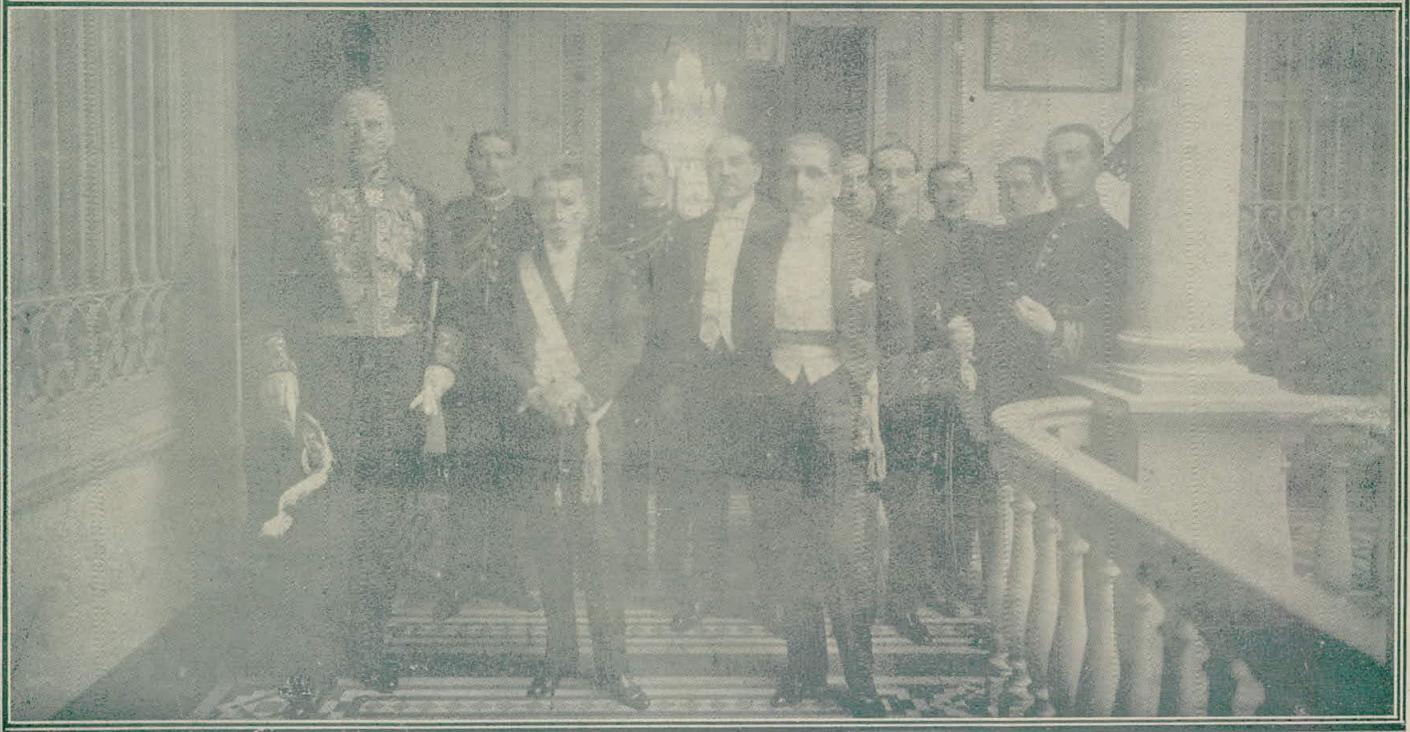




Vinatea Reinoso. 21



RECEPCION OFICIAL DE LOS EMBAJADORES DE LOS PAISES NORDICOS.

Primera fotografia.—Excmo. señor Carl F. Hultgren, Embajador de Suecia.—Segunda fotografia.—Excmo. señor Halvard Huitfeldt Bachke Embajador de Noruega.—Tercera fotografia.—Excmo. señor Otto Wadsied, Embajador de Dinamarca

