

U. N. M. S. M.
BIBLIOTECA CENTRAL
HEMEROTECA
FONDO ANTIGUO

DONACION

Gaceta Sanmarquina

Boletín Informativo de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Nº 18

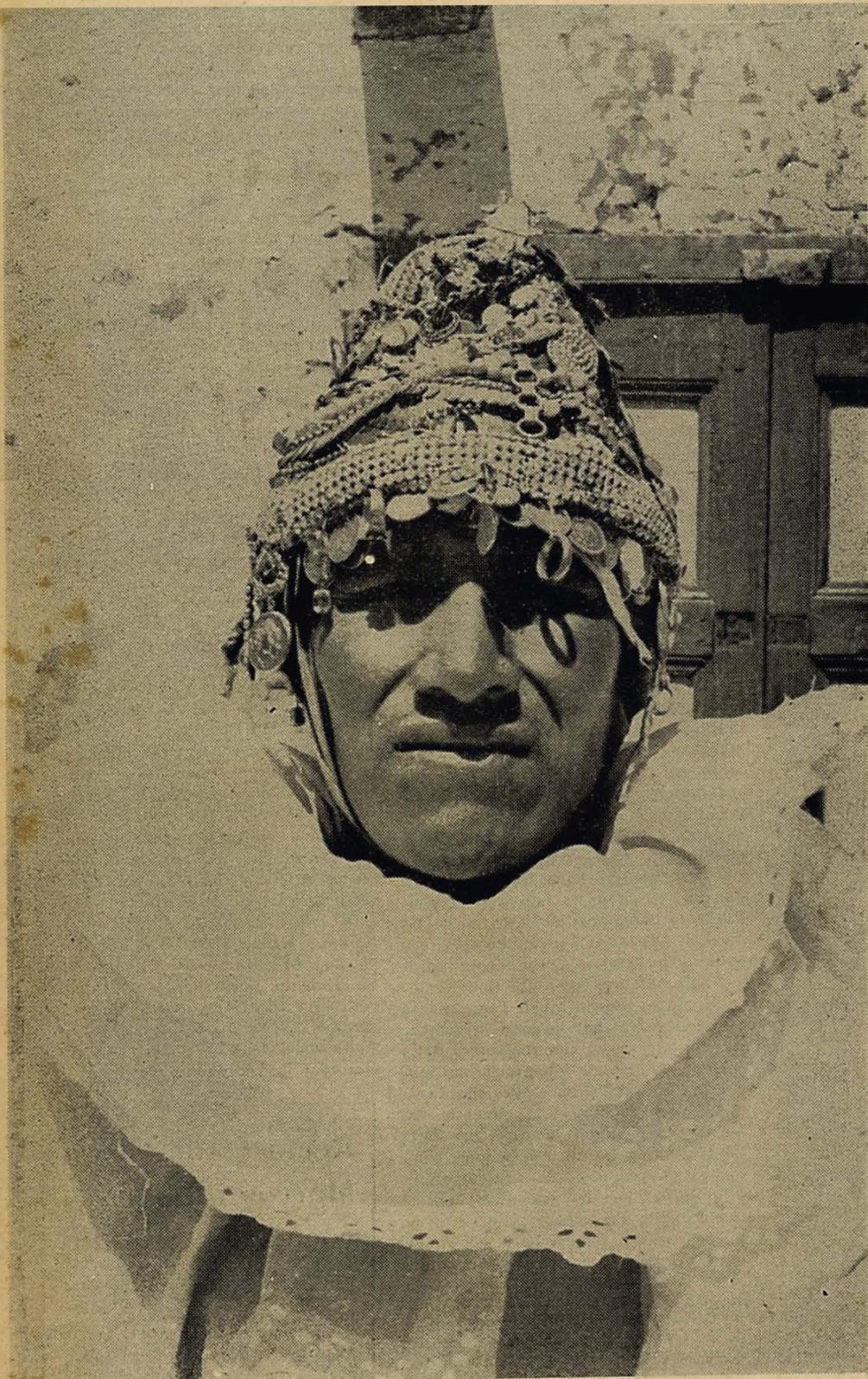
LIMA, NOVIEMBRE DE 1965

PRECIO 2.00 SOLES

LIBRERIAS Y REVISTAS
BIBLIOTECA CENTRAL
U. N. M. S. M.

EL INCA Y EL CAPITAN

En la Fiesta de Santiago en Chilcas



Cabeza de inca
en
detalle.



El Capitán y uno de sus vasallos
cabalgando
antes de la "Entrada"

Primer Congreso Iberoamericano de Derecho del Trabajo

El Dr. Ulises Montoya Manfredi a su vuelta de España; luego de haber presidido la Delegación del Instituto de Derecho del Trabajo al Primer Congreso Iberoamericano en la especialidad mencionada, ha respondido a nuestras preguntas:

¿Cómo se gestó el Congreso Iberoamericano del Trabajo?

La iniciativa para la creación de este congreso surgió en el 5to. Congreso Internacional de Derecho de Trabajo y de la Seguridad Social celebrado en Lyon (Francia) en 1963.

Esta iniciativa encontró amplia acogida entre los juslaboristas de España y de América Latina y se cristalizó en la celebración del 1er. Congreso Iberoamericano de Derecho del Trabajo que se celebró en Madrid del 4 al 11 de octubre.

El Congreso concitó un vivo interés en las Facultades de Derecho de los países hispano-americanos como Portugal y Brasil así como en las asociaciones de especialistas en la materia. Los más destacados cultores de esta rama de derecho, tanto españoles como latinoamericanos estuvieron presentes en dicho certamen.

Cabe anotar entre otros: Mario de la Cueva, Tissenbaum, Rusomano, Pérez Botija, Ballón Chacón, Manuel Alonso Olea, García Alonso, Walter Linares, Cepeda Villarreal.

—¿Quiénes integraron la Delegación de la U. N. M. S. M.?

La delegación del Instituto de Derecho del Trabajo de la Universidad estuvo integrada además de mi persona, por los doctores: La Hoz y José Samanez Concha, Catedráticos de dicha materia, quienes participaron muy activa y acertadamente en el Comité 3ro. en el que se trató de "El ámbito de Aplicación Personal de las Normas del Derecho de Trabajo". También concurrió una delegación de catedráticos de la Universidad de Trujillo presidida por el Rector de esa Casa de Estudios, doctor Virgilio Vanini de los Ríos; y de la Asociación de Derecho del Trabajo presidida por el doctor Javier Vargas. Otros temas tratados fueron los siguientes:

"La Jurisdicción laboral, su competencia, sus órganos"; "La estabilidad en el empleo" y; "La Integración Ibero-Americana en materia de Derecho del Trabajo".

Las deliberaciones alcanzaron un alto nivel y en ellas se puso de manifiesto la versación de los especialistas que intervinieron.

—¿Qué temas trató el Congreso?

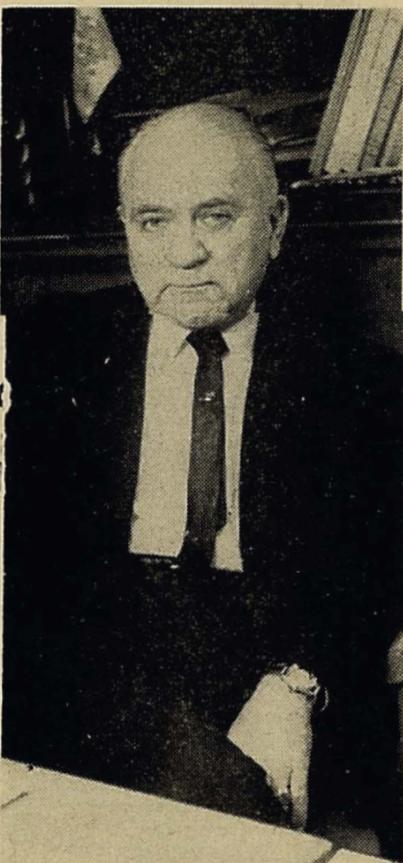
Los temas tratados son de los más interesantes en el ámbito del Derecho del Trabajo.

Con referencia al tema primero, se acordó la conveniencia de adoptar un sistema de Judicatura dentro del Poder Judicial, encargada de resolver los conflictos surgidos entre el capital y el trabajo, tanto los de carácter individual como los de carácter colectivo, siempre que en este último caso no se trate de conflictos de intereses, sino de aspectos de carácter jurídico.

Con referencia a la "Estabilidad del empleo" se produjeron debates intensos, llegándose a la aprobación de una declaración de carácter general consagratorio del derecho en la estabilidad del empleo; pero dejando la reglamentación de principios a la Legislación Laboral de cada país. En cuanto al tema tercero, se adoptó como conclusión que el Derecho del Trabajo tiende a ampliar su zona de aplicación en favor de personas que trabajan para otro aun cuando no se manifieste claramente la relación de subordinación o dependencia que fue uno de los puntos de partida, de la Legislación Laboral. El 4to.



Segundo Congreso Iberoamericano de Derecho del Trabajo. Drs. de la Cueva, Rusomano, Tiffenbaum, Ballón, Chacón, Walter Linares, Vanini de los Ríos, Ulises Montoya Manfredi, Vice Rector de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.



Dr. Ulises Montoya

tema — intervine para destacar la existencia de acuerdos tradicionales y declaración de la Unión de Universidades Latinoamericanas y de Facultades de

Derecho, referente a la integración Ibero Americana en materia de Derecho del Trabajo, la aprobación se hizo con la reserva de los compromisos de carácter internacional y de los acuerdos de la Unión de Universidades Latinoamericanas, así como de declaración de las Facultades de Derecho, manifestando que dicha integración tendría que considerar necesariamente los principios aceptados por los Estados Americanos y las declaraciones de las Universidades y de sus Facultades de Derecho, punto de partida para procurar la integración mencionada. Este punto de vista prosperó en el seno de la Comisión y fue ratificado en la Asamblea respectiva.

Debo mencionar además que la Conferencia se desarrolló dentro de un ambiente de muy amplia cordialidad y de confraternidad Ibero-Americana entre los participantes.

El Sr. Vice-Rector fue designado como miembro de la Mesa de Honor del Congreso y tuvo a su cargo presentar el saludo de la delegación peruana, que además de los catedráticos sanmarquinos mencionados estuvo compuesta por delegados de la Universidad de Trujillo y numerosos miembros de la Asociación de Derecho del Trabajo.

La conferencia sirvió para confrontar criterios y apreciar el alto grado de desarrollo en que se encuentran los estudios de Derecho del Trabajo en España. Hay un numeroso grupo de especialistas en la materia en la que al lado de los maestros consagrados se reúnen elementos jóvenes con alto nivel de preparación y gran entusiasmo y vocación por esta disciplina.

Semana de Derecho en la Universidad de S. Marcos

Con motivo de celebrarse la semana de la Facultad de Derecho se ha realizado diversas actuaciones de índole cultural, entre los días 23 y 31 del mes pasado.

A la inauguración de la semana asistieron el Decano de la Facultad, Dr. Guillermo García Montúfar, los catedráticos y alumnos. En este acto el Dr. García Montúfar resaltó la importancia que cada año va tomando la celebración de la semana de la Facultad Esta vez, conmemorando el aniversario y para dar mayor realce el Centro Federado de Derecho ha organizado un concurso de trabajos monográficos, otorgándose premios especiales a los mejores trabajos.

Durante toda la semana se han llevado a cabo las siguientes conferencias: "La Facultad de Derecho en el Perú, su génesis y su proyección hacia el futuro" por el Dr. Vicente Ugarte del Pino en una audición especial por Radio Nacional del Perú; "La Universidad, el conocimiento y las ciencias sociales" por

el Decano de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Agraria, Ing. Jorge González Velasco; "La economía e historia en las Ciencias Sociales" a cargo del Ing. Gerardo Cárdenas; "La Sociología y Antropología en las Ciencias Sociales" por los Drs. Walter Quinteros y Edmundo Murrugarra; "Exégesis de la Constitución Mexicana", por el embajador de la República de México; "La Geografía y Demografía en las Ciencias Sociales" por el Ing. Jaime Miranda Rocha; "Ciencia Política y Derecho en las Ciencias Sociales", por el Dr. José Carlos Fajardo y finalmente una "audiencia pública", a cargo de los alumnos del Consultorio Jurídico Gratuito de la Facultad de Derecho.

Además se realizaron funciones cinematográficas relacionadas con la especialidad de Derecho, así como presentaciones del Teatro y del Coro Universitarios y una retreta al aire libre.

En el aspecto deportivo, se efectuó un partido de fútbol entre los Catedra-

Palpitante Actualidad de Andrés Bello

Seminario de Estudios se Inauguró en la Facultad de Letras y Ciencias Humanas

Discurso del Dr. José Jiménez Borja

El fenómeno de la dispersión de los pueblos, la formación de un cuerpo de doctrina lingüística para los americanos fueron puntos capitales en la preocupación estudiosa de don Andrés Bello. La función educadora y civilizadora de este gran americano puede ser apreciada de manera directa, porque laboró arduamente para fundar la Universidad de Chile, y de manera indirecta: impulsando el sentimiento de nacionalidad, ya que como hispanoamericano se sentía consciente y responsable ante el fenómeno de desmembramiento que amenazaba al continente. Buscó para ello la forma de cohesionar los pueblos tomando como base el idioma, estructurando sus normas afianzadas en las obras clásicas, en el habla de los más eminentes representantes de la cultura idiomática, en el lenguaje del arte, teniendo como meta una lengua integral para el hispanoamericano.

En el terreno gramatical, Bello irrumpió con su Gramática publicada en 1847, y abre la ruta de la independencia intelectual americana, si tenemos en cuenta que por aquella época se erguía como autoridad indiscutible la Gramática de la Real Academia de la Lengua. Bello advirtió que las reglas del bien hablar no se reducen únicamente al campo normativo sino que éste resulta como una derivación del universo especulativo; planteó una Gramática Filosófica y entró de lleno a tratar el problema lingüístico. Lo normativo, a través de los años pierde vigencia, uno o cien años son suficientes para destruir lo que se construyó empíricamente. Bello tituló por ejemplo un libro "La Análisis Analógica de los Tiempos del Verbo". Hoy sabemos que el uso de El, como artículo es irrefutable. Lo valioso de su obra se da en el terreno lingüístico: meditación profunda sobre la esencia del lenguaje y sobre las normas que rigen el sistema español. Separó el plano físico del plano lingüístico. El lenguaje se componía de palabras, no de imágenes que reflejaban la realidad de manera sumisa como en un muestreo fotográfico, sino que la palabra reflejaba una forma de ser la realidad que no es la realidad misma, tal es el caso del tratado del género, el sustantivo y el adjetivo, en donde las palabras no son copias de la realidad sino imágenes verbales independientes. Consideró que hasta entonces el pensamiento había seguido imbuido de las ideas de Descartes para quien el pensamiento se desarrolla en forma paralela a la palabra, como dos líneas colocadas en un mismo nivel: pensamiento y expresión verbal en una armoniosa relación de vasos comunicantes. Bello penetró en materia idiomática con mayor profundidad y en el Prólogo de su Gramática nos dirá textualmente: "El lenguaje depende de los caprichos de la imaginación y las mil asociaciones a las que está sujeto el espíritu humano". Es diferente el terreno gramatical del terreno lógico. En éste, la proposición no puede caer en falacia para ser verdadera, en aquél todo depende del matiz

estilístico que se prefiera. Citemos un ejemplo del ingenio de Quevedo: el diálogo de un ciego con un paralítico: ¿Cómo andamos? ...Ya lo ve usted. El lenguaje tiene pues naturaleza estética, cada día se liga más y más a la inagotable fuente de la creación artística.

La Gramática que nos ha dejado es funcionalista. Le interesan las partes de la oración. Define al sustantivo como "la categoría gramatical que puede desempeñar la función del sujeto" por ejemplo. Concibió el lenguaje como una estructura, como una constelación jerárquica en donde existen diferentes rangos, no halla función propia en el pronombre y el artículo por ejemplo. Sin embargo, como pudiera pensarse, no fue don Andrés Bello en lo gramatical un destructor, tuvo el mayor respeto por la lengua de Cervantes, propuso innovaciones sí, pero allí donde había falta. En este sentido fue tradicional, no tradicionalista. Mantuvo el tesoro hallado y exploró nuevos senderos.

Enorme fue su preocupación estética. Buscó siempre una relación íntima entre lo gramatical y lo literario, remontándose de lo puramente gramatical a consideraciones estilísticas. Si Gramática, por lo tanto, a pesar de los años, no es vista como objeto de museo, sino como algo especial no habiendo hasta hoy en la lengua castellana otra Gramática que la supere, mérito reconocido por críticos de la talla de Dámaso Alonso.

Hasta aquí la síntesis del discurso pronunciado por el doctor José Jiménez Borja, en la ceremonia inaugural del Seminario de Estudio sobre la Doctrina Gramatical de don Andrés Bello, que como homenaje al Primer Centenario de su Fallecimiento tuvo lugar el 3 de setiembre del año en curso.

El temario, especialmente estructurado por el doctor Jiménez Borja, para los alumnos de la Facultad de Letras y 2do. año de la Facultad de Educación —Especialidad Castellano y Literatura— desarrollará en sesiones de una hora todos los viernes teniendo como ponentes a los alumnos que tratarán determinada proposición.

Al acto inaugural asistieron el señor Decano de la Facultad de Letras doctor Augusto Tamayo Vargas, el Director del Instituto de Filología, doctor Luis Jaime Cisneros, distinguidos profesores sanmarquinos y alumnado en general. El señor Decano felicitó al doctor Jiménez Borja por tan loable iniciativa, y manifestó que el mejor homenaje que se puede hacer a este insigne venezolano es el del estudio, declarando inaugurado el Seminario.

Rector de San Marcos ofreció un cóctel a personalidades Israelíes

El Rector de la Universidad de San Marcos, Dr. Mauricio San Martín, agasajó con un cóctel a un grupo de personalidades israelíes, entre las cuales se hallaba el Embajador Nathaniel Lorch. La reunión tuvo lugar con ocasión de la Clausura del Curso de Cultura Israelí, que estuvo dictando la Escuela de Estudios Especiales de la Universidad de San Marcos. El ágape tuvo el marco del Salón Dorado del Gran Hotel Bolívar.

tics de la Facultad y los empleados de la misma, disputándose un trofeo donado por el Rector de la Universidad, habiendo ganado los catedráticos por tres goles a cero.

La clausura de la semana de Derecho se realizó con un baile de confraternidad en la Asociación Guadalupeana y un almuerzo campestre en Huampaní. Allí se hizo entrega de los premios a los ganadores del Concurso de Monografías y de los certificados de asistencia a los alumnos matriculados en el cursillo sobre Ciencias Sociales.

La Formación del Investigador Científico

Por el Dr. GASTÓN VARGAS NUÑEZ
Catedrático de Química Orgánica.

En primer lugar quiero agradecer al Ing. Javier Rivas Ramos, Coordinador del Dpto. de Ciencias Básicas, por la gentil invitación que me ha hecho para dirigir a ustedes unas palabras sobre un campo y un tema amplios, que solamente podré abarcar siguiendo la línea de la experiencia personal y de algunas reflexiones que son producto de un análisis frío de nuestras circunstancias.

En el diccionario de la lengua se lee que, investigar es hacer diligencias para averiguar una cosa y también se puede leer, que ciencia es un cuerpo de doctrina formado y ordenado metódicamente. El investigador científico será pues, aquél que haga diligencias para averiguar una cosa y a la vez contribuya —repito, contribuya— a la formación y ordenamiento metódico de un cuerpo de doctrina. El término investigador científico ha sido usado muchas veces erróneamente para denominar a personas ocupadas en trabajos de averiguación de hechos. Sin embargo, la definición va más allá. Para ser investigador científico hay que contribuir a la ciencia mediante trabajos que ayuden a la formación y ordenamiento del cuerpo de la doctrina. Hecha esta salvedad, desearía mencionar que, en mi concepto, no existe tal cosa como un investigador científico improvisado o formado en pocos años. Considero que el hombre nace investigador.

