplinas geográficas exigen, como ninguna, total dedicación y que se requiere, por lo tanto, contar con profesores de exclusiva dedicación a la cátedra o al trabajo de campo o de gabinete. Debemos observar al respecto la notoria desventaja de nuestro Departamento en relación con los demás de la Facultad, porque sólo cuenta con un catedrático de tiempo completo, el Dr. Pulgar Vidal, ya que la Dra. Temple, que suscribe este informe, depende, además, del Departamento de Historia en el cual dicta dos cátedras y tiene a su cargo un seminario de investigación. Esta situación tan desigual comporta la violación de acuerdos adoptados por la Facultad en el sentido de mantener un número más o menos igual de catedráticos de tiempo completo, o de dedicación exclusiva, en todos los Departamentos.

Es también necesaria la creación de los cargos de Jefe de Prácticas y de Laboratorios, porque en otra forma no podrá llevarse a cabo la orientación y la enseñanza del alumnado en las prácticas de gabinete y de campo. Además, estos Jefes de prácticas colaborarán con los catedráticos en los trabajos de planificación y en la propia investigación.

Por otra parte en lo que toca este aspecto, es fundamental contar en un principio con la colaboración de geógrafos extranjeros porque, al igual que ocurre en otros Departamentos de la Facultad, hay materias para cuya debida enseñanza sería de gran provecho la ayuda de personal técnico y especializado en las diversas ramas de la ciencia geográfica, la cual podría ser proporcionado por intermedio de las diferentes entidades extranjeras dedicadas al intercambio académico. Al respecto conviene recordar que en el año de 1958 (cf. Rev. del Inst. de Geografía, p. 211, N° 5) se aprobó el plan propuesto por el ex-Director informante a la Comisión Fulbright; y el profesor visitante, Dr. D. Dyer, dictó el curso de Geografía Urbana. En ese plan quinquenal se contemplaba el envío de profesores de Geografía de la clase A y becas y viajes de perfeccionamiento para los catedráticos del Instituto. Además, la Comisión Fulbright proporcionaba el material didáctico que requerían los profesores visitantes y éstos debían dividir su tiempo entre las clases teóricas y los trabajos de campo.

Finalmente, el Departamento de Geografía, como el más alto organismo académico en la materia, no puede descuidar tampoco su función orientadora en el ámbito académico geográfico. Debe exigir su participación activa en los organismos estatales encargados de examinar y aprobar los textos de Geografía para la Educación Primaria y Secundaria y los mapas, atlas y demás materiales cartográficos dedicados a la enseñanza en esos mismos grados. Los catedráticos del Departamento deben, asimismo, intervenir, en lo posible, en los programas de planificación nacional y tanto ellos, como el propio Departamento, vincularse con las entidades que se dedican a actividades geográficas o conexas.

Curso Internacional de Arqueología

La Escuela de Estudios Especiales de la Universidad de San Marcos que dirige la señorita Imelda Alvarado está organizando un curso internacional de Arqueología que se inaugurará el 16 de octubre y tendrá una duración de dos meses.

Los cursos y seminarios a dictarse son los siguientes: Arqueología en el Perú por el Dr. Federico Kauffmann; Geografía y Areas Culturales, por Manuel Chávez Ballón; Panorama de la Arqueología Peruana y sus problemas, por el Dr. Kauffmann; el Horizonte medio, por Duccio Bonavía; La Historia Inca por Luis E. Valcárcel; Arte Textil, por Federico Engel y Cerámica, por Jorge Muelle.

Además se harán viajes al Cusco y al Norte del Perú para visitar las ruinas arqueológicas pre-colombinas. Harán las explicaciones pertinentes los catedráticos de antropología y arqueología.

A las personas que hayan asistido al curso completo se les otorgará un certificado.

FACULTAD DE EDUCACION

DISPOSICIONES TRANSITORIAS

PARA EL EXAMEN PROFESIONAL DE LAS PROMOCIONES DE

1964 y 1965

(Aprobado por el Consejo de la Facultad, en sesión de fecha 21 de Agosto de 1965)

1º— Los alumnos de las promociones de 1964 y 1965 se encuentran en una condición especial para los efectos de su examen profesional y lo dispuesto para ellos en nada modifica lo establecido para las promociones anteriores y posteriores a dichos años.

2º— Los alumnos de las promociones de 1964 y 1965 podrán obtener el título de Profesor de Educación Secundaria mediante las dos pruebas siguientes:

a) Clase de Práctica Final, realizada con todos los requisitos y procedimientos que exige el Reglamento de Práctica Profesional expedido por la Facultad el 16 de mayo de 1963 (Capítulo VI). Los desaprobados en la práctica final no podrán presentarse a la prueba siguiente.

b) La sustentación de una monografía con respuesta por escrito a dos objeciones; o, alternativamente, un examen escrito que consistirá en desarrollar una cuestión particular dentro de un tema general elegido por el interesado con 15 días de anticipación, con un tiempo máximo de 4 horas. La calificación de estos exámenes se hará por 2 profesores y la aprobación deberá ser por unanimidad.

3º— Para rendir el examen indicado en el inciso b) del artículo anterior, los alumnos egresados en 1964 presentarán una solicitud a fin de que se les otorgue certificados y se los declare expeditos, en virtud de la misma solicitud.

El 1er. período para el examen de estos alumnos será entre el 19 de setiembre y el 30 de noviembre próximos; y el 2º, entre el 19 de marzo y el 30 de abril de 1966.

4º— Para rendir el examen del inciso b) del Art. 2º, los egresados en 1965 presentarán una solicitud a fin de que se los declare expeditos en mérito de la ficha de control de notas de la Secretaría. Los certificados se expedirán más tarde, para integrar el expediente respectivo, antes de la entrega del Diploma de Profesor de Educación Secundaria. El período para el examen de estos alumnos será el mes de enero.

5º— Los exámenes correspondientes a las asignaturas de 3er. año se rendirán entre el 15 de noviembre y el 15 de diciembre próximos.

Los profesores deberán entregar las notas a más tardar el día 24 de diciembre.

6º— Autorízase al Sr. Decano para adoptar las medidas de emergencia indispensables a fin de que no se interrumpa el proceso establecido en las presentes disposiciones.

En Homenaje al Rector de San Marcos por haber sido designado Presidente del Consejo Interuniversitario

DISCURSO DEL R. P. FELIPE E. MAC GREGOR S. J., RECTOR DE LA UNIVERSIDAD CATOLICA

Señores:

Por una extraña y casi paradójica coincidencia, conocí al Dr. Mauricio San Martín precisamente aquí en el Hotel Bolívar, la noche que un grupo muy numeroso de profesores y Autoridades Universitarias se juntaba para prestarle su adhesión y su homenaje porque acababa de suceder al Dr. Luis Alberto Sánchez en las labores del Rectorado de San Marcos.

Recuerdo los discursos de esa noche, el de ofrecimiento como el del que era agasajado: me impresionó gratamente en el Dr. San Martín la franqueza, la sinceridad para encarar los problemas, su inmensa lealtad a su Universidad.

Las tareas comunes o semejantes han ido aproximando nuestras vidas y ahondando nuestra amistad, puedo ahora decir con más conocimiento a quién ofrecemos el homenaje de esta noche y por qué se lo ofrecemos.

Lo ofrecemos a un hombre bueno, recto, sincero, versado en la disciplina científica que cultiva y de hondo afán e interés por la verdad. El trabajo de experimentación científica, la necesaria e infaltable cualidad de los hombres que cultivan las ciencias y los hace fieles a la realidad, objetivos, su amor a la verdad simple, desnuda se han trasladado a su vida entera.

Con igual objetividad le he visto acercarse a los problemas universitarios, o al menos procurar verlos, para resolverlos.

Trabajador infatigable ha puesto en las cosas que debía resolver todo el empeño de que es capaz.

Llegado al Rectorado de San Marcos con la misma sencillez con que llegó a Profesor de Genética o investigador en su laboratorio, sólo cambió en su vida la inmensidad de la tarea.

Soy testigo de que se ha dedicado a ella con amor y devoción sin límites.

Le ofrecemos este homenaje sus amigos esta noche, porque ha sido recientemente elegido Presidente del Consejo Inter-universitario, lo que sin duda representa una ratificación de su gestión al frente de San Marcos, pero también transforma su figura de algún modo en el símbolo de la Universidad Peruana de esta hora.

Señores: tengo en mis manos y llevo en mis hombros con menos y

más dificultades, una Universidad; puedo decir que la posición de los que gobernamos y representamos la Universidad está hoy gravosamente cargada por las incertidumbres de años de profunda transición y cambio.

En la Universidad se juntan, por definición, los mayores, los docentes, con los jóvenes; los maestros con los alumnos. Cuando el diálogo de las generaciones se interrumpe, la Universidad resuena como Babel o está silenciosa como una tumba. Maestros, vosotros sabéis qué difícil es el diálogo ahora con una juventud que trae a nuestras aulas prejuicios, angustias, temores, odios, recelos y una inseguridad casi de invierno cuando, los agricultores nos dicen, pasó ya la época de la siembra.

Con la Universidad se cruzan los destinos de los hombres que beben del mismo saber el agua que para unos es ponzoña y para otros aliento vital.

A la Universidad han convergido las fuerzas de presión social que se llaman partidos: friamente por el afán de poder, naturalmente por el aleteo de inquietudes comunes, espontáneamente por la gravitación de fuerzas que ofrecen soluciones que la Universidad no da, la acechan, buscan conquistarla. (No entremos ahora a analizar las causas y digamos sólo el hecho).

En mayor o menor grado, esto ha acontecido siempre. Pero sois testigos como maestros universitarios que el grado de intensidad ha subido hasta casi hacer crisis en el organismo por la fiebre.

Bastantes de estas cosas se conocen, por eso extraña la rapidez y ligereza con que juzgan muchos la situación universitaria. Las cosas que se desconocen podrían ser expresadas y difundidas por nosotros, si la Universidad y la comunidad social a la que servimos, estableciéramos un diálogo franco, cordial, sincero.

La Universidad Peruana lo desea hacer, ofrece la palabra no para oír críticas, opiniones antojadizas, sino para que juntos dialoguemos sobre la transformación que el país necesita, nuestra responsabilidad y nuestra misión en esa transformación y el reflejo necesario, la condición de todo ese cambio, la mejora auténtica de la Universidad Peruana.

Para este diálogo la Universidad Peruana hace su vocero a un hombre sencillo, franco, leal: Mauricio San Martín, Presidente del Consejo Inter-universitario a quien esta noche ofrecemos este homenaje.



Dr. Mauricio San Martín

CONTESTACION DEL DOCTOR MAURICIO SAN MARTIN, RECTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

Permítanme iniciar estas palabras expresando al Rector de la Pontificia Universidad Católica del Perú, mi amigo Felipe, mi agradecimiento por sus generosas expresiones que sin duda alguna guardan una piadosa exageración, y a todos los presentes, mi más profundo reconocimiento por esta grandiosa manifestación. Muchos de Uds. saben que soy poco afecto a los agasajos, mas no he declinado el que nos congrega, porque considero que este homenaje, en las actuales circunstancias, no es a mi persona sino a la autoridad universitaria que simbolizo.

Nunca he sido político, ni deseo serlo; de allí que no le dé importancia al color con que me quieran pintar. Tampoco pretendo hablarlos como político. Pero como universitario, que ha pasado 35 años de su vida en los claustros Sanmarquinos, y que en los últimos 28 años ha tratado de servir a su Universidad, viviendo exclusivamente de lo que su institución le daba, creo que tengo algún derecho para expresar una opinión sobre la Universidad peruana a través de mi experiencia en los claustros de San Marcos.

Se habla de que la Universidad está politizada e inclusive se trata de darle un determinado color político; pero como Rector de San Marcos, les puedo garantizar que durante mi gestión la Institución que represento no se ha banderizado con partido o ideología política alguna. Mas, debo decirles que lo que en realidad sufrimos es la presión de los partidos políticos dentro de los claustros universitarios; presión que

se ejerce, en particular, a través de minorías estudiantiles muy disciplinadas que se aprovechan de la actitud pasiva de las mayorías, para encaramarse en los organismos representativos del estudiantado y los órganos de gobierno de la institución, para desde allí adoptar actitudes netamente políticas. Las elecciones estudiantiles, que deberían constituir un acto normal dentro de la vida universitaria, se transforman así en un proceso electoral extrauniversitario en el que se desata la pasión y la violencia y se llega a la barbarie de destruir los edificios universitarios y con ello todo el símbolo que representan. Esta presión de los partidos políticos se manifiesta desde antes que el estudiante inicie sus estudios universitarios. Muestra patente de ello la tienen en las "Academias de preparación", algunas de las cuales no son sino maquinarias montadas por grupos políticos que, en el momento del examen, entran en acción y tratan por todos los medios de que ingrese a la Universidad el mayor número de sus adeptos.

El año pasado hemos presenciado en San Marcos una oposición sistemática a dos cambios fundamentales para que nuestra institución se transforme en una auténtica Universidad: la tecnificación de los exámenes de ingreso y la implantación de los Estudios Generales. Hoy vemos las consecuencias. Nuestro sistema clásico de admisión, arcaico y antipedagógico, ha permitido que este año se cometa la falacia de utilizar palabras y símbolos claves para permitir el ingreso de determinados grupos. Pero lo más grave sería que algunos docentes, olvidándose de su calidad de maestros, hubieran sido instrumentos de ese fraude.

La presión política, manifiesta en el estudiantado, también se ejerce sobre los docentes. No me refiero a esos pocos miembros del cuerpo docente, falsos maestros, que subordinan los intereses institucionales a los de su agrupación política, sino al Presupuesto de la Universidad como instrumento de presión. San Marcos es prácticamente la única Universidad que recibe sus aumentos presupuestales en forma de cuentas especiales, muchas de ellas no solicitadas en los proyectos de presupuesto. No quisiera pensar que las cuentas especiales se utilizan para tentar o amenazar a las autoridades universitarias y a los docentes, pero es un hecho indudable de que constituyen una violación de nuestra autonomía, pues obligan a los docentes a seguir una política universitaria de orientación extrainstitucional.

Estos hechos forman parte de lo que se podría denominar los entretelones de la Universidad politizada, tal como se presenta ante la opinión pública, y a la que se le achaca el color político del grupo estudiantil que gana un proceso electoral de carácter extrauniversitario, olvidando que en la Universidad, pese a todas sus dificultades, la gran mayoría de los docentes y disidentes está dedicada a superarse para contribuir al desarrollo del país.

Con seguridad que a mis palabras se les va a dar un sentido que no tienen, pero cuando bajo una premisa falsa, se auspician leyes para imponer determinado criterio, creo que ha llegado el momento de decir la verdad y a base de ella actuar para corregir los defectos.