EL SALUDO DE LA REPUBLICA ARGENTINA

LOS GRANDES AMIGOS DEL PERU

Un saludo cariñoso al
nobilísimo y caballeresco pueblo
peruano
Alfredo Palacios

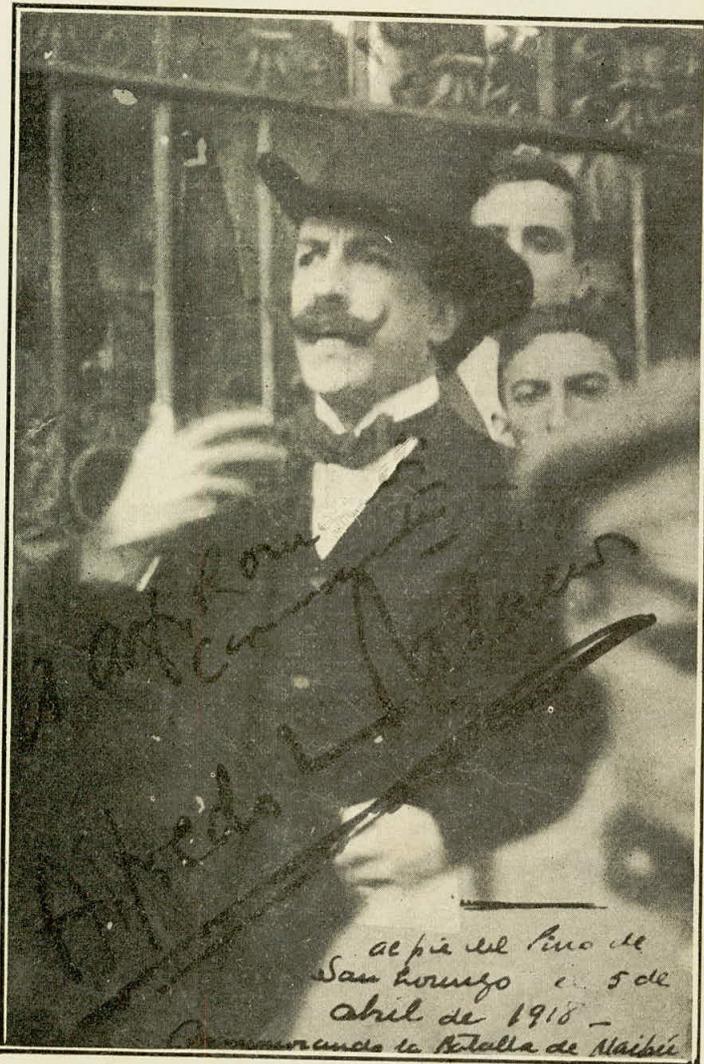
Julio 1º/1921 Buenos-Ayres

Con el Dr. Alfredo Palacios

De nuestro corresponsal
en Buenos Aires

Todos los diplomas que adornan la sala de espera del gran argentino son el testimonio de la gratitud peruana. El doctor Palacios los ostenta con orgullo, lo que quiere decir que los estima. Y como para indicar el grado de su afecto no ha puesto más adorno procedente de su patria que un pequeño retrato de Sarmiento, cuyo cariño por el Perú que motivara una polémica famosa con Mitre ha heredado, que parece rubricar ese anhelo de confraternidad, esa comunión de sentimientos de los dos pueblos, con el gesto severo y hosco que aprisionara tan magistralmente el arte inmenso de Rodín y Souza Brianno.

Y al contemplar el fervor con que se guarda en el hogar del eminente argentino el culto del recuerdo de mi patria, no he podido menos de reflexionar amargamente cómo nosotros, para pagar sus luchas, sus afanes, sus desvelos por nuestra causa, hemos creído bastantes las ovaciones de que le hicéramos objeto, las distinciones de las doctas corporaciones, los banquetes, la hueca fraseología de los discursadores y la consabida excursión a Río Blanco. . . Y hoy, cuando cercano el centenario, invitamos a otros ilustres compatriotas suyos a honrar nuestro suelo, nos olvidamos de él, sacudimos en su rostro el desdén de la descortesía más grosera y, lo que es peor aún, de la más negra ingratitud. Olvidamos esas horas difíciles en que el gran tribuno organizaba comités, pronunciaba conferencias, comprometía adhesiones y hacía resonar en las calles su verbo milagroso recordando a sus connacionales afinidades de raza y de ideales, haciéndoles ver la justicia sagrada de nuestros derechos y fustigando vibrantemente al bandido mapochino de "por la razón o la fuerza".



—Adelante. . .

Un saludo, un apretón de manos efusivo y nos encontramos frente al gran hombre, al hombre-idea llamado, en un futuro próximo, cuando quiebren los falsos y arcaicos valores del radicalismo fósil de las "patéticas miserabilidades" y del socialismo de mitines con música wagneriana, a encaminar los destinos de la triunfadora nacionalidad argentina por el sendero que abrieran la honradez, el patriotismo, la videncia y la sinceridad de Rivadavia, Pellegrini, Sarmiento y Mitre.

Los años, las luchas y los desencuentros de estos últimos tiempos no han dejado huella, alguna en su frente. Su mostacho "dartagnesco" se yergue siempre altivo y su cabellera empenachada se tira hacia atrás en un reto de valentía.

—No va al Perú, doctor, para el centenario?

—Si no me han invitado, cómo he de ir. . . .

—Y de haber sido solicitada su presencia?

—Entonces sí. Y hubiera sido para mí una brillante ocasión, pues precisamente, voy a disponer de 30 días de vacaciones.

Callamos avergonzados. Un chiquilín que trae un "mate" al doctor, salva la forzada situación. Porque el doctor Palacios es un criollo de cepa y no tiene rubor en mostrarlo. La altura a que ha llegado no lo ha marcado ni enriquecido. En su estudio, de una pobreza franciscana, no hay timbre estentóreo, ni estufas coloniales, ni porteros galoneador. La alfombra raída y el escritorio desusado se olvidan en seguida para saturarse, para embeberse en la elegancia de su frase y en la delicadeza de su trato. Falta el oropel, la teatral ceremonia que precede a una audiencia de los Tartufos políticos, de los que se miran con gesto desdeñoso y cansado mientras en sus cerebros libran rudas batallas

ESTA EDICION DE MUNDIAL, que contiene la reseña gráfica de todas las fiestas y actuaciones oficiales, habidas hasta la inauguración de la Plaza San Martín, debe considerarse como un suplemento de nuestro gran número del Centenario.

Precio de este suplemento:

UN SOL

Pues es nuestro propósito que aquel número, este suplemento y nuestra próxima edición, que aparecerá el próximo viernes, constituya un solo volumen con la documentación gráfica completa de nuestras fiestas centenarias.

dos o tres lugares comunes, pomposos y resonantes, para poder salir con oportunidad y eficiencia. Falta todo eso que está al alcance de la común imbecilidad, pero sobra, en cambio, corazón e ideas. . . .

Pedimos una fotografía y el honor de ser portadores de un saludo para nuestro país en su centenario y accede a ello inmediatamente con encantadora solicitud. Tiene frases amables pa-

ra MUNDIAL, que conoce bastante, y al despedirnos nos advierte cariñosamente:

—Diga a los peruanos que en el día de su gloriosa fiesta, aunque no esté yo, personalmente, estará con ellos mi espíritu y mi eterno reconocimiento por sus bondades. . . .