A través de toda su vida sufre el impacto de corrientes que lo apartan de este estado natural. En la formación del investigador científico la naturaleza pone la base sólida en la que se desenvuelve esta actividad al entregarle al niño el don extraordinario de la curiosidad. La curiosidad es un elemento fundamental en la investigación. Es el aporte humano subjetivo a esta ocupación y el motor impelente que la lleva adelante. Existen muchas formas de aniquilar esa inquietud intelectual del niño, inquietud a veces absurdamente interpretada por muchos padres e inclusive considerada como un defecto de la niñez. Una forma de desviar esa virtud es contestando las preguntas del infante con irrealidades o con productos de la imaginación, que desilusionan y producen frustraciones. Los padres son los primeros maestros del niño. De su actitud para con ellos depende si la piedra fundamental del investigador: la curiosidad, es destruida o no a muy temprana edad. El niño debe conservar su estado de insaturación intelectual a toda costa, y un medio para conseguir este fin es distanciarlo periódicamente de las fronteras del conocimiento y la cultura, de modo que permanentemente conserve la sensación de insatisfacción cultural. Con esto quiero decir que el nivel intelectual al cual tiende naturalmente el niño, debe ser siempre mantenido a una altura tal que la diferencia entre los niveles que el niño ya posee y el nivel que él cree debe poseer, sea una constante. Generalmente este equilibrio es difícil de obtener y mantener, y requiere un especial cuidado de parte de los tutores. Otra forma de hacerle perder su natural curiosidad es haciéndole creer que todo lo que puede saber, ya lo sabe y lo que él no sabe, probablemente no le sabrá nunca, esgrimiendo el argumento de que debe dejar esos desarrollos a otras personas que ya están pensando y trabajando por él. De esta forma se mata la insaturación, se ahoga la iniciativa y se pierde un posible investigador. Por sobre todas las cosas, al niño debe decirse la verdad, enseñarle a conocer la verdad y fomentarle que busque la verdad, usando su natural curiosidad como fuerza impelente. Así habremos superado la primera etapa de la for-

mación del investigador, que no requiere otra cosa que acercarse al niño a la realidad. El resto, él ya lo trae consigo.

DOBLE INFLUENCIA

La segunda etapa de la formación se inicia en el colegio. Allí el joven recibe una doble influencia: la de los maestros y la de los condiscípulos. La influencia de los maestros en el colegio sobre la formación del investigador es la etapa decisiva e irreversible en la vida intelectual del alumno. A la natural curiosidad del niño, se suma en el joven ahora, la capacidad y el deseo de pensar lógicamente.

Tiene conciencia de poseer un cerebro y quiere usarlo. Esta natural tendencia puede destruirse o aletargarse, sencillamente obligando al alumno a memorizar largos capítulos de determinados cursos, o haciendo que resuelva problemas-tipo iguales a los que resolvió el profesor en la pizarra, o diluyendo sus energías con recargados e inconsecuentes programas de estudio. El peor crimen que se le puede hacer a una nación y la manera más efectiva de destruirla en todo orden de actividades es, descuidar la educación en el colegio. De allí depende la actitud del alumado después, en las Universidades. Y de esta actitud dependen el futuro y muchas veces el presente de un país. Es una secuencia sencilla y muy comentada, pero todavía estamos muy lejos de haber tomado las medidas para remediar los males que la afectan. Si por milagro, el alumno salva estos tres obstáculos puestos e impuestos por sus maestros en el colegio, a saber: procedimientos pedagógicos inadecuados, falta de aptitud intelectual y malos programas de estudio, tiene todavía que salvar la valla de la influencia de los compañeros de estudio contaminados por el falso dogma de que pensar duele y que la manera más fácil de aprobar un curso es copiando en el examen. El sentido de la honorabilidad, nato en el alumno, se ve atentado por el mal ejemplo, la curiosidad natural se desvía por la influencia de los compañeros hacia otros planos donde se deforma, los deseos de pensar se utilizan para ver la manera de protegerse y hacer frente a los ataques de sus condiscípulos y del medio hostil que lo rodea. A todo esto, se suma el desconcierto que internamente se produce en el alumno cuando se pregunta si efectivamente le servirá después en la vida todo lo que ha memorizado y todos los problemas-tipo que ha resuelto. La respuesta se la da él mismo. En su concepto, el estudio es una formalidad que hay que llenar en la vida para graduarse en secundaria y conseguir un mejor empleo o ingresar a la Universidad. Con ese concepto llega el estudiante a la tercera etapa. El colegio, desgraciadamente, muchísimas veces deja de cumplir con su verdadera y única misión: enseñar al alumno a pensar.

TERCERA ETAPA

La tercera etapa de la formación del investigador científico es la Universidad. Si por alguna casualidad todavía existiera en algunos alumnos la curiosidad natural no deformada y si también hubiese aprendido a pensar y utilizar los conocimientos adquiridos en forma inteligente, estos alumnos que están en vías de convertirse en investigadores, sufren el tremendo impacto de la realidad universitaria. Los anhelos de convertirse en buen profesional, aprender y llegar a los límites del conocimiento humano en una de las múltiples especialidades, tener maestros a los cuales respetar y tomar como modelos o prototipos de hombre

superior o investigador científico, se ven ampliamente frustrados. No existen ni maestros, ni alumnos. Se ha perdido el respeto a la autoridad. Se cae en el círculo vicioso de malos maestros que producen malos alumnos que apoyan a malos maestros. En atmósfera politizante en la cual se lucha por adquirir poderes administrativos, el reducido número de investigadores potenciales vuelve a sufrir un revés en su formación. Muchos de ellos se ahogan en el remolino caótico de los profesores a tiempo completo que rara vez asisten, el bajo nivel de los cursos teóricos, las prácticas demostrativas —valioso rezago del siglo pasado cuyo único valor es el histórico—, la falta de locales adecuados para la enseñanza, la ausencia de tutores que traten de complementar la deficiente preparación escolar, las huelgas estudiantiles llamadas de hambre, la demagogia de las cátedras politizadas que se aprovechan del estado de sub-desarrollo del país para hacer promesas falsas, la lucha entre los catedráticos por ganar los votos del tercio estudiantil mediante nefastas concesiones, la estructura feudal de la Universidad comparable con la triste estructura de la sociedad medioeval europea, donde existe el ordenamiento perpendicular de los profesores por categoría —léase antigüedad— en vez de seleccionarse por rendimiento científico, y el contagioso libertinaje de la mal interpretada autonomía universitaria.

Los alumnos que sobreviven a estos embates y conservan sus cualidades de investigador científico son muy pocos. La mayoría sigue la dulce inercia de la carrera profesional y adquiere un título universitario.

La universidad no ha cumplido su papel en la formación del investigador científico, cual es, poner al joven curioso y pensante en los límites del conocimiento de una especialidad. Con su anarquismo, no se ha ocupado de crear verdaderas escuelas de investigadores, no ha dado oportunidad a los jóvenes para desarrollar sus inquietudes y ha permitido la formación de compactos grupos monopolistas entre profesores y alumnos. Muchas veces engañado por estos grupos, el nuevo profesional se cree con derecho automático de llamarse investigador científico.

La realidad lo vuelve a golpear. En el reducido círculo de la naciente industria, no hay cabida para los llamados investigadores. La investigación científica es una actividad que requiere muchas veces— a más de una serie de factores— una inversión económica. Nuestra industria actual, compuesta en su mayor parte por subsidiarios de firmas extranjeras, no necesita hacer investigación científica en el Perú, porque ésta la realiza en sus laboratorios en el extranjero. Se importa sólo los procedimientos ya estudiados, las recetas preparadas, e inclusive la maquinaria diseñada para producir algún producto. No hay necesidad de investigación científica. Hay demanda de profesionales medianamente preparados a los cuales se les enseña en corto tiempo el manejo y mantenimiento de la industria establecida, y se les mantiene en esa situación aprovechándose de la inercia de los mismos. La iniciativa ha muerto.

LABORATORIOS

Si existe algún problema grave que resolver, se envía éste a los laboratorios del establecimiento en el exterior, o se importa técnicos extranjeros por corto plazo. La reducida industria nacional, la mayor parte de las veces, se comporta con la mentalidad colonial de sus propietarios. Dije que la investigación es una actividad productiva que requiere una inversión inicial. Tradicionalmente la industria peruana nunca ha sido inversionista, más bien, ha seguido una política extractiva de principio a fin. Desde hace más de cuatrocientos años, la mentalidad del conquistador español impera en la mayoría de los miembros de la clase económica-gobernante en nuestro país. Al principio, se trataba de extraer oro,

(Pasa a la pág. 4)

El Número Clausum de la Facultad de Medicina

Por el Dr. HECTOR COLICHON ARBULU,
Catedrático de Microbiología.

El aumento de postulantes a la Facultad de Medicina entre los alumnos que aprueban su ingreso a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, no es nada nuevo, como tampoco nueva es la firme y decidida oposición de un sector de docentes que defiende el prestigio de la Institución, sector que afortunadamente ahora es maypritario y que por conocer plenamente su alta misión, defiende a la Facultad del inmenso peligro que representa para la buena formación profesional, el ingreso masivo e ilimitado de alumnos a los laboratorios, hospitales, servicios, gabinetes, consultorios, donde obligatoriamente tiene que hacerse la enseñanza práctica, enseñanza que debe cumplir en forma cabal las exigencias capitales del aprendizaje.

Estudiando a fondo las facilidades con que actualmente cuenta la Facultad para estos fines, fácil será comprobar si juzgamos con criterio técnico y pedagógico que ciento cincuenta alumnos como "número clausum" no es una cifra reducida ni arbitraria, que es más bien una cifra generosa y hasta excesiva si se analiza con detenimiento, cómo con este número de alumnos se organizan los pequeños grupos de trabajo, tanto en los laboratorios del ciclo básico como en las salas y servicios hospitalarios del ciclo clínico, donde el Syllabus y programa de las Asignaturas exigen una extensa lista de requisitos de los que no se puede prescindir, sin caer en los métodos arcaicos y deficientes ya en desuso, porque el aprendizaje sería deficiente, mínimo o nulo y la enseñanza resultaría inefectiva. La práctica es un trabajo docente objetivo, experimental y funcional, prescindir de ella o disminuir su eficiencia por un exagerado número de alumnos es anular o disminuir su alto valor pedagógico.

Durante el período que la Facultad de Medicina tuvo que admitir inexplicablemente a un excesivo e ilimitado número de alumnos (1946-1956) para sus limitados recursos docentes y sus estrechas posibilidades físicas, la enseñanza fue tan pobre e insuficiente que el aprendizaje cayó a niveles realmente inadmisibles, las promociones de alumnos de aquel período, hoy profesionales o docentes, si juzgan los hechos acaecidos por el ingreso masivo de alumnos, recordarán con espanto aquel período de desilusión y desastre. Sin embargo, a pesar de todo, hay quienes sostienen que se puede aceptar un número mayor a ciento cincuenta alumnos; si son médicos o docentes, los que así opinan, no hay duda que desconocen los requerimientos mínimos de la pedagogía médica que todo buen médico o docente debe respetar.

La intervención del estudiante de Medicina como defensor del "número clausum", es un acontecimiento reciente posterior a 1961. Ante la renuncia masiva de alrededor de seiscientos profesores ocurrida en ese año, por su oposición a la implantación del régimen de co-gobierno en la Facultad, régimen que también se ejerció aunque en forma distinta durante algún período que correspondió al ingreso masivo de postulantes (1946-1956); el número de alumnos apenas fue tomado en cuenta como problema, el cogobierno se ejerció afrontando la falta de profesores; el proceso de reestructuración académica y administrativa de la Institución tuvo que emprenderse a pesar de los factores adversos. Como los profesores de gran experiencia renunciaron a sus cargos docentes, se tuvo que proceder a reemplazarlos en la mejor forma posible por otros, muchos de los cuales poseían altos méritos profesionales, científicos y personales, pero carecían de experiencia docente; en todo caso, fue el concurso abierto ceñido a un estricto

orden de méritos el que desde un comienzo se aplicó; pero al ponerlo en práctica, dada las circunstancias, esta modalidad de concurso no fue aceptable para cierto sector de docentes que por haber permanecido en la Facultad a pesar de la renuncia masiva, se sintió afectado en los derechos que la Ley y el Estatuto Universitario les confiere; éstos y otros profesores reincorporados a sus cargos poco después de dicho acontecimiento, tuvieron que intervenir en la reordenación de los cuadros docentes para poner en funcionamiento la Facultad en aquel año. Como el dictado estaba ya avanzado, era necesario cubrir la parte que faltaba para que no se perdiera el año de estudios, lo cual se hizo a los dos meses de paralizados los estudios por el conflicto. En este período hubo abnegación y hasta sacrificios por parte de las autoridades y directivos de la Junta Transitoria, como por parte de los docentes, sobre todo, los que tuvieron que dictar en hospitales donde se disputó por los servicios, salas, consultorios etc., donde docentes y discentes tuvieron que soportar el antagonismo que llegó hasta el absurdo; sin embargo, se tenía la consigna de soportar para poder continuar la parte que faltaba del año lectivo. El alumno de Medicina tuvo un comportamiento ejemplar, unido a sus maestros superó el sufrimiento, comprendió lo que para la enseñanza y el aprendizaje representaba un número adecuado de alumnos, adquirió madurez por la que aprendió a colaborar con los profesores para defender el prestigio de la Facultad; fue un hermoso ejemplo de comunión universitaria, en que el alumno por haber sentido en carne propia las exigencias del aprendizaje, al hacer conciencia de los requisitos docentes, del valor de las prácticas para sus estudios profesionales, no sólo es puntual y cumplido en sus deberes y obligaciones, sino considerado y respetuoso con sus maestros; actualmente es defensor del "número clausum" en la Facultad.

Para establecer el número de ciento cincuenta como límite fueron muy útiles los hechos ocurridos en el segundo semestre de 1961 y las experiencias de los años que le siguieron; actualmente se tiene una conciencia plena de su valor y su significado; a pesar de las presiones para conseguir un mayor ingreso de alumnos, la Facultad ha procurado mantenerse cercana a la cifra de alumnos que pueden soportar las sedes hospitalarias y los laboratorios del ciclo básico.

Cuando a pesar de todo, dicho número superó a doscientos, la Facultad ha preferido enseñar en dos etapas dividiendo el número de alumnos en dos grupos, para así evitar un daño mayor. En 1965, el número de alumnos que ingresó al primer año de Facultad duplicó el "número clausum", las consecuencias ya son evidentes desde el ciclo básico, donde los laboratorios en su complejo engranaje de servicios generales, técnicos y especializados no sólo han paralizado la investigación en los docentes que por lo demás son muy escasos y mal remunerados, sino la insatisfacción de una labor mal realizada, algunos profesores se han alejado de la Facultad, quedando pocos para afrontar el segundo grupo de alumnos, entre ellos hay algunos profesores-clave cuyo agotamiento limita su eficiencia existiendo además el peligro de que al faltar el aliciente de la investigación, los profesores, que no se forman en pocos años emigren a otras Universidades del país o del extranjero.

Los laboratorios docentes de las Asignaturas de los Departamentos del ciclo básico, para poder funcionar requieren instalaciones, equipos, implementos y materiales además de una com-

(Pasa a la pág. 4)

LA FORMACION DEL.....

(Viene de la pág. 3)

plata y minerales preciosos, no de invertir. Después se extrajo salitre y se vendió, se extrajo guano y se vendió, se extrajo petróleo y se vendió, se extrajo caucho y se vendió, se extraen minerales y se venden, se extrae anchoveta, se cuece, se prensa, se seca y se vende. Surge la pregunta, ¿dónde está la industria transformativa peruana? Si, precisamente la transformación de un producto primario en uno más elaborado es lo que forma una industria verdadera, y cimenta la riqueza de un pueblo, nos preguntamos, ¿cómo es que el Perú ha podido sobrevivir económicamente tantos años sin poseer una industria transformativa? La respuesta es sencilla: tenemos la desgracia de ser un país muy rico en recursos naturales. No ha habido necesidad de pensar para extraer. No ha habido necesidad de transformar nada.

En un medio como éste, está demás el investigador científico por la poca aceptación y demanda que él tiene como elemento útil en la llamada industria. Otra sería la realidad, si existiese una leal competencia entre las industrias. El desarrollo para superar el competidor, exigiría la colocación, superación y desenvolvimiento del investigador en la industria nacional. Existe la esperanza de que éste sea el caso en un futuro muy próximo, cuando la demanda económica de la población creciente así lo exija. Esto ya ha sucedido en todos los países llamados desarrollados o industrializados, en los que el ingenio del hombre ha tenido que suplir la falta de recursos naturales, para poder sobrevivir. Llegamos a la conclusión de que la naciente industria transformativa peruana todavía no ha madurado lo suficiente como para apoyar la investigación científica que la haría crecer más en mucho menor tiempo.

Pero volvamos a aquellos pocos alumnos universitarios que lograron sobrevivir a los factores negativos y se convirtieron en posibles investigadores científicos. Algunos de ellos, seguramente evidencian que el problema del Perú es un problema educacional y deciden ingresar a la Universidad a seguir la carrera docente. Una vez allí, además de afrontar los factores negativos expuestos, advierten por primera vez la falta de un verdadero maestro que los inicie en la tarea de la investigación científica, advierten tremendas lagunas en su formación académica y sufren de la falta de medios materiales para su desarrollo investigativo. Muchos deciden entonces dedicarse a dictar clases, olvidando que un verdadero docente no sólo se ocupa del dictado de cursos de su especialidad, sino que también debe realizar investigación en su campo para conservarse al día en los límites del conocimiento de su arma del saber. Al cabo de pocos años, estos docentes que no hacen investigación, se dedican mayormente a ocupar su tiempo en labores ajenas a la Universidad o entran en la lucha —a través de la política o no— por los cargos académicos administrativos, perdiendo todo sentido de la noción en cuanto al concepto de la Universidad se refiere. Los pocos disconformes, que no desean seguir esta línea de conducta deciden salir al extranjero en busca de universidades que verdaderamente les proporcionen la formación de investigador científico que ellos desean obtener. Al hacer ésto y al culminar la preparación esperada, ven colmadas sus aspiraciones en cuanto a maestros, formación académica y medios materiales se refiere, y como es natural suponer, la mayor parte decide permanecer en el extranjero, continuando su labor en condiciones óptimas de desarrollo. Los pocos que regresan a nuestras universidades, si bien no necesitan de maestros y se encuentran en los límites del conocimiento en su especialidad, necesitan de medios materiales para poder seguir dando un ritmo dinámico a la formación que ellos traen del extranjero.

Es allí, donde se debería velar por proporcionar a estos fundadores de escuelas de investigación de medios ma-

teriales: llámese salario por encima del promedio, instrumentos científicos, buenas bibliotecas, locales aparentes y libertad de acción. Además debería proporcionárseles un grupo selecto de alumnos, que acabando su carrera profesional decidan optar un grado académico más alto, para lo cual sea necesario realizar un verdadero trabajo de investigación en el laboratorio, y no una mera busca y rebusca de datos en la biblioteca. La realidad es que a través de trámites burocráticos se les cierra las puertas a los pocos investigadores científicos que retornan al país, con lo que a éstos no les queda más alternativa que la de regresar al extranjero para seguir desarrollándose al ritmo del avance de la ciencia. Esto debe impedirse a toda costa. Hace unos momentos dije, que el problema peruano es un problema educacional. Si se pudiese tratar de resolver el problema en todos los niveles: la educación familiar, la educación escolar, la educación universitaria y la implantación de la investigación como parte de esta última, el camino hacia la solución se acortaría enormemente. Y en verdad, el problema no tiene otra posible solución que la de realizar este esfuerzo mancomunadamente, en todos los niveles.

NUESTRO FUTURO

Hemos llegado a la etapa en nuestra historia en que los peruanos debemos empezar a preocuparnos por el futuro de los peruanos. Día a día, las necesidades materiales y espirituales del país crecen, y la única forma de satisfacerlas es mediante la solución de nuestros problemas por nuestros intelectuales. La investigación científica es el arma que deberán utilizar ellos y que hará realidad este anhelo.

Cuanto mayor sea la libertad y la intensidad en que se desarrolle esta actividad, mayor será la probabilidad de que los resultados de estos esfuerzos redunden en beneficio de la mayoría.

Todos estamos pues, comprometidos en este posible avance; los padres velando por la natural curiosidad de los niños, los maestros de colegios enseñando a los jóvenes a pensar, los profesores universitarios poniendo a los alumnos en los límites del conocimiento en una especialidad y enseñándoles a resolver problemas originales de investigación; y por último la universidad y la industria dando los medios materiales para desarrollar al máximo esta actividad.

Si es que todos cumplimos con estos preceptos, estaremos formando investigadores científicos: la élite de la nación. Si es que uno de ellos falla, estaremos construyendo castillos en el aire.

Hago votos porque este problema de la formación del investigador científico sea tomado muy seriamente por todos nosotros y porque hagamos todo lo que está a nuestro alcance —dentro del papel que nos toca a cada uno en la secuencia de formación— por ayudar a que esta aspiración sea una feliz realidad.