Estoy convencido de que ninguna ley, por buena que sea, podrá modificar la situación actual si no se produce un cambio de actitud. Por eso creo que ya es hora de que esa mayoría de profesores y alumnos, que dentro de los claustros universitarios vive dedicada a la investigación y al estudio, se convenza de que la actividad académica no se puede dissociar del gobierno de la Universidad, y que en la medida en que participan en el mismo, se irá disminuyendo el campo donde se puede ejercer presiones políticas. El tiempo que se distraiga en gobernar y tecnificar a la institución, redundará en beneficio de la propia actividad académica, permitiéndonos cumplir a plenitud una obligación que tenemos con la nación y que emana de la esencia misma de la Universidad. Estudiar los problemas nacionales, plantear sus soluciones y formar los técnicos capaces de ejecutarlas, es nuestra sagrada misión. Hagamos que la opinión pública conozca lo que en verdad es la Universidad. Que vean cómo se trabaja en nuestros institutos y laboratorios; los estudios e investigaciones que se realizan; la forma cómo se practica la enseñanza; la plétora de nuestras bibliotecas; los programas de extensión cultural; y por último, que vean cómo tratamos de obtener el máximo beneficio de las posibilidades y de los recursos tan limitados con que contamos.

En los momentos actuales, en que la Universidad peruana es objeto de críticas no siempre bien intencionadas, que llevan a la opinión pública una imagen distinta a la realidad, es una tarea de gran responsabilidad el asumir la presidencia del Consejo Inter-Universitario, pero puedo asegurarles que en ese cargo mantendré la misma actitud independiente con que desempeño las funciones de Rector de la Universidad de San Marcos. Y en mi doble calidad de Rector y de Presidente del Consejo Inter-Universitario, con espíritu universitario, debo afirmar que para lograr los cambios de estructuras sociales, que todos los peruanos anhelamos, es necesario que la juventud estudie y se capacite, y sea ella la que aporte la técnica para el trabajo de peruanos y por peruanos que permitirá materializar todas nuestras aspiraciones dentro del sistema democrático que nuestra Constitución consagra. Y aprovecho la oportunidad para condenar la acción antipatriótica de quienes pretenden desquiciar nuestra estructura democrática.

Como punto final a mis palabras, nuevamente expreso a todos, y a cada uno en particular, mi más profundo agradecimiento por este homenaje, y formulo votos porque brille la luz de la verdad y se reconozca el papel positivo que juega la Universidad peruana en el desarrollo material y espiritual de nuestra patria.



El Ing. Javier Rivas Ramos pronunciando su discurso en el acto inaugural del I Curso de Adiestramiento en Física. Preside la ceremonia el Vice-Rector Dr. Ulises Montoya, con asistencia de los Decanos de Ciencias y Química, Drs.: Flavio Vega y Gastón Pons Musso.

2do. Ciclo de Perfeccionamiento en Ciencias Básicas

Fue Inaugurado el 1er. Curso de Adiestramiento en Física

DISCURSO DEL DOCTOR FLAVIO VEGA VILLANUEVA

Señores:

Es para mí motivo de gran satisfacción e inmenso regocijo el dirigirme a Uds. en esta ceremonia de inauguración del primer Curso de Adiestramiento de Física, porque veo que se hace realidad un segundo ciclo de perfeccionamiento dentro de las diversas actividades que desarrolla el Departamento de Ciencias Básicas de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Creo, sin temor a equivocarme, que muchos de Uds. también sienten la misma emoción que en estos momentos me embarga, pues, como yo son también testigos, autores y parte interesada de una positiva transformación que está experimentando nuestra Vieja Casa de Estudios en su vida académica, ya que al dar mayor impulso al estudio de las Ciencias Básicas está tratando de ponerse acorde con el desarrollo de la ciencia actual y está contribuyendo a dar una nueva dinámica a la enseñanza y a la preparación de los elementos que el país necesita para su desarrollo y progreso.

Cabe destacar aquí que el programa de Ciencias Básicas se está desarrollando con el espíritu más amplio y no con criterio exclusivamente sanmarquino. Prueba de ello es que para el curso que se inaugura hoy, se han considerado no solamente a los docentes y egresados de nuestra Universidad sino también a elementos de otras Universidades de la capital y de provincias. Creo que así, San Marcos está cumpliendo con la sagrada misión que le corresponde en pro de la ciencia y en beneficio de la sociedad.

A medida que se va desarrollando el Programa se vislumbra mejor los alcances del Contrato del Préstamo del B.I.D. y reconocemos con hidalguía la labor desplegada por nuestro Rector, Dr. Mauricio San Martín, Presidente de la Comisión Técnica, quien con los señores ex-Decanos, Drs. Rafael Dávila Cuevas y Agustín Iza, dieron los primeros pasos, y hoy continúan colaborando con todo fervor conjuntamente con todos los señores Catedráticos que integran dicha Comisión. Creo hacer justicia destacar aquí la invalorable labor del Ing.º Javier Rivas Ramos, quien con su espíritu indomable constituye el motor poderoso como síntesis del acendrado dinamismo, la buena voluntad, el elevado espíritu universitario y la integridad digna de todo docente que se interesa vivamente por la superación de las nuevas generaciones.

Precisamente, uno de los principales objetivos de estos Cursos de adiestramiento, es que los docentes jóvenes y los egresados obtengan una mayor preparación que les permita cubrir los niveles más avanzados y puedan llegar a la etapa de la investigación propia de la ciencia.

Sólo así se podrá conseguir un mayor número de investigadores y un personal preparado y suficiente para que las Universidades puedan dar mayor cabida a esa gran masa de jóvenes con ansias de seguir estudios superiores, y evitar la dolorosa situación de perder lastimosamente ese enorme potencial intelectual: que es la juventud.

El curso que hoy se inaugura será de primer nivel. Su organización ha estado a cargo del Dr. Donald Rhexus, ilustre Profesor de la Universidad del Estado de San Diego que ha venido precisamente para colaborar en esta tarea, y el Director del Departamento de Física, Dr. Antero Bueno, juntamente con el Ing.º Javier Rivas Ramos, Coordinador del Departamento de Ciencias Básicas. El Desarrollo del Curso estará a cargo del Dr. Rhexus y colaborarán con él los señores Profesores, Víctor Honma, Jorge Moromisato y José Vásquez. De los 45 postulantes han sido seleccionadas 27 personas en calidad de becados después de un minucioso examen de sus expedientes, becados que pertenecen a las Universidades de San Marcos, Cayetano Heredia, Federico Villarreal, de Ica, Cuzco etc. Para ellos mi calurosa bienvenida en nombre de las Facultades de Ciencias y de Química y del mío propio. Debo dejar constancia del valioso aporte de la A.I.D. que se ha hecho cargo de las becas mencionadas.

Al curso que hoy se inaugura, seguirán los cursos de Adiestramiento en el área de las Ciencias Biológicas y de las Ciencias Matemáticas. Con respecto a estos últimos debo declarar, no hemos sido afortunados, pues, pese a las diversas gestiones que hemos realizado con toda anticipación, no nos ha sido posible conseguir los respectivos Asesores. Sin embargo, creo lo logramos en un futuro no muy lejano, pues ya tenemos avanzadas otras gestiones.

Como en el Curso anterior, es indispensable la concurrencia y colaboración de las autoridades y Profesores de la especialidad, porque sin ellos no habría ninguna posibilidad de éxito.

Considero que estamos en muy buenas condiciones de seguir desarrollando el Programa, si tomamos en cuenta el esfuerzo conjunto de las dos Facultades de Ciencias y de Química, que

en todo momento tratan de cristalizar la ayuda proporcionada por la Fundación Ford, la A.I.D. y el Consejo Británico. Un punto aparte merece la decidida colaboración de los Srs. Catedráticos de la Facultad de Química, dignamente dirigido por su Decano Dr. Gastón Pons Musso.

Tenemos la firme esperanza de que este Curso alcanzará el mismo éxito que el correspondiente al área de Química, el cual estuvo a cargo del Dr. Henry Weaver y que cumplirá fielmente su cometido para el mejoramiento de la enseñanza universitaria y para el bienestar del país. Asimismo tenemos la seguridad de que las personas que van a recibir el Curso cumplirán debidamente. Así tendremos la infinita satisfacción de ver a nuestros jóvenes profesores alcanzar un nivel mayor que el conseguido por nosotros.

Deportistas Sanmarquinos en Tarma

Tuvo mucho éxito el viaje a la ciudad de Tarma de las delegaciones sanmarquinas de basket, fútbol y atletismo realizado por el departamento de Educación Física.

En el primer encuentro de basket, San Marcos se impuso por 56 tantos a 39 a la Selección de La Oroya.

Al día siguiente la misma selección se enfrentó al representante de Tarma, imponiéndose por 75 a 21.

Por la tarde jugaron un partido de fútbol entre el equipo de San Marcos y el Universitario de Deportes de Tarma, ganando el primero por tres goles a uno.

También se realizaron pruebas atléticas en las que participaron atletas tarmeños y sanmarquinos. En este evento, superó su marca de las Olimpiadas Universitarias de Arequipa, el universitario tarmeño Edgar Malpartida, con 3.30 metros en salto con garrocha.

En lanzamiento de jabalina Wilfredo Alvarez alcanzó 44.20 m. En cambio Dante Yorges no estuvo en forma.

La delegación sanmarquina que viajó invitada por el Universitario de Deportes de Tarma regresó esta vez invicta, cosa que no sucedió el año pasado, que fue también invitada.

Baja Fertilidad de Reproductores

Perú pierde cada año 500 mil auquénidos

• Esto revelan los estudios realizados por los Institutos de Investigaciones Tropicales y de Altura y de Agricultura y Zootecnia de la UNMSM.

Más de 46 millones de soles y cerca de 500 mil auquénidos (alpacas en su mayoría) pierde el Perú al año como consecuencia de la inexplicable baja fertilidad de los reproductores alpacunos y del elevado índice de mortalidad existente entre las crías, según han revelado los estudios practicados por los Institutos de Investigaciones Tropicales y de Altura y de Agricultura y Zootecnia de la Universidad de San Marcos.

Tan cuantiosa pérdida para el Erario Nacional es consecuencia del excesivo número de alpacas machos infecundos. Los estudiosos han encontrado hasta un 21% de machos azoospermicos (infértiles). Se arribó a esta conclusión después de 5 colecciones de semen por animal. Por otro lado, la fragilidad de las alpacas tiernas contribuye a empeorar el cuadro.

Aparte de las graves pérdidas económicas señaladas, el hecho de que se obtenga un reducido número de crías, limita considerablemente los trabajos de selección por la imposibilidad de practicar una segregación masiva de los animales indecibles sin el riesgo de descapitalizar la explotación.

Los institutos de San Marcos anteriormente citados, han logrado desarrollar un electro-eyaculador con una intensidad máxima de 40 voltios con el cual se ha obtenido semen de alpaca. Esto facilitará los estudios para descubrir las razones que cohiben la proliferación de la especie en forma tan apreciable. También

se intentará encontrar la causa del elevado índice de mortalidad entre las crías.

Según las últimas estadísticas, el Perú cuenta con un capital de 2,900,000 auquénidos (alpacas en su mayoría) los que produjeron en el año 1961, 3700 toneladas métricas de lana, con un valor aproximado de 166'500,000 soles. Esa lana fue exportada en gran parte, proporcionando un fuerte filón de ingresos al Estado. Por eso existe preocupación entre los investigadores científicos por hallar la razón de baja fertilidad de esos auquénidos.

La alpaca es uno de los animales más útiles de nuestra serranía. Su carne para el consumo humano es altamente apreciada por los indígenas. A esto hay que agregar la excelente calidad de su lana y la habilidad que tienen para aprovechar los pastos pobres de las vastas extensiones alto-andinas.

El método de colección de semen de alpaca desarrollado por los investigadores sanmarquinos, tiene numerosas ventajas sobre otros. En especial, elimina las lesiones que se ocasionaban a las alpacas hembras; destierra el peligro de diseminar enfermedades; la probable ovulación sin fertilización y subsecuente falsa preñez. A estas ventajas hay que agregar la de que se puede utilizar en cualquier época del año. En síntesis, se ha dado un gran paso para la aplicación de la inseminación artificial como valioso medio para el mejoramiento de la especie.

Concurso Nacional de Teatro Escolar

nombre y la dirección del concursante.

5ª—Los trabajos serán remitidos a: Teatro Universitario de San Marcos. Lampa 833, Lima.

6ª—Dos ejemplares de cada uno de los trabajos presentados quedarán en el Archivo del Teatro Universitario de San Marcos.

7ª— El plazo para la recepción de los trabajos vencerá el sábado 30 de octubre de 1965, a las 12 m.

8ª— Habrá un Primer Premio de S/o. 3,000.00 y un Segundo Premio de S/o. 2,000.00.

9ª— El Jurado Calificador estará compuesto por un Catedrático de Literatura de la Facultad de Letras y un Catedrático de la Facultad de Educación designados por los respectivos Decanos; por un delegado del Teatro Universitario y por un delegado de la Asociación Nacional de Escritores y Artistas.

10.— El fallo del Jurado será dado a conocer en la segunda quincena del mes de noviembre de 1965.

11ª— La entrega de los Premios se hará en una actuación especial.

Las BASES son las siguientes:

1ª—Podrán participar en el Concurso los maestros y escritores de nacionalidad peruana residentes en el país o en el extranjero.

2ª—Los trabajos serán inéditos, dramáticos o cómicos, en uno o más actos y en prosa o en verso. La única condición es que se adecúen a la comprensión y a los intereses espirituales de jóvenes o niños.

3ª—Los temas serán libres.

4ª— Las obras serán presentadas mecanografiadas, por cuadruplicado y firmadas con seudónimo. En sobre cerrado que lleve en su parte extrema el seudónimo utilizado, se indicarán el

Primera Conferencia del Instituto Latinoamericano de Ciencias Políticas y Sociales

En este mes de setiembre se reúne en la Facultad de Derecho la Primera Conferencia del Instituto Latinoamericano de Ciencias Políticas, según fue aprobado en la Segunda Conferencia de Facultades de Derecho realizada en Lima en 1961, acuerdo que fue ratificado en la Tercera y Cuarta Conferencias de Santiago de Chile y Montevideo, respectivamente.

Temario

- 1º— Los Problemas de agro.
- 2º— Cambios Constitucionales. Formas que garanticen la intervención del pueblo en su gobierno.
- 3º— La integración económica latinoamericana.
- 4º— Los problemas de la independencia latinoamericana: Una política económica determinante de un más alto nivel de vida de los pueblos latinoamericanos.
- Los problemas del comercio internacional.
- Los monopolios y la soberanía nacional.
- Posición frente a las riquezas naturales.
- El gobierno del crédito y la moneda. Los problemas de la inflación.
- 5º— Los problemas financieros: América Latina y la intervención extranjera.