Buenos Aires, 1920.

José RODRIGUEZ y R.



Teniente coronel Antonio Tassi

Nuestros huéspedes de honor: Teniente coronel Antonio Tassi.

No vamos a hacer su presentación. Sería inútil y pretencioso. Estos grandes argentinos amigos del Perú tienen ya su sitio alado en la conciencia del pueblo. Se les conoce, se les recuerda, se les quiere. Son un nombre más que sube a los labios cada vez que se reza la bendita oración de la revancha. . . .

Cuando ésta correspondencia llegue, ya el comandante Tassi estará en aguas peruanas. Ya habrá tenido ocasión de experimentar personalmente que, si somos pobres y la desgracia ha cla-

vado sus garras en nuestra nacionalidad, no ha podido aún acallar nuestra ansia de vengar la ofensa, mitigar nuestro deseo de llegar a la cumbre, ni matar en nuestro corazón el infinito agradecimiento hacia los que nos comprendieron y amaron.

Lo hemos visitado en vísperas de embarcarse. Lo hemos encontrado agitado, inquieto, arreglando maletas, ordenando papeles. . . .

—Hace dos meses y medio que no me ocupo sino del Perú—nos dice—Pero ya todo está listo: sólo resta esperar que llegue el 28. He conseguido que los niños de las escuelas desfilen por delante de la Legación. . . . Es la primera vez que se hace. . . . Se da cuenta: lo que no se ha hecho nunca, lo que nunca se hará por. . . .

El comandante Tassi es afable y de porte distinguido. Sus maneras elegantes y sencillas, su charla interesante y amena que subraya con una sonrisa optimista y franca, le hacen sumamente simpático. Se advierte en él, en seguida, al luchador, al hombre que se ha mirado en muchas difíciles situaciones y las ha dominado, al hombre que ha vivido una vida intensa y útil. Todo respira en él confianza y fé ciega en el propio esfuerzo. Y allí está relatándonos su proeza de organizar el homenaje al Perú, como quien ha hecho una cosa muy natural y fácil. Y, sin embargo, no es así. Chile desarrolla en esta capital una propaganda, muy firme y bien retribuida. Y es de imaginarse la tenacidad, el entusiasmo, la titánica obra de vencer, con sólo la buena voluntad, la intención generosa, y el particular prestigio el obstáculo interesado y mezquino. Solo hombres del temple caballeresco y fuerte del comandante Tassi, de Alfredo Palacios, de José León Suárez, de Pedro Santa Coloma y mil otros, pueden emprender tal labor y coronarla con el éxito. Para ellos todo lo que el Perú ofrende es poco, es nada, comparado a la magnitud de la obra realizada.

El comandante Tassi ha figurado en todos los órdenes de la administración pública y del ejército y en todos ha dejado la huella de su espíritu luminoso e inteligente. Su prestigio y su popularidad en la Argentina es inmenso.

—Se ha hecho lo que se ha podido, nos dice.—Yo creo que al ocupar un puesto público contraemos la obligación de hacer algo bueno para el país, pegarle su empujoncito, que por pequeño que sea, algo significa. . . . “No hay fuerzas perdidas en la vida de los pueblos”, decía Mitre. . . .

Nosotros al contemplar su figura enérgica, recordamos su brillante acción en favor del Perú. Sus conferencias, su libro sobre la cuestión del Pacífico, su carta al señor Francos Rodríguez, ese maestro español que no sabía nada su actividad inenarrable para lograr el total éxito del programa que presentara él mismo a la consideración del Comité que tan brillantemente preside el distinguido señor Santa Coloma. Y pensamos cuán grande es la deuda que el Perú ha contraído con estos esclarecidos varones.

—Voy al Perú, dice, lleno de gozo. Se me antoja que voy a visitar un lugar sagrado, donde me esperan muchos hermanos. . . .

Y sin dejar de moverse, arreglando maletas, revolviendo papeles, mientras nos firma una fotografía para MUNDIAL, no deja de verter el chorro fresco y sincero de su charla interesante:

He roto tres anteojos hoy. . . . No tengo tiempo para nada. . . . Pero hemos logrado todo. Habrá iluminación. Se declarará feriado. . . . Desfilarán los colegios. . . . Lo que no se ha hecho nunca. . . . Lo que nunca se hará por. . . . otros. . . .

Y el comandante Tassi, que también ha sido periodista, y de los buenos, nos enseña la hermosísima placa que, en nombre de la prensa argentina, va a colocar en el monumento a San Martín.

—Que quiere Ud.—concluye—San Martín nos ha dejado en la sangre y en el corazón ese amor por su patria que le hizo traspasar los Andes y ayudarlos a ser libres. . . .

Buenos Aires, 10 de Junio.

José M. RODRIGUEZ.

COMPañIA DE SEGUROS

“RIMAC”

CONTRA INCENDIO Y RIESGOS MARITIMOS

FUNDADA EN 1896

La que tiene más capitales acumulados de todas las Compañías nacionales.

UNMSM-CEDOC



Don Antonio Caso, en su cátedra de la Universidad de Méjico. Este retrato le fué obsequiado por sus discípulos, al partir el Embajador para el Perú, y tiene la particularidad de que los cuadros que se ven en la sala, representan a don Gabino Barrera y su grupo positivista, que ha sido combatido por el señor Caso

Un idealista americano

Con don Antonio Caso, embajador de Méjico.—La renovación intelectual mejicana.—Una arenga de Chocano.—La nueva generación.