DEL NUMERO CLAUSUM.....

(Viene de la pág. 3)

pleja organización donde docentes y alumnos tienen que trabajar activamente; a lo que se añade la importante participación del personal técnico especializado y la del administrativo, cuyos derechos sociales limitan las más de las veces, el desarrollo normal y adecuado del Syllabus y Programas de las Asignaturas, las que para su normal y cotidiano funcionamiento exigen una permanente y vigilante labor que comprende hasta domingos y días feriados, principalmente aquellos laboratorios básicos que exigen Bioterio para poder cumplir con las obligaciones académicas.

En las mejores Universidades, el alumno se responsabiliza de un laboratorio inventariado propio, la enseñanza práctica en estas condiciones es ideal, porque comprende todos los aspectos de la función orgánica que es fundamental al Syllabus y Programas

Importantes Trabajos Científicos Realiza el Instituto Veterinario de Investigaciones Tropicales y de Altura

En la actualidad el IVITA está investigando problemas de mucha importancia para el Perú, muchos de los cuales no son estudiados en otros lugares del mundo. Entre los más importantes figuran:

A.— INVESTIGACION DE ALPACAS Y VICUÑAS

La alpaca es un animal muy importante para nosotros ya que tenemos más de catorce millones de hectáreas de pastos de Puna, la mayoría de los cuales cuentan con áreas que pueden ser aprovechadas sólo por esta especie animal. Por otro lado somos poseedores de 3'000,000 de ellas; Bolivia tiene 400,000 y ningún otro país en el mundo tiene alpacas en cantidad apreciable.

Hasta el momento hemos estudiado más de 20 enfermedades y hemos dictado los métodos para prevenirlas. En el próximo año pensamos iniciar estudios sobre inseminación artificial realizando cruces con la vicuña, animal de lana muy apreciada y que corre el riesgo de extinguirse. En este aspecto de preservación de la vicuña, estamos trabajando en colaboración con la Dirección de Colonización y Caza. Además nuestro deseo es difundir todos nuestros estudios a los diversos alpaqueros y, para ello hemos creado una estación en Macusani, y es en este terreno a 4,600 metros sobre el nivel del mar, donde nuestros técnicos realizan sus investigaciones.

B.— INVESTIGACION SOBRE ACLIMATACION A LA ALTURA

Desde hace muchos años se ha observado que cuando el ganado es llevado a la altura, éste enferma con el denominado mal de altura o Brisket, impidiendo así el desarrollo de la ganadería bovina en la sierra.

Estamos realizando investigaciones con la finalidad de encontrar métodos para poder seleccionar los animales que van a ser remitidos a la altura y sistemas para tratar los enfermos. Hasta estos momentos hay la evidencia de que ciertas sustancias nutritivas desempeñan un rol importante en la presentación del mal de montaña y que sin lugar a dudas existe una relación estrecha con la herencia, es decir, que ciertas familias bovinas son más propensas a la enfermedad que otras.

C.— INCUBACION EN LA ALTURA

No obstante que existen muchos países que tienen zonas elevadas (incluyendo a E.E. U.U.), el Perú a través del IVITA ha tomado la dirección de estas investigaciones y mediante el empleo de la Cámara de Incubación que tenemos en Huancayo, hemos logrado obtener hasta estos momentos resultados idénticos a los de la Costa, con la ventaja de que los pollitos que nacen en la altura son más grandes y mueren

de las Asignaturas de los Departamentos del ciclo básico. Entre nosotros esta enseñanza se hace en grupos mientras más pequeños mejor para el aprendizaje, porque el alumno interviene directamente en el proceso de la enseñanza objetiva y experimental y fija mejor los conocimientos fundamentales de la materia y disciplina curricular.

En las Asignaturas de los Departamentos del ciclo clínico, no son laboratorios sino hospitales, servicios, consultorios, gabinetes etc. donde el alumno estudia la enfermedad en el enfermo mismo; donde sigue la evolución del proceso patológico guiado por un docente, como en el ciclo básico; pero tanto los hospitales, salás, consultorios y servicios tienen una capacidad determinada, dentro de un concepto de integración docente a nivel curricular, los pacientes son clasificados por enfermedades o grupos de enfermedades, muchas de las cuales caen dentro del ámbito de las especialidades y hacen que el alumno disponga generalmente de pocos pacientes, medios y facilidades de

menos. Es tal la demanda de pollitos que tenemos en Huancayo, que los 5,000 que estamos produciendo mensualmente no cubren las necesidades de esta zona, por lo tanto nos hemos visto obligados en planear la construcción de Cámaras de Incubación de tipo comercial que produzcan cada una de ellas por lo menos 40,000 pollos por mes; pero para que esto se haga efectivo se requiere incrementar nuestro presupuesto. Es innegable que el desarrollo de la avicultura en la Sierra aliviará en parte el déficit proteico tan marcado de esta región.

D.— ESTUDIOS SOBRE ENFERMEDADES INFECCIOSAS Y PARASITARIAS

Existe un gran número de enfermedades infecciosas y parasitarias que causan pérdidas sumamente elevadas, que según datos estadísticos pasan de los setecientos millones de soles al año (S/. 700'000,000.00).

El IVITA está realizando estudios tendentes a dar medidas prácticas y sencillas de control, aplicables a las distintas regiones de nuestro país, a fin de que el porcentaje de pérdidas por este motivo disminuya considerablemente.

Dentro de estas enfermedades existen muchas que son transmisibles al hombre, de ahí que su importancia sea aún mayor. Gracias a los trabajos realizados sabemos cuál es la difusión en el Perú, de todas las enfermedades infecciosas y parasitarias en el ganado, y estamos en condiciones de dar asesoría sobre dichos aspectos. Dentro de nuestros proyectos futuros están: el mejorar el control de estas plagas, difundir los conocimientos adquiridos y así aumentar la producción.

E.— PROGRAMA DE DESARROLLO DE LA GANADERIA EN EL HUALLAGA CENTRAL

Mediante un convenio con el Banco de Fomento Agropecuario, se han establecido estaciones en diversos lugares del río Huallaga, con la finalidad de investigar los problemas sanitarios de esta zona; asesorar a los ganaderos en resolver sus problemas y mejorar la ganadería mediante la introducción de la inseminación artificial, con semen de razas de alta producción.

Es bien sabido por todos que la selva tiene un gran futuro en lo que se refiere al desarrollo ganadero; pero para que esto sea realidad es necesario que los ganaderos actuales que son los pioneros, obtengan ganancias en sus inversiones y ello solo es posible si no sufren pérdidas. Es nuestra misión evitar dichas pérdidas, y para ello es necesario intensificar nuestra labor en la referida zona.

F.— ESTUDIOS SOBRE ADAPTACION AL TROPICO

Con mucha frecuencia se observa en la selva que cuando se llevan bovinos de alto valor a determinadas zonas, no obstante que aparentemente hay abundante alimento, los animales se enflaquecen y mueren. Es misión del IVITA determinar la causa de este problema y dar las pautas para su control.

examen para poder hacer sus observaciones con las que aprende los signos y síntomas de los distintos síndromes y enfermedades. Todo lo cual exige un sinnúmero de facilidades, recursos y materiales sumamente indispensables.

Para una profesión tan noble y tan humana como es la Medicina, es fundamental y necesario que sea a los técnicos y científicos entendidos en pedagogía médica moderna, y nadie más que a ellos, a quienes corresponda la alta responsabilidad de señalar a los organismos de gobiernos de la Facultad y la Universidad toda la fundamentación correspondiente a la implantación del "número clausum" en la Facultad.

G.— INVESTIGACION SOBRE NUTRICION ANIMAL

Un aspecto de suma importancia es el aprovechar adecuadamente los pastizales para nuestra ganadería. Comprendiéndolo así IVITA ha realizado estudios sobre el llacho y la totora, que crecen abundantemente en el Lago Titicaca. Asimismo se están realizando investigaciones tendentes a preparar dietas balanceadas, para el ganado de las diferentes zonas del país utilizando los propios recursos de cada región; y en esta forma disminuir los costos de producción. Los resultados preliminares demuestran por ejemplo que el llacho puede reemplazar a la alfalfa y la totora a la chala.

I.— INVESTIGACIONES SOBRE EL PAICHE

El paiche es un pez de gran tamaño que pesa hasta 100 kg. (cien), es muy apreciado por los pobladores de la selva que lo prefieren antes que la carne. El IVITA, ha iniciado las investigaciones tendentes a solucionar el problema que impide su explotación, nos referimos al desconocimiento de su forma de reproducción. Una vez que se tengan conocimientos básicos se podrá criar paiches en gran cantidad y así se podrá aumentar las proteínas para nuestra selva.

Como podrá apreciarse todas las investigaciones que está realizando el IVITA son de suma importancia nacional y con el presupuesto actual las podemos afrontar, siendo por lo tanto de suma necesidad de que este presupuesto del Proyecto del Instituto Veterinario de Investigaciones Tropicales y de Altura (IVITA) sea incrementado a la suma señalada de 7'065,570.00 (siete millones sesentecientos mil quinientos setenta soles oro/100). De hacerse esto realidad, el Perú contará con un centro de Investigaciones que estará en condiciones de resolver los problemas tan diversos que atentan contra nuestra ganadería; y así se podrá estimular su desarrollo y en esa forma incrementar los alimentos básicos, que son las proteínas de origen animal.

CRUZAR VICUÑA CON ALPACAS POR INSEMINACION ARTIFICIAL SE PROPONEN CIENTIFICOS DE SAN MARCOS

Cruzar vicuñas con alpacas por inseminación artificial se proponen los científicos de la Facultad de Medicina Veterinaria de la Universidad de San Marcos, en la Granja Modelo de Auquénidos de La Raya y en el Centro de Macusani, estaciones experimentales de ese centro de estudios superiores, que se hallan ubicadas en el Departamento de Puno a 4,300 y 4,600 metros de altura sobre el nivel del mar, respectivamente.

La finalidad del experimento es obtener un híbrido de gran resistencia a las enfermedades y que, además, rinda más y mejor lana que la que se obtiene actualmente de ambos auquénidos. También se intenta incrementar ese tipo de ganadería con el propósito de aprovechar su carne que es sumamente rica en proteínas.

Otro de los propósitos del experimento, es impedir la extinción de la vicuña, precioso animal cuya existencia se ve constantemente amenazada tanto por las enfermedades, como por la acción de los predadores.

El Instituto de Investigaciones Tropicales y de Altura (IVITA) ha estudiado más de 20 enfermedades que atacan a los auquénidos, habiendo logrado obtener métodos de cura y prevención para ellas.

Los auquénidos son animales oriundos del Perú y Bolivia, por lo cual se puede decir que las investigaciones que IVITA está realizando sobre el partiu-

60 Minutos de Poesía

COMO DICTA SOLOGUREN SU CLASE

UNA LECCION SOBRE RIMBAUD



"Los peores analfabetos son los que saben leer y no leen"
Unamuno

—Doctor, ¿Pertenece Rimbaud a la escuela simbolista?

—Es difícil ubicarlo en determinada escuela. Es simbolista ocasional. Así en "Barco ebrio", además está su aspiración (que fracasó, motivo de su retiro definitivo de la poesía) a llegar a un verbo que fuera equivalente de la realidad misma, en Rimbaud hay que tomar cada palabra en su sentido concreto e intenso, cada imagen agotada en sí misma.

En un aula pequeña —cuarenta o cuarenticinco alumnos— como otros lunes o jueves habla pausadamente Javier Sologuren que nos ayuda, con su curso de Literatura Europea Contemporánea de la Facultad de Letras de San Marcos, Ciudad Universitaria, a comprender la poesía y acrecentar su deleite.

Los alumnos, muchachos y jóvenes en igual proporción entre 19 y 28 años son de años superiores de Letras, de segundo y tercero de Educación y algunos —los menos— de primero. Grupo equilibrado, a pesar de la diversidad de grados, en todos se advierte esa madurez de universitarios responsables, anhelosos de agregar nuevas cosas a las ya aprendidas.

SOLOGUREN

A las seis de la tarde, Sologuren —aspecto tímido, gruesos lentes— penetró a la sala con su puntualidad de siempre, nos anunció que el poeta a estudiar en esta lección es Jean Arthur Rimbaud. Ante todo, una breve reseña biográfica, base para deslizarnos en su mundo: Charleville (Francia, 1854-1891. Aventurero de lo ideal, precoz maestría en la expresión literaria, su obra poética queda concluida a los diecinueve años. Aventurero de lo real, múltiples viajes por Europa, Asia y África, residencia en Aden y Harrar, comercio de café, tráfico de armas. Sus obras, "Iluminaciones" y "Una temporada en el infierno"

Como son necesarios algunos detalles que podrían pasar inadvertidos nos ha sugerido algunos libros sobre la vida de este gran poeta francés, entre ellos el de Jean Marie Carré

RIMBAUD

Rimbaud es un poderoso e inagotable creador de imágenes nuevas, inesperadas, sorprendentes, que irrumpen a veces incoherentemente. Se leyó la carta del poeta a Paul Demeny: allí expone su estética, después de un esquema sobre la poesía desde Grecia hasta su época, señala despreciativo e irónico que nada ha existido en ella después de los helenos, excepto Racine, y luego: "... Digo que es necesario ser vidente, hacerse vidente. El poeta se hace vidente por un largo, inmenso y razonado desarreglo de todos sus sentidos"... "Inefable tortura para la cual necesita toda la fe, toda la fuerza sobrehumana... y para la cual se convierte en el gran enfermo, el gran criminal, el gran maldito y el supremo sabio".

La lectura de la carta ha sido interrumpida muchas veces, cada párrafo de ella explica Sologuren con detenimiento mientras los alumnos toman rápidos apuntes. Es una clase activa, amena, suscita interés.

"BARCO EBRIO"

Y luego, el objetivo esencial del curso, hacer inteligibles los poemas y con ellos gozar más, la exposición es a través del comentario de los textos poéticos en lo posible comparándolos con el original en francés.

Se procede a la lectura de esa hermosa alegoría que es el "Barco ebrio", cuyos primeros versos son así: "Yo sentí al descender los impenetrables ríos/ que ya no me sirgaban mis conductores rudos/, se localiza el texto, es decir en el lugar que ocupa en su obra, seguidamente el propósito o intención que tuvo el autor al crear su poema lo que constituye la determinación del tema. La separación de las ideas que se dan a través de su estructura son comentadas antes de justificar cada uno de los elementos formales como exigencia del tema. Al final, las conclusiones, recapitulación de lo dicho, otras ideas se suman a las ya manifestadas.

Se han desmenuzado unos tras otros los versos, en apariencia podría creerse que se ha despojado al poema de toda su belleza, pero bien sabemos que no es así, que al leerlo más tarde encontraremos muchas y nuevas sugerencias que no habrían podido percibirse antes de análisis tan detenido.

Javier Sologuren no nos defrauda, en estos sesenta minutos nos ha dado una lección inolvidable, pero permitámonos señalar la trayectoria de un poeta-pintor-editor.

POETA-PINTOR-EDITOR

Lima lo vio nacer hace 44 años. No terminaba quinto de secundaria cuando el Dr. Jorge Puccinelli se interesó en sus primeros versos y los hizo publicar en "El Comercio". Estos pequeños poemas permanecen aún perdidos esperando la mano amante presta a recogerlos.

Concluidos sus estudios doctorales partió a México becado por el gobierno de ese país, donde prosiguió estudios de post-graduado en el Centro de Estudios Literarios de "El Colegio de México" bajo la dirección del gran filólogo argentino Raimundo Lida.

"El Morador", en 1944, es la primera publicación formal de algunas de sus poesías, tres años más tarde "Detenimientos" ilustrado con hermosos grabados de Fernando de Szyszlo. Pero no se detiene en "Detenimientos", ya en México aparecen "Dédalo dormido" y "Bajo los ojos del amor".

La famosa Universidad de Lund en Suecia le tiene como lector —profesor de español— y al cabo de una larga ausencia, nutrido de experiencias siempre nuevas, de adquisiciones que enriquecen su espíritu se cristaliza su deseo de volver, y en 1957 retorna al país con una familia, muchas poesías, frescas pinturas y con éstas, inquietudes que se plasman en excelentes realidades.

Al año siguiente, el gran pintor Alberto Dávila dijo: "No sólo consigue una equilibrada composición y grato cromatismo sino que logra extraer de la materia extraordinarias calidades de sutiles transparencias", refiriéndose a las cincuenta pinturas y ocho telas que expuso Sologuren en el Instituto de Arte Contemporáneo.

SUS POEMAS

En una separata del "Mercurio Peruano" aparece en 1959 un nuevo título en sus poesías, "Otoño, endechas", dos años después "La gruta de la sirena" de la que admiramos la nitidez de estos versos:

Otros países hay de niebla y [lejanía,
otras comarcas pudriéndose de [frutos,
otros espacios indecibles, amor:

pero la angustia es mucho rostro, muchos labios diciendo y no diciendo, mucho vuelo amargamente encajado.

Ese mismo año sale a luz la segunda edición de "Estancias", de la cual dijera José M. Oviedo: "Los temas de estos dieciocho poemas son los elementos puros: el sueño, la muerte, la noche, la música, el árbol, que convocan y desnudan en cada estancia sus conceptos y cristalizan, poéticamente iluminados, bajo formas perfectas". Comprobemos en esta "estancia" la exactitud de Oviedo.

Arbol, altar de ramas,
de pájaros, de hojas,
de sombra rumorosa;
en tu ofrenda callada,
en tu sereno anhelo,
hay soledad poblada
de luz, de tierra y cielo.

No es de extrañar que mereciera el Premio Nacional de Poesía (1961), o que sus obras hayan sido traducidas al francés, sueco, alemán, italiano, inglés, o que se encuentren grabaciones magnetofónicas de sus versos en el Archivo de Literatura Hispánica de Washington y en el de la Palabra de la Universidad de La Plata.

A su obra poética conviene añadir su labor editorial y gráfica: en un pequeño taller que funciona en su casa, trabaja, íntegramente a mano, cuadernos y libritos de poesía y Literatura de autores nacionales y poetas jóvenes que se inician; sin fines especialmente lucrativos han salido a luz inaugurados por "La Rama Florida" colecciones como "Imago", "Cuadernos de Hontanar", "Travesía", "Camino del hombre", "Forma y poesía", "El Timonel", entre otras.

En la Galería "Cultura y Libertad" se expuso —el 19 de Octubre— los cien títulos que llevan al sello de "La Rama Florida" que la fundara en 1959.

Sologuren no es sólo un poeta, es asimismo un suscitador de poesía y un maestro, como hemos visto en su clase.

Flora Saldaña Menéndez
Alumna del Departamento
de Periodismo, 3er. Año.

Escuela de Bibliotecarias creará la Universidad de San Marcos

Una Escuela de Bibliotecarias, con los programas más avanzados del mundo creará próximamente la Universidad de San Marcos. Para el efecto, ha contratado los servicios de dos expertos norteamericanos de la Comisión Fulbright, para que realicen los estudios de organización.

Los esposos Dr. G. A. Rudolph y Donna Rudolph prestarán servicios de asesoramiento a la Vieja Casa de Estudios, para la creación del nuevo organismo. Además, harán una revisión de los actuales sistemas de trabajo de las bibliotecas de la Universidad, practicando un estudio amplio para la unificación de Catálogos.

La creación de la Escuela de Bibliotecarias de San Marcos, brindará a la juventud femenina, nuevas oportunidades en una profesión de grandes posibilidades.

Cantata Augural a Simón Bolívar de Augusto Tamayo Vargas

La figura de Bolívar, ha sido durante el siglo pasado y el actual una fuente de inspiración no sólo para los poetas, sino para todo aquel que vio en el Libertador, al hombre superior que sólo de vez en cuando produce la Humanidad.

Desde contemporáneos suyos, como José Joaquín de Olmedo, quien en su "Canto a Junín" afirma que el trueno y el rayo.

"Proclaman a Bolívar en la tierra
árbitro de la paz y de la guerra"
y lo llama "hijo de Colombia y Marte", muchos literatos han entonado loas al Libertador.

Rubén Darío compuso una Oda, al cumplirse un aniversario, el 24 de julio de 1883, en la que lo llama "Bolívar, ¡el titán de la victoria! y termina con esta abjuración.

"Bolívar. Las edades
escriben ese nombre, alto y bendito;
llevan las tempestades
ese poema escrito,
y se escucha un rumor en lo infinito!"

En este siglo, Pablo Neruda le consagra un "Canto" y lo llama "Padre nuestro que estás en la tierra,
en el agua, en el aire,
de toda nuestra extensa latitud silenciosa..."

y Carlos Pellicer, a su vez, ha dejado en versos inolvidables su admiración rendida por el Libertador.