- Balace y evaluación de la Alianza para el Progreso.
- El problema del endeudamiento.
- La política tributaria que debe seguir América Latina.
- 6º— Los problemas de la política internacional:
- La unidad política latinoamericana y las relaciones internacionales.
- La intervención y el derecho de autodeterminación de los pueblos.
- Con el fin de preparar debidamente este evento latinoamericano se ha constituido el siguiente Comité Organizador:
- Presidente: Decano, Dr. Guillermo García Montúfar;
- Presidente Ejecutivo: Dr. Luciano Castillo;
- Secretario: Dr. Vicente Ugarte del Pino;
- Relator: Dr. Luis E. Roy Freyre;
- Tesorero: Dr. Miguel Rodríguez Paredes;
- Coordinador: Dr. Francisco Aguilar C. y
- Ayudante: Srta. Libia Maritza Cabeza Noriega.

Comisiones:

- Comisión De recepción: Dr. Carlos Parodi Remón;
- De credenciales e inscripción de Delegados: Dr. Jacinto Tello Johnson;
- Comisión De agasajos: Drs. Ugarte del Pino y Roy Freyre;
- Comisión De clasificación de ponencias: Dr. Luis E. Roy Freyre;
- De mimeógrafos y máquinas de escribir: Sr. Eduardo Castillo Elías y
- De prensa y propaganda: Sr. Carlos Rueda Pimentel.

El programa de actuaciones es el siguiente:

- Inscripción de Delegados
- Designación del Directorio del Instituto Latinoamericano de Ciencias Políticas y Sociales.
- Acto de inauguración.— En el salón de Actos de la Facultad de Derecho con asistencia del Rector de la Universidad, Doctor Mauricio San Martín:
- 1.— Discurso del Sr. Decano de la Facultad, Dr. Guillermo García Montúfar.

2.— Discurso de un Sr. Delegado visitante.

3.— Discurso del Presidente del Instituto Latinoamericano de Ciencias Políticas y Sociales.

4.— Elección de la Mesa de la Conferencia.

5.— Vino de Honor ofrecido por el Decano de la Facultad.

Instalación de las Comisiones y sesiones de trabajo:

1a. Comisión: De Ciencias Políticas.
Local: Salón de Actos de la Facultad.

2a. Comisión: De Ciencias Sociales.

Local: Salón de sesiones del Consejo de la Facultad.

Conferencia a cargo de un Delegado Catedrático visitante.

Local: Salón de Actos de la Facultad.

Sesión de la Comisión.

Conferencia a cargo de Delegado Catedrático visitante.

Local: Salón de Actos de la Facultad.

Programa Especial.

Plenario: Local Salón de Actos de la Facultad.

Continuación del Plenario.

Acto de Clausura. Local: Salón de Actos de la Facultad:

a) El Relator dará lectura a las Conclusiones aprobadas en el Plenario.

b) Elección de la sede de la Segunda Conferencia.

c) Palabras de clausura por el Presidente de la Conferencia.

3a. Conferencia en el Salón de Actos de la Facultad por un Delegado Catedrático visitante.

4a. Conferencia en el Salón de Actos de la Facultad por un Delegado Catedrático visitante.

El Rector de la U.N.M.S.M. Dr. Mauricio San Martín ha sido nombrado Presidente Honorario de esta importante Primera Conferencia.

Delegaciones

Los siguientes son las delegaciones que concurren a la fundación y Primera Conferencia del Instituto Latinoamericano de Ciencias Políticas y Sociales que tendrá lugar en Lima del 22 al 28 de setiembre:

Universidad Nacional de Panamá.— Facultad de Derecho de Ciencias Políticas.— Dr. Carlos Iván Zúñiga, Profesor.

Universidad Nacional de Córdoba.— Argentina.— Dr. Pedro José Frios.— Vice-Decano de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales.

Universidad Nacional del Zulia.— Dr. José M. Delgado Ocando, Profesor de la Facultad de Derecho.

Universidad Nacional de Puerto Rico.— Escuela de Derecho, Profesor Luis Negrón García.

Universidad Central del Ecuador.— Dr. Aurelio García Gallegos, Director de la Escuela de Ciencias Políticas.

Universidad Nacional de Guadalajara.— México.— Acreditada su concurrencia con una delegación que oportunamente dará a conocer.

Universidad Nacional de Cuenca.— Ecuador.— Dr. Gerardo Cordero León, Sub-decano de la Facultad de Derecho; y el Profesor señor doctor Antonio Borrero Vintimilla.

Especialmente invitados y que darán i ofrecerán una serie de conferencias por la Universidad Nacional de Buenos Aires el Dr. Guillermo Ahumada.

El Dr. Gerardo Molina, Rector de la Universidad Libre de Bogotá, Colombia.

Por la Universidad de Chile.— Dr. Alberto Baltra Cortés, Profesor de la Facultad de Derecho.

Por la Universidad de Montevideo.— Uruguay.— El Dr. Ramón Valdés Costa,



Aspecto de la ceremonia de inauguración de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Chiclayo. Los doctores Ulises Montoya Manfredi, Vice-rector; Guillermo García Montúfar, Decano de la Facultad de Derecho y los catedráticos José León Barandiarán, Mario Alzamora Valdez, Luis Bramont Arias, Luis E. Roy Freyre, Eduardo Mimbela de los Santos, Vicente Ugarte del Pino y Rómulo Lamatta, de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, asistieron especialmente invitados.

5 maestros sanmarquinos catedráticos honorarios

Inauguración de la Facultad de Derecho en la Universidad de Chiclayo

Con motivo de la inauguración de la Facultad de Derecho en la Universidad de Chiclayo se celebró una sesión en el Aula Magna de esa Universidad, bajo la presidencia del Rector Dr. Elmer Mondoñedo. Al acto asistieron el Decano de la Facultad de Derecho de la misma Universidad, Dr. José Antonio Silva Vallejos, el Presidente de la Corte Superior Dr. Doig, el Prefecto del Departamento, señor Arturo Pastor, el representante del Ministerio de Justicia, Dr. Ismael Bielich y los invitados especiales de la Universidad de San Marcos, Drs. Ulises Montoya Manfredi, Vice-rector; Guillermo García Montúfar, Decano de la

Facultad de Derecho, y los catedráticos doctores: José León Barandiarán, Mario Alzamora Valdez, Luis Bramont Arias, Luis E. Roy Freyre, Eduardo Mimbela de los Santos, Vicente Ugarte del Pino y Rómulo Lanatta.

En dicha ceremonia fueron incorporados como catedráticos honorarios los Drs. Ulises Montoya Manfredi, José León Barandiarán, Mario Alzamora Valdez, Guillermo García Montúfar y Luis Bramont Arias.

El Decano de la Facultad de Derecho Dr. Silva Vallejos habló haciendo resaltar la labor realizada en

la vida intelectual y en la docencia universitaria de cada uno de los miembros incorporados.

El Dr. José León Barandiarán en nombre de sus colegas y en el suyo propio dio las gracias por la distinción recibida y prometió trabajar en bien de la nueva Facultad.

Seguidamente en la sala de recepciones del Rectorado se agasajó a los catedráticos incorporados con una champañada, y luego el Rector de la Universidad de Chiclayo, Dr. Mondoñedo ofreció un banquete a los catedráticos honorarios, en el hotel de turistas.

FESTIVAL DE CINE

Auspiciado por el grupo "Claridad" de la Facultad de Letras de nuestra Universidad y por la Casa de la Cultura, ha empezado un festival cinematográfico en el Cine Bijou. Se lleva a efecto los domingos, a las 11 de la mañana, con asistencia de numeroso público, en especial universitario. Este festival terminará el 10 de Octubre.

Las películas que se proyectaron son: "El mejicano" (rusa) y "La mujer del payaso" (sueca). El 26 de setiembre continuará con "Amor de domingo" (húngara); el 3 de octubre "Rutas de fuego" (rusa) y el 10 de octubre, con la cinta "Hiroshima" (japonesa).

Catedrático Titular de Finanzas.

La Universidad Nacional de Venezuela.— Caracas.— Acreditada su concurrencia.

Universidad Nacional del Cuzco.— Acreditada su concurrencia con cargo a enviar la nómina oportunamente.

Universidad Nacional de Trujillo.— Acreditada su concurrencia.

Universidad de Chile, del Seminario de Ciencias Económicas el Dr. Rubén Oyarzún.

Pontificia Universidad Católica del Perú: Sr. Dr. Raúl Ferrero (Presidente), Sr. Ing. Rómulo Ferrero, Dr. Manuel Belaúnde Guinassi, Dr. Felipe Osterling y Dr. Carlos Boza Vega León.

COMISION de Estudios Generales

El 18 de setiembre se instaló la nueva Comisión de Estudios Generales presidida por el Rector, Dr. Mauricio San Martín, en el Salón de Sesiones del Consejo Universitario.

La Comisión está integrada por las siguientes personas: Dr. Augusto Salazar Bondy, delegado del Rector; Dr. Estuardo Núñez, delegado de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas; Dr. Tomás Núñez Bazalar, delegado de la Facultad de Ciencias y el Dr. Roberto Koch, delegado de la Facultad de Educación. Además forman parte de la Comisión dos delegados estudiantiles: Mario Castillo por la Facultad de Letras y Esteban Zárate Cárdenas, por Ciencias.

Esta Comisión se encargará de organizar la nueva Facultad que entrará en funciones el año que viene.

En el número próximo publicaremos la conferencia que ha dado en la Facultad de Ciencias el Dr. Salazar Bondy: "Los Estudios Generales y la Reforma Universitaria".

INVESTIGACIONES ETNOLO



● El sistema tradicional de roturación de la tierra supervive.

FOTOS DEL
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA



● Huancavelica: Las mujeres de los barrios conservan aún el vestido tradicional.

El Departamento de Antropología de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, en colaboración con el Instituto Francés de Estudios Andinos y el Instituto de Estudios Peruanos han venido desarrollando en los últimos dos años, en el Departamento de Huancavelica, un programa de estudios etnológicos, que ha dado oportunidad a la participación de numerosos estudiantes sanmarquinos de la especialidad.

El acuerdo de colaboración, que comprendió otros estudios en común como los realizados simultáneamente en la Costa Norte del Perú bajo la dirección del geógrafo Claude Collin, entró en vigencia a fines de 1963 y desde entonces ha tenido resultados provechosos para todas las instituciones participantes. En Huancavelica, la investigación ha estado a cargo del sociólogo francés Henri Favre quien prepara un libro en el que dará a conocer sus primeras conclusiones. Bajo su dirección y coordinados por el Dr. José Matos Mar, trabajaron los alumnos Carmen Bloissier, Teresa Valiente, Emma Velasco Francoise de Besson, Carlos Tincopa, Augusto Escribens, José Luis Villarán, Luis Tord, Rodrigo Montoya, Luis Montoya, Oscar Cerdán y Fernando Fuenzalida, quienes realizaron estudios especiales sobre problemas del área. Una primera noticia sobre el material obtenido en estos estudios será dada a conocer en el próximo número de la revista "Cuadernos de Antropología", publicación regular de los alumnos de ese Departamento.

La colaboración entre las instituciones participantes, provechosamente mantenida a través de dos estaciones de trabajo 1965, no ha concluido todavía, meses vacacionales de 1964 y julio, las correspondientes a los

Cabe destacar que ha sido ésta la primera vez que se haya emprendido estudios sociológicos en el departamento de Huancavelica, uno de los menos conocidos de nuestro país y de los de más escasa bibliografía.



El Proyecto Huancavelica

● La iglesia de la comunidad de Moya. Hoy casi abandonada a pesar de su belleza.

El proyecto Huancavelica comenzó su fase de realización en el mes de noviembre de 1963, con los estudios preliminares del Dr. Henri Favre, director de los trabajos. Desde las primeras semanas del año académico de 1964 se procedió, luego, a la preparación de los estudiantes que habrían de integrarse: el Dr. Favre se encargó del dictado de un cursillo en la UNMSM y sostuvo numerosas reuniones con sus futuros colaboradores. Fue elaborado en la misma época el programa definitivo de la investigación. Atención especial se prestó, al mismo tiempo, a los problemas económicos que implicaba el transporte y el mantenimiento del grupo al área de estudios así como la adquisición de material. Debe hacerse constar aquí el agradecimiento especial de las instituciones organizadoras, a todos cuantos contribuyeron, especialmente a las autoridades de la Universidad de San Marcos y a la Dirección Nacional de Minería del Ministerio de Fomento.

A fin de cubrir el conjunto de la zona de trabajo sin caer en el "survey", el programa debió comprender dos tipos de investigaciones: la macro-encuesta, versando sobre problemas generales del departamento en base a material de archivos públicos y privados complementado por cuestionarios, conversaciones y entrevistas; y la micro-encuesta, o estudio de comunidades escogidas por su valor representativo de una región o un problema.

Tres regiones geo-históricas fueron distinguidas para esta finalidad:

— La región nor-occidental, entre Waillawara y Acobambilla, correspondiente a la antigua doctrina de Conaica. Zona agrícola relativamente baja (3,500 mts.) en la que predomina el minifundio y no existen haciendas. La influencia española ha sido muy fuerte y el mestizaje precoz. Es la zona más dinámica de Huancavelica y está afectada por una fuerte corriente migratoria hacia Huancayo y hacia Lima.

— La región central comprendida entre Castrovirreyna, Acoria y Lircay, teniendo como centro la ciudad de Huancavelica. Es la más elevada, tradicional e indígena. La ciudad de Huancavelica, su única aglomeración urbana, está formada todavía por un centro cuadrangular de tipo español,

rodeado por cuatro reducciones indígenas de vocación más rural que urbana y que representan los dos tercios de su población. Es en esta región donde se encuentran los centros mineros del departamento.

— La región oriental entre Lircay y Acobamba, región baja de pastoreo y agricultura, donde predomina la gran hacienda tradicional. En esta última no pudo ser abierto ningún frente de trabajo por resultar insuperables las resistencias manifestadas por los hacendados hacia la Misión Etnológica.

Ofrecemos aquí algunos adelantos sobre los resultados de los estudios realizados en estas regiones.

La Aglomeración Urbana

La aglomeración huancavelicana es una obra colonial. A la vez cuadrangular y concéntrica, está formada por un centro que se ordena alrededor de una Plaza de Armas donde están dispuestos los símbolos de la autoridad y el poder, y por cuatro barrios periféricos constituidos por "Reducciones" de los patrilinajes de ganaderos indígenas de la región.

Más de un aspecto de esta ciudad se aparta de los moldes urbanos de la si-



● La presencia de la mina no modifica totalmente las costumbres.

GICAS EN HUANCAMELICA



● Huancavelica: El advenimiento de la independencia produjo pocos cambios.

rra. Huancavelica no ha sido nunca un centro administrativo, comercial o militar. Su creación obedeció a consideraciones económicas. Nació a causa del descubrimiento de un yacimiento de mercurio y a todo lo largo de la Colonia se mantuvo como un campamento minero en la medida en que el modo de apropiación y explotación de las minas, lejos de favorecer la implantación definitiva de los emigrantes mantuvo la inestabilidad del poblamiento y la movilidad de la población, oponiéndose así a la emergencia de algunas familias que hubieran podido capitalizar en su provecho títulos, honores, tierras y clientelas.