La frente ancha y abultada, revuelta la melena de león, el mentón prominente y tenaz, agudo el mirar de sus ojos negros; la testa de don Antonio Caso evoca singularmente la de Luis van Beethoven. Es una cabeza interesante. Atrae poderosamente la atención. Y cuando se escucha la palabra segura, el decir fluido y pintoresco de este pensador, es imposible sustraerse a su influjo. Tiene el gesto elocuente, y pronto y franco el reír. En uno de sus libros, "Dramma per musica", su prologuista dice: "Caso sabe reír con la ingenuidad de un niño". Y como los niños, agregó yo, tiene abiertas de par en par las ventanas del alma. . . .

No ha sido menester rodeos, ni ha aparecido en ningún momento el diplomático. El hombre, sí que aparece en toda su plenitud.

—En Méjico se tiene enorme simpatía por el Perú. Créame usted que el centenario de su patria lo hemos hecho nuestro. Y tiene que ser así en toda América latina. La raza es voz que se escucha siempre. Acaso no conozcamos muy de cerca algunos aspectos del Perú. En nuestro pueblo se ha leído, sin embargo, muchas tradiciones de Palma. Con un literato así, basta para honrar una literatura.

(Cruza por mi memoria el nombre de Chocano, interrogó, y el señor Caso responde).

—Oh, a Chocano lo conocemos muy de cerca. Yo le quiero mucho. Le estoy agradecido. Vea usted lo que escribí en "La Prensa" de Costa Rica del 20 de Mayo de este año; dice así: "Recomendación idoctrinaria. A LOS ESTU-

"DIANTES. No os dejéis sorprender por las enseñanzas interesadas de la hipócrita Moral burguesa y, menos, de la ignorante Moral política, en el absurdo orden actual. La Hipocresía en acuerdo con la Ignorancia deformaría el espíritu del Porvenir.—Por encima de enseñanzas vulgocráticas, os recomiendo estudiar siquiera, "La Genealogía de la Moral" de Nietzsche y el "Ensayo de una Moral sin obligación ni sanción" de Guyau. Tales deben ser vuestros Maestros en este instante de Cultura empeñada en rectificar tantos falsos valores circulantes. Si deseáis encontrar en América Maestros, entended que solo hay dos que merecen tal título: José Ingenieros en Argentina y Antonio Caso en México. Hago más, en Costa Rica todas las enseñanzas de éstos, que difundiré en su oportunidad; y con ellos, recomiendo, como Maestros de una Ética Superior al sentido burgués, a Nietzsche y a Guyau. San José de Costa Rica, 19 de Mayo de 1921. José Santos Chocano".

(Hay un silencio largo al vibrar el nombre del poeta. Don Antonio Caso, prosigue enseguida):

—El centenario del Perú,—dice el Embajador —ha venido a demostrar la raigambre de la raza. Los pueblos latino-americanos mantienen íntima y profunda su solidaridad. No crea usted que soy un *sans-patrie*, pero creo que sobre el sentimiento de la patria, pronto se afianzará el sentimiento de las razas. El pangermanismo, el paniberismo serán realidades consoladoras y eficaces.

—Y cree usted en el panamericanismo?

—Perdone usted. Como representante de un país no debería contestarle. . . .

—Yo interrogo al pensador. . . .

—Pues, como maestro, sinceramente dudo del panamericanismo. Lo que le he dicho antes resume mi pensar. Si entre pueblos del mismo origen como son los latinoamericanos, median diferencias y es difícil la unión, ¡cuánta mayor no será esta entre pueblos de raza distinta!

—Tengo entendido, señor, que usted ha sido uno de los principales reformadores de la educación mejicana. . . .

—Exagera usted. La reforma la hemos hecho entre muchos. De mi grupo son José Vasconcelos, que estuvo algún tiempo en Lima y es grande amigo de José Gálvez, Alfonso Reyes, que está en Madrid ahora, Guzmán, Pedro Henriquez Ureña y yo. Yo no he sido revolucionario. Vasconcelos, sí es un rebelde *pur-sang*. Yo he predicado desde mis cátedras de filosofía y de sociología.

—Es usted bergsonianos. Pero, también sé que admira a Alemania.

—Naturalmente. El país que al principiar el siglo tenía un Goethe y un Kant, y luego un Wagner y un Nietzsche lo merece todo. En mi cátedra de sicología, todo el laboratorio anexo a mi clase es alemán. En Méjico aprendemos la sicología teórica y experimentalmente. Y Alemania ha sido el modelo de Inglaterra y Francia. Pero su política es detestable. He dado mil conferencias aliadófilas. Amo a Francia fervorosamente. Me educué en colegio francés, y aprendí a hablar su idioma y a amar sus glorias desde muy pequeño.

A. Mundial

Con la profunda simpatía intelectual del Embajador de Mexico en el centenario del Perú

Antón Caso

—Y ¿cuál ha sido la evolución intelectual mejicana. Creo que la política, el caudillaje influyó enormemente para afianzar el positivismo?

—Así ha sido, en efecto. El escolasticismo tuvo un largo reinado en mi patria, dando ópimos frutos. Un día don Gabino Barreda, que fué discípulo de Comte, regresó a Méjico, fundó la escuela Preparatoria, instituyó la enseñanza positiva y, desde entonces, todo en Méjico respiró positivismo. La ciencia absorbiólo todo. Se estudió la historia con un criterio científicista. La filosofía fué la suma que pensara Spencer. El gobierno de Díaz, imbuido de equivocadas ideas positivistas, dió un valor enorme a las finanzas. No se preocupaba tanto de gastar bien, cuanto de guardar mucho. Tenía un criterio estrambótico de la economía.