Pero fue en el Perú, en donde confluyeron las influencias libertarias del sur y del norte, representadas por San Martín y Bolívar, en donde se le rindieron los primeros homenajes de admiración. Cuando Bolívar recorrió el país en son de triunfo, un abogado de Puno, José Domingo Choquehuanca, lo recibió con una arenga en que aparecen estas palabras proféticas: "Quiso Dios de salvajes hacer un gran imperio, y creó a Manco Capac; pecó su raza y llegó Pizarro. Después de tres siglos de expiación ha tenido piedad de la América y os ha enviado a Vos. Sois, pues, hombre de un designio providencial. Nada de lo hecho antes de vos se parece a lo que habéis hecho; y para que alguno pueda imitaros, será preciso que haya un mundo por libertar. Habéis fundado cinco repúblicas que en el inmenso desarrollo a que están llamadas, elevarán vuestra grandeza a donde ninguno ha llegado. Vuestra fama crecerá con el transcurso de los siglos así como crece la sombra cuando el sol declina".

Y no sólo se recuerda esta arenga de un abogado. Un sacerdote, también peruano, de aquellas serranías, decía un sermón un domingo de la Santísima Trinidad; en momentos en que el Libertador llegó al pueblo y se acercó a la Iglesia en donde predicaba el cura. Al reconocer éste al personaje que le escuchaba, interrumpió su sermón para decirle: "Entrad, señor que en vos también se encarna la Santísima Trinidad: porque sois el padre de la Patria, el Hijo de la Gloria y el Espíritu de la Libertad".

Estos homenajes espontáneos y estas frases de altísima poesía, no fueron por desgracia, conocidos por Emil Ludwig, al escribir la biografía de Bolívar, tan seca y tan fría, escrita por un hombre nórdico incapaz de comprender el temperamento y el entusiasmo tropicales de nuestros pueblos.

Don Germán Leguía y Martínez, hombre sabio del Perú y fervoroso bolivariano, pronunció en 1921 un famoso discurso exaltando las grandes realizaciones políticas de Bolívar; porque aunque se celebraba la proclamación de la independencia por San Martín, no podía dejarse en el olvido la figura del Libertador.

Ahora es otro peruano, Augusto Tamayo Vargas, poeta y crítico, quien ha compuesto una "Cantata Augural a Simón Bolívar". Inicia el poeta su bello poema con una descripción del paisaje tropical sudamericano, tal vez porque considera a Bolívar una auténtica emanación de esta tierra y paisaje y además, el título del poema significa un augurio.

"En el mundo de abajo, entre el lodo y las rocas,
las semillas de robles, de quinares y malvas,
los huesos verdesidos de vicuñas y alpacas,
de pumas y caimanes;
entre fuegos cansados y violáceos metales
—surcados como rostros por canales de lágrimas—;
por sobre las raíces de tubérculos dulces;
junto a la sal y al maíz;
envueltas en achiote y en cariñosa arcilla,
crecían lentamente, las piedras
Y un día florecieron en hombres ...
Salieron de la muerte con rígidas mujeres".

Es la alusión a la llegada de los Incas que
"Y aprendieron ufanos a decir las palabras;
y a hablar en voz alta con el Sol ...
... Y fundaron al Cusco sobre una dura rosa
—y grano de eternidad en limo tierno— ..."

Pero todo este paisaje descrito en bellas metáforas prelude el triunfo de la libertad no sólo del Perú sino de toda América del Sur, en la epopeya de JUNIN, en que

"Recios hombres golpearon los cerros encendidos,
dormitaron al lado de reflejos del agua
y de aves gloriosas con su pecho de nube;
y ya libres lloraron al descubrir el alba ..."

Y ya al terminar el poema aparece una sombra gloriosa:
"Allá en el mar, la sombra
proyección de Bolívar, lluvia de cielo alto,
espejo de un gigante creciendo con el día,
está brotando espiga sobre hervor de ponientes,
entre yuyos, volcanes y tifones de escualos,
golpeando blandamente el corazón del agua.
Y un día

Pizarro y Atahualpa en la Fiesta de Santiago

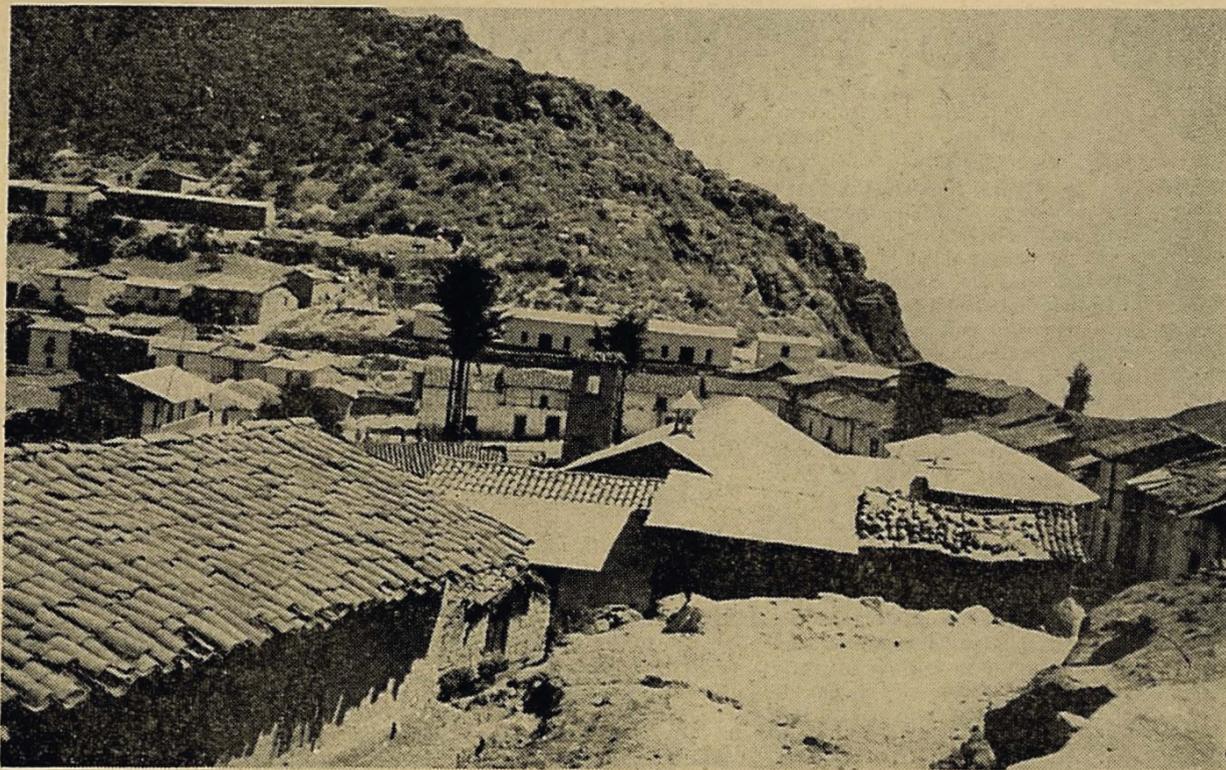
Reportaje de HERMOGENES JANAMPA y ROMAN ROBLES

El chancur es el alhelí de Los Andes, en cuyos pétalos suaves y olorosos vibran el morado y el violeta. El chancur cubre casi totalmente la rugosa piel de los altos cerros que rodean al pueblo de Chilcas.

Las rajacs (muchachas) se destacan entre el gentío que espera a la banda de músicos, a la delegación de chilcasinos que llega de Lima y a los invitados de otros pueblos, con sus canastillas llenas de flores de chancur para rociarlos sobre sus cabezas, en señal de bienvenida.

Los sombreros de las mujeres, en días de fiesta están adornadas de flores silvestres, generalmente de chancur. El juego de colores de sus mantas de castilla y de sus faldelines bordados se confunden con el color de las flores. Pero, el violeta es el símbolo del paisaje y el alma de este pueblo lejano y hospitalario, adonde se llega por un camino de cóndores.

Chilcas es un pueblo milenario, entre tantos otros del Departamento de Ancash, distrito de la provincia de Bolognesi. Se halla enclavado en la cresta de un enorme cerro (Lucmapunta) lleno



Vista parcial del distrito de Chilcas.

de vegetación, en la vertiente occidental de los Andes; a una altura de 3,780 metros sobre el nivel del mar. Su vía de unión con la costa es por el valle de Pativilca.

Los rucos y las chacuas (viejos y viejas) cuentan que existió un antiguo pueblo llamado Machaca. El cual desapareció cuando llegó una peste como

castigo de Dios, por el mal comportamiento de sus pobladores. Los pocos que sobrevivieron al caos se trasladaron a Chilcas, donde habitaba una sola familia. Y formaron con el tiempo, un pueblo.

Su nombre viene de *shilic*, como se denomina un arbusto que por entonces abundaba en los cerros de este lugar. Chilcas es una población pequeña, de más o menos 600 habitantes, que hablan a la vez castellano y quechua. La mayor parte de sus habitantes se dedican a la agricultura y a la cría de ganado. Una buena porción de jóvenes ha emigrado a la capital en busca de trabajo y centros de educación donde profesionalizarse.

La tierra está dividida en pequeñas propiedades particulares y otras de propiedad comunal.

El comercio se reduce a la adquisición de productos de primera necesidad en pequeños tambos, y a la venta o intercambio del queso, su única pequeña industria.

TIPOS DE FIESTAS

Como en la época del Imperio incaico, los trabajos colectivos se llevan a cabo en medio de pequeñas fiestas. La "manada comunal", el "relimpio de acequia y estanque" y el "trabajo comunal" son las principales labores de origen prehistórico.

La fiesta central del año, es la de Santiago el Menor, a donde acuden muchos visitantes de distintos pueblos vecinos y regresan los chilcasinos diseminados en diversos lugares del Perú. Santiago es el "patrón" del pueblo. Es un señor de capa y espada. De mirada adusta y barba poblada. Montado en un caballo blanco, adornado con las mejores piezas de talabartería; inspira respeto y miedo a los habitantes de ese pueblo. Ellos dicen que el "patrón" es milagroso; pero que también castiga a los malos. Sus creyentes le piden toda clase de deseos y hasta las canciones de los enamorados están inspiradas en sus dones, como el que traducimos del quechua:

En la plaza de Chilcas planté un clavel, no sé si retoñará, o no retoñará. Si todavía no crece, si todavía no retoña, rogaré para que crezca a nuestro Santiago.

Todos los años, el 25 de julio festejan los chilcasinos el día del "patrón". Es una fiesta pagano-religiosa que dura

más o menos seis días, durante los cuales todos los comuneros se entregan a gozar: bailando y bebiendo licor al son de las bandas de músicos y orquestas de cuérgas.

COMPLEJO RITUAL

Cada año, una Asamblea de Comuneros elige a los encargados de presidir la fiesta. Se les llama funcionarios. Estos son el Inca y el Capitán (funcionarios mayores) y el *mayordomo* y el *misapagaj* (funcionarios menores). De ellos depende todo el proceso de la festividad.

El Capitán simboliza al conquistador del Perú, don Francisco Pizarro, y el Inca representa a Atahualpa. El uno lleva una espada y el otro un hacha de plata. Ambos mediante una serie de ritos, hacen parodia de un tema histórico: la "toma" del Inca Atahualpa, en la ciudad imperial de Cajamarca por los españoles. Para dar mayor autenticidad a la representación, los funcionarios se rodean de un séquito complementario.

El Capitán tiene dos vasallos, que hacen las veces de los soldados españoles; mientras que el Inca se hace acompañar por un *Sinchi* (jefe del ejército imperial) y dos *pallas* (o elegidas del Inca). El Capitán y el Inca constituyen los personajes centrales de la fiesta. Cada cual viste tratando de imitar o simbolizar con algo a los personajes que representan. El Capitán viste un terno de casimir de lo mejor, sombrero de paja adornado con plumajes de aves, una banda ancha bordada en oro y plata; y en la mano, cogida con un vistoso pañuelo de seda, lleva una espada. El Inca se cubre con una túnica llena de blondas, una *mascaipacha* ornamentada con piedras preciosas, una trenza larga y gruesa, y un hacha de plata sostenida también con un pañuelo de seda.

Los funcionarios menores son: cuatro *mayordomos*, encargados de iluminar y decorar una iglesia y el anda del "patrón"; y varios *misapagajs* que tienen como misión contratar un sacerdote, para que oficie la misa.

La festividad de Santiago el Menor se inicia con la *Antevíspera*. Este es el día en que los músicos y las pallas llegan de sus pueblos, por lo común lejanos. Hacen su ingreso a la población en horas de la noche, nunca con la luz del día. La banda lo hace tocando una marcha. Se dirigen a la plaza donde les esperan los funcionarios y la comunidad. En cambio, la orquesta del Inca y las pallas ingresan directamente a la casa del funcionario. La orquesta del Inca está formada siempre por un ar-

pa y dos violines. Después cada conjunto se dirige a hacer la adoración respectiva, a la puerta de la iglesia, con vestido ordinario.

A medianoche, los funcionarios concurren ante las autoridades comunales a solicitar licencia para realizar la fiesta y utilizar la espada y el hacha. Mientras dura este simbolismo de la licencia las bandas de músicos y las orquestas (generalmente dos de cada uno) miden sus capacidades en repertorio y resistencia física; mientras que el pueblo en pleno baila en los Patios. Los vasallos se encargan de buscarle pareja a cada uno de los asistentes. Esta función de los vasallos se cumple hasta el final de la fiesta.

Es en la *víspera* que los funcionarios se presentan con sus vestidos de fiesta y pasean por las calles, generalmente en pareja (un Capitán y un Inca) al compás de música marcial.

Antes del crepúsculo, tiene lugar el acto llamado el *cera apay* (llevar cera). Consiste en transportar ceras y aparatos florales, de la casa de los *mayordomos* a la iglesia. Por su vistosidad, por la participación de las *rajacs* (muchachas) más hermosas, este acto es muy apreciado por naturales y visitantes: "debemos llegar a Chilcas antes del *cera apay*", comentan los que concurren a la fiesta.

Esa noche se realiza la primera procesión de Santiago, que es acompañada con mucha devoción por los funcionarios y toda la comunidad así como por los visitantes. Después de este acto se realiza la tradicional competencia de bandas de músicos y orquestas, en la plaza. El contrapunto alentado por un público, también beligerante, dura generalmente hasta el amanecer. El público, al mismo tiempo que se divierte bailando, alaba la técnica y la variedad en las interpretaciones de sus conjuntos favoritos. Cuentan que en este caso, los músicos o sus partidarios, utilizan la brujería para aventajar a sus contendores.

El mismo día 25 no es el central, como puede observarse transcurrir parecido a los anteriores, con la diferencia de que se intensifican los ritos y los funcionarios lucen vestidos más lujosos. Los Capitanes en vez de una bande se ponen dos y llevan plumajes de colores en sus sombreros de junco. Los Incas se visten como ya hemos descrito anteriormente. Las pallas se cubren con túnicas blancas que simbolizan la pureza, y se adornan con collares de monedas de plata. Las indumentarias del Inca y de las pallas las consigue el *llucash* (procurador), de otros pueblos vecinos que son especialistas en confeccionarlas.

Las pallas son también figuras centrales de la fiesta. Se trata de una pareja de jóvenes solteras venidas de otros pueblos. Tienen como misión cantar estribillos, uno especial para cada rito y bailar con quien se lo pida o le indique el *sinchiruna*. Los jóvenes las acechan en todo instante para bailar, y ellas aceptan siempre.

Si el Inca demora en vestirse, o por un simple capricho, no sale pronto de su aposento; las pallas cantan en la puerta incansablemente "salga pues, oh rey monarca..." hasta verter lágrimas. Cuando el Inca sale a encontrarse con el Capitán las pallas les acompañan cantando al son del arpa y los violines:

"Ya llegamos, ya llegamos a la casa del gran Pizarro felicitando por su día en nombre de nuestro patrón".

Los siguientes días, después del 25, están dedicados a los funcionarios mayores. Un día para un Capitán y un Inca, respectivamente. Esta costumbre que lleva el nombre de *día comienza* con el *huayi k' ak' ay* (juntar casas) y termina con el acto de la "toma del Inca".

El *huayi k' ak' ay* consiste en que los funcionarios juntamente con sus familiares entran a todas las casas sin dis-



El Inca y sus alhajas.

Santiago en Chilcas

tinción, al son de mulizas y correndillas, para invitar a todos a su día. Hacen beber a quienes encuentran los cuales, muchas veces, se quedan embriagados en sus camas. El dueño de casa puede pedir al funcionario que su banda de músicos interprete algunos huaynos para bailar en el patio de la casa; previo brindis.

LO QUE QUEDA DE "LA TOMA DEL INCA"

El acto siguiente es la entrada o "toma del Inca", que es una remembranza del pasaje histórico ocurrido en Cajamarca en 1533. El funcionario que representa al conquistador Francisco Pizarro recorre la ciudad juntamente con sus allegados, montados en briosos caballos debidamente arreglados con bridas, tapaojos, monturas y baticolas enchapados de plata. A su paso, personas e instituciones le van obsequiando estandartes con cintas de diversos colores enrolladas y amarradas en el asta. Luego en la plaza se detiene la comitiva, y se reparte la punta de las cintas al público, con el que recorre el perímetro de la plaza al son de una música marcial. Luego, súbitamente, la banda cambia el ritmo de la música, de marcha a **correndilla** (que es una música ligera). El funcionario y sus acompañantes se desplazan a carrera. El público tras de ellos, les arroja una extraordinaria cantidad de proyectiles: naranjas, manzanas, caramelos, etc.

El ritual de la **entrada**, acto dramático, donde la fiesta alcanza su punto culminante, está matizado con el ruido intermitente de las avellanas. El simulacro de la batalla, siempre arroja buena cantidad de heridos y contusos. Pasada la tempestad, el público asiste a la casa de los funcionarios donde se sirve un banquete y donde los invitados en actitud espontánea van prendiendo billetes al pecho de los funcionarios y sus esposas. Ellos a su vez agradecen entregándoles una **colación** (un azafate de bizcochos, frutas y un vaso de chicha).

Todo el tiempo restante está dedicado al baile general animado por la banda de músicos.

Es notorio en esta fiesta, que la banda de músicos ejecuta seis o siete piezas continuadas y de variados ritmos. La música, como las costumbres, tiende a mestizarse. El ritmo tropical que se escucha es una mezcla de huayno y huachaca. La vida y el arte tienen aquí una manera peculiar de expresarse.

Es un pueblo, como tantos, que tiene un gran sentido de creación. Y entre sus habitantes no faltan quienes componen letra y música de algunos huaynos, como ésta que es inspiración de Grimoni Campos:

"Cómo dicen que en esta vida,
todo, todo, se termina;
cómo es que las penas que tengo
no se acaban, ni se terminan".

Así como comienza este huayno, termina la fiesta, con la despedida de los músicos, de las pallas y todos los visitantes, en un lugar fuera del pueblo de Chilcas. La ciudad nuevamente queda silenciosa, con sus cerros cubiertos de **chancur, lancha, pajchus, chinchirmaqui** y **carhuaquincha**.

OTRAS RELACIONES

La fiesta de Santiago, vista así a grandes rasgos, comporta una serie de actitudes complementarias no menos importantes que la que tiene como rito meramente religioso.

En primer lugar, la fiesta en Chilcas sirve como medio de control social. Como ya dijimos en otra parte, existe la obligatoriedad del cargo de funcionario para todos los comuneros, salvo los que voluntariamente lo hacen antes de que llegue su turno. En la Asamblea de Elecciones se regula toda suerte de actitudes de cada comunero, en relación con la comunidad. Y como un medio

más de control social, los ciudadanos tienen derecho a juzgar de satisfactorio o deficiente el comportamiento de los **funcionarios**, pasada la tradicional fecha.

Por otra parte, esta fecha determina una serie de relaciones de tipo económico. Primeramente se puede ver que, alrededor de cada funcionario, una buena cantidad de comuneros especialmente familiares y parientes, se agrupa para colaborar con ellos, ya sea con dinero en efectivo o con objetos. Sin la participación de estos colaboradores, un comunero de escasos recursos económicos no podría cumplir con el cargo, como sucede a veces. Merced a esta cooperación interpersonal cada chilcasino, por pobre que sea, satisface a su comunidad con este requisito que es parte de su código consuetudinario. En segundo lugar, la fiesta es motivo propicio para las transacciones comerciales entre comuneros de distintos pueblos. Los visitantes, además de asistir para gozar de la fiesta y hacerse de nuevas amistades, portan mercaderías para cambiarlas por las de Chilcas. En este mismo grupo de relación económica, puede considerarse también, las actividades costumbristas del "corte de pelo", el rito del "compadrazgo", el matrimonio, etc., que con la presencia de foráneos se realizan con mayor significación que en un día ordinario.