El advenimiento de la Independencia produjo pocos cambios. Huancavelica había comenzado a despoblarse desde fines del siglo XVIII con el agotamiento de los yacimientos más ricos. La emigración llegó finalmente al abandono de la ciudad por más de medio siglo en manos de los mestizos enriquecidos por el comercio y los españoles de clases inferiores, replegados en sus haciendas de poca extensión.

La vida urbana no revivirá sino a fines de la Guerra del Pacífico. Fue entonces cuando numerosos pequeños hacendados locales que vivían en los pueblos de los alrededores buscaron refugio al lado de los chilenos que ocupaban la ciudad, contra las montoneras caceristas que dominaban el agro. Luego del cese de hostilidades, estas familias, establecidas ya en la ciudad, lograron no solamente consolidar su antigua propiedad sino acumular enormes extensiones de tierras y monopolizar los intercambios comerciales de la región. No tardaron, además, en hacerse dueñas del aparato político y administrativo. Desde 1890, dos grupos de familias compartieron la soberanía total de Huancavelica y su región.

Hacia 1920 se produjo la desaparición brutal y total de estas familias dirigentes que dominaban desde 1883. Las causas fueron diversas. En primer lugar la fragilidad del edificio social tradicional que reposaba en la contradicción de dos estructuras imbricadas de tal modo que una no podía triunfar sino en detrimento de la otra. En 1916, el triunfo de Celestino Mancheño Muñoz, joven abogado procedente de una comunidad indígena de Castrovirreyna, llevado a la Alcaldía de Huancavelica representó el triunfo de una de estas estructuras, la del artesano. En 1920, con la llegada de Leguía al Poder, el poder político pasa definitivamente a las manos de las clases medias de artesanos y comerciantes.

Los grupos dominantes tradicionales arrastraron, a la larga, en su caída, a toda la antigua clase media de artesanos, comerciantes, etc., sector más o menos parasitario al que mantenían con sus liberalidades, pero que formaba la sustancia auténtica de la ciudad. La desaparición de esta clase media,

hoy proletarizada, no ha sido compensada sino en parte por la emergencia del grupo de los empleados públicos. Por lo demás la gran movilidad de este grupo no permite a sus miembros jugar el papel social y económico que antiguamente correspondía a los tenderos, artesanos, etc.

Es en la misma época que se produce una rápida desagregación en la estructura de tierras que lentamente se había establecido entre 1883 y 1920. Las haciendas acusaron una neta tendencia a la división en los momentos de las sucesiones. A veces fueron parceladas y vendidas, sea a las comunidades, sea a los indígenas de los barrios de la ciudad. Esta tendencia continúa acentuándose en los últimos años, sobre todo desde que se habla insistentemente de Reforma Agraria. Actualmente, antes que haciendas conviene hablar de fundos y, todavía, la mayor parte de éstos, con extensión media entre 500 y 1,500 hectáreas, están a menudo repartidos entre dos o tres propietarios. Grandes haciendas colonia-

les de hasta 30,000 o más hectáreas, que sobrevivieron durante toda la Colonia y la primera mitad del siglo pasado, han desaparecido ya completamente.

La descomposición de la estructura de tierras provocó el éxodo de la población servil de las haciendas a la aglomeración urbana. Mientras el centro de la ciudad se vaciaba de "notables", los barrios indígenas de la periferia aumentaban enormemente su población con colonos y yanaconas. Entre 1960 y 1961, la población aumentó de 7,000 a 11,000 almas. El barrio de Santa Ana, que contaba en 1940 con 600 habitantes tiene hoy más de 1,600. La barriadización progresiva de los antiguos barrios y la deserción del núcleo urbano, refleja la importancia de los cambios sociales que han afectado a la ciudad y al conjunto regional.

Hoy, la supervivencia de Huancavelica se debe a las inversiones directas o indirectas y a la masa salarial distribuida en la ciudad por el poder central. La multiplicación de los servicios públicos ha desarrollado una enorme maquinaria burocrática de más de 500 personas, cuyos salarios alimentan directamente entre la cuarta y la tercera parte de la población de la ciudad que, por juego de distribuciones sucesivas permiten el mantenimiento de un embrión de vida propiamente urbano. La ciudad de Huancavelica depende estrechamente de la burocracia, es decir del gobierno central de Lima, que la paga y la nombra. Huancavelica aparece hoy como una ciudad dominada política y económicamente por un poder anónimo al que los tecnócratas forasteros le prestan su rostro. Culturalmente dominada por estos mismos tecnócratas que le ofrecen o imponen los modelos de conducta, las actitudes, los comportamientos de la costa, al mismo tiempo que desvalorizan los patrones culturales de la región.

La Comunidad de Moya

Moya es una pequeña aldea de 500



● Las ferias en Huancavelica carecen de vigor y animación en comparación con otras andinas.

habitantes, en el extremo norte de la provincia de Huancavelica, casi limitando con el departamento de Junín. Fue la comunidad elegida como centro de los trabajos en el área septentrional. Su situación puede considerarse como representativa de la que atravie-

sa la generalidad de los establecimientos campesinos de esta región.

Es una típica comunidad andina en proceso de transformación por su contacto cada vez mayor con los niveles nacionales de cultura. Los instrumentos (Pasa a la pág. 8)



● Moya: La arquitectura tradicional sobrevive a la vieja organización colonial.

Investigaciones etnológicas...

(Viene de la Pág. 7)

tos primarios de esta transformación son como en otras comunidades de patrón análogo, la migración ocupacional por temporadas y la educación. A esto debemos añadir la considerable influencia ejercida desde la década del '30 por el Ferrocarril Huancayo-Huancavelica cuya estación se encuentra a no más de diez kilómetros, y por las visitas regulares de miembros de la comunidad establecidos permanentemente en Huancayo o en la capital.

Hasta tiempos relativamente recientes Moya fue el centro administrativo de una región notablemente extensa que abarcó buena parte de la actual provincia de Huancavelica. De muy temprano mestizaje, racial y cultural, había sido, además, centro de establecimiento de familias españolas en tiempos anteriores a la independencia. En el papel de núcleo principal de la zona septentrional del departamento, sus habitantes constituyeron por ausencia de hacendados y grandes propietarios, una pequeña aristocracia rural cuyo poder estuvo sostenido tanto como en sus medianas posesiones, en el prestigio del apellido europeo, en la posesión exclusiva de la lengua castellana en un medio de habla quechua, y en el monopolio de los puestos del gobierno distrital.

Al iniciarse el siglo XX, Moya mantenía todavía, con escasas modificaciones, lo esencial de sus estructuras coloniales. La Guerra de la Independencia y más tarde la del '79 y las montoneras caceristas habían pasado por la comunidad provocando inquietudes y alterando débilmente la posición relativa de los grupos, pero los moldes de vida resultaron apenas transformados. Moya era ya entonces una comunidad sin cultivos comunales, pues las tierras habían sido repartidas a los

particulares desde tiempo inmemorial. Un cerrado sistema de castas que aislaba a blancos, mestizos e indígenas (identificados por entonces ya menos por su aspecto racial que por la tradición de sus apellidos) se correspondía con la partición del núcleo urbano en tres ayllus o barrios rivales endogámicos entre los cuales el "partido" de los blancos imponía su poder. Los tres ayllus compensaban, simultáneamente, sus rivalidades, por la participación en la propiedad de los pastos comunales de las punas, en las faenas y en una red compleja de obligaciones interfamiliares tejida por las prestaciones recíprocas del "ayni" y la "minka". Culminación del sistema institucional era el calendario de mayordomías, íntimamente vinculado al gobierno local: por él, las rivalidades de "partido" se disolvían en mutuos agasajos de barrio a barrio, insertándose en este juego las carreras individuales de prestigio orientadas a "tomar la vara" e inseparables finalmente de los intereses de los ayllus. Frente a las poblaciones circundantes, situadas en su mayoría en las alturas, Moya reproducía los moldes de casta en vigencia en su interior. Al práctico monopolio de las tierras bajas de la zona, las únicas apropiadas para el cultivo del maíz y la cebada, correspondió una pesada tiranía económica, social y cultural ejercida por los habitantes de la aldea sobre los de los caseríos de la puna, reducidos al papel de pastores de los "mistis". Sobre los otros valles más lejanos y capaces de autoabastecerse en los cultivos, la autoridad de los moyanos encontró instrumento adecuado en los expedientes y papeles de juzgado: hay aún quien comenta en broma en la provincia, que el camino de herradura entre Moya y Huancavelica vivía entonces solamente de los viajes ocasionados por los pleitos.

Moya se encuentra hoy día en decadencia, aunque los moyanos emergen con vigor en los niveles departamentales. Los factores que han creado la nueva situación son numerosos, pero no se cuenta entre los menos importantes el desmembramiento del antiguo distrito, reducido ahora a su más mínima expresión; la apertura de las comunidades a Huancayo, ahora a menos de cuatro horas a pie y en vagón y la minifundización de las propiedades.

Tal vez el aspecto más saltante de esta decadencia sea la progresiva extinción de las diferencias locales de casta. Perdidos los antiguos privilegios administrativos por la reducción del área del distrito; empobrecida la tierra y limitadas las posibilidades de la ganadería por el abandono de los turnos tradicionales de descanso y la desaparición de los pastos alternativos; fragmentadas las medianas posesiones por el sistema de herencia en doble línea y, finalmente, lesionada la pureza de los apellidos de ayllu por frecuentes transgresiones a los tabúes de endogamia, los moyanos se confunden ahora en una pobreza común que olvida gradualmente las "diferencias de apellido" y las rivalidades de los barrios. La misma pobreza ha venido conduciendo, poco a poco, al abandono de las fiestas de mayordomía. El trabajo comunal, ante el impacto de nuevas formas individualistas, estimuladas por el frecuente contacto con Huancayo, encuentra cada vez menos pretexto para realizarse de manera organizada. La migración masiva a las minas de La Oroya y aun de La Marcona, en busca de trabajo temporal que con frecuencia se transforma en permanente y la apertura de negocios o el establecimiento de lazos familiares en Huancayo han comenzado a des-

poblar el núcleo urbano de tal modo que no menos de la tercera parte de las casas de la población se encuentran abandonadas y ruinosas.

Perdidos los antiguos puntos de referencia. Moya se agita actualmente en busca de restablecer su cohesión. La inquietud se vuelca íntegramente en las nuevas generaciones, en cuya educación invierte el moyano medio la casi totalidad de sus magros ingresos. De aspecto tradicional y hasta regresivo en tiempo de clases, Moya, en vacaciones se transforma en una pequeña ciudad universitaria. Los hijos de los pastores y los agricultores que rinden culto todavía al Padre Cerro y a la Madre Tierra, estudian Medicina, Economía, Agronomía, Ciencias Sociales y Antropología. La tendencia no es reciente: hace ya una generación la comunidad perdió por la migración educacional a sus mejores elementos, convertidos en profesionales acomodados y asimilados a las clases superiores de Huancayo y medias de Lima:

muchos de ellos no volvieron más y algunos —según se dice— llegaron a negar su lugar de nacimiento. El pueblo de Moya procede ahora sutilmente buscando dar motivos para el retorno, desde la creación largamente gestionada y conseguida en 1964 de un Colegio Secundario que evitará el desarraigo más temprano, hasta los festivos desfiles comunales en los que se celebra la graduación de cada nuevo profesional, y la atribución al estudiante universitario de niveles de prestigio y privilegios que lo convierten casi en una clase dominante.

La vía de la profesionalización es sin embargo una vía individual y por más que lo desean, los viejos moyanos no ven claramente cómo conseguirán canalizarla para hacerla de provecho comunal. Muchos piensan ahora, según los modos de pensar traídos por sus hijos desde las ciudades, que solamente un vuelco revolucionario podrá alterar la marcha de las cosas. ¿Cómo? Tampoco lo saben claramente.

Además de aquellos sobre cuyos temas se adelanta en esta nota, han sido realizados otros estudios especiales por los miembros del equipo que trabajó en el Departamento de Huancavelica. Entre ellos conviene destacar:

- la situación en las minas de Huancavelica (estudio realizado por encargo de la Dirección de Minas del Ministerio de Fomento).
- el proceso político en el Departamento.
- el barrio de San Cristóbal de la ciudad de Huancavelica.
- el ciclo vital en la comunidad de Santa Ana.
- las estructuras de parentesco en la comunidad de Santa Bárbara.
- la comunidad de Wachokolpa.
- la migración de los moyanos en Huancayo y La Oroya.
- niveles de vida en el barrio de Santa Ana en Huancavelica.
- la comunidad de Santa Bárbara.

La Universidad de San Marcos patrocinará el 2do. Congreso Internacional de Peruanistas que se realizará en 1966. Así lo ha aprobado el Consejo Universitario por unanimidad.

Este Congreso que debió realizarse en 1951 ha venido postergándose hasta la fecha. La Sociedad Peruana de Historia ha reactualizado el proyecto de llevar adelante la celebración del Congreso y presentó en agosto último la siguiente solicitud al Rector de la Universidad, la cual ha sido aprobada:

Señor Rector:

En sesión del 16 de Junio de 1947 la Sociedad Peruana de Historia acordó gestionar la celebración del Primer Congreso Nacional de Historia, iniciativa que no se concretó por insuperables razones económicas. Actualizando ese proyecto, el 12 de setiembre

El Segundo Congreso Internacional de Peruanistas se realizará en 1966

de 1950, nuestra Sociedad se dirigió a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos para que patrocinara el certamen como uno de los actos conmemorativos del IV Centenario de la Universidad más antigua de América, a cuyo ilustre claustro tenemos la honra de pertenecer la casi totalidad de los Miembros de Número de la Sociedad Peruana de Historia.

Los altos organismos académicos de la Universidad de San Marcos acogieron esa iniciativa y, a propuesta del Sr. Dr. Raúl Porras Barrenechea, Director del Instituto de Historia, se acordó ampliar el proyecto y celebrar el Primer Congreso Internacional de Peruanistas el año 1951. La Comisión Organizadora se constituyó con tres Miembros de Número de la Sociedad Peruana de Historia e igual número de catedráticos del citado Instituto, asumiendo la Presidencia y la Secretaría General de esa Comisión, respectivamente, los Drs. Raúl Porras B., Director del Instituto, y Ella Dumbar Temple, Director de la Sociedad Peruana de Historia. (Cf. "El Comercio", 15 Oct. 1950; "Documenta" N° 3, Pág. 601 y sigs.).