Cuando triunfó la Revolución había en las arcas fiscales ochenta millones! . . . Y, conste, que conceptúo a Díaz un gobernante vigoroso. Pero, se malogró al final.

Y, entonces, la revolución empezó. Batallamos por llevar idealismo a mi patria estancada en el comitismo. Traduje un libro de Boutroux, a quien pedí permiso por intermedio de Francisco García Calderón, el cual es para mí un representante altísimo de la intelectualidad latinoamericana. Introdujimos a Bergson, que es mi filósofo predilecto. Aunque la intuición de Schelling se le parece, siempre Bergson, resulta original. Su concepto del arte, es análogo al que Kant plantea en la *Crítica del Juicio*, cuando habla de la "finalidad sin fin"; pero Bergson tiene su punto de vista propio. . . Sé que el doctor Javier Prado y el doctor Deustua han divulgado aquí el bergsonismo. Ahora estoy leyendo un libro de Mariano Ibérico Rodríguez sobre *una filosofía estética*; revela un talento muy brillante. Lástima que Ibérico se haya ido de Lima! hubiera deseado que escuchara mi conferencia!

—De modo que es usted de los discípulos de Bergson y de Boutroux. Pero, en su curso de sociología ¿qué orientación sigue?

—Boutroux no ha hecho otra cosa que interpretar metafísicamente la ciencia. En su libro *De la Contingen, des Lois de la Nature* tiene estupendas observaciones que cayeron sobre el positivismo comtiano como aves de presa.

Si las leyes científicas eran falibles, si la

contingencia, el azar las regia ¿de dónde provenía ese infatuado hablar del *dómine* que se creía inerrable? Por eso, porque renovaba la conciencia, porque la elevaba, porque nos traía ideal y desterraba pedantescas e intransigentes enseñanzas, abracé con fervor el neoidealismo francés, no obstante mi profunda admiración a la Ciencia Alemana. En Sociología, he escogido el texto del compatriota de usted, don Mariano Cornejo. Conocí el libro al través de la traducción fran-

cesa. El profesor Wormss me había hecho ya grandes elogios de él. Creo que es lo más metódico, sintético y erudito. Tienen ustedes un gran sabio en Cornejo. Yo solo suprimo los capítulos, sobre la evolución. Empiezo en el del *Método* y luego, introduzco algunas modificaciones de acuerdo con mis ideas antiespencerianas. Es el gran defecto del libro de Cornejo. Spencer ya pasó. Pero las síntesis que Cornejo hace de Wundt, sus datos copiosos, su método ceñido y fiel demuestran lo que vale el cerebro del autor. En Europa se admira la *Sociología* de Cornejo.

—Usted es un gran amante de la Música?

—Del Arte en general. He escrito algunos libros sobre el *Drama Musical*. Beethoven, Wagner y Debuss son cumbres incomparables. Deliro por la música y estudio apasionadamente la escultura. Comentando un libro de Paul de Gaultier, he dicho que la caricatura es el porvenir del arte moderno, porque es revelación de espiritualidad. Estamos en una era de simbolismo. Los egipcios fueron así. Y nosotros, en poesía, en música, en diseño, cuando tratamos de expresar cosas inefables volvemos los ojos y el alma al mito inicial, al arcano simbólico de las Religiones; así escribe Maeterlinck, así esculpe Rodín, así musicaliza Debussy.

(Pregunto por un amigo, Castro Leal, que acompaña a González Martínez; el señor Caso me dice:)

—Tenemos en Méjico seis grandes poetas a los que los han consagrado los artistas y el pueblo: Luis G. Urbina, que está ahora en Italia; Amado Nervo, Gutiérrez Najera, Salvador Díaz Mirón, Manuel José Othón y Enrique González Martínez.

—¿Y jóvenes

—¿Poetas jóvenes que destacan? Torres Bodet, Gorostiza, Pelliccer, Méndez . . . El cuento es el género preferido del lector mejicano. Se pagan bien. En novelas tenemos algo: a Gamboa, Delgado, Portillo Rojas y otros.

—¿Y teatro?

—Muy poco.

Al salir de la mansión de don Antonio Caso, me llevo en el cerebro una colmena de ideas.

Luis Alberto SANCHEZ



Señor Fernando Martínez cuya competencia profesional y gran actividad han colaborado en el éxito gráfico de esta edición extraordinaria. La mayoría de las reproducciones fotográficas que ofrecemos a nuestros lectores fueron hechas por el señor Martínez, que ha consagrado así su ya larga y vigorosa reputación artística.