En lo social, la fiesta de Santiago tiene una importancia especial. El hecho de que un comunero desempeñe uno de los cargos mayores lo coloca a un paso de la **principalía** que es el privilegio más alto que puede obtener. Se adquiere el derecho de principalía, con el cumplimiento de todos los cargos y obligaciones sociales que impone la co-

munidad a cada uno de sus miembros. Estos cargos tienen una escala ascendente, y su cumplimiento definitivo libera al comunero de toda presión interna y le da prestigio.

Finalmente, la fiesta de Santiago constituye una válvula de escape para las tensiones psicológicas de los habitantes. Los conflictos de índole personal y social que se acumulan durante el curso del año, se superan mediante la serie de manifestaciones que ofrece



La esposa del Capitán y sus acompañantes.

la fiesta. Las más importantes de estas manifestaciones son el baile y el deporte. En ambas actividades la participación de los comuneros es masiva. Adultos y jóvenes, hombres y mujeres despliegan un máximo de energía física y experimentan un gozo tranquilizador, con cada uno de los pasos de la fiesta.

Esta es, en su conjunto, la celebración de la fiesta de Santiago, tal como se realiza en el mes de julio de cada año.

Como se puede apreciar, el ritual tiene una estructura institucionalizada por

la fuerza de la costumbre. De sus normas de comportamiento se desprenden dos significaciones: una religiosa y otra pagana.

La fiesta, además, brinda un medio de ascenso en la comunidad, cuyo máximo prestigio está determinado por el derecho de principalía. Y este acontecimiento, popular y obligatorio, sirve como medio para intercambiar amistades, productos comerciales y amortiguar sus tensiones psicológicas.



Cirios y espadas.



Pallas o escojidas del Inca en vestido de lujo.

Renovación de la Facultad de Química

Transcribimos el texto del discurso pronunciado por el Dr. Gastón Pons Muzzo, con motivo de la inauguración de la primera parte del pabellón de la Facultad de Química, en la Ciudad Universitaria de San Marcos, acontecimiento del cual nos ocupamos en el número anterior.

A cerca de 20 años de instalada la Facultad de Química, que integra el grupo de las jóvenes facultades de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, inauguramos hoy su moderno y definitivo local en el "campus" universitario de San Marcos, la vieja y cuatricentaria Universidad de las Américas.

Como Autoridad de la Facultad, en el momento actual, debo agradecer en primer lugar al señor Rector Dr. Mauricio San Martín, por ser el realizador de principio a fin de la obra que vemos hoy. En su breve rectorado de dos años, debe la Universidad al Dr. San Martín la ejecución del conjunto en el cual estamos, o sea la Facultad de Química con la segunda parte de la Facultad de Ciencias y entre estas dos el comedor e imprenta universitarios, y la modernización del servicio de ómnibus. Durante la gestión rectoral del Dr. San Martín se ha pasado del papel a la realidad, el proyecto del Departamento de Ciencias Básicas de San Marcos, utilizándose el préstamo del Banco Interamericano de Desarrollo para este efecto, y se ha estudiado a fondo el más vasto proyecto en todos sus tiempos, cual es el de Estudios Generales. En síntesis, en una época de crisis para el Perú, de conmoción política, de reacción de intereses en impedir la renovación de las injustas estructuras socio-económicas de nuestra patria, el Dr. San Martín representa en el Rectorado, garantía que los problemas de la universidad serán resueltos con sentido estrictamente universitario, dentro del orden democrático que felizmente gozamos.

La Facultad de Química tiene también una gran deuda de gratitud con el Dr. Agustín Iza Arata, mi antecesor en el campo de Decano. Durante su decanato, el Profesor Iza tuvo una activa preocupación porque se llegara al diseño definitivo del Pabellón de Química, se aprobara su licitación de construcción, con provisión de los fondos respectivos y se comenzara la obra. El nombre del Profesor Iza está pues identificado con un cambio radical en la evolución de la Facultad.

Mi decanato designó en junio del año pasado, una Comisión de vigilancia de la Construcción y Provisión del Equipo, integrada por distinguidos profesores y tercio estudiantil, a todos los cuales les doy las gracias. Nuestros Catedráticos Ings. Antonio Ferreccio y Juan Sarmiento, han sido quienes han realizado los diseños de las instalaciones eléctricas, mecánicas y sanitarias, y cálculos estructurales respectivamente, del edificio. Tengo que hacer un aparte, para resaltar la labor entusiasta del Presidente de la misma, Dr. Dante Binda, quien con ejemplar constancia y amor a la Institución, ha dedicado los mejores días de su vida, a la perfección y aceleración de la construcción de nuestra casa de estudios.

Nuestros reconocimientos a los arquitectos Alfredo Dammert Muelle y Gerardo Lecca del Castillo, por la plasticidad y belleza del diseño. Al Ing. Eduardo Miranda Sousa, constructor del edificio, por la solidez de la obra, excelente calidad de los materiales, y sobre todo por su buena disposición siempre a aceptar sugerencias para un mejor aprovechamiento funcional de nuestro hogar. Al Ing. Enrique Garrido Klinge, Jefe del Departamento de Ingeniería de la Universidad, ejecutor del programa de la Ciudad Universitaria; y al Dr. Florentino Ciudad cabal Secretario

General de la Universidad, a ambos funcionarios de la Universidad, les digo públicas disculpas, por haber recargado exageradamente su labor en los últimos meses apurando la terminación de esta construcción, a la cual han contribuido generosamente.

Y no olvidamos a los obreros peruanos, a los hombres sencillos que muchas veces se les ignora en estos actos; a los técnicos y sub-contratistas; a todos los que han colaborado a que sea una realidad este proyecto, gracias.

Gracias anticipadas. R. P. Felipe Mac Gregor, Rector de la Pontificia Universidad Católica del Perú, por la bendición que impartiréis a nuestra casa de estudios. Trabajaremos así, fraternalmente unidos maestros y estudiantes, por la ciencia y la cultura, bajo el lema de Dios y Patria.

Saludamos en el día de hoy, de regocijo para los químicos e ingenieros químicos, a nuestros invitados especiales; a los señores Rectores y Decanos de las Universidades de la Capital, exponentes de la Universidad Peruana; y a cada uno de Uds. por su interés y asistencia a este acto.

Hacemos mención de la invitación del Rector San Martín, a concurrir a esta ceremonia como huéspedes de San Marcos, a los doctores Georg Wittig, Director del Instituto de Química de la Universidad de Heidelberg, Alemania y Albert F. Daggett del Departamento de Química de la Universidad de New Hampshire. Autor de textos de Química analítica, de importantes trabajos de investigación química, el Dr. Daggett es profesor de más allá de las fronteras, más querido y apreciado en nuestra Facultad de Química. Con él se iniciaron los proyectos de ayuda del exterior en la Facultad. Llegado a Lima en 1956, se preocupó con cariño por la modernización de nuestros laboratorios, construyendo el costoso laboratorio de Análisis por Instrumentación; sugirió acertadas reformas en nuestro plan de estudios, e impulsó extraordinariamente el entrenamiento de nuestros docentes, once de los cuales han seguido cursos en la Universidad de New Hampshire, y tres decanos de Química visitando esa Universidad. La nueva visita del Dr. Daggett y de su gentil esposa, es muy grata para nosotros. Catedrático Honorario de San Marcos, el Dr. Daggett es un refuerzo importante en la etapa actual de transición de la Facultad de Química.

La inauguración de la primera parte del Pabellón de la Facultad de Química en el día de hoy, faltando todavía algunas cosas que terminar es como un homenaje especial al VII Congreso Peruano de Química. Con los últimos reajustes en las próximas semanas, el local entrará en funcionamiento el 1º de enero del próximo año de 1966. Las carpetas, sillas y mesas de biblioteca, pizarras, han sido construidas en la Maestría del Departamento de Ciencias Básicas, cuyo ejecutivo en calidad de coordinador docente es el catedrático principal Ing. Javier Rivas, de extraordinarias cualidades de amor al trabajo y a San Marcos. De este Departamento proviene también la exposición que veréis luego de trabajo en vidrio.

Saludo con la más grande emoción al VII Congreso Peruano de Química. Al Dr. Víctor Cárcamo Márquez, elegido momentos antes y por aclamación, Presidente del Certamen. El Dr. Cárcamo, ex-Decano de la Facultad de Química, es un ejemplo de laboriosidad y lealtad principista. Señores congresistas: os encontráis en vuestra casa.

Hago un recuerdo en estos momentos felices para la Facultad de Química, de nuestros ex-decanos fallecidos, de nuestro primer Decano Profesor Alejandro Moser; y deseamos que nos siga acompañando por muchos años, el Profesor Santiago Antúnez de Mayolo.

Ha sido deseo de la Facultad que la señora Belén de San Martín, distinguida esposa de nuestro Rector, sea la persona que retire el velo que cubre la placa conmemorativa de esta inauguración. Muy reconocidos, señora de San Martín por esta distinción a la Facultad de Química.

En fin, estamos felices todos, maestros, alumnos y egresados — químicos e ingenieros químicos, porque ya poseemos nuestro hogar propio. En comunidad, dentro de la Universidad de San Marcos, convertiremos este grande y hermoso edificio, en columna de trabajo por el avance tecnológico del Perú y el desarrollo de la cultura.

Ruego al señor Rector de nuestra Universidad, Dr. Mauricio San Martín, decir las palabras de inauguración que abrirán las compuertas hacia la actividad del Pabellón de la Facultad de Química de la Ciudad Universitaria de San Marcos.

Termino diciendo mil gracias de nuevo a cada uno de Uds. por su concurrencia y por el aporte que habéis dado a que sea realidad esta bella idea.



El Rector descubriendo la placa recordatoria en la inauguración de la Posta Médica en la Facultad de Letras, la que será de gran utilidad para los estudiantes, pues cuenta con los servicios asistenciales más necesarios. Además del Rector asistieron a la ceremonia, el Decano Dr. Augusto Tamayo Vargas, catedráticos, dirigentes estudiantiles y alumnos de la Facultad.

Fórum sobre comunidades en Huancayo

Con asistencia de las delegaciones de estudiantes de Antropología y Sociología de las Universidades de San Marcos y la Católica y de la delegación de Ciencias Sociales de la Universidad Agraria se ha realizado en la ciudad de Huancayo, el fórum sobre "Cambios socio-culturales en los pueblos del valle del Mantaro".

El fórum fue organizado por el Centro de Estudiantes de Antropología de la Universidad Nacional del Centro y sus debates tuvieron lugar los días 31 de octubre y 2 de noviembre respectivamente.

La primera sesión se realizó en el Salón de Grados de la Universidad de Huancayo. En ella se hizo un bosquejo histórico de los pueblos del valle del Mantaro. En las discusiones de esta primera sesión se llegó a la conclusión de que los pueblos del valle están en proceso de diversos tipos de cambios culturales. Se mencionó entre otras, la desaparición reciente de la institución del varayoc que ha sido sustituido por las autoridades municipales modernas. A pesar de que los naturales tienden a mantener sus patrones tecnológicos antiguos, los nuevos elementos como el uso del tractor, de la máquina de coser, el radio a transistores, etc. están siendo utilizados por los habitantes de

la región. Se explicó, que la ausencia parcial de la gran propiedad (latifundio), en las comunidades huancas se debía a los privilegios que los españoles concedieron a estos pueblos por su lealtad en la conquista.

En esta misma sesión se estableció que los principales factores del cambio eran: el ferrocarril, la carretera central, vías que permiten comerciar los productos agrícolas con la capital; la migración, la plantación de los eucaliptos, la proximidad del valle a Lima, la creación de la Universidad, la influencia de los partidos políticos y la tradición histórica.

La segunda sesión del fórum se llevó a cabo en la comunidad de Marcatuna, anexo situado en la margen derecha del Mantaro, a 20 kms. de Huancayo. Esta vez, el debate contó con la participación de las autoridades y comuneros de Marcatuna, además de catedráticos y delegaciones participantes.

Un comunero anciano (principal), en su intervención, expresó que las tierras de la comunidad de Marcatuna estaban repartidas en propiedades llamadas de la comunidad y en parcelas particulares. El mismo comunero indicó que en ese pueblo había personas con propiedades considerables, otras con pequeñas propiedades y finalmente ha-

bía quienes no tenían propiedades. Estos últimos —dijo— viven como arrendatarios y como trabajadores remunerados.

Otro comunero dijo: "Los ancianos de mi tiempo me contaron que las tierras que hoy son de propiedad comunal, aparecieron cuando algunos comuneros sin hijos las obsequiaban al pueblo dedicándoselas a un santo de su predilección. Estas tierras, antes se trabajaban en común y las cosechas se entregaban a los funcionarios de las fiestas. En la actualidad se arriendan a particulares y el producto pasa a los fondos de la comunidad".

El Presidente de la Junta Comunal de Marcatuna dio a conocer que en este pueblo se había formado desde hace un año, una Cooperativa de consumo. Esta nueva institución encontró en un principio una fuerte resistencia entre los comuneros. En la actualidad, dijo el número de asociados ha aumentado notablemente, en vista de las ventajas que ofrece la Cooperativa a toda la colectividad.

El fórum terminó con el análisis de las declaraciones de los comuneros y del aporte que ofrecieron los estudiantes de Ciencias Sociales de la Universidad de Huancayo, que realizan actualmente trabajos en dicha comunidad. Se dedujo de todo ello, que la comunidad de Marcatuna, y del mismo modo, otras comunidades del valle, están en un proceso intenso de cambio cultural. La receptibilidad de nuevos elementos es marcada y sus anhelos por conseguir nuevas técnicas y mejoras de los bienes comunes tienen especial interés para los comuneros. Esta dinámica del cambio se expresa con mayor intensidad, cuanto más migración exista en un pueblo. Se indicó que uno de los frutos de esta migración era la creación de la Universidad de Huancayo.

Por último se recomendó a las delegaciones participantes a que realicen estudios de investigación, en la mayor cantidad posible de las 270 comunidades que hay en el valle, para precisar mejor en el futuro, la situación de las comunidades y poder hacer recomendaciones concretas de reforma social.

Un dirigente comunal, al despedir a las delegaciones expresó: "...Estamos cansados de visitas turísticas de quienes se creen eruditos en todo orden de cosas; estamos cansados de escuchar promesas que no se cumplen; nosotros queremos que la actitud de los jóvenes de hoy cambie y tenemos confianza en que los estudios que ustedes hagan beneficiarán a nuestras comunidades, de lo contrario se los rechazamos".

Erásquin "Reacción de los testigos periapicales del molar de la rata, a las pastas de obturación reabsorbibles".

Además, este número contiene revista de la docencia, informaciones, extractos de revistas y calendario de congresos internacionales; notas bibliográficas del exterior, notas locales, revista de tesis, página estudiantil y vida administrativa.

Revista de Revistas

CIENCIAS PSICOLOGICAS

Está en circulación el Vol. II N° I, 1965, 112 páginas, de la "Revista de Ciencias Psicológicas y Neurológicas", órgano del Departamento de Ciencias Psicológicas y de la Asignatura de Neurología, de la Facultad de Medicina.

Como se sabe esta revista la dirigen los doctores Carlos Alberto Seguí y Raúl Jerí. Es Secretario de Redacción el Dr. Rubén Ríos Carrasco.

La Sección artículos presenta las colaboraciones siguientes: Doctores Nathan W. Ackerman "Family change and health", Max Silva, Rosario Panes de Silva, Raúl Morales y Teodoro del Pozo "El curanderismo en Lima", Luis Deza Bringas, "Leucoencefalitis Hemorrágica Aguda, variedad Hurst consecutiva a enfermedad del Arañazo de Gato", Humberto Napurí Jordán y Francisco Vásquez Palomino "Algunos Aspectos Psico-dinámicos en un Grupo de Delincentes Juveniles".

Además, este número contiene la sección documentos sobre la "Nueva Unidad Psiquiátrica de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Ma-

yor de San Marcos", por el Dr. César Delgado Hurtado. Y revista de revistas, notas de actualidad.

"ODONTOLOGIA"

Está en circulación el último número de "Odontología", órgano de la Facultad de Odontología, correspondiente al Vol. XII, julio-diciembre, 1964, 196 páginas.

Dirige la revista el Dr. Pedro Ayllón, actual Decano de la Facultad.

Este número contiene la sección artículos, que presenta las colaboraciones siguientes: de los doctores Julio Morales y Julio Alvarado "Contribución al estudio de la microbiología en la enfermedad paradental", Isidro Ronquillo "Prótesis parcial removible como ciencia", Juan Palacios "Hallazgos histopatológicos en periodoncia", José Luis Echevarría M. "Consideraciones entre patogenia y tratamiento del bruxismo", Rosa Iusem Carvel "Papel preponderante del dentista en la detección precoz del cáncer de la boca", George Burnett "Algunas perspectivas de investigación dental en 1964", Guillermo Cuadros "Algunos aspectos en la educación dental", Oscar Maisto y Jorge

Gaceta Sanmarquina

BOLETIN INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

Es una publicación editada por la Universidad, bajo la dirección técnica de la Escuela de Periodismo.

OFICINA DE REDACCION: Departamento de Periodismo de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas (Ciudad Universitaria). Teléfono 35550 anexo 16.

ADMINISTRACION: Departamento de publicaciones, local central de la Universidad (Parque Universitario) Teléfono 83727.

La Geología y el Desarrollo Nacional

El Dr. Alejandro Alberca Zevallos, Director de la Escuela de Geología fue invitado por los estudiantes del Centro Federado de la Facultad de Ciencias, para sustentar una conferencia, la que tituló "La Escuela de Geología y el Desarrollo Nacional". Trató algunos aspectos de la Escuela, en cuanto a: su Estructura, sus Actividades y Objetivos; destacando que el estudiante debe capacitarse debidamente para tomar contacto con los estudios profesionales en las diversas especialidades, dedicándose por lo tanto las Escuelas, Institutos y Departamentos de las Facultades de la Universidad, a la preparación en los diversos campos, ya que los alumnos egresados de la Facultad de Estudios Generales contarán con una formación humanística y un nivel de conocimientos básicos suficientes para el éxito en sus estudios profesionales. Aquí el texto de los párrafos más importantes.

DISCURSO DEL DR. ALEJANDRO ALBERCA

ESTRUCTURA DE LA ESCUELA DE GEOLOGIA.— Las Instituciones que imparten enseñanza geológica en el Perú, son las siguientes:

La primera universidad en el Perú, que se preocupó por el estudio de las Ciencias Geológicas es la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, mediante una sección creada en el seno de la Facultad de Ciencias que se denominó "SECCION DE FISICO-GEOLOGICAS", y que rigió hasta el año 1945. A partir de esta fecha dicha sección se transforma en la Escuela Instituto de Geología, en la que se obtienen los Títulos de: Bachiller, Geólogo y Doctor.

Posteriormente y de acuerdo con el avance de las Ciencias Geológicas se trata de imprimir a la enseñanza y estudio de estas ciencias un carácter más práctico y tecnológico, es así como nace "LA ESCUELA DE GEOLOGIA" actual, en la que se otorga además de los títulos ya citados el título de Ingeniero Geólogo.

Este título está debidamente respaldado con un nuevo curriculum en cuya estructuración hemos tomado muy en cuenta la necesidad de que, los profesionales peruanos estén debidamente capacitados para desempeñarse eficientemente en las exigencias que la vida misma imprime a las actividades nacionales; es decir, que estén capacitados técnica y científicamente, para ofrecer todo el acopio de sus conocimientos, de sus posibilidades y de su interés, a las compañías nacionales y extranjeras que operan en el país en el campo de las industrias extractivas, ya sea en la Minería, ya sea en el Petróleo, etc. Igualmente nos preocupamos porque los egresados de Geología presten su concurso a todas las Instituciones y Corporaciones de nuestro país, en el campo de la Geología Aplicada que como veremos más adelante constituye uno de los factores básicos para la planificación y desarrollo del Perú.