El Primer Congreso Internacional de Peruanistas recibió la más amplia ayuda del Sr. Rector Dr. Pedro Dulantó y del Consejo Universitario; y la Facultad de Letras, dirigida por su Decano Dr. Aurelio Miró Quesada, a la cual pertenecía el Instituto de Historia encargado de la realización del certamen con la Sociedad Peruana de Historia, lo patrocinó. Cada una de las actuaciones públicas, mesas redondas y simposios de este Congreso de tan alta trascendencia nacional se cumplieron dentro de las más severas y estrictas normas académicas con la partici-

pación de los más ilustres peruanistas nacionales y extranjeros y comportó, de todas veras, el más señero de los actos conmemorativos del IV Centenario Sanmarquino.

La Sociedad Peruana de Historia, fue, asimismo, gestora de dos acuerdos finales del Congreso encaminados ambos a mantener la continuidad de estos convivios peruanistas: el Acuerdo 12 que aprobaba la celebración de Congresos Nacionales de Historia, a cargo de las entidades académicas peruanas; y el 47 que acordaba realizar cada 5 años Congresos Internacionales de Peruanistas, señalando como posible sede de la próxima reunión la ciudad del Cuzco.

Es en razón de estos antecedentes que la Sociedad Peruana de Historia, que celebrará en diciembre de este año veinte años de fecunda vida académica, ha acordado reactualizar esa Resolución solicitando al Consejo Universitario de su alto Rectorado que se digna patrocinar el II Congreso Internacional de Peruanistas, como acto central del Centenario de la Fundación de las actuales Facultades de Letras, Ciencias y Derecho que ha de celebrarse el próximo año de 1966. Conceptuamos el más condigno homenaje a la realización de ese Certamen, con la estrictísima participación de las entidades académicas nacionales y extranjeras y de los peruanistas de ciencias, letras y derecho que hayan tenido al Perú como tema de sus estudios, para confrontar los nuevos hallazgos e investigaciones sobre los diversos aspectos de nuestra Cultura.

Sea esta, Señor Rector, ocasión propicia para reiterarle el testimonio de nuestra más alta y respetuosa consideración.

El Congreso de Peruanistas será programado en los actos conmemorativos al Centenario de las Facultades de Le-

tras, Ciencias y Derecho de nuestra Universidad, que se cumple el año de 1966.

ESTUDIOS LATINOAMERICANOS EN LA UNIVERSIDAD DE TORONTO

Estuvo en el país hace poco el profesor Kurt L. Levy, Jefe Adjunto del Departamento de Estudios Italianos e Hispánicos de la Universidad de Toronto, institución en la cual tiene a su cargo la cátedra de Literatura Hispanoamericana. Becario del Canada Council, agencia cultural del gobierno del Canadá, el profesor Levy está realizando una gira académica por Latinoamérica con el objeto de establecer contacto personal, a nombre de la Universidad de Toronto, con Universidades en Colombia, Ecuador, Perú, Chile, Argentina, Uruguay, Brasil y Venezuela. El viaje está motivado directamente por un Curso de Estudios Latinoamericanos que la Universidad de Toronto inaugurará en septiembre de este año. Este curso, nuevo para Toronto y nuevo para el Canadá, fue planeado por el profesor Geoffrey Stag, Jefe del Departamento de Estudios Italianos e Hispánicos, en colaboración con el profesor Levy, y los jefes de otros departamentos interesados. Tendrá una duración de cuatro años y forma parte del programa académico que conduce a la Licenciatura en Filosofía y Letras (B. A.).

El puesto central lo ocupará las lenguas y literaturas hispánicas, así como la historia y la geografía. Se ofrecerán además asignaturas de opción, ta-

les como antropología, ciencia política, economía y sociología.

La gira del profesor Levy, además de establecer un enlace directo con los exponentes de la vida intelectual y cultural, tiene por objeto explorar las posibilidades de un futuro intercambio de estudiantes y profesores entre el Canadá y Latinoamérica y en general solicitar la colaboración de las universidades latinoamericanas en el nuevo curso.

El Dr. Levy dictó en la Facultad de Letras de la U. de San Marcos una interesante conferencia sobre "Latinoamérica y el Hispanismo Canadiense" que constituye el primer y valioso jalón en este plan de acercamiento cultural que promueve Canadá.

No cabe duda de que el nuevo curso refleja el interés cada vez más vivo, del Canadá por sus vecinos de habla española y portuguesa y el deseo de corregir la lamentable ignorancia mutua que todavía existe. "Abrigamos la grata creencia", ha declarado el doctor Claude Bissell, rector de la universidad de Toronto, "de que por medio de este nuevo curso el estudiante canadiense tendrá la oportunidad de penetrar en el espíritu del gran continente latinoamericano, empaparse en su vida cultural y política, y captar sus problemas y sus esperanzas".

Gaceta Sanmarquina

BOLETIN INFORMATIVO DE LA U. N. M. S. M.

Es una publicación editada por la Universidad, bajo la dirección técnica de la Escuela de Periodismo.

Redactores:

Nicolás Curo Antón
María López Gutiérrez
Hermógenes Janampa Vallejo
Walter Jalmes Santos
Juan E. Morón Orellana
Victor Hugo Romero
Oliverio Soto Ramírez

Reportero Gráfico:

Guillermo Estrada Alfaro

Secretario de Redacción:

Román Robles Mendoza

REDACCION: Departamento de Periodismo de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas (Ciudad Universitaria). Teléfonos 35550 - 31748 - 32791 - 35478 - Anexo 16.

ADMINISTRACION: Departamento de Publicaciones, Local Central de la Universidad (Parque Universitario) Teléfono 83727.

INGRESO DEL DR. ESTUARDO NUÑEZ EN LA ACADEMIA PERUANA DE LA LENGUA

En la Casa de la Cultura, la Academia de la Lengua, se reunió en sesión pública, bajo la presidencia del Dr. Víctor A. Belaúnde, para recibir al nuevo académico elegido: Dr. Estuardo Núñez, Cateórico de Teoría Literaria e Introducción a la Literatura Universal en la Universidad de San Marcos.

La graciosa severidad del lugar se animó con numerosa concurrencia para escuchar los discursos, que fueron muy aplaudidos, del Dr. Estuardo Núñez y del Dr. Aurelio Miró Quesada Sosa, quien llevó la voz de la Academia.

Discurso del Dr. Estuardo Núñez

Entrando a la parte principal de su trabajo titulado "La Imagen del Mundo en la literatura peruana", el nuevo académico se ocupó en primer término de la importante bibliografía existente de autores peruanos que han escrito obras de viaje, como exponente de una actitud universalista y de curiosidad intelectual y luego se ocupó de la actitud de los escritores coloniales frente al viaje por tierras extranjeras. Entonces las oportunidades de viaje por el exterior no eran frecuentes. En Garcilaso no existen sino escasos apuntes sobre su estadía en España, que recorrió la mayor parte de su vida.

El primer libro de viajes propiamente dicho es el "Lazarillo de Ciegos Caminantes" de Concolorcorvo, que recoge impresiones de un viaje americano y las primeras inquietudes de renovación de las ideas.

El orador hizo a continuación una referencia detenida sobre la actitud en los hombres de la Emancipación para entrar luego a tratar del concepto del viaje "ilustrado" y de los viajeros románticos. Reveló a continuación algunas obras desconocidas de estos autores que muestran aspectos nuevos del mundo y de la inquietud de la época, como los libros de García y García, Valdez y Palacios, Juan Bustamante, Francisco de Ingunza. Se detuvo en la obra viajera de Juan de Arona y Ricardo Palma.

Los escritores del siglo XX muestran otros gustos y predilecciones en materia de viajes. Surgen en vez de Francia y Estados Unidos, el atractivo de otros países americanos como Argentina, Brasil, México, etc. De otro lado, se perfila otra manera de encarar el relato de viaje que se hace interpretativo y ensayístico.

Para ilustrar esta nueva actitud, el disertante expuso la obra sobre España y Tierra Santa de Rómulo Cúneo Vidal, las crónicas de Valdelomar y de Federico Mould, los ensayos de Mariátegui, las poesías sobre Estados Unidos de Chocano y sobre España de César Vallejo y los escritos sobre Italia de Riva Agüero, Tamayo Vargas y Aurelio Miró Quesada. Se refirió extensamente al libro *Vuelta al Mundo* de este último autor, que trajo a los americanos un mensaje de profundo interés y fervor por las manifestaciones de vida de los pueblos de Oriente.

Terminó resumiendo su exposición con estas palabras: "La literatura de viajes por el mundo del siglo XIX cumplió una misión esclarecedora. Se abrió un panorama con vastos horizontes, más dado a la extensión, que a la intensidad. Pero satisfizo solamente una curiosidad por lo universal, un ansia de conocimiento primario, la inclinación a la aventura romántica, la comprobación del propósito ecuménico cumplido, el afán de abarcar integralmente el mundo. No se logra quebrantar la versión exterior de las cosas vistas y vividas.

En el siglo XX se advierte otra actitud menos difusa y menos horizontal. Es una literatura volcada al interior. Las impresiones del viajero recortan su expansión y acaso aparecen inmersas, bajo los cendales del pensamiento, en el cauce de la reflexión. El escritor se vuelca en el examen interpretativo de la problemática de la vida, del curso de la historia, del significado del paisaje y ello, en conjunto o separadamente, conduce a una versión más vertical y profunda de lo visto y lo vivido".

Discurso del Dr. Aurelio Miró Quesada Sosa

Me complace muchísimo que la Academia Peruana de la Lengua —Asociada, y ya no sólo Correspondiente, de la Real Academia Española— me haya dado el encargo de saludar a nuestro nuevo Miembro de Número, Estuardo Núñez Hague, en la solemne ceremonia de toma de posesión del sillón académico para el que, con tanta jus-

ticia como sinceridad, lo hemos elegido.

Y me complace de manera especial, porque la vocación literaria de Núñez, su tarea universitaria esforzada y fecunda, y los temas de estudio y de investigación por los que es tan experto en discurrir, me han acercado a él constantemente. No mencionaré en esta ocasión su obra seria y madura como jurisperito, como Vice-Decano del Colegio de Abogados de Lima, o como miembro de las Comisiones redactoras de los proyectos de ley de Derechos de Autor y de Estatuto Electoral, actualmente vigentes. Ni en esta ceremonia de consagración en el campo de las letras tales títulos cuentan mayormente, ni podría ser yo en ese caso (abogado "in partibus infidelium") quien debiera contestar su discurso.

Tal vez sí podría decir que nuestra amistad comenzó hace treinta años, a través del poeta fino y bueno, iridiscente y brillante por la imaginación, pero recatado y tenue por la intimidad de su voz lírica, que fue el insigne José María Eguren. A Eguren —cuya vacante tuve la honra de ocupar en esta Academia, y cuyo nombre, como lo ha sugerido hace poco aquí mismo Augusto Tamayo, debería dársele a un sillón que ocuparan los poetas, para que nuestros metafóricos sillones tuvieran siempre un patrono literario— estuvo rodeado cordialmente por la admiración y el afecto, cercanos o lejanos, de quienes entonces éramos jóvenes. Nos cautivaba su originalidad, que no necesitaba para hacerse presente ningún cartel de desafío; nos atraía lo peregrino de sus poesías, que si se llamaban *Simbólicas* no eran reflejos vanos del simbolismo francés, si se llamaban *La canción de las figuras* no cantaban por fuera sino emocionaban con acento inefable desde dentro, o si se titulaban *Sombra* estaban iluminadas por una extraña luz de sueño; y nos ganaba sobre todo, más que su extraordinaria calidad poética, su calidad humana aún más extraordinaria, hasta el punto de que —como decía la frase de Basadre— nos asombraba que ese artista viviera al lado nuestro.

Entonces, ya Eguren había pasado la barrera de la incompreensión o del desvío. No había quien no respaldara el acierto crítico con el que, entre la fronda confusa del momento y el desenfoco total de otros censores, habían sabido descubrirlo Enrique Bustamante y Ballivián, Pedro Zulen, Enrique Carrillo, Abraham Valdelomar, José Carlos Mariátegui. Pero a lo que no estábamos acostumbrados era a aprehender la poesía de Eguren, aparentemente sutil e inabslute, e interpretarla en forma técnica, desarmando sus elementos, analizando sus vocablos, siguiendo las insinuaciones más constantes de sus adjetivaciones de color, sus figuras, sus símbolos. Fue eso lo que hizo, con pericia y sagacidad, Estuardo Núñez, en una tesis doctoral de Letras que fue después su primer libro publicado (1932). Desde entonces, el nuevo crítico quedó definitivamente incorporado, en un lugar de prestigio y de honra, entre los más serios y autorizados intérpretes de la literatura peruana contemporánea.

Para llegar a esa exactitud, se necesitaba una sólida formación; y esa se la fue forjando Estuardo Núñez en sus estudios primarios y secundarios en el Colegio Alemán, la *Deutsche Schule*, y luego en los claustros a veces tempestuosos, otras veces de esperanzas frustradas, pero siempre vibrantes y amados de la Universidad Mayor de San Marcos. Y se la fue forjando él mismo, porque —con respeto para nuestros maestros— todos hemos sido en el fondo autodidactos, y fue él quien decidió a la postre sus lecturas, quien utilizó su conocimiento del alemán para abrirse otras fuentes de información y de sapiencia, y quien aprovechó los ocios frecuentes —más que frecuentes— de San Marcos para acudir a las fuentes directas y para compensar el bullicio exterior con la silenciosa búsqueda interior de lo sustancial y lo profundo. En la obra crítica de Núñez se percibe por eso el gusto por el diagrama, el cotejo de textos, el planteamiento teórico (Introducción a la Literatura y Teoría Literaria han sido sus cursos universitarios), junto a la observación del pormenor y del instrumento literario en la práctica. Así son sus trabajos más conocidos, de visión panorámica y de interpretación certera de las letras peruanas: *Panorama actual de la poesía peruana* (1938), *La prosa literaria del Perú* (1942), *La literatura peruana del siglo XX* (1963), por ejemplo. Trabajos justamente difundidos en nuestro país y fuera de él, que fueron muchas veces materia de cursos, de conferencias, de

discusiones de mesa redonda en las Universidades de los Estados Unidos, de Alemania, de la Argentina, de Chile, de Bolivia, en las Jornadas de Lengua y Literatura Hispanoamericanas de España, en el Congreso de Crítica Literaria de Nueva York, en los Congresos de Americanistas y de Peruanistas de Lima.