OMEGA

El reloj más perfecto

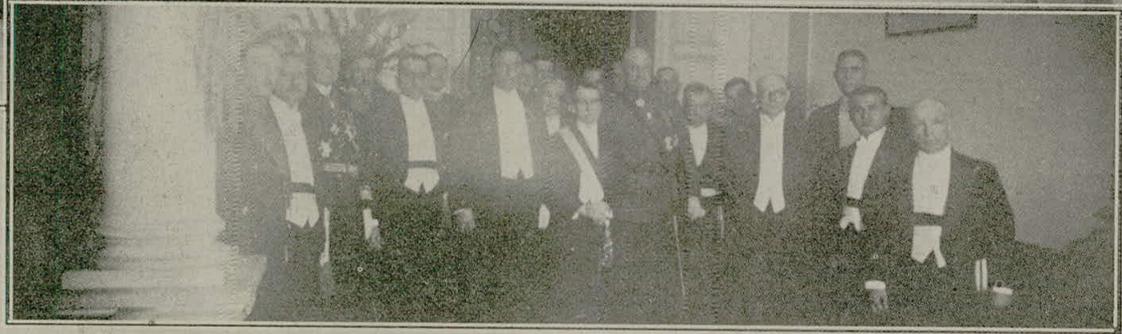
ZETTEL & MURGUIA

ESPADEROS

333

Portal de Botoneros

LA ESMERALDA



LA EMBAJADA DE LOS ESTADOS UNIDOS

Primera fotografía.—El personal de la Embajada, en la estación de los Desamparados De izquierda a derecha: doctor Cisneros y Raygada, Introdutor de Embojadores, señora de Douglas, esposa del Excmo. señor Embajador; doctor Salomón, Ministro de Relaciones Exteriores; Excmo. señor Douglas, Embajador de EE. UU.—Segunda fotografía.—Una vista de la recepción oficial—Tercera fotografía—El distinguido personal de la Embajada, en la Plaza Matriz del Callao



EL ANIVERSARIO DE COLOMBIA

El 20 del presente día del glorioso aniversario de Colombia, se realizó en el local de la Legación, una magnífica recepción social, ofrecida por el Excmo. señor Fabio Lozano, Ministro Plenipotenciario de la vecina república. Todo Lima, representado por sus más altos exponentes sociales y oficiales, acudieron a la casa de Colombia, a expresar su sincera felicitación y simpatía, a los dignos representantes del querido país hermano.



MATRIMONIOS DISTINGUIDOS
Enlaces Rouillón-Arróspide y Lanfranco-Barrios.



LA LLEGADA DEL GENERAL MANGIN

El arribo del ilustre Embajador de Francia, Excmo. general Mangin, constituyó un verdadero acontecimiento y tuvo la virtud de excitar el entusiasmo popular que tribuló al valeroso vencedor de Verdun una ovación entusiasta y ruidosa. Nuestras fotografías ofrecen algunos detalles de la calurosa recepción. Y publicamos también tres interesantes vistas tomadas en la Estación de los Desamparados, en la recepción oficial y en el gran banquete ofrecido al general por la colonia francesa.



RECEPCION DE LAS EMBAJADAS DE HOLANDA Y EL BRASIL

En las dos primeras vistas el Excmo. señor Antonio Gómez Restrepo, Embajador; primer secretario señor José Eustasio Rivera y jefe de la Misión Militar General Alcides Arzayú. Fotografía central.—Recepción del Embajador de los Países Bajos, Excmo. señor W. G. E. d'Artillac Brill. 5 y 6 fotografías. Recepción del Embajador del Brasil, Excmo. señor Gurges do Amaral



LLEGADA DE LA EMBAJADA ESPAÑOLA

Hermosísimo aspecto de la gran manifestación popular tributada a la Embajada de España, a su llegada a Lima



LA EMBAJADA DE ESPAÑA

Primera fotografía—De izquierda a derecha: General don Luis Bermúdez de Castro; Excmo. señor Jaime de Ojeda, Ministro Plenipotenciario; señor César A. Elguera, Oficial Mayor del Ministerio de RR. EE.; Excmo. señor Conde de Torata; doctor Alberto Salomón, Ministro de Relaciones Exteriores; Excmo. señor Conde de la Viñasa, Embajador de España, Dr. Javier Correa y Elías, introductor de ministros; coronel Manuel Rivero Hurtado, Prefecto del Callao; señor Samuel Barrenechea Raygada, introductor de Embajadores.—Segunda fotografía.—Recepción oficial de la Embajada, en casa del Presidente de la República.—Tercera fotografía.—Un aspecto de la grandiosa manifestación tributada a España



RECEPCION OFICIAL DE LOS EMBAJADORES DE BELGICA Y GRAN BRETAÑA

1a. Fotografía.—Recepción del Embajador de Bélgica, Excmo. señor Barón Paul de Groot
2a. Fotografía.—Recepción del Embajador de Gran Bretaña, Excmo. señor Teniente General Conde Dundonald
El señor Salas saludando al Embajador de Bélgica en el Callao.