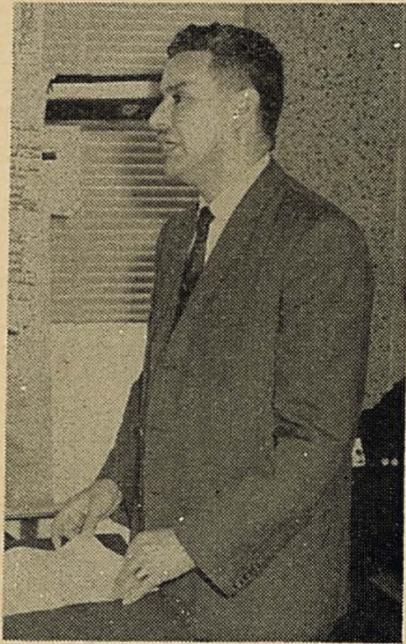
PLAN DE ESTUDIOS DE LA ESCUELA DE GEOLOGIA.— La Escuela de Geología ha elaborado un nuevo Plan de Estudios de carácter Semestral, para lograr así que los estudiantes puedan concentrar toda su atención y dedicación al estudio de las asignaturas fundamentales, no diluyendo su tiempo en un excesivo número de cursos; que no les permita obtener toda la asimilación y conocimiento de los mismos, como sucedía con los cursos anuales del plan anterior. Precisamente uno de los defectos de nuestra educación e instrucción ha estribado siempre en el excesivo número de cursos, asignaturas y materias.

Esto sucede tanto en la Enseñanza Primaria, como en la Enseñanza Secundaria y también debemos reconocerlo, en la Enseñanza Superior Universitaria.

Es por esto que la Escuela de Geología en particular y, nuestra Facultad de Ciencias en general comienza pues a enmendar rumbos, elaborando un nuevo Plan de Estudios más acorde con la realidad nacional y posibilidades de nuestra Universidad.

Si analizamos ligeramente el curriculum de estudios de la Escuela de Geología encontraremos: primero, un conjunto de cursos o asignaturas fundamentales o básicas, que tratan de dar al alumno un nivel de conocimientos que le permita iniciar con éxito el estudio de las asignaturas propias de la especialidad, en este caso la Geología. Así observamos en el curriculum las asignaturas de: Matemáticas, Física, Química, Biología, Geología, Dibujo y Geometría Descriptiva, etc., lo que constituye un bloque de conocimientos verdaderamente indispensables para entrar con base sólida al estudio de los cursos propios de la especialidad. Además se ha tomado en cuenta como se puede observar en el curriculum de estudios el número de créditos, para cada curso de acuerdo con su importancia, y número de horas de clase, tanto

teóricas como prácticas. Igualmente se han determinado los cursos o asignaturas que constituyen PRE-REQUISITOS, para poder seguir o matricularse en cualquiera de los cursos que conforman el Plan de Estudios; esto facilita al alumno matricularse en cualquier número de cursos, siempre que los Pre-Requisitos y números de créditos se lo permitan, se ha conseguido darle al curriculum de estudios una cabal y razonada estructuración y flexibilidad; no sucediendo lo que en años anteriores con los cursos anuales, a tal punto que el alumno que llevaba un curso de cargo y que al rendir el examen de éste, resultaba desaprobado, no podía de hecho rendir examen de todos



Dr. Alejandro Alberca Zevallos.

los cursos del año, perdiendo pues así un valioso tiempo lo que se denominaba *perdida del año*, e irrogando además gastos, principalmente a los estudiantes que vienen de otros departamentos o provincias del país, lo cual no tenía ninguna justificación; era solamente consecuencia de un Plan de estructuración nada funcional ni conveniente a las necesidades del alumno o de la Especialidad. Felizmente esta etapa en la vida académica de la Facultad ha sido ya superada y se está remozando su enseñanza para ponerse acorde con las exigencias actuales de la ciencia en todos sus aspectos. Para lograr esto los primeros pasos se han dado ya; reestructurando los planes de estudios; dotando a las distintas dependencias de la Universidad con locales apropiados, para el desarrollo de la actividad universitaria; obteniendo el instrumental indispensable para equipar todos los Laboratorios, Gabinetes, y Museos y creando el DEPARTAMENTO DE CIENCIAS BASICAS, para preparar al personal técnico y científico en un nivel de Post-Graduados, a fin de que, posteriormente integren los cuadros docentes, tanto de nuestra Universidad, como de las demás Universidades del país, para levantar así el nivel de enseñanza en las distintas especialidades.

La Escuela de Geología, para lograr capacitar debidamente a sus alumnos, no sólo se dedica al desarrollo de sus cursos curriculares; sino que además todos los años en los meses de enero, febrero y marzo, gestiona y obtiene de todas las compañías Mineras y Petroleras que operan en el país un sistema de Becas, para que los estudiantes en el terreno mismo, ejecuten sus prácticas pre-profesionales, obteniendo de esta manera un conocimiento práctico y técnico de las distintas actividades que se realizan en la industria Minera y Petrolera del país.

Además actualmente la Escuela de Geología, proyecta su sistema de Becas y prácticas, fuera del país. Es así como egresados de la Escuela de Geología desde hace cuatro años viajan a México, para realizar prácticas en los campos petroleros de (PEMEX), principalmente se perfeccionan en Geofísica y Gravimetría, desempeñándose actualmente en muchas compañías nacionales y extranjeras con toda eficiencia. Igualmente los egresados de Geología, hacen estudios de perfeccionamiento en Colombia, en ECOPEL, (Empresa Colombiana de Petróleos).

Todos estos Ex-alumnos regresan con un bagaje de conocimientos técnicos y científicos de gran valor en su desempeño profesional como Geólogos. Otro de los países al que recurre desde hace algunos años la Escuela de Geología de San Marcos, para que sus alumnos egresados realicen prácticas de campo, principalmente en la minería en la república hermana de Chile. A todos los países citados, nuestro reconocimiento por su valiosa ayuda y cooperación.

Además, la Escuela de Geología cuenta actualmente con un buen número de egresados, cuyo perfeccionamiento lo han realizado en Estados Unidos y Europa, mediante becas gestionadas por la Facultad ante los Organismos respectivos. Estos egresados

se encuentran actualmente prestando sus servicios con toda eficiencia no sólo como Geólogos, sino como dirigentes en las diversas compañías y corporaciones. Así en la International Petroleum Company, un buen número de egresados de la Escuela de Geología forman actualmente los cuadros de su personal técnico. En la Empresa Petrolera Fiscal, son egresados de la Escuela de Geología de San Marcos, los Geólogos que actualmente junto con otros profesionales tienen a su cargo el desarrollo de esa Empresa Petrolera del Estado. En la Cerro de Pasco, compañía minera tan conocida y tan importante en el País, nuestros Geólogos prestan sus servicios, habiendo llegado hasta un nivel de dirigentes.

En cuanto a la Geología aplicada a la Ingeniería Civil, los Geólogos egresados de San Marcos, prestan sus servicios y colaboran decididamente en los trabajos de carreteras, puentes, represas, etc., en el Ministerio de Fomento.

En la Carta Geológica Nacional, son nuestros Geólogos, los que tienen a su cargo el levantamiento del Plano Geológico Nacional.

Como se puede apreciar señores, por la información anterior que me he permitido otorgarles, la Escuela de Geología interviene y colabora directa y decididamente en el desarrollo de nuestro país.

Bastaría tener presente, que las bases o pilares que sustentan la economía nacional están constituidos por la Minería y el Petróleo, para concluir que la Escuela de Geología debe participar como un factor básico en la planificación de nuestro país, ya que sin planificación no puede haber desarrollo nacional, puesto que la Geografía, la Geomorfología y la Geología en general nos hacen conocer al país, tal como es; en cambio la planificación nos enseña a desarrollar al País, tal como debía ser. De esto se desprende que para planificar un pueblo, una ciudad, un territorio, es preciso conocerlo amplia e integralmente, quizás por esto se ha dicho ya con sobradas razones: "REUNID A LOS GEOLOGOS Y CONOCERÉIS EL MUNDO"; yo me permito no decir tanto, pero sí, quiero decir a los Poderes Públicos, a las autoridades universitarias, a los dirigentes de compañías nacionales y extranjeras, a los Profesores, y a los alumnos: dotad a los Geólogos de todas las Universidades del país de los medios indispensables para una formación técnica y científica eficiente, y conoceréis el Perú.

Señores, uno de los acontecimientos Biológicos más importantes fue la aparición del hombre en la Era Geológica Cuaternaria, pero como siempre la mentalidad humana, va más allá de la superficie de nuestro planeta, no solo con el pensamiento sino física y corporeamente, trata hoy de entrar a una Era que podemos llamar Espacial a través de sondajes al espacio con cohetes y satélites. Pero debíamos hacernos una pregunta ¿EL HOMBRE HA AGRANDADO YA TODO EL CONOCIMIENTO MEDIANTE LA EXPLORACION DE NUESTRO PLANETA, LA TIERRA?, tendríamos que contestar negativamente, ya que dada la extensión y complejidad de nuestro planeta quedan muchos misterios por comprender y quedan muchas partes del mismo por conocer, puesto que nuestros conocimientos no llegan en profundidad, sino hasta una delgada corteza terrestre, dejando todavía en el misterio las grandes profundidades de nuestro planeta, la tierra. Es oportuno recordar un hermoso pensamiento de Charles Darwin; uno de los grandes naturalistas: ENCUNTRO EN LA GEOLOGIA UN INTERES, QUE NO DECAE NUNCA, ELLA CREA LAS MISMAS GRANDES IDEAS, CON RESPECTO A ESTE MUNDO, QUE LA ASTRONOMIA CON RESPECTO AL UNIVERSO.

Señores estudiantes: si tomamos debidamente en cuenta, por lo menos estas cuantas reflexiones hechas sobre nuestro planeta la tierra, tendremos que concluir que la Geología es una de las ciencias de la tierra, que no solamente nos prodiga lo necesario en el campo económico; sino también nos invita y nos lleva a meditar, elevándonos a un plano espiritual.

Cómo no va a ser importante el conocimiento de nuestro planeta, la tierra, puesto que en su superficie no solamente se asientan nuestras plantas, sino también nuestros pensamientos, nuestros ideales, vale decir, nuestra vida misma.

Es por esto que creemos que a pesar de la Era del Espacio que maravillosamente se inicia, la Tierra; es, ha sido, y seguirá siendo... Madre y Morada del hombre.

Gastroenteritis Amenaza a Niños

La Gastroenteritis infecciosa (Diarreas), uno de los más crueles flagelos de la población infantil, tiene amenazados a más de 100 mil niños de la Barriada de Comas, según revela un estudio realizado por el Instituto de Microbiología y Parasitología de la Facultad de Farmacia y Bio-química de la Universidad de San Marcos.

En una publicación de 50 páginas, 20 cuadros y esquemas, ese Organismo de Investigación sanmarquina revela que los microorganismos intestinales identificados, la desnutrición, insalubridad, bajos niveles económicos y culturales, son las causales del alto índice de morbilidad y mortalidad infantil en esa populosa barriada limeña.

El informe califica a esa localidad de 220 mil habitantes, con una población infantil de 100 mil personas, en un proceso de total desnutrición por sus condiciones de vida infra-humanas. Hace, además, una invocación al Supremo Gobierno y al Parlamento Nacional para que el Plan Nacional de Salud Pública, estudie el serio problema.

Recomienda también el informe, instalar mayor número de postas médicas, Centros Asistenciales y un hospital que sea capaz de resolver el problema sanitario del Distrito de Comas y otros puntos limítrofes como Carabaylo, Independencia, Lurigancho, Fray Martín de Porres, etc. Puntualiza, igualmente, la necesidad de dotar a esos lugares de servicios de agua potable y desagüe pa-

ra resolver las causales de los disturbios intestinales entre los pobladores de esas zonas.

El Equipo de Investigación de la Universidad de San Marcos dirigido por el Profesor Dr. Simón Pérez Alva y sus colaboradores: Dres. Aurelia Figueroa de Castillo, Herlinda Flores Espichán, Isabel I. Ramírez Robles, José H. Calderón Muñoz, Bernardo Valdivia Sánchez, Valentín Vilchez Matías, René de Valderrama, Quím. Farmac. José Irey y Dolores Bazalar, han comprobado y aislado 783 cepas con el método del copro-cultivo y de identificación con técnicas bioquímicas y serológicas. Los análisis de Laboratorio han establecido la existencia de Schigellas 15.7%, E. Coli Serotipo 3.1%, E. Coli Banal 13.2%; Salmonellas 12.3%, Citrobacter 2.3%, Klebsiella 4.5%, Aerobacter 1.3%, Serratia 3.7%, Proteus 15.5%, Providencia 9.3%, Alcaligenes 15.5%, Picitánico 1.5% y Estafilococo entero-patógeno 1.9%.

Las investigaciones realizadas fueron en niños de uno y otro sexo, enfermos y aparentemente normales. Su sensibilidad a los antibióticos demostró que la mayoría de los gérmenes aislados, son resistentes a la penicilina y estreptomicina y sensibles a la cloromicetina y otros medicamentos de amplio espectro.

El informe es un estudio Socio-económico y Sanitario del Distrito de Comas, el cual forma parte de un Plan General que incluye las tres regiones del Perú. Este programa está a cargo de la Cátedra de Microbiología del Instituto de Microbiología de la Universidad de San Marcos.

Su objetivo es estudiar la incidencia de la gastroenteritis infecciosa en el país, entre la población de pocos recursos económicos; especialmente la distribuida en los grandes sectores de los distritos capitalinos que integran 180 barriadas. Estas constituyen un cinturón de miseria y orfandad alrededor de Lima y ciudades más importantes del Perú.

ASPECTO SOCIO-ECONOMICO. — Señala que el Distrito de Comas es el fiel reflejo de la pobreza, miseria e ignorancia. La vivienda en un 60% es rústica y constituida por chozas; el 20%, está representado por una sola pieza de muy ligera estructura que sirve a la vez de dormitorio, comedor y cocina. Tan sólo el 15% de construcciones consta de comedor, dormitorio y cocina.

"Túpac Amaru"

Carlos Daniel Valcárcel, ha puesto en circulación, "Túpac Amaru" (drama en tres actos), Lima, 1965, Imprenta de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 78 páginas.

El promotor, se titula el acto primero. El caudillo, el acto segundo. El mártir, es el acto tercero. Los actos primero y segundo, tienen respectivamente cuadro único. Todos los actos presentan tres escenas.

El reparto lo constituyen: José Gabriel Túpac Amaru, Micaela Bastidas Puyucawa, Diego Cristóbal Túpac Amaru, Antonio Juan de Arriaga y Gurbista, Juan Manuel de Moscoso y Peralta, Oficial peninsular de hacienda, Oidor criollo, José Antonio de Areche, Antonio López de Sosa, Fernando Inclán Valdéz, Soldado mulato, miliciano, José del Valle y Torres, beata, y pongo. Además chasquis, pregonero, indios, esclavos, negros, soldados y milicianos.

Carlos Daniel, historiador de renombre, incansable estudioso de José Gabriel Túpac Amaru, trata ahora de llevar a su personaje a las grandes mayorías. Este drama histórico, con su desenlace trágico, pero trascendente, nos recuerda los primeros momentos, por la lucha de la emancipación peruana de España. El tema histórico, llevándose al teatro, también se llevará al ekran.

El "Túpac Amaru" de Carlos Daniel, con "Collacocha" de Solari advierten y enseñan el timbre de la peruanidad.

J. E. M. O.

San Marcos presentará valiosas reliquias para Exposición de Arte Virreinal

La Universidad de San Marcos prestará cuatro valiosas reliquias de plata al Patronato de las Artes, para que sean exhibidas durante la Exposición de Arte Virreinal que se abrirá a fines del presente mes en el Museo de Arte.

Las reliquias son un reloj de arena, dos ánforas y una campanilla de plata, que el Emperador Carlos V obsequió a ese centro de estudios.

El Consejo Universitario de San Marcos accediendo a una petición del Patronato de las Artes del Perú, ha autorizado el préstamo de esas prendas, exigiendo como única condición que se adopten todas las medidas de seguridad del caso, pues se trata de objetos únicos y de inestimable valor histórico para esa Casa de Estudios.

Esas reliquias tienen más de cuatrocientos años. Se utilizaban en las ceremonias de graduación de los estudiantes sanmarquinos. El reloj de arena indicaba el tiempo durante la sustentación del grado y las ánforas constituían el depósito de los votos del jurado. La campanita era utilizada durante las ceremonias académicas.

CANTATA AUGURAL.....

(Vién de la pág. 5)

crecerá hacia nosotros:
infante de laurel sobre la oscura América,
con aletear y grito de pedernal herido.
Saldrá —como la arena—
por la verde ventana del padre amanecer,
brotadas en sus mayos, yemas de libertad".

La finísima edición del poema, hecha por la Universidad de San Marcos lleva al mismo tiempo un disco en que está grabado la voz del poeta. Anteriormente apareció en edición bilingüe en "The Eemry Quarterly" de Atlanta.

Tamayo Vargas demuestra en este poema que, a pesar de sus labores de crítico de la literatura, su voz poética se afina y adquiere nuevos motivos, de puro acento americano.

Por EMILIA ROMERO DE VALLE
México D. F.

INFORMACION DE

DERECHO

IMPORTANTE REUNION EN LA CAPITAL MEXICANA

Una delegación de la Facultad de Derecho de la Universidad de San Marcos, integrada por los Drs. Luis Bramont Arias, Domingo García Rada, Raúl Peña Cabrera, Luis Roy Freyre, Luis Arce Murúa (Universidad Católica), Luis Suárez Ampuero y Heradio Zamora, viajará el lunes 18 a la Ciudad de México para participar en la Segunda Reunión de la Comisión Redactora del Código Penal Tipo para América Latina.

La citada Reunión tiene por objeto, unificar los criterios de los más destacados penalistas sudamericanos, a fin de dotar a las legislaciones de esta parte del continente de un Estatuto Jurídico Penal que contenga principios generales y uniformes.

A la Comisión Peruana le ha tocado elaborar el ante proyecto referente a las "Causas de Justificación".

El certamen se realizará en la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de México. La delegación nacional partirá a las 8.30 de la noche del lunes vía APSA.

FORUM SOBRE LEGISLACION PESQUERA HABRA EN SAN MARCOS

Con el objeto de practicar una amplia investigación de la Legislación Pesquera, para amoldarla a las necesidades actuales, el Instituto de Derecho Comparado del Perú, está invitando a profesores universitarios e industriales a un Fórum, que tendrá lugar en el local del citado Instituto (Parque Universitario).

Los debates se iniciarán en fecha próxima, existiendo bastante interés entre los círculos industriales por las proyecciones que se derivarán de sus conclusiones.

CUARTO CONGRESO DE ESTUDIANTES

Del 18 al 22 de octubre se realizó en la ciudad del Cuzco el 4º Congreso de Estudiantes de Facultades de Derecho del Perú. La Delegación de esta Facultad estuvo presidida por el Sr. Manuel Anchante Pérez, Delegado Estudiantil al Consejo de Facultad y Secretario del Interior del Centro Federado de Derecho.

PROMOCION "LUIS E. ROY FREYRE"

Los componentes de la Promoción de 1965 acordaron llamarla Promoción "Luis E. Roy Freyre" en honor del Sr. Profesor Roy Freyre, Catedrático de Derecho Penal.

CONFERENCIAS

El 3 de noviembre el Dr. Luis Jiménez de Asúa pronunció, en el Salón de Grados, una conferencia sobre el tema: "Finalismo y Antifinalismo en el Derecho Penal Peruano".

HOMENAJE A JOSE GABRIEL CONDORCANQUI

El 4 de noviembre el Centro Federado celebró el 185º aniversario de la insurrección del patriota José Gabriel Condorcanqui; en esta oportunidad el Catedrático Dr. Luciano Castillo habló sobre "Significado económico, social y político de la insurrección de Tupac Amaru II".

BECA "GINO SALOCCHI"

La Beca "Gino Salocchi", que otorga todos los años el Banco de Crédito del Perú, fue concedida en esta oportunidad al Sr. Orlando Tafur del Aguila, de la promoción de 1964.

ELECCION DE UN PROFESOR AYUDANTE

En sesión de Consejo de Facultad de 7 de octubre fue elegido Ayudante de Ciencia de la Administración y Derecho Administrativo del Perú el Sr. Gustavo Baca Corzo.

PUBLICACIONES

LEY ORGANICA DEL PODER JUDICIAL

El Departamento de la Facultad ha editado y puesto en circulación la Segunda edición de LA LEY ORGANICA DEL PODER JUDICIAL (Decreto Ley Nº 14605), que contiene además el informe de la Comisión para el estudio del Ante-Proyecto de Reforma; la conferencia titulada "La Nueva Ley Orgánica del Poder Judicial", por el Catedrático de Derecho Procesal y Miembro de la Comisión citada. Como apéndice inserta las últimas leyes que la modifican, aclaran o amplían.