Tal vez si el campo principal de sus afectos, y por lo tanto de su obra de crítico, sea el de la Literatura Comparada, en el que puede haber tenido antecedentes, pero es el primero que organiza, que mantiene, que sistematiza entre nosotros. Doble comparación, sin duda alguna; en la literatura y en el escenario. Porque si de una parte estudia la huella o la influencia de autores germanos, ingleses, franceses, italianos, norteamericanos, en los escritores del Perú, por otra parte busca e investiga también cómo los extranjeros han descrito, con verdad o con error, con gozo o con vejamen, sus viajes por la tierra o por la historia humana del Perú. Para ello no sólo ha consultado bibliotecas peruanas y extranjeras, para hallar un dato inesperado, una noticia pintoresca o fantástica, una observación científica sorprendente o exacta, en libros que son a menudo rarezas bibliográficas y que a veces enañan o desorientan por sus títulos, sino que ha puesto de relieve resonancias peruanas desconocidas, como la versión alemana del *Mercurio Peruano*, editada en Weimar en 1808, bajo el insigne patrociniado de Goethe. De la misma manera, para Núñez son familiares algunos diarios y revistas peruanos que han caído casi del todo en el olvido y que él ha sabido investigar —se podría decir: redescubrir— para encontrar en ellos una noticia insólita, una influencia extranjera imprevista: "El Heraldo", "El Diario", "El Semanario de Lima", "El intérprete de Lima", "La Neblina", "El Siglo XX" (denominación apresurada, porque no pasó del XIX); o meritisimas publicaciones de provincias, bien conocidas por sus títulos, pero en cambio muy poco transitadas: "El Museo Erudito" del Cuzco, "El republicano" o "La Bolsa" de Arequipa.

Como una consecuencia de esta persecución y de este hallazgo de los autores extranjeros en el Perú, ha descubierto Núñez el camino contrario: el de los viajeros peruanos por el mundo. "Son pocos pero son", podría decirse en este caso como en el poema de Vallejo. Y a los pocos que hasta hoy se han señalado, Núñez ha ido agregando —y lo seguirá aumentando día a día— nombres imprevistos, a los que él ha aplicado la misma sagacidad y el mismo empeño de sus investigaciones anteriores; de lo que es una muestra el excelente trabajo que, con el bello título de *La Imagen del mundo en la Literatura Peruana*, nos ha dado en extracto en el discurso de incorporación a la Academia que acabamos de oírle y aplaudirle.

Era en realidad una investigación que hacía falta, no por una simple destreza erudita sino por un motivo más profundo: la necesaria vinculación del hombre peruano con el mundo, el deber cultural de ensanchar nuestros propios horizontes con un vuelo ambicioso por el espacio universal. Sin llegar a la frase extremista de Tirso, que "no es hombre —es decir, hombre cabal y completo— quien de su patria no sale", ha habido con frecuencia una renuencia pernicioso a lo que podían aportarnos los aires de fuera, como vicio parejo a la caída opuesta y censurable en un colonialismo intelectual con desmedro y olvido de lo personal y de lo propio. Y sin embargo, desde la madrugada misma de nuestra literatura en lengua castellana, hemos tenido el dechado y la norma de equilibrio en el Inca Garcilaso, el mestizo ejemplar, impregnado de amor por la tierra y el hombre del Perú, pero también viajero que rompe zapatos por España —como lo ha recordado Estuardo Núñez— y lector inexhausto de los grandes autores del Renacimiento, que era en aquella época la manera de hacerse universal.

Por cierto que no todos nuestros viajeros —como señala también Núñez— han tomado el viaje por él mismo, sino "como medio para otros fines: la relación de acciones, la sátira de las costumbres, la defensa personal o de grupo, la erudición literaria o la composición artística". Por cierto también que, después del ejemplo genial de Garcilaso, hubo dos siglos enteros de vacío, hasta llegar a la inquietud intelectual y el viaje físico de la época de la Ilustración. Por tierras americanas o europeas, el interés por las ciencias naturales, por la observación de ciudades y costumbres, por un sentido social y filantrópico de mejoramiento de las condiciones de vida y hasta por una precisión y precursora afirmación de la libertad política, enlazan entonces en la esencia obras de forma tan disímil como son por ejemplo las cartas europeas del limeño José Eusebio Llano Zapata o el *Lazarillo de ciegos caminantes* del acriollado español Carrión de la Bandera que, por americanizarse más, tomó el seudónimo de "Concolorcorvo". Precisamente a "Concolorcorvo", como



El Dr. Víctor Andrés Belaúnde, colocando la insignia de la institución al nuevo académico doctor Estuardo Núñez.

iniciador del género de la literatura de viajes en América del Sur, cantera inagotable de informaciones para los viajeros y de documentos para los historiadores, dedica Estuardo Núñez uno de los capítulos más perspicaces y agudos de su estudio. Después sigue el análisis de obras más maduras dentro del género, como las *Cartas Americanas* de Vidaurre, ejemplo de observación política y de juicio docente y vigilante, imbuídas de admiración y de respeto por las instituciones democráticas de los Estados Unidos, en contraste con la demagogia y la anarquía que lo habían exilado del Perú. Luego son los románticos, entre los que rescata con acierto a los más olvidados, esos tres insignes viajeros coetáneos que fueron: José Manuel Valdez y Palacios, el de mayor relieve en este campo por "la calidad estética y el fervor sentimental", que lleva su trabucado nombre y su presencia a *La Jangada* de Julio Verne; el pueño Juan Bustamante el Inca, viajero amoroso y moroso por Europa y seguramente el primer peruano en dar y escribir la vuelta al mundo; y Francisco Esteban de Ingunza y Basualdo, que describe su viaje a Tierra Santa con sencillez que premia una carta elogiosa del ilustre Alejandro von Humboldt.

Después ya no es posible comentar, aunque sólo sea brevemente, el estudio de Núñez, que tiene además el mérito de cambiar en muchos aspectos la imagen habitual de nuestra literatura en el siglo XIX, al poner reflectores desconocidos sobre la prosa y los libros de viajes. A los nombres más resonantes de nuestro romanticismo (como el aliento continental de Manuel Nicolás Corpancho, que muere en un naufragio en el Golfo de México; o el humanismo de Clemente Althaus, que muere en Francia; o la ternura melancólica de Carlos Augusto Salaverry, cuyos restos acaban de volver de París), suceden quienes salieron del romanticismo: Ricardo Palma, de quien Estuardo Núñez descarta la superchería literaria de su labor consular en Parí y acentúa en cambio la importancia de su primer contacto con Europa, ensombrecido injustamente por sus anecdóticos *Recuerdos de España*; Luis Benjamín Cisneros, que a diferencia de tantos turistas frívolos —de entonces y de ahora— nutre su espíritu con cursos de la Sorbona y el Colegio de Francia; José Antonio de Lavalle, gran señor y gran viajero, de quien hace falta publicar sus relatos de viaje, que sobreparan en interés a sus tradiciones de "Perpetuo Antaón"; José Arnaldo Márquez, que en vez de dudosas estampas literarias se orienta hacia la consideración social y el democrático impulso a la educación popular; Pedro Paz Soldán y Unanue, "Juan de Arona", serio y burlón, europeo y criollo al mismo tiempo, para quien el viaje no sólo es un placer sino "un oficio, un arte, una ciencia, una tarea".

Ahora, en el siglo XX, el elenco de los viajeros es en verdad infinito (¿quién que es no es viajero? se podría decir, como ¿quién que es no es romántico? preguntaba en su tiempo Rubén Darío). La facilidad material de las comunicaciones, unida a la convicción espiritual de que, por hondas que sean y deban ser nuestras raíces naciona-

les, somos también cada vez más ciudadanos del mundo, hacen que el hombre se desplace a su gusto, pero lo obligan también a que varíe los temas y el sentido de sus libros de viaje. Ya no hay tierras incógnitas que describir, ni mares "nunca antes navegados" que recorrer. Pero el viajero en cambio —advirtió Núñez— "requiere estar pertrechado de otros elementos; sensibilidad, perspicacia de observación, originalidad para deslindar el trillado de lo esencial y no común, capacidad reflexiva para especular coherentemente sobre lo visto y oído". Más aún: la salida al exterior sirve cada vez más para un regreso vital hacia lo íntimo, no con un nostálgico retorno pasadista, sino con una afirmación de presente y de futuro, como un re-descubrimiento virginal de lo propio.

Si, en el siglo pasado, a Vidaurre le vibraban en España en la retina nuestro Paseo de Aguas y el cerro San Cristóbal; si Palma no hallaba en Andalucía "más que caras limeñas"; y si "Juan de Arona" comparaba el madrileño Paseo del Prado con los limeñísimos Descalzos y llamaba a Biarritz "el Chorrillos de Francia", ahora con más profundidad —y no sólo con una imagen externa y pintoresca— el alejamiento del Perú vuelve a ser, como en la etapa auroral de Garcilaso, una aproximación radical al Perú. Abraham Valdelomar, por ejemplo —en quien Núñez anota con acierto, en contra del repetido lugar común, que su dannunzianismo no surge del viaje a Italia sino al contrario se abandona con él—, escribe en Roma el cuento costeno más tierno y más hermoso de toda nuestra literatura: *El Caballero Carmelo*; Ventura García Calderón escribe en París páginas no sólo bellísimas de estilo, sino iluminadas por un profundo amor por su tierra peruana; José Carlos Mariátegui, que parte de Lima como un "Croniqueur" intrascendente, inicia en Italia su vocación ya irreversible de luchador social y revolucionario "convicto y confeso". Y quizá no sea tampoco por azar que *La serpiente de oro* y *El mundo es ancho y ajeno* de Ciro Alegría se escribieran fuera del Perú; que el novelesco *Dau-el-Kamar* de Luis Alayo antecediera a sus crónicas transidas de peruanidad de *Mi País*; y, si se me permite la inmodestia, que mi *Vuelta al Mundo* fuera anterior a *Costa, Sierra y Montaña*, y que así pudieran dialogar en sus páginas Jerusalem, Peking y el Cuzco, Kamehamea y Alvaro de Mendoza, las portadoras de "mocagua" en Iquitos y las esbeltas y morenas mujeres de Siam o Rajputana.

Me gustaría seguir anotando el excelente trabajo de Estuardo Núñez y hacer con él otras escalas en su viaje a través de los viajeros en la literatura nacional. Pero no hay tiempo para ello, ni es éste el grato encargo que me corresponde cumplir esta noche. Sólo me resta, en nombre de la Academia Peruana de la Lengua, reiterarle nuestro aprecio, desearle continúe su fecunda labor intelectual y expresarle la honda satisfacción con que le elegimos el Día del Idioma y desde hoy le contamos, con toda solemnidad, entre nosotros.

INFORMACION DE



Un grupo de estudiantes de Derecho de San Marcos en Antofagasta (Chile) durante una gira reciente.

DERECHO

DISTINCION A UN CATEDRATICO DE LA FACULTAD

El premio anual que otorga el Colegio de Abogados de Lima, con motivo del Día del Abogado, fue concedido al Dr. Roberto Mac Lean Ugarteche, Catedrático Auxiliar de esta Facultad, por su trabajo "La eficacia de las sentencias extranjeras".

LETRAS y CIENCIAS HUMANAS

SEMANA DEL CACHIMBO

El Centro Federado de Letras ha celebrado el Día del Cachimbo con un programa amplio de actividades culturales y recreativas que se inició el 18 del presente y terminó el 25.

Estos festejos se inauguraron en la Ciudad Universitaria con asistencia de las autoridades universitarias. En el programa que se dio a publicidad con anticipación, figuran las conferencias del Sr. Decano de la Facultad de Letras Dr. Augusto Tamayo Vargas, del Sr. Decano de la Facultad de Derecho, Dr. Guillermo García Montúfar y del catedrático Dr. José Jiménez Borja. También han actuado con este motivo, el Teatro Universitario de S. M., el Ballet del Conservatorio de Danzas de San Marcos y el Coro de la Universidad, los mismos que han tenido una numerosa concurrencia en sus presentaciones. Las actuaciones del Instituto Nacional del Ciego y del del Conjunto Folklórico de S. M. fueron igualmente aplaudidas.

Complementaron el programa de actuaciones de la Semana del Cachimbo, el paseo a la Cantuta realizado el domingo 19, las competencias deportivas y el baile general.

A todos estos actos concurrió la reina del cachimbo, señorita Cidanelia Llerena elegida en una actuación especial.

MEDICINA

CURSO DE ENDOCRINOLOGIA

El día 2 de agosto, en el Paraninfo de la Facultad de Medicina, se llevó a cabo la inauguración del primer cursillo de Endocrinología para Graduados, auspiciado por las Facultades de Medicina de San Marcos y Cayetano Heredia, en coordinación con la Sociedad Peruana de Endocrinología, que contó con la participación del Profesor Lester Gabilove, de la Universidad de New York, invitado especialmente para dictar dicho cursillo.

El referido Profesor disertó sobre el tema:

falografía de la Facultad de Medicina, ha viajado invitado al Congreso Mundial de Electroencefalografía que se realizará en Viena del 4 al 10 de Diciembre, simultáneamente asistirá a la reunión de la Liga Internacional de la Lucha contra la Epilepsia y al Congreso Mundial de Neurología, previamente asistirá y participará en un curso avanzado que se realizará en la ciudad de Salzburgo.

SEGUNDO CURSO DE POST-GRADO EN HUACHO

La Escuela de Graduados, en coordinación con el Cuerpo Médico del Hospital Obrero de Huacho, llevó a cabo en dicho Nosocomio el Segundo Curso de Post-Grado; el tema escogido esta vez fue Pediatría y se desarrolló del 23 de Agosto al 3 del presente mes. El dictado de estos cursos como en año anterior contó con la participación de la Escuela de Graduados de la Facultad de Medicina de San Marcos, y el plantel académico de esa especialidad.

El Jefe del programa fue el Dr. Noé Huamán Oyague, Profesor del Departamento de Pediatría de esta Facultad.

Los temas desarrollados fueron los siguientes: "RESUCITACION DEL RECIEN NACIDO", "ATENCION DEL RECIEN NACIDO Y DEL PREMATURO", "CONOCIMIENTOS BASICOS SOBRE LOS FLUIDOS DEL ORGANISMO HUMANO", "DISTURBIOS HIDROELECTROLITICOS", "NEUMOPATIAS SUPERADAS", "SINDROME NEFROTICO", "CONOCIMIENTOS BASICOS DE INMUNOLOGIA", "ESQUEMA DE ALIMENTACION DEL LACTANTE MENOR DE DOS AÑOS", "IMPORTANCIA DE LA EDAD EN LA PATOLOGIA PSIQUIATRICA DEL NIÑO" y "PIELONEFRITIS".

La entrega de certificados de asistencia al Curso, se realizó en ceremonia especial en el Auditorium del Hospital Obrero de Huacho, el viernes 3 de setiembre.

CONFERENCIAS

El Profesor Dr. Gustavo Gordillo, Jefe del Servicio de Nefrología del Hospital Infantil de Méjico, sustentó las siguientes Conferencias: "ACCIDENTES VASCULARES RENALES Y PIELONEFRITIS EN EL LACTANTE", el día viernes 13 de agosto e "INSUFICIENCIA RENAL AGUDA Y DIALISIS PERITONEAL", el sábado 14 de agosto, en el Aula Pediátrica del Hospital del Niño.