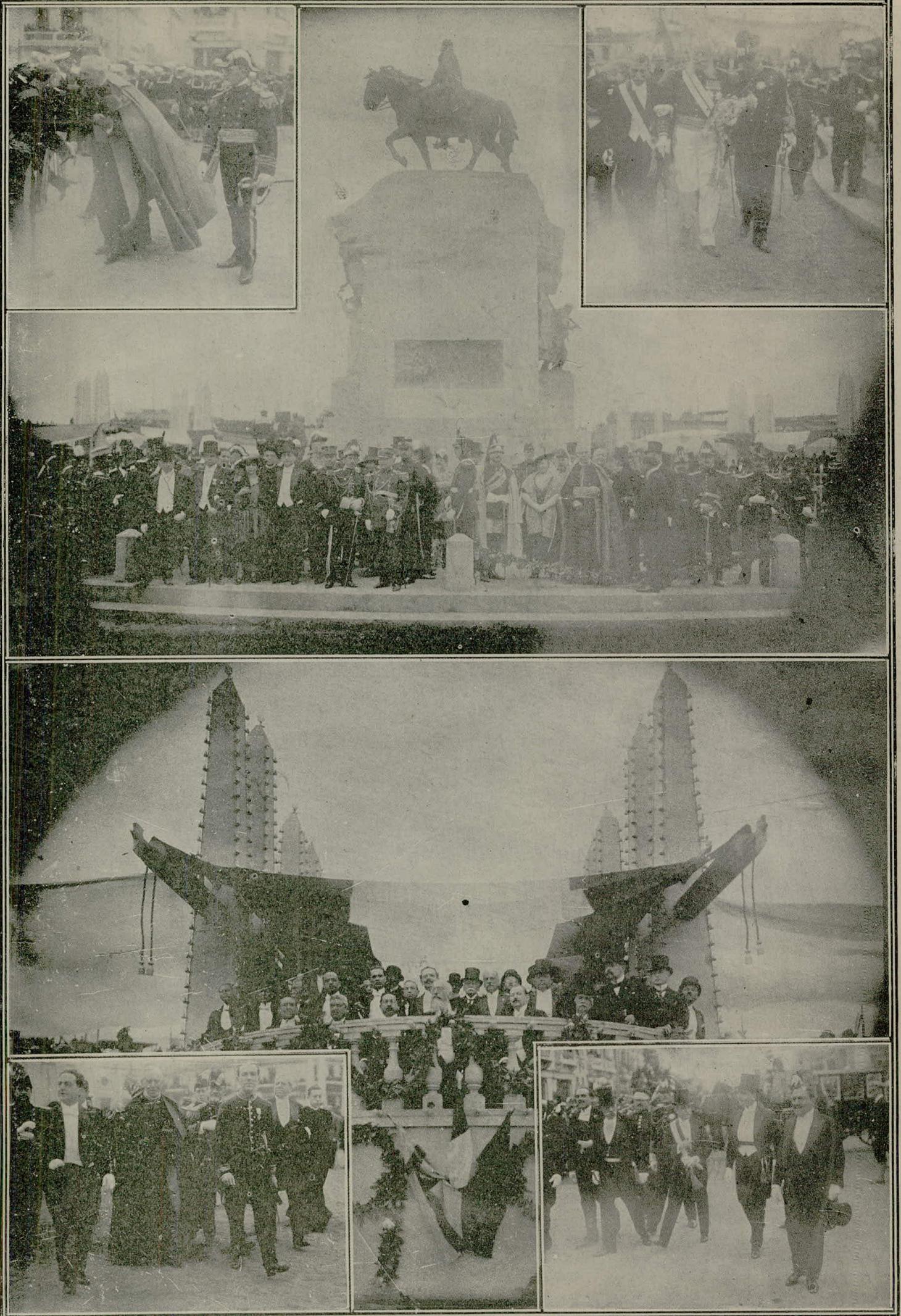
LA RECEPCION OFICIAL DE LA EMBAJADA ARGENTINA

Primera fotografia—Dr. Abraham Rodríguez Dulanto, Ministro de Hacienda, doctor Oscar C Barrós, Ministro de Justicia, General don Carlos J. Martínez, agregado militar; doctor Miguel Angel Chiappe, encargado de negocios argentina; Mons. Duprat, Embajador de la República Argentina; señor don Augusto B. Leguía, Presidente de la República; Contralmirante Vicente E. Montero, agregado naval; doctor Germán Leguía y Martínez, Presidente del Consejo; doctor Lucio Moreno Quintana, secretario de la Embajada; Capitán de Navío Comandante del acorazado "San Martín", doctor Lauro Angel Curletti, Ministro de Marina—Segunda fotografia—La tripulación del "San Martín", hacinedo guardia en la calle de Pando



LA INAUGURACION DEL MONUMENTO AL GENERAL SAN MARTIN

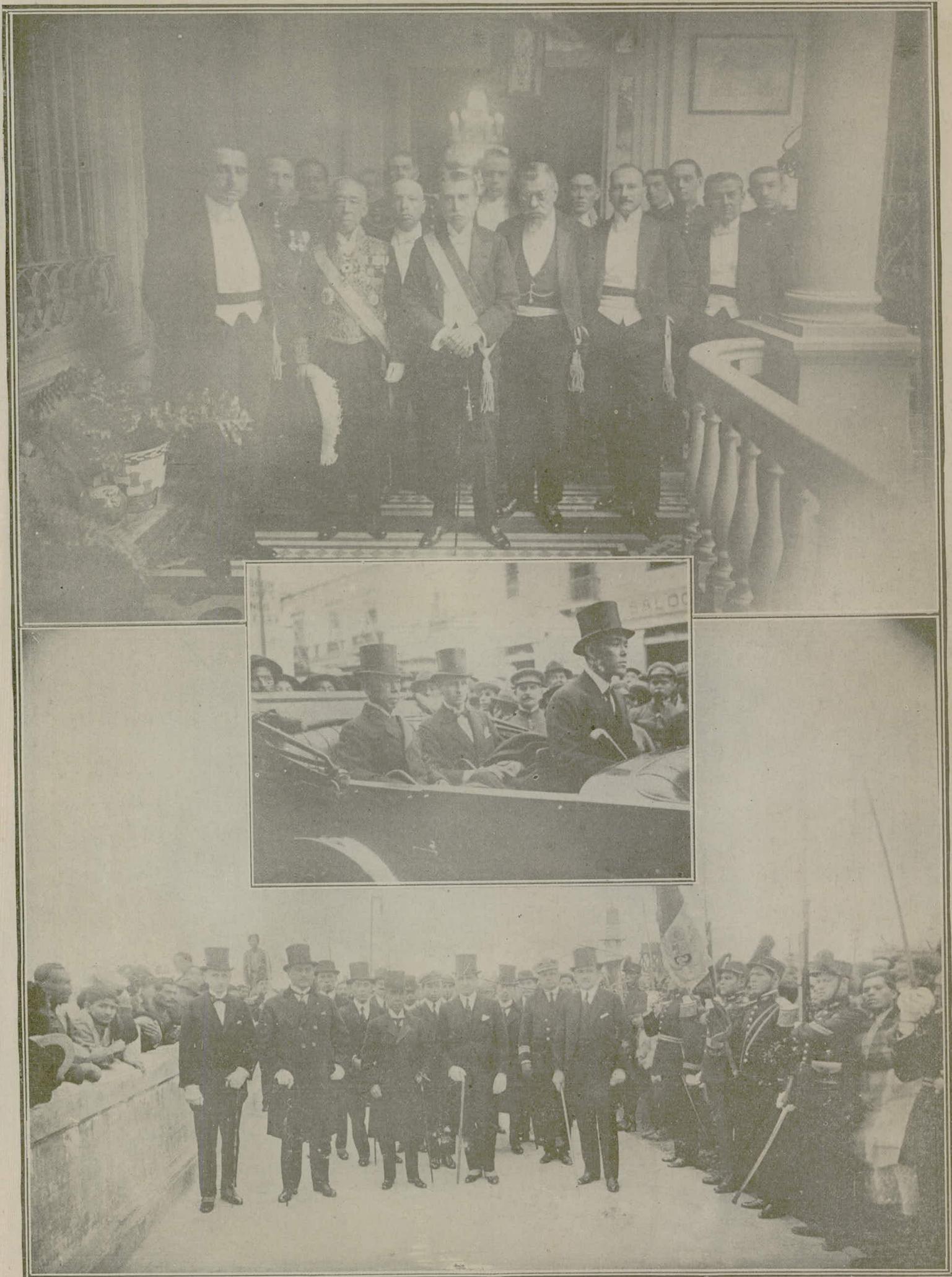
Publicamos en estas dos páginas de MUNDIAL una completa información gráfica de la solemne ceremonia realizada ayer con motivo de la inauguración del monumento que la gratitud peruana ha levantado al Libertador, Generalísimo don José de San Martín. Las fotografías de esta fiesta, que será seguramente la más importante y lucida del programa oficial, son la mejor prueba de la grandiosidad de ella. Fiesta de incontenible emoción patriótica, el alma popular vibró al calor del más noble entusiasmo y prorrumpió en ruidosas ovaciones. En la primera página, ofrecemos como vistas principales la tribuna oficial y un aspecto general de la Plaza San Martín con la marinería de los buques americanos; y, como detalles,