LETRAS y CIENCIAS HUMANAS

BALLET AUCAMAN DE CHILE EN SAN MARCOS

En el Salón General de la Universidad de San Marcos se presentó el grupo de artistas del ballet folklórico de Chile, que dirige Claudio Salas Armona.

El conjunto chileno deleitó a los asistentes con bailes y canciones interpretadas armoniosamente, como el "aguilucho", la "mazorca", el "fin de faena", la "cuca" y la "nave" entre otros.

Casi la mayoría de sanmarquinos ha escuchado por vez primera canciones del folklore chileno; alegre en su movimiento, cadencioso en su ritmo y bullicioso en su tonada.

JURAMENTA NUEVA DIRECTIVA

El 29 de octubre, en el aula 2 de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, juramentó la nueva Junta Directiva del Centro de Estudiantes de Sociología (1965-1966) que preside el alumno Luis Roca Torres. Este acto se llevó a cabo en una ceremonia especial en que tomaron parte catedráticos, alumnos y obreros.

El presidente entrante dijo que "se haga vínculo entre todos los Centros de Estudiantes de nuestra Facultad con miras a hacer una tarea más positiva". Refiriéndose a las relaciones de los Estudiantes y la clase trabajadora manifestó, que éstas deben ser cada día más estrechas.

Luego tomó la palabra un obrero de la desaparecida fábrica "Loza Inca" invitado por el C.E.S., quien dijo: "el estudiante debe acercarse al obrero para orientarlo con su academismo. El obrero es un gran potencial". El fue muy aplaudido por su espontaneidad.

Para cerrar la ceremonia tomó la palabra el Dr. Aníbal Ismodes Cairo, Director del Departamento de Sociología, quien elogió al que le antecedió "porque me hizo comprender una necesidad práctica" y agregó que "es necesario que los estudiantes estudien para servir mejor al pueblo y no solamente persigan las mejores notas".

VIERNES FILOSOFICOS

El Departamento de Filosofía de la Facultad de Letras ha organizado una serie de conferencias que se llevan a cabo todos los viernes a las 7 p.m. en el Salón de Grados de la Facultad (local central) y en la cual participan los catedráticos de la Facultad.

El Director del Departamento Dr. Enrique Barboza habló sobre "Del idealismo al realismo"; el Dr. Francisco Miró Quesada, sobre "La meta-teoría"; el Dr. Luis Felipe Alarco se

ocupó de "La ironía socrática".

Entre los que hablarán próximamente figuran los catedráticos: Dra. Beatriz Benoit y el Dr. Augusto Salazar Bondy.

En números sucesivos publicaremos los textos que podamos reunir de tan interesantes disertaciones.

ESTUDIANTES DE HUAMANGA

16 alumnos del Instituto "serie 200" de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de "San Cristóbal" de Huamanga, quienes vinieron con la finalidad de conocer las Universidades de nuestra capital y además a visitar la Feria Internacional del Pacífico, nos han hecho una grata visita.

Este grupo de visitantes estuvo presidido por los profesores Pío Vivanco y Alvaro Sainz. Permanecieron en nuestra capital por más de siete días. Estuvieron alojados en el Gimnasio de nuestra Universidad y se alimentaron en el Comedor Universitario.

MEDICINA

SEMANA SANFERNANDINA

Durante el mes de octubre, la Facultad de Medicina de San Marcos, se ha visto realizada con la festividad de la "Semana Sanfernandina", en la cual se rindió homenaje al Mártir de la Medicina Peruana: Daniel A. Carrión.

En la referida semana se trató de estrechar los vínculos de los alumnos con la comunidad a través de programas culturales y musicales.

El día domingo, 3 de octubre, a horas 9.00 a.m. se realizó un festival deportivo organizado por el Centro de Estudiantes de Medicina, en el campo deportivo del Local Central.

A horas 10.15 p.m. por las ondas de Radio Nacional del Perú, llevóse a cabo el homenaje al Mártir de la Medicina Peruana Daniel A. Carrión, que se inició con las palabras del Sr. Oscar Ugarte, en representación de los Estudiantes de Medicina; luego el Profesor Dr. Max Arnillas Arana, Profesor de Ciencias Psicológicas y Presidente de la Comisión de Asuntos Extracurriculares, en breves palabras dio a conocer el significado de la festividad de la "Semana Sanfernandina". A continuación actuó el Coro Polifónico de la Facultad de Medicina.

El Lunes 4, se realizó una actuación científica en el Paraninfo de la Facultad, organizada por el Departamento de Medicina, bajo la Presidencia del Dr. Hugo Pesce.

Programa deportivo, organizado por el Centro de Estudiantes de Medicina. Estadio de la Ciudad Universitaria de San Marcos.

Actuación del grupo teatral Histrión, presentando la obra "La Escuela de los Chismes", de Sebastián Salazar Bondy, en esta forma la Facultad de Medicina y el Centro de Estudiantes de Medicina, rindió homenaje al que en vida fue preclaro poeta, periodista, ensayista y dramaturgo.

En la noche, de este día, se realizó una Verbena Criolla, en el Campo de Deportes de la Facultad; contando con conjuntos de primera calidad.

Actividades del día martes 5 de Octubre.— Romería al Cementerio General, ante la tumba del Mártir de la Medicina Peruana Daniel A. Carrión.

Discurso de los Representantes de las Instituciones Cívicas y Culturales.

En nombre de los Estudiantes de Medicina, habló el Sr. Alvaro Vidal.

En el Hospital Dos de Mayo, Sala Santo Toribio, homenaje a Daniel A. Carrión.

En nombre de los Estudiantes de Medicina hizo uso de la palabra el Sr. Oscar Ugarte.

Ante el Monumento "Daniel A. Carrión", después de la colocación de ofrendas florales, en nombre de los Estudiantes de Medicina, habló el Sr. Vladimiro Rozas.

Actuación solemne en el Paraninfo de la Facultad, presidida por el Sr. Rector de la Universidad Mayor de San Marcos, Dr. Mauricio San Martín, el Sr. Decano de la Facultad de Medicina, Dr. Jorge Campos Rey de Castro, el Dr. Luis Ulloa, Presidente de la Federación Médica Peruana, el Sr. Efraín Vásquez, Secretario General del Centro de Estudiantes de Medicina, Profesores y alumnos.

En esta actuación solemne pronunciaron elocuentes discursos: El Sr. Efraín Vásquez, Secretario General del Centro de Estudiantes de Medicina y Presidente Interino de la Federación Universitaria de San Marcos. El Dr. Hugo Pesce Pesceto, Profesor Principal del Departamento de Medicina Tropical y el Decano de la Facultad de Medicina, Dr. Jorge Campos Rey de Castro.

Día miércoles 6 de Octubre.— Actuación Científica en el Paraninfo de la Facultad a cargo de los Departamentos de Patología, Cirugía, Ginecología y Obstetricia.

Programa deportivo, organizado por el Centro de Estudiantes de Medicina, en el Local Central de la Facultad.

Coronación de su Majestad Mariana I, Reina de los Estudiantes de Medicina, por el Sr. Decano Dr. Jorge Campos Rey de Castro, en ceremonia que se llevó a cabo en el Paraninfo de la Facultad.

Concierto por la Orquesta Sinfónica Nacional, bajo la batuta del destacado Director, Luis Herrera de La Fuente, quien interpretó con maestría Egmont (Obertura) de Beethoven, Sinfonía Nº 49 en Sol mayor ("La Sorpresa") de Hydn y Cuadros de una Exposición de Moussorgsky-Ravel.

Al término de la función el Sr. Decano de la Facultad de Medicina Dr. Jorge Campos Rey de Castro, les ofreció un vino de honor.

En la mañana del día jueves, se efectuó un programa deportivo en la Colonia Vacacional de Huampaní, organizado por la comisión de deportes, a medio día tuvo lugar el almuerzo de Confraternidad Sanfernandina en que profesores y alumnos compartieron momentos de sana y franca alegría. El Secretario General del Centro de Estudiantes de Medicina, Sr. Efraín Vásquez, invitó especialmente a los delegados estudiantiles argentinos quienes se encontraban de visita en nuestra capital, éstos fueron finalmente atendidos por la comisión respectiva.

Actuación Científica del día viernes 8 de Octubre.— Actuación Científica, organizada por los Departamentos de Ciencias Morfológicas, Ciencias Dinámicas y Microbiología.

Prosiguió las actividades culturales-musicales, en la tarde se presentó el Ballet Peruano, que dirige la señora Kaye MacKinnon de Céspedes.

Actuación Científica del día sábado 9 de Octubre.— Organizada por los Departamentos de Ciencias Psicológicas, Pediatría y Ciencias Sociales.

Esta actuación se llevó a cabo en el Aula Nº 2 del Instituto de Bioquímica de la Facultad.

En la noche se realizó en el Local Central de la Facultad el Gran Baile Sanfernandino con asistencia de los señores profesores, familiares y alumnos.

El Sr. Decano de la Facultad de Medicina, Dr. Jorge Campos Rey de Castro, realizó con su presencia todos estos actos.

CONCURSOS

La Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, de conformidad con la Resolución Nº 22905 del Consejo Universitario, del 21 de Abril del presente año y por acuerdo del Consejo de la Facultad, convocó a Concurso de las siguientes plazas docentes:

Departamento de Ciencias Morfológicas: Anatomía e Histología.

Departamento de Ciencias Dinámi-

cas: Bioquímica, Fisiología y Farmacología.

Departamento de Microbiología: Parasitología y Bacteriología.

Departamento de Patología: Patología y Medicina Legal.

Departamento de Medicina: Semiología, Radiología, Medicina Tropical, Neurología y Dermatología.

Departamento de Ginecología y Obstetricia: Ginecología y Obstetricia.

Departamento de Pediatría; Departamento de Ciencias Psicológicas; Departamento de Cirugía: Oftalmología, Otorrinolaringología, Urología y Cirugía Experimental.

Departamento de Ciencias Médico-Sociales.

Servicios: Laboratorios, Radiología y Medicina Nuclear.

Las bases y normas para el concurso fueron solicitadas en la Oficina de Coordinación de la Facultad del 27 de Setiembre al 12 de Octubre, fecha en que se cerró la inscripción.

LLEGADA DE PROFESORES EXTRANJEROS

El Dr. S. R. M. Reynolds, jefe del servicio del Departamento de Anatomía de la Universidad de Chicago (Illinois), fue invitado por la Facultad de Medicina de San Marcos, para que dictara varias conferencias en Lima, relacionadas con investigaciones anatómicas y fisiológicas en Ginecología y Obstetricia. Las conferencias dadas por el Dr. Reynolds, se realizaron los días 18 y 19 del presente, en el aula de Bioquímica de la Facultad y en el "Anfiteatro Pardo Figueroa", del Hospital Arzobispo Loayza.

El Dr. Simon Rodbard, Director del Departamento de Cardiología del City Of Hope Medical Center, ha sido invitado por la Escuela de Graduados de la Facultad de Medicina de San Marcos, para que dicte dos conferencias, éstas se llevaron a cabo en el auditorium de Radiología del Hospital Arzobispo Loayza y en el anfiteatro "Sergio Bernales", del Hospital Dos de Mayo. Su primera conferencia versó sobre: "Un método nuevo de diagnóstico en las enfermedades Cardiovasculares" y en su segunda conferencia disertó sobre: "Interrelación entre la circulación y la ventilación pulmonar en el sujeto sano y en el enfermo."

CONOCIDO CARDIOLOGO SUECO, ES INVITADO POR LA FACULTAD DE MEDICINA DE SAN MARCOS.

A mediados de noviembre próximo vendrá a Lima, el cirujano sueco Clarence Grafoord; acompañado de tres miembros de su equipo quirúrgico, para efectuar demostraciones, ante profesores, residentes y alumnos de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

CIENCIAS

En el Salón de Actos de la Facultad de Ciencias, de la Ciudad Universitaria se realizó el acto inaugural de la quincena de Ciencias que contó con la asistencia del Rector de San Marcos, Dr. Mauricio San Martín, quien presidió la actuación, estando acompañado por el Decano de la Facultad de Ciencias, Dr. Flavio Vega Villanueva, el embajador de Italia Dr. Ettore Baistrocchi, catedráticos y alumnos.

Dando inicio a la ceremonia se entonó el Himno Nacional y a continuación el Secretario del Centro Federado de Ciencias, Tito Fernández hizo uso de la palabra resaltando la importancia que tiene la Facultad en el desarrollo de la Ciencia en general.

Luego el Decano de la Facultad leyó el discurso el mismo que fue muy aplaudido.

Finalmente el Rector de la Universidad, Dr. Mauricio San Martín declaró inaugurada la quincena de celebraciones de la Facultad de Ciencias.

LAS FACULTADES

Las festividades empezaron el 2 hasta el 17 de noviembre con un extenso programa del cual daremos cuenta en el próximo número.

PRIMER CONGRESO NACIONAL DE BIOLOGIA

Se está organizando el Primer Congreso Nacional de Biología, que se llevará a cabo en la ciudad de Lima a fines del mes de marzo de 1966, con motivo de cumplirse el centenario de la Facultad de Ciencias. Los aspectos que se contemplarán son:

- 1.— Exposición de trabajos científicos realizados en los diferentes campos de las ciencias biológicas, teniendo como temas oficiales: Microbiología y Pesquería.
- 2.— Seminario sobre el programa del curso de Biología General a nivel universitario, especialmente en la proyectada Facultad de Estudios Generales.
- 3.— Simposio sobre Parques Nacionales.
- 4.— Temas Generales y Temas Libres.

La mencionada reunión científica, en la que participarán todos los profesionales que cultivan las ciencias biológicas, servirá para apreciar, discutir y resolver problemas comunes dentro de la investigación pura o aplicada a los campos de Salud Pública, Pesquería, Agricultura y Educación Superior.

El 31 de enero de 1966 se cerrará la inscripción y recepción de los resúmenes de los trabajos científicos y ponencias. Toda información adicional será proporcionada en la Asociación de Biólogos de la Universidad de San Marcos, cuya Dirección Postal es Apartado 5941 Lima-Perú.

SEMINARIO INTERNACIONAL DE CIENCIAS BASICAS ORGANIZA SAN MARCOS

Un Seminario Internacional de Ciencias Básicas a Nivel Profesional entre las Universidades de los países del Cono Sur está organizando San Marcos, para la segunda semana de marzo del próximo año.

El objeto de la reunión es hacer un recuento de lo que ofrece actualmente cada Universidad, en lo que a Ciencias Básicas (Matemáticas, Física, Química, Biología y Geología, etc.) específicamente se refiere. También se intenta uniformar los planes de estudios en Ciencias Básicas en las Universidades de la parte sur de Sudamérica, con la finalidad de favorecer el intercambio de estudiantes y profesores.

Otro de los fines del Seminario es examinar la actual organización de cursos y facilidades de investigación para post-graduados, permitiendo que estos profesionales encuentren ambiente propicio, para desarrollar sus inquietudes en universidades extranjeras.

Numerosas universidades de diversos países están anunciando su participación en el evento académico destinado a impulsar la enseñanza de las Ciencias Básicas, en los países del Cono Sur.

CONFERENCIAS

Con motivo de celebrarse la Semana del Estudiante de Ciencias Biológicas, se desarrollaron tres conferencias, sustentadas por: el Dr. Manuel Acosta Jurado, quien dictó el tema "El Biólogo Entomólogo frente a los problemas de Salud Pública"; el Dr. Mario Peña quien se refirió a "Manglares en el Perú" y el Dr. Raúl Ishiyama que abordó el tema "Importancia de las serpientes".

Todas estas actuaciones tuvieron lugar en la Facultad de Ciencias de la Ciudad Universitaria, entre los días 25 de setiembre y 2 de octubre.

BIOLOGOS BECADOS

Se ha dirigido a Bélgica el Dr. A. Pereyra, para especializarse en Materias Colorantes.

El Dr. Alberto Flores salió a España, becado por 10 meses para estudiar Biología Marina.

La Dra. Isabel Tsukayama estudiará en el Scripps Institution de La Joya CALIFORNIA E. U. A., un curso sobre Poblaciones.

En breve, partirá la Bióloga Beatriz Lizárraga a la Universidad de Indiana E. U. A., para seguir un curso de Biología y Bioquímica.

Se encuentra en Copenhague DINAMARCA la Dra. Blanca Rojas de Mendiola, quien seguirá un curso de especialización de Productividad Primaria en relación a la materia orgánica de las aguas.

Para seguir un curso de especialización en Micología, se ha dirigido a la Argentina la Dra. Magdalena Pavlich.

C. ECONOMICAS

HOMENAJE AL DECANO

Con motivo del cumpleaños del señor Decano de la Facultad y como una expresión de afecto y simpatía, así como de aplauso por la tan eficiente labor que está desempeñando al frente de su alto cargo, el Personal Docente y Administrativo, los Alumnos y ex-alumnos y los amigos personales del Dr. Carlos Capuñay Mimbela, le ofrecieron una comida en el Restaurant "Mesón La Ronda".

En momento oportuno el Dr. Guillermo Ureta del Solar, ofreció el agasajo en muy expresivas frases y resumiendo a grandes rasgos la labor del Decano y los éxitos obtenidos en importantes trabajos de investigación de carácter nacional, realizados por profesores y alumnos de la Facultad; y por la moderna y progresista orientación que ha impreso a la Facultad, destinada a procurarle un sitio de honor entre sus similares.

El Dr. Alejandro Ortiz Luna, Secretario de la Facultad, dijo conceptuosas palabras en nombre de los empleados y luego el Sr. Julián Jaramillo y el Sr. Víctor Vanini de los Ríos se expresaron respectivamente, a nombre de los ex-alumnos y de los amigos personales del agasajado.

El Dr. Capuñay, agradeció el homenaje rendido, haciendo resaltar que su labor la estaba cumpliendo gracias a la colaboración de los señores profesores de la Facultad, que en todo momento le habían prestado su apoyo, alentándolo en sus esfuerzos en beneficio de la Institución; y a la comprensión y ayuda de los alumnos, que habían contribuido a evitar obstáculos a su plan de progreso y prosperidad. El Dr. Capuñay ofreció continuar en sus esfuerzos para que la Facultad de Ciencias Económicas y Comerciales tome cada día mayor impulso y sus alumnos puedan colaborar con más eficiencia en la dirección y orientación de los negocios públicos y privados.

VIAJES

Invitados por el Colegio de Contadores Públicos del Cuzco, viajaron a esa Ciudad los Doctores Alberto Merino Llanos y Manuel Rospigliosi Ubilluz, y el Sr. Amador Véliz Murgado para asistir al Primer Congreso Nacional de Contadores Públicos del Perú, que tuvo lugar del 23 al 31 de octubre p.p.d.

Se reunieron en este Congreso los Delegados de los Colegios de Contadores de toda la República y de las Facultades de Ciencias Económicas y Comerciales.

El Dr. Alberto Merino Llanos fue nombrado Presidente de la Quinta Co-

misión, que se refirió a la formación universitaria del Contador Público.

Se presentaron 104 Ponencias, de las cuales solamente se dictaminaron 49 Resoluciones, de las cuales 16 correspondieron a la Quinta Comisión, 6 han pertenecido a la Universidad de San Marcos, 4 al Dr. Merino y 2 al Dr. Rospigliosi que se refirieron respectivamente a las cuestiones relacionadas con la enseñanza y con la unificación de planes y programas.

Las conclusiones de ese Certamen se han condensado en un libro que está difundiendo la Federación de Contadores Públicos del Perú.

La Delegación de San Marcos fue bien recibida tanto por las autoridades docentes como por las autoridades políticas.

CONFERENCIAS

El 5 de noviembre se realizó la Clausura del Ciclo de Conferencias que organizó la Facultad, sobre "La Integración Económica de América Latina".

La disertación estuvo a cargo del Sr. Armando Villanueva del Campo, quien trató el tema titulado: "Alcances Políticos y Sociales de la Integración Económica de América Latina".

PLANES DE ESTUDIO

Recientemente se ha publicado la nueva Guía de la Facultad correspondiente a los años 1965-1966 en la que aparecen los Planes de Estudio de las tres Escuelas, bienio 65/66.

CURSOS DE VERANO

La Facultad está organizando dos Cursos de Verano, uno sobre Desarrollo Económico y otro sobre Tributación, a dictarse en los meses de enero, febrero y marzo del año 1966. En estos cursos podrán matricularse los Profesionales, los Funcionarios del sector público y privado, así como los Egresados de las Facultades de Ciencias Económicas.