MESA REDONDA

El día miércoles 25, el Departamento de Ciencias Psicológicas de la Facultad, en colaboración con el Centro de Estudiantes de Medicina, organizó una Mesa Redonda, la cual trató sobre el siguiente tema: "LOS PROBLEMAS DE LA PROSTITUCION".

La referida Mesa Redonda se llevó a cabo en el Aula N° 1 del Instituto de Bioquímica y Nutrición de la Facultad de Medicina. Los panelistas fueron los siguientes: Dr. Eduardo Mimbela de los Santos: Penalista; Dr. Anibal Ismodes Cairo: Sociólogo; Rvdo. Padre Harold Griffiths: Sacerdote; Dr. José Alva Quiñones: Psiquiatra. MODERADOR: Dr. Carlos Alberto Seguí.

X CONGRESO INTERAMERICANO DE PSICOLOGIA

El X Congreso Interamericano de Psicología deberá realizarse en Lima en los primeros días de Abril de 1966.

La Comisión Organizadora ha sido ya constituida, estando formada de la siguiente manera: Presidente: Dr. Carlos Alberto Seguí; Vice-Presidentes: Dr. Baltazar Caravedo, Dr. Sigisfredo Luza y Dr. José Russo; Secretario: Dr. Reinaldo Alarcón; Pro-Secretario: Dr. Max Hernández; Tesorero: Dr. Javier Sotomayor; Pro-Tesorero: Dr. Moisés Lemlij.

Comité de Actividades Científicas: Presidente: Dr. Carlos Alberto Seguí; Miembros: Dr. Fernando Cano, Dr. Víctor Raúl Gonzales, Dr. Federico León y Dr. Gustavo Saco Miró Quesada.

Comité de Organización: Presidente: Dr. Alejandro Maguina.

Comité de Publicaciones: Presidente: Dr. José Sánchez García.

Comité de Actividades Sociales: Presidente: Srta. Dora Ugarte.

Comité de Prensa: Presidente: Sr. Carlos Franco.

Se cuenta con una asistencia amplia de profesores tanto de Norteamérica como de Sudamérica, lo que asegurará el éxito del Congreso.

ACTIVIDADES DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PSICOLOGICAS DE LA FACULTAD DE MEDICINA

MARTES CULTURALES

El Departamento ha organizado los Martes Culturales en los que se realizan reuniones sobre temas extra psiquiátricos en el afán de poner en contacto al personal y a los residentes de la Escuela de Post-Grado con las diversas manifestaciones de la cultura general.

Así se han realizado ya reuniones de Mesa Redonda sobre las películas "El Silencio", "Zorba el Griego" y conferencias sobre "Budismo Zen", por el Dr. José Russo Delgado; "Mitos Coloniales sobre la Formación del Hombre" por el Dr. José María Arguedas; "Consideraciones acerca del Teatro de Ionesco" por el Dr. Max Arnillas Arana y la proyección de una película folklórica por el Sr. César Villanueva, uno de los autores de Kukuli.

Los Martes Culturales han dado origen a fructíferos cambios de ideas y esperamos que en el futuro sigan desarrollándose exitosamente.

MESAS REDONDAS EN EL CENTRO DE ESTUDIANTES DE MEDICINA

El Departamento está organizando también Mesas Redondas en las que se discutirán ampliamente temas de actualidad por los miembros del Departamento y especialistas invitados.

VISITAS AL DEPARTAMENTO

Hemos tenido la visita del Profesor Nathan Ackerman, de la Universidad de Columbia y figura destacada en la moderna tendencia de la Psicoterapia Familiar, que nos ofreció un cursillo sobre dicho tema y del Dr. F. Redlich, Profesor de la Universidad de Yale y figura destacada de la Psiquiatría moderna; quien nos habló sobre sus investigaciones en Psiquiatría Social.

TRADUCCION INGLESA DE UN LIBRO

La obra "Amor y Psicoterapia" del Dr. Carlos Alberto Seguí, que apareciera en edición española de la Editorial Paidós de Buenos Aires, ha sido traducida al inglés y publicada por Libra Publishers de New York. El libro lleva un conceptuoso prólogo del Prof. Medad Boss, destacado maestro europeo y líder de la psicoterapia familiar.

VIAJE A AREQUIPA DE LOS RESIDENTES EN PSIQUIATRIA

Como parte de su preparación, los médicos residentes del segundo año del curso de Psiquiatría para Graduados viajarán rotativamente a Arequipa donde realizarán labores asistenciales, docentes y de investigación.

REVISTA DEL DEPARTAMENTO

La Revista de Ciencias Psicológicas y Neurológicas que publica el Departamento tiene preparado su tercer número que aparecerá en estos días.

Este órgano científico ha sido muy bien recibido y comentado en todos los círculos universitarios del mundo.

CIENCIAS

FIESTA PRO JARDIN BOTANICO

En el local de la Asociación de Empleados del Ministerio de Agricultura se efectuó la fiesta Pro-fondos del Jardín Botánico de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

El baile social fue organizado por la Asociación de Biólogos de la Universidad de San Marcos. Este acto al cual concurrieron en gran número catedráticos y estudiantes universitarios, fue un completo éxito.

III CONGRESO DE GEOGRAFIA

Al Tercer Congreso Nacional de Geografía efectuado en Iquitos entre los días 2 al 8 de agosto, asistieron la Dra. Damisela Coz Campos, Dr. Juana Infantes Vera, Dr. Abelardo Vildoso y Dr. Augusto Tovar, miembros de la Asociación de Biólogos de la Universidad de San Marcos. Aparte de las ponencias presentadas, dictaron conferencias de sus especialidades contribuyendo al mejor éxito del certamen.

REGRESO DEL DR. LUIS GONZALES

Ha retornado de Cali-COLOMBIA, el Dr. Luis Gonzales Mugaburu, ex-catedrático de Zoología General y Zoología Sistemática de la Facultad de Ciencias. Desempeñaba un cargo docente en el Departamento de Medicina Preventiva y Salud Pública de la UNIVERSIDAD DEL VALLE, de CALI.

DISTRIBUCION GRATUITA

Las instituciones y personas interesadas, pueden solicitar los Boletines y Estatutos de la Asociación de Biólogos de la Universidad de San Marcos. Su distribución es gratuita y se pueden pedir a la siguiente dirección postal: **Apartado 5941 - LIMA-PERU.**

C. ECONOMICAS

CATEDRATICO HONORARIO

Las Facultades de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Lambayeque y de la Universidad Técnica del Altiplano han conferido al Decano de esta Facultad Dr. Carlos Capuñay Mimbela, el Título de Catedrático Honorario de las mismas, en mérito de la colaboración que ha prestado para la organización y funcionamiento de dichas Facultades. El Consejo de esta Facultad enterado de este honor conferido al señor Decano, le ha expresado en la última Sesión, realizada el 2 del pte., sus más calurosas felicitaciones.

ACUERDO DEL CONSEJO

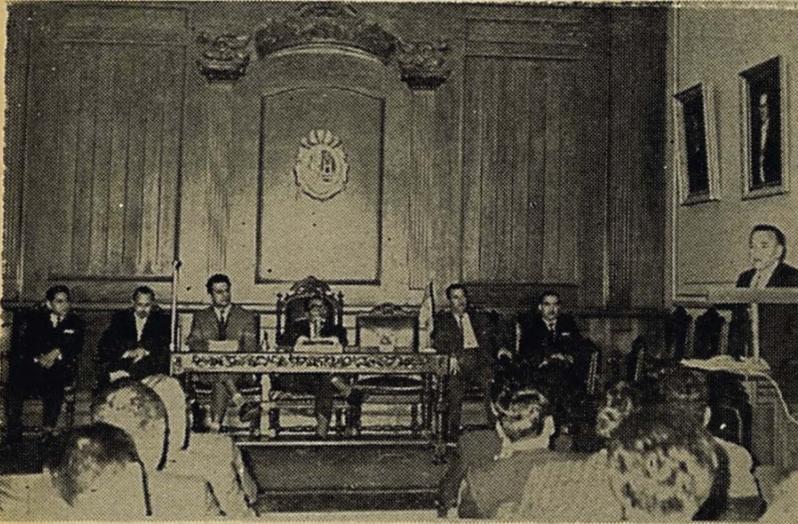
El Consejo de la Facultad en su Sesión del día 2 de setiembre, acordó transmitir al señor Rector de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Dr. Mauricio San Martín, su más sincero agradecimiento por el interés que ha tomado para conseguir el financiamiento para la construcción de los Pabellones de las Facultades de Ciencias Económicas y Comerciales y de Derecho, ascendente a la suma de cincuenta millones de soles oro; y asimismo, por la decisión tomada por el Rectorado para iniciar las labores preliminares relacionadas con la ejecución del referido proyecto.

PROFESOR VISITANTE

Como Becario del Programa Fulbright, ha llegado a Lima el Dr. Lyman D. Bothwell, distinguido profesional norteamericano titulado de B. A. en la Universidad de Arizona en 1933; luego en la de Michigan donde obtuvo su M. A. y posteriormente en la Universidad de Washington donde se graduó de Ph. D.

El Dr. Bothwell ha sido Investigador Analítico en el Bureau Nacional de Investigación Económica, Instructor en el Whitman College y Catedrático Asistente en la Universidad de Washington donde dictó cursos de su especialidad desde 1959 hasta 1964 en que fue a prestar servicios a la Universidad de Nueva León, en México. Sirvió en el

LAS FACULTADES



El Dr. Alberto Merino disertando su Conferencia en la fecha inaugural del ciclo sobre "Rol del Contador Público y del Auditor en el Desarrollo de la Empresa Moderna".

Ejército de su País, llegando al grado de Coronel, ha visitado una serie de países y publicado varios estudios muy interesantes sobre Economía Política.

El Dr. Bothwell se ha incorporado a nuestra Facultad como Profesor Visitante, colaborando en la enseñanza del Desarrollo Económico y de Comercio Internacional durante el período de agosto a diciembre del presente año.

CONFERENCIAS

El 17 de agosto p.pdo., se inauguró el Ciclo de Conferencias sobre "Rol del Contador Público y del Auditor en el Desarrollo de la Empresa Moderna". La ceremonia se inició con el discurso pronunciado por el Decano de la Facultad, Dr. Carlos Copuñay Mimbela, quien expresó que a través de estos eventos culturales se tratará de estrechar los vínculos de la Universidad con el sector privado, es decir con el sector que tiene a su cargo la organización de los negocios. A continuación el Dr. Alberto Merino Llanos, Director de la Escuela de Contadores Públicos, dio comienzo a este Ciclo con el tema titulado: "Avance de las Profesiones Económicas y su Influencia en el Desarrollo de las Empresas", consideró al Contador Público, al Economista y al Administrador de Negocios, como los Técnicos que intervienen en la organización del desarrollo de la economía nacional.

Prosiguiendo con este Ciclo de Conferencias el 20 de Agosto disertó en nuestro Salón de Actos el C. P. Sr. Ulises García del Aguila, Sub-Contraor Apoderado de la Compañía Peruana de Teléfonos Ltda., quien trató el tema titulado: "El Contador Público y su Función Rectora en el Campo de los Negocios", cuyo extracto publicamos a continuación:

Manifiesto que había sido ya superada la etapa en que el Contador era identificado con el Tenedor de Libros, pues los negocios de nuestra época, cuyo desarrollo es vertiginoso, requieren de un profesional experto no sólo en la técnica contable, sino que reclaman al científico versado en la realidad económica del país y del mundo y que, por lo mismo, resulta imperativo hacer frente a las agobiantes responsabilidades que pesan sobre él, a base de superación, decoro y preparación competente.

Por estas razones recalco, es desalentador que hubiera quienes, lejos de preocuparse por elevar su nivel cultural, tuvieron la iniciativa poco feliz de gestionar ante el Congreso la dación de una ley disponiendo el otorgamiento del título de Contador Público Autorizado a todos aquellos que hubieran prestado servicios en oficinas de contabilidad durante diez años, equivocando el camino, pues los títulos profesionales deben ser obtenidos en las Universidades y no en el Parlamento.

Pasó luego a hacer una exposición sobre un tema de gran actualidad, cual es el servicio telefónico. Se refirió a la crisis por la

que atraviesa este importante servicio público debido, entre otros conceptos, a dos circunstancias principales: el crecimiento explosivo de la población y las tarifas insuficientes.

Puso especial énfasis al aseverar que la tributación y las leyes sociales exageradas están llegando a su punto de saturación y constituyen una carga muy pesada que entorpece al normal desenvolvimiento de la industria y el comercio.

Dejó establecido que el servicio telefónico requiere de un sólido dispositivo legal y, por su analogía, abogó por su inclusión en la Ley de la Industria eléctrica, que tan magníficos resultados está dando en la práctica.

Por otro lado, para equilibrar los intereses de los inversionistas con los del público usuario, es recomendable acotó, que las comisiones encargadas de establecer las tarifas estén integradas por Contadores Públicos y Economistas en las mismas proporciones que los técnicos.

Afirmó por último que, sin pretender incursionar en el terreno político, es necesario aplaudir sin reservas el vibrante mensaje de Fiestas Patrias del Presidente de la República, en que hizo un certero y admirable enfoque de la situación económica nacional, ofreciendo brindar su más decidido apoyo a la iniciativa privada, cuyo desarrollo y prosperidad significan el engrandecimiento de la Patria.

ODONTOLOGIA

FALLECIMIENTO DEL DR. JESUS LOPEZ

En forma súbita ha dejado de existir en esta capital, el Dr. Jesús López, ex-Catedrático Principal de Farmacología de esta Facultad.

El Dr. López, que acababa de ser jubilado después de 37 años ininterrumpidos de profesor, gozaba de amplia simpatía y del aprecio y respeto del cuerpo docente y del alumnado.

CONFERENCIA DEL DR. LUCIEN LEBOURG

El 19 del mes de agosto, el profesor de la Universidad de París, Dr. Lucien Lebourg, dictó en el salón de actos de nuestra Facultad, una conferencia sobre el tratamiento actual de las fracturas de los maxilares. Después de esta conferencia se pasó una película sobre este mismo tema que merecieron —conferencia y película— amplios aplausos de los asistentes.

CONCURSOS

Para el presente mes de setiembre se ha convocado a concurso todas las plazas del Currículum de la enseñanza de la Facultad que se encuentran sin cubrir.

FALLECIMIENTO

El lunes 6 del actual, ha dejado de existir

en esta capital, el Dr. Eduardo Machado Neves, Catedrático Principal Titular de Tecnología de Prótesis de nuestra Facultad.

El Dr. Machado Neves ingresó a la docencia el 31 de agosto de 1934 y merced a sucesivos ascensos obtuvo el cargo actual, que ha desempeñado con gran acierto y con tracción, el 16 de mayo de 1949.

Sus restos fueron trasladados al Cementerio General con gran acompañamiento como prueba de la estimación que gozaba dentro de sus comprovincianos, relaciones sociales, catedráticos y alumnos de la Facultad.