QUIMICA

GRADO DE DOCTOR

El Ing^o Ricardo F. Lama Ramírez, miembro del personal docente de la Facultad de Química, ha optado el grado académico de Doctor en Ingeniería Química (Ph.D.), con la calificación "Cum Laude", en la Universidad de Ottawa, Canadá, presentando al efecto la tesis titulada "Calores de Inmersión: Hidrocarburos-Silice".

La entrega del diploma se realizó en la convocatoria de otoño, el 24 de octubre pasado.

El Dr. Lama dicta en la Facultad de Química la asignatura de Operaciones Unitarias 1er. curso, y está a cargo del Laboratorio de Operaciones Unitarias.

X CURSO DE ANALISIS POR INSTRUMENTACION

El próximo 3 de enero de 1966 se va a iniciar el Curso de Análisis por Instrumentación para Graduados que ofrece la Facultad de Química por décima vez, el mismo que terminará el 30 de marzo.

Tal como en los años anteriores, han sido invitados a asistir los docentes de las Universidades del Perú y los de las Universidades de todos los países de la América Hispana. Asimismo han sido invitados los profesionales que sirven a la industria privada y al Gobierno, y emplean la Instrumentación en el desarrollo de sus trabajos. Comprende este grupo de profesionales a personas de actividades muy dispares: Químicos, ingenieros, biólogos, farmacéuticos, geólogos, profesores, agrónomos, etc.

El carácter del Curso, como siempre, será intensivo. El dictado estará a cargo de varios profesores de la Facultad de Química, y de los profesores de los EE.UU. que concurren especialmente, bajo el auspicio de la Fundación Fulbright.

BECAS INTEGRALES

Seis estudiantes del Departamento de Ingeniería Química y de Química, se beneficiarán con las becas integrales que por un total de S/. 57,000.00 ha donado Grace y Cia., del Perú por el año 1965. Este donativo viene a sumarse a otros que anualmente concede esa empresa a la Vieja Casa de Estudios.

FARMACIA

FORUM SOBRE CONTROL DE LA NATALIDAD

Del 20 al 23 de octubre del año en curso, se llevó a cabo en la Facultad de Farmacia y Bioquímica, un Fórum sobre Control de la Natalidad. Dada la importancia y trascendencia del tema, el Fórum organizado por la Asociación Cultural "Ángel Maldonado", contó con una asistencia numerosa, que siguió con interés las ponencias desarrolladas y las discusiones a que ellas dieron lugar.

Fueron ponentes: Rvdo. Padre Enrique T. Bartra de la Pontificia Universidad Católica, "El control de la natalidad desde el punto de vista de la Iglesia". Dr. Luis A. Estrada de los Ríos, de la U.N.M.S.M., "Repercusiones psicológicas en el control de la natalidad". Dr. Jorge González Velasco, de la Universidad Nacional Agraria, "Control de la natalidad y desarrollo". Dr. Luis del Valle Rendich, de la U.N.M.S.M., "Consideraciones criminológicas en torno al control de la natalidad". Dr. Abraham Ludmir, de la U.N.M.S.M., "Aspectos médicos sobre el control de la natalidad". Dr. Fernando Montesiños, de la U. N. M. S. M., "Medios de control de la concepción".

EDUCACION

INCORPORACION DE SOCIOS HONORARIOS

Con ocasión de celebrar su tercer aniversario de fundación, el Club "César Vallejo" de la especialidad de Castellano y Literatura realizó el día 12 de octubre una Sesión Solemne de Incorporación de Socios Honorarios. Habiendo sido incluidos como tales los siguientes catedráticos de la Facultad: Dr. Emilio Barrantes, Decano; Dr. José Jiménez Borja; Dra. Nelly Festini; Dr. Cipriano Angles y Dr. Carlos Velit.

CONFERENCIA DEL PROFESOR MEJICANO

El día 5 del presente mes, el Profesor Ignacio Márquez Rodiles dictó una conferencia sobre el tema: "Méjico y su revolución educativa". El Profesor Márquez asistió a la Asamblea Latinoamericana realizada en Buenos Aires.

ENTREGA DE PREMIOS

Bajo la presidencia del Decano y con asistencia de catedráticos y alumnos de la Facultad se efectuó el 10 del mes en curso, la entrega de premios a los ganadores del "Concurso literario sobre cuento y poesía". Resultaron triunfadores los alumnos: Ramón Obregón, Primer premio; Glicerio Alfaro, Segundo premio; Ricardo Ráez, Tercer premio. Y con Menciones honrosas: Andrés Cloud, Manuel Arana, Abraham Reyes y Néstor Espinoza. Dichos alumnos leyeron algunos de sus trabajos.

VETERINARIA

VISITA DE PROFESOR BRASILEÑO

El Dr. Mozart Soarez Pereira, Decano de la Facultad de Medicina Veterinaria y Agronomía de la Universidad de Rio Grande Do Sul (Brasil), visitó recientemente nuestra Facultad.

El Dr. Soarez Pereira celebró una importante reunión con el Decano de nuestra Facultad, Dr. Humberto Ruiz Urbina, acerca de asuntos relacionados con la celebración próxima, de la Segunda Reunión de Decanos de Facultades de Medicina Veterinaria y Escuelas Afines del Cono Sur de Sud-América. Esta importante cita habrá de realizarse a mediados del presente mes de noviembre.

CONVENIO ENTRE VETERINARIA Y LA UTA

En el salón auditorio de la Universidad Técnica del Altiplano (Puno), el pasado 30 de setiembre se firmó un convenio de Investigación de Alpacas, entre esta Facultad y el Rector de dicha Universidad, con el propósito de "unir recursos y esfuerzos para desarrollar programas de investigación; teniendo como objetivo principal, la defensa, mejoramiento y tecnificación de la producción del capital alpacuno".

Firmaron el Convenio el Ing. Alberto Barrera Cuentas, Rector de la UTA y el Dr. Humberto Ruiz Urbina, Decano de la Facultad de Medicina Veterinaria de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

CONVERSATORIO SOBRE CLINICA Y LABORATORIO

Un importante conversatorio cumplieron el pasado día 15 de octubre, los doctores Manuel Moro, Elmo de la Vega, Javier Barúa, Ramón Zaldívar, Gustavo Ayllón, Hans Andersen y Juan Carpio, profesores de la Facultad de Medicina Veterinaria. Ellos abordaron el tema "La Clínica y el Laboratorio". La reunión contó con una numerosa concurrencia de personas vinculadas a la Facultad. La Firma Merck Peruana S. A. de productos químicos colaboró con el programa, exhibiendo interesantes muestras filmicas relacionadas con temas de actualidad científica.

CHARLA SOBRE TRABAJO CIENTIFICO

El Dr. Quiterio Núñez Miranda disertó el pasado viernes 22 de octubre, sobre "La Manera de Elaborar un Trabajo Científico", en el Salón Auditorio de la Facultad. A su vez, el Dr. Elmo de la Vega, Presidente de la Asociación de Médicos Veterinarios del Perú, trató el tema "El Colegio de Médicos Veterinarios".

VISITA DE BIOLOGO NORTEAMERICANO

La Facultad de Medicina Veterinaria recibió últimamente al Dr. D. G. Mc. Kercher, destacado Biólogo de la Universidad de Davis, California, quien arribó a este centro de estudios en compañía de directivos del SIPA y del Instituto Nacional de Patología Animal.

El Dr. Mc Kercher es miembro de la Comisión Científica de la Agencia Internacional de Desarrollo (A.I.D.). Le dieron la bienvenida los integrantes de la comisión designada para el efecto. Departó de manera especial, con el Dr. Manuel Moro, Codirector del Instituto Veterinario de Investigaciones Tropicales y de Altura y Jefe del Laboratorio de Bacteriología y Virus de esta Facultad.

NOTA.— Nos hemos visto precisados a postergar hasta el próximo número algunas informaciones, debido al exceso de material de información.

Exposición del Programa de Teatro en el Perú realizará T. U. S. M.

RASON INDIVIDUAL, DE LOS TOROS, que por fin de Fiesta, se hande lidiar en el Theatro del Real Coliséo de esta Ciudad la noche del Día Jueves 28. de Enero de 1779.

OCTAVA.

Hoy repite la farza agradecida, la función de los Toros celebrada: al Público segunda parte embida, con el mayor cuidado reformada: Se verá, que ansiosa le convida á dar en todo gusto, interezada; Y Farzantes, que al echo le personan, daran á conocer lo que intencionan.

NOCHE SEGUNDA.

El Barriga bacía de Bodegones. S. D. Paxisa.
 El Suplemento, de Caveza. S. D. Negra.
 El Sango con Yuyo, de la Plaza. S. D. Reunbron.
 El Fachenda, de Dos Cadenas. S. D. Nada.
 El Piernas, de Afrecho. S. D. Canillas.
 Correrá uno Parado á Caballo.

LOS TOREROS, Y DEMAS CONCURRENTES.
 Suplican la asistencia, á la función, en que procurarán desempeñar sus deveres á satisfaccion, del Público, á quien desean complacer.

El doctor Guillermo Ugarte Chamorro ha manifestado que no cree pecar de optimista al asegurar que en esta Exposición se exhibirán no menos de tres mil programas. Entre otras gestiones, se cursarán invitaciones a las instituciones culturales de la República y a los clubes departamentales existentes en la Capital, a fin de que las provincias también se hagan debidamente presentes en esta muestra. Todas las personas que deseen colaborar en el mejor éxito de la Exposición, pueden dirigirse al local del Centro de Investigaciones del Teatro Peruano sito en Lampa N° 833, o llamar al teléfono N° 71156.

Esta Primera Exposición del Programa de Teatro en el Perú es también el primer paso hacia la realización de la Primera Exposición del Programa de Teatro en Latinoamérica, muestra que en el futuro preparará el Centro de Investigaciones de Teatro Peruano, con el patrocinio del Comité de Extensión Universitaria de la Universidad de San Marcos.



Equipo de futbol integrado por catedráticos de la Facultad de Derecho, que jugaron un partido con el de los alumnos, durante la Semana de la Facultad. Aparecen aquí los Drs.: Gastón Sotillo, Julio Vega (alumno), Julio Vidal, Max Arias, Vicente Ugarte y Luis Brousset.

Actividades Científicas

PROGRAMA AVICOLA LOGRA MEJORES POLLOS

Pollos más grandes y fuertes que los de la Costa ha obtenido en la Sierra el Instituto Veterinario de Investigaciones Tropicales y de Altura (IVITA) de la Universidad de San Marcos. En sus laboratorios de Huancayo, esa dependencia sanmarquina está profundizando estudios para el desarrollo de un programa masivo de la industria avícola serrana.

Los estudiosos de San Marcos han logrado hasta estos momentos un porcentaje positivo en la incubación de huevos en altura, idénticos resultados a los de la Costa. El promedio de eclosión (rotura de cáscara) en la Sierra es de 87.7%, considerando todos los huevos y un 94.7% tomando en cuenta los huevos fértiles. El promedio en Lima y el resto de la Costa es de 86%, considerando todos los huevos y 94.8% estimando los huevos fértiles. Esto indica que la futura Industria avícola de la Sierra tiene posibilidades de desarrollarse en las mismas condiciones ambientales que en la Costa, y que a lo largo de todos los contrafuertes andinos podrán establecerse granjas avícolas con un excelente rendimiento económico.

La Facultad de Medicina Veterinaria de San Marcos es la primera Institución del Perú, que ha realizado estas clases de investigaciones. Actualmente tiene un plan de corto alcance para aplicarlo entre las comunidades, el cual se hará extensivo paulatinamente a los diversos pueblos de la sierra.

El objetivo de la Facultad sanmarquina es contribuir a que se creen fuentes de proteína de origen animal (carne y huevos de aves de corral) a bajo costo, para aumentar el valor nutritivo de los alimentos de la densa población que habita en la región.

La IVITA de Huancayo, que actualmente produce 5 mil pollos por mes, adquirirá una serie de Cámaras de Incubación capaces de producir 40 mil pollos por mes cada una, para abastecer progresivamente las necesidades de las nuevas granjas avícolas que se establecerán en la sierra.

CONVENIO SOBRE PROTECCION DE VICUÑA

La Vicuña será uno de los auquénidos mejor protegidos y estudiados para una futura explotación racional y masiva, en virtud de un contrato celebrado entre el Ministerio de Agricultura y la Facultad de Medicina Veterinaria de la Universidad de San Marcos.

Ambas instituciones unirán recursos económicos y científicos para realizar un estudio integral de la Vicuña, en las diferentes áreas geográficas donde habita esta clase de valiosa ganadería.

Según estudios previos logrados por los investigadores de la Facultad de Medicina Veterinaria, se ha podido establecer que el Perú pierde anualmente más de 46 millones de soles y cerca

de 500 mil auquénidos al año, como consecuencia de la inexplicable baja fertilidad de los reproductores y del elevado índice de mortalidad existente entre las crías.

El Ministerio de Agricultura, por intermedio de su Servicio Forestal y de Caza, y la Facultad de Medicina Veterinaria de San Marcos, han culminado, así un acuerdo trascendental que impulsará el desarrollo industrial de la Vicuña en mejores condiciones técnicas y de salubridad.

Firmaron el Convenio el Ing. Flavio Bazán Peralta, Director del Servicio Forestal y de Caza del Ministerio de Agricultura y el Dr. Humberto Ruiz Urbina, Decano de la Facultad de Medicina Veterinaria de la Universidad de San Marcos.

Por el Contrato, convienen ambas entidades en unir recursos y esfuerzos para realizar un estudio integral de la Vicuña.

El Servicio Forestal y de Caza realizará estudios económicos referentes a la población, lugares de incidencias, migraciones, valor económico de una explotación racional, además de estudios sobre el problema de los predadores.

La Facultad de Medicina Veterinaria, realizará un estudio patológico, sobre fertilidad, cruzamientos, inseminación artificial, alimentación natural y artificial; y contribuirá con el equipo necesario para realizar los trabajos de investigación.

El Ministerio de Agricultura facilitará las instalaciones a animales de los fundos Cala-Cala, Pampa de Galeras y de otros lugares del país. Tanto San Marcos, como el Ministerio de Agricultura, facilitarán el concurso de profesionales e investigadores para la realización de los trabajos mancomunados; lo mismo que realizarán reuniones periódicas para intercambiar opiniones sobre los resultados de los estudios que se vayan efectuando.

Exposición de artes decorativas hicieron empleadas sanmarquinas

Fue todo un éxito la Exposición de Artes Decorativas y Adornos de Navidad realizada por las Empleadas de la Universidad de San Marcos, señorita Nora Montiel Bertolotti y señora Laura Costa de Vásquez.

La muestra se exhibió en el Salón de Exposiciones, contiguo al Salón de Grados de la Facultad de Letras, desde el 9 al 15 del presente mes.

El acto inaugural de la Exposición contó con la asistencia del Sr. Rector, su señora esposa y una nutrida concurrencia. El Sr. Emilio Calixtro, Presidente de la Asociación de Empleados, quien hizo la presentación de las expo-

sitoras expresó entre otras cosas: "Esta es a la vez la inauguración de una serie de actos culturales que la Asociación se propone realizar, como una manera de estimular la capacidad creadora de nuestros asociados". A continuación, el Sr. Rector declaró inaugurada la Exposición e invitó al público asistente a pasar a los salones.

La señorita Nora Montiel ha cursado estudios sobre Arte Decorativo en el Instituto Industrial N° 1 y en la Academia "Lucha". La señora Laura de Vásquez es también egresada de la Escuela de Decoración de Interiores del Instituto de Educación Familiar.

Reproducción del Paiche para su sembrío masivo en los Ríos de la Selva estudian Científicos de San Marcos

Un estudio científico de la reproducción del Paiche ha iniciado en el río Amazonas y sus afluentes, el Instituto Veterinario de Investigaciones Tropicales y de Altura de la Facultad de Medicina Veterinaria de la Universidad de San Marcos.

Los Dres. Jorge Sánchez y César Montalvo, investigadores sanmarquinos, están recorriendo los ríos del Departamento de Loreto, con la finalidad de estudiar la embriología y el dimorfismo sexual (hembras y machos son iguales) cuya forma de reproducción ignora la Ciencia. Esto impide su explotación en forma racional.

El paiche es un pez amazónico que llega a tener hasta 200 kilos de peso. Su carne que es muy exquisita, constituye una fuente de proteína animal para el poblador de esa extensa región de la selva peruana. Debido a que tiene que salir a la superficie para aspirar aire, su captura es relativamente fácil. Es por esta razón que actualmente se le encuentra en grandes cantidades en las zonas de Pacaya y Samiria, que han sido reservadas por la Dirección de Pesquería, habiendo prohibido su pesca en esos lugares.

Uno de los grandes obstáculos que tienen los científicos para criar el Paiche en forma intensiva es la falta de dimorfismo sexual, es decir que no se pueden diferenciar los machos de las hembras. Es este aspecto el que está investigando IVITA. El éxito de la investigación dará los conocimientos básicos para poder criar ese pez en instalaciones especiales, permitiendo su sembrío en todos los ríos amazónicos y el aumento de un alimento rico en proteínas para la selva.

Hace algunos años, el Dr. Jorge Sánchez realizó estudios sobre el Paiche, habiendo hecho varias publicaciones. Lamentablemente, estas investigaciones no fueron continuadas, ni apoyadas. El Instituto de Investigaciones de San Marcos, tomando como base estos estudios, ha proseguido esos trabajos científicos logrando excelentes resultados desde hace dos años.

Rason individual, de los Toros, que por fin de Fiesta, se hande lidiar en el Theatro del Real Coliséo de esta Ciudad la noche del Día Jueves 28 de Enero de 1779.

OCTAVA

Hoy repite la farza agradecida, la función de los Toros celebrada: al Público segunda parte embida, con el mayor cuidado reformada: Se verá, que ansiosa le convida á dar en todo gusto, interezada; Y Farzantes, que al echo se personan, daran á conocer lo que intencionan.

NOCHE SEGUNDA:

El Barriga bacía de Bodegones. S.D. Paxisa.
 El Suplemento, de Caveza. S.D. Negra.
 El Sango con Yuyo, de la Plaza. S. D. Relunbron.
 El Fachenda, de Dos Cadenas. S.D. Nada.
 El Piernas, de Afrecho. S.D. Canillas.
 Correrá uno Parado á caballo.

Los toreros, y demás concurrentes. Suplican la asistencia, á la función, en que procurarán desempeñar sus deberes a satisfacción, del Público, á quien desean complacer.

Una original y sugestiva exposición podrá admirar Lima dentro de pocos meses. Se trata de la Primera Exposición del Programa de Teatro en el Perú, la misma que, con el patrocinio del Comité de Extensión Universitaria de San Marcos que preside el doctor César Arróspide de la Flor, está organizando el Centro de Investigaciones de Teatro Peruano, del Teatro Universitario de San Marcos que dirige el doctor Guillermo Ugarte Chamorro.

Desde hace algunas semanas se vie-

ne preparando con entusiasmo y dinamismo esta exposición que, seguramente, constituirá uno de los principales sucesos culturales dentro del vasto plan de actividades que será ofrecido en el segundo semestre del presente año por el citado Comité de Extensión Universitaria.

En el Centro de Investigaciones de Teatro Peruano —entidad creada recientemente como parte del Teatro Universitario de San Marcos— se está haciendo acopio de buen número de programas teatrales los que, junto con los que se adquieren en el futuro, serán exhibidos de acuerdo con las técnicas exigidas por este tipo de muestras.

La Primera Exposición del Programa de Teatro en el Perú reviste especial relieve dentro del quehacer cultural de nuestro país. Los programas teatrales constituyen valiosas fuentes de la historia escénica nacional ya que, entre estos interesantes aspectos, registra el paso de las celebridades teatrales que han actuado en los tabladros de Lima y de Provincias. Son testimonios directos de los hechos acontecidos en el teatro peruano de todos los tiempos. Traduce el suceso escénico —fue su vocero— el sabor de la época y acumula inestimables datos sobre las costumbres histriónicas de las diversas etapas de la historia.

En la Primera Exposición del Programa de Teatro en el Perú se podrá, asimismo, apreciar las distintas técnicas tipográficas practicadas en el Perú a través del tiempo así como los diferentes estilos de diagramación y composición gráficas en este tipo de impresiones.

Existe gran expectativa por la realización de este novedoso e importante hecho teatral que no sólo reviste la trascendencia de su valor intrínseco; sino que a éste se suma el palpitante valor de los hechos evocados ya que en esta exposición revivirá el valor de las glorias escénicas de nuestro riquísimo y centenario pasado teatral.