QUIMICA

EXCURSION DE ESTUDIANTES

Los alumnos del 2º, 3º y 4º años de las Escuelas de Ingeniería Química y de Química Pura y Aplicada, de la Facultad de Química de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, durante la segunda quincena del mes de agosto, han efectuado viajes de estudios a diversas regiones del país, en busca de la complementación tecnológica a las enseñanzas impartidas por la Facultad.

El plan de excursiones fue supervigilado directamente por el Decano Dr. Gastón Pons Muzzo, y contó con el gran interés y ayuda del Rector Dr. Mauricio San Martín y del Vice-Rector Dr. Ulises Montoya Manfredi. Dos de las cuatro excursiones, se efectuaron en el nuevo ómnibus Mercedes Benz especial para viajes interprovinciales, adquirido por el Rectorado. La Compañía de Aviación "Satco", ha colaborado a este sano y patriótico propósito de conocer el Perú primero, concediendo una rebaja del 50% en el valor de los pasajes aéreos utilizados en dos excursiones, por gentileza de su Comandante General Coronel FAP Fernando Miró Quesada.

El primer viaje de estudios tuvo como meta final Iquitos, pasando por Huancayo, Tarma, Tingo María y Pucallpa, presidido el grupo por el Catedrático Principal Dr. Dante Binda. El segundo viaje fue a la Refinería de Talara, Los Organos y Represa San Lorenzo, presidido por el Catedrático Principal Dr. Segundo Jibaja. El tercer viaje fue al Centro Industrial de Paramonga y Huaraz, presidido por el Dr. Agustín Iza. Y el cuarto viaje a la Fundición de La Oroya, presidido por el Ing. Alejandro Alocén. La Facultad de Química agradece a todos los centros industriales visitados, por las facilidades y atenciones prestadas a sus delegaciones universitarias.

FARMACIA

CONFERENCIAS

FARMACIA

● El Dr. Julio Paredes Bedoya, catedrático de Medicina Nuclear, el 15 de setiembre, en la Federación Nacional de Químicos-Farmacéuticos, se ocupó del "Empleo de los radio isótopos en el diagnóstico clínico y tratamiento médico".

● El Ing. Rómulo Ochoa está desarrollando un cursillo sobre Polarografía, para alumnos de la Facultad. Este cursillo es de dos meses, setiembre y octubre.

● El Centro Federado, invitó a los alumnos, al Panel "Situación Social y Pena de muerte", organizado por el Centro Parroquial Universitario. El panel estuvo a cargo de los profesores universitarios: Doctores Mario Alzamora Valdez y Leopoldo Chioppo.

CONSIGUEN LOCAL

● El Centro Científico "Luis Pasteur", ha conseguido su local en la Facultad, gracias a las gestiones realizadas por su Junta Directiva y al apoyo por parte del actual Decano Dr. López Guillén.

EDUCACION

AUDICIONES DE MUSICA PERUANA

A partir del 11 del presente se han iniciado las audiciones de música grabada de autores peruanos a cargo del profesor Enrique Iturriaga, que forman parte del cursillo de Cultura Musical organizado por el Departamento de Actividades Culturales, las que se seguirán ofreciendo los días sábados de 12 a 1 p.m. en el aula No. 3 de la Facultad.

BECAS INTEGRALES

En el concurso promovido por el Departamento de Orientación, Consejo y Asistencia Social para la consecución de las Becas Integrales otorgadas por el mismo, las han obtenido los siguientes alumnos:

De tercer año: José Ayala De la Cruz, Rómulo Rodríguez Astocóndor; de segundo año: César Palacios Clark, Jesús H. Huari Garay, Mercedes Iparraguirre, Juan Leiva Mandujano, Bernardino Ramírez Bautista, Arturo Sánchez; de primer año: Carlos Barriga.

Cada uno de los alumnos becados ha sido asignado a un Departamento de la Facultad para que preste su ayuda por un promedio de diez horas semanales.

EXAMENES DE GRADO

A partir del presente año el Departamento de Orientación, Consejo y Asistencia Social, que dirige el Dr. Manuel Argüelles, se ha hecho cargo de los exámenes de grado de los alumnos, al entrar en vigencia las Disposiciones transitorias que rigen para las Promociones de 1964 y 1965; (ver pág. 2).

CICLO DE CHARLAS PEDAGOGICAS

Entre el 8 y el 21 de este mes tuvo lugar un Ciclo de charlas pedagógicas, en la Sala de actuaciones del Concejo Distrital de Bellavista, a cargo de catedráticos de nuestra Facultad, quienes concurren atendiendo a la solicitud del Comité de Cultura de dicho Concejo para participar en el programa de celebraciones del cincuentenario del mencionado distrito. El rol de las Conferencias fue el siguiente: Miércoles 8: Dr. Carlos Vellit: "Consideraciones sobre el problema universitario". Jueves 9: Dr. Guillermo Loli: "La Facultad de Educación y la Comunidad". Viernes 10: Sr. Enrique Iturriaga: "La cultura musical del profesor no-especializado". Lunes 13: Dr. Augusto Salazar Bandy: "La educación, la imagen del mundo y el valor". Martes 14: Dr. Reynaldo Alarcón: "Funciones de la Psicopedagogía". Miércoles 15: Dr. Alfredo Rebaza Acosta: "Algunas experiencias pedagógicas". Jueves 16: Dr. Roberto Koch: "Observaciones sobre la educación en algunos países extranjeros". Viernes 17: Dr. Manuel Argüelles: "El adolescente y la educación". Lunes 20: Dr. Gabriel Huerta: "Sentido actual de la educación". Martes 21: Dr. Gustavo Saco: "La sociedad y la educación".

VISITA DE PROFESORES MEJICANOS

El día 3 del mes en curso, a horas 6 p.m. la Facultad de Educación ofreció un cóctel en honor de la Delegación de Profesores Mejicanos, que asistirá a la Asamblea Latinoamericana de Educación que próximamente se realizará en la República Argentina, durante la visita que efectuaron a nuestra Universidad.

El presidente de la Delegación, profesor Ignacio Márquez Rodiles, agradeció el homenaje de que habían sido objeto.

VIAJE DEL DECANO

Especialmente invitado para asistir a la Asamblea Latinoamericana de Educación, que se llevará a cabo en la Argentina, entre el 10 y el 24 del presente mes, ha viajado

el Decano de la Facultad, Dr. Emilio Barrantes.

CONCIERTO DEL CORO DE VALPARAISO

El viernes 3 del presente tuvo lugar el Concierto ofrecido por el Coro de Cámara de la Universidad de Valparaíso (Chile), que interpretará un selecto número de piezas, tanto del género clásico como del folklórico internacional. Dicha agrupación coral, compuesta por 42 voces mixtas, actuó bajo la dirección del profesor Marco Dusí, quien es su fundador, probando su magnífica calidad.

La visita de dicho Coro se debió a que se encontraba de paso a Nueva York, donde participará en el Festival Coral Universitario (de carácter mundial) representando a la Universidad de Chile. Actuará además en Panamá, Miami, Washington y Boston entre otras ciudades que visitará.

CONCURSO DE CUENTO Y POESIA

Un Concurso Literario de Cuento y Poesía ha sido organizado por el Centro Federado de Educación, en el que podrán participar sólo alumnos de la Facultad. Los premios serán de S/. 500.00, 300.00 y 200.00, para el primero, segundo y tercer puestos respectivamente, además se otorgará diplomas. El plazo de inscripción fijado fue el 20 del presente mes y el Jurado que tendrá a su cargo la selección de los trabajos presentados estará integrado por dos catedráticos de la Facultad.

INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACION FISICA

En el Instituto Nacional de Educación Física "Carlos Cáceres Alvarez", dependiente de nuestra Facultad, se han organizado varios cursos de Extensión y Especialización para Graduados que tendrán una duración de tres meses a partir del 15 del mes en curso.

Se dictarán las siguientes materias: Gimnasia Moderna Femenina, Gimnasia Moderna Masculina y Bailes Folklóricos del Centro, a cargo de profesores nacionales y extranjeros.

Al finalizar las clases se otorgará Certificados a quienes tengan como mínimo el 80% de las clases dictadas.

VETERINARIA

RETORNO DECANO

Luego de haber permanecido en los países del Viejo Continente el doctor Humberto Ruiz Urbina, Decano de la Facultad de Medicina Veterinaria, retornó a esta capital el día 5 de los corrientes.

Como es de conocimiento general, el doctor Ruiz, viajó comisionado por el Consejo de la Facultad mencionada, para representar al país en la II Reunión Internacional FAO-OMS que se realizó en Copenhague (Dinamarca) y a la misma que fue invitado por intermedio del Instituto Nacional de Planificación.

VISITA E INTERCAMBIO

Para observar el curriculum, visitar los equipos y las instalaciones de la Facultad de Medicina Veterinaria e intercambiar ideas con los docentes de esta Facultad, estuvieron de paso por la Universidad el Dr. Félix Keller, Decano de la Universidad Nacional San Carlos de Guatemala y el Dr. Ben Norman, Profesor de Fisiología del mismo centro de estudios. Viajan bajo los auspicios de la Fundación Rockefeller. Luego de visitar Brasil y Perú, irán a Colombia, antes de retornar a su país. El pasado fin de semana estuvieron en la Estación de Altura del Instituto Veterinario de Investigaciones Tropicales y de Altura de la Facultad.

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS COMUNICADO

El Consejo Universitario, en sesión de la fecha, aprobó por unanimidad, la siguiente Moción de Orden del Día:

CONSIDERANDO:

1. Que el día 20 de agosto fue detenido el alumno Licurgo Pinto, Presidente de la Federación Universitaria de San Marcos y miembro de este honorable Consejo.
2. Que en igual situación se encuentran, entre otros, el Catedrático de la Facultad de Derecho Dr. Jorge Rendón y los dirigentes de la Federación Universitaria, Aurelio Saavedra (Secretario del Interior), Víctor Cáceres (Secretario de Defensa) y Eduardo García (Secretario de Prensa y Propaganda), así como los estudiantes Dante Izarra, Luis Ramón, Oscar Jara y Edgar Gonzales.
3. Que estas sistemáticas detenciones de miembros del Claustro Universitario se producen cuando al mismo tiempo, se amenaza vulnerar la Universidad con métodos y actitudes represivas de la libertad del pensamiento so pretexto de la situación política que vive el país.

ACUERDA:

1. Solicitar de los Poderes Públicos, se defina el status legal, o la libertad inmediata, del Presidente de la FUSM y de profesores, dirigentes y alumnos actualmente detenidos.
2. Denunciar ante la opinión pública, el intento de socavar los sagrados principios que amenazan la libre emisión del pensamiento, y demandar, en consecuencia, cese toda persecución contra miembros del Claustro Universitario por razón de sus ideas.

Lima, 14 de setiembre de 1965

PREMIOS DE PINTURA Y ESCULTURA OTORGADOS POR LA UNMSM.

En el Museo de Reproducciones de la Universidad Mayor de San Marcos fueron entregados por el presidente del jurado, el crítico argentino Jorge Romero Brest, los premios de pintura y escultura otorgados por éste. El acto se realizó bajo la presidencia del Rector de la Universidad, Dr. Mauricio San Martín. A continuación publicamos el acta del jurado.

"Siendo las cinco de la tarde del lunes 23 de agosto de 1965, reunidos en el local del Museo de Reproducciones Pictóricas de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos los señores miembros del Jurado designados para otorgar los premios de Pintura y Escultura en el Salón Nacional de Artes Plásticas, convocado por el Comité de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos: señores Jorge Romero Brest quien lo presidió, actuando de delegado del Comité de Extensión Universitaria de la Universidad de San Marcos, Adolfo C. Winternitz delegado de la Pontificia Universidad Católica del Perú, Honorio Ferrero delegado de la Casa de la Cultura, Carlos A. Castillo delegado de la Escuela Nacional de Bellas Artes, y Juan Acha delegado de la Asociación Peruana de Críticos de Arte; acordaron después de un prolijo análisis de las obras,

presentadas, otorgar los siguientes premios de acuerdo a las bases del Concurso:

Pintura: al señor don Venancio Shinki, por su obra "Rojo". Escultura: al señor don William Berton Barrantes, por su obra "Esfera".

Estos premios consisten en Quince Mil Soles Oro cada uno y los diplomas correspondientes.

Además, acordaron en vista del excelente nivel de algunas de las obras presentadas otorgar dos Menciones Honorosas a Pintura y una Mención Honrosa a Escultura.

Menciones Honorosas de Pintura a los señores: Miguel Angel Cuadros por su obra "Resplandor de Otoño" y Arturo Kubota por su obra "Tres mil años de luz".

Mención Honrosa de Escultura al Señor Juan Quintana por su obra "Chavín". De lo cual damos fé.

Jorge Romero Brest, Presidente del Jura-

do; Adolfo C. Winternitz, Delegado de la Pontificia Universidad Católica; Honorio Ferrero, Delegado de la Casa de la Cultura; Carlos A. Castillo, Delegado de la Escuela Nacional de Bellas Artes; Juan Acha, Delegado de la Asociación Peruana de Críticos de Arte".

Lima, 23 de agosto de 1965.



William Berton, primer premio en escultura.



Venancio Shinki, primer premio en pintura.

ESPECTACULOS



Pirandello nuevamente en "La Cabaña"

El Teatro Universitario de San Marcos ha presentado nuevamente "EL GORRO DE CASCABELES" del dramaturgo italiano Luigi Pirandello (Premio Nobel de Literatura 1934). Esta obra alcanzó en la primera temporada notable éxito, llegando a ser una de las más taquilleras. Por eso ha vuelto a ser escenificada dándonos la oportunidad de admirar la actuación de Luis Alvarez y Lucía Irurita, con el mismo elemento, y, también, bajo la dirección de Hernando Cortés.

Festival de Música de Cámara

La Universidad de San Marcos, por intermedio de su Departamento de Extensión Universitaria está realizando el 1er. Festival Latinoamericano de Música de Cámara. Las actuaciones se llevan a cabo en la Sala Alzado, los días martes y jueves.

A este certamen musical se han dado cita, además del Perú, representantes de conjuntos de músicas de cámara y solistas de los siguientes países:

Chile: con el Cuarteto de Cuerdas de Santiago, y el Conjunto de Música Antigua de la Universidad Católica de Chile.

Brasil: está representado por dos solistas: la soprano María de Lourdes Cruz Lopes y el pianista Gerardo Parente.

Panamá: ha traído al certamen al pianista Jaime Ingram.

México: también está representado por dos solistas: el violinista Hermilio Novelo y el pianista Edgar Valcárcel.

Argentina: ha traído al Quinteto de Vientos de la Orquesta Sinfónica de Buenos Aires.

Venezuela: este país está representado por el guitarrista Alirio Díaz.

Perú: Música Contemporánea del Perú es el conjunto que lo representa.



La soprano brasileña Lourdes Cruz Lopes y Gerardo Parente.