la llegada del Presidente de la República, él mismo leyendo su importante discurso, el General argentino Martinez, saludando la estatua del prócer y el dignísimo militar, gran amigo del Perú, pronunciando su bellísima y conmovedora oración. En esta segunda página se vé el monumento ya descubierto; y, en las gradas, a parte de la brillante comitiva oficial, presenciando el desfile de las tropas. En los detalles de la parte superior se ve al Excmo. Monseñor Duprat, saludando al Introdutor de Embajadores señor Cisneros; y al señor Leguía llevando del brazo al glorioso Mariscal Cáceres. En la segunda fotografía se vé la tribuna del cuerpo consular y la llegada del Embajador argentino y del Presidente de la República.



Primera fotografía—Recepción oficial de la Embajada de Cuba—A la derecha del señor Leguía el Excmo. señor Embajador don Nicolás de Cárdenas y Chapoín. A la derecha del doctor Salomón, don Rafael María Angulo, Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario.—Segunda fotografía—Vista tomada en el local de la Embajada argentina, momentos después de haber sido recibido oficialmente el Excmo. Monseñor Duprat, por el Presidente de la República



RECEPCION OFICIAL DE LA EMBAJADA DE JAPON

1a. Fotografía.—El Excmo. Sr. Genshiro Nischi, en

2a. Fotografía.—El Embajador del Japon dirigiéndolo
 conductor de Embajadores señor Cisneros y Rayga

casa del Sr. Leguía, después de su recepción oficial
 ose al local de la Embajada acompañado por el in-
 da y el secretario intérprete Sr. Taka-hitke Wakabayashi

3a. Fotografía.—En el Muelle de Guerra del Callao

Dos interesantes aspectos de la llegada de las distinguidas Embajadas de Colombia y México.

LAS EMBAJADAS DE COLOMBIA Y MEXICO





Recepción oficial del Embajador de México y eminente pensador sudamericano Excmo. señor Licenciado Antonio Caso

LINMSM-CEDOC



Recepciones oficiales del Embajador del Portugal, Sr. Raún María Pereyra y de la China Excmo. señor Shin Y. Ding

UNMSM-CEDOC



RECEPCION OFICIAL DE LOS EMBAJADORES DE NORUEGA Y PARAGUAY.

Primera fotografía.—Excmo. señor doctor José Espalter, Embajador del Uruguay.—Segunda fotografía.—Excmo. señor doctor Carlos Sosa, Embajador del Paraguay.—Al centro.—Interesante detalle de la recepción de Monseñor Pietropaoli



LA CANASTILLA DE LOS POBRES

La señora Juana Alsarco de Dammert que tantas y tan bellas obras de caridad ha realizado en su laboriosa y noble existencia, acaba de establecer una nueva y hermosa forma de socorrer a la infancia menesterosa y desvalida. A partir de este año obsequiará a las criaturas que protege, con una canastilla de ropa que cubrirá sus pobrecitos cuerpos. La obra comenzó con diez canastillas y terminará con varios cientos. En nuestros grabados la abuelita de los niños pobres aparece rodeada de sus diminutos protegidos en cuyo nombre muchas madres bendicen la caridad de aquella mujer ejemplar y misericordiosa.



EN LA MAGDALENA

Con motivo de la inauguración de un nuevo comedor en el Hotel Bertolotto de la Magdalena, el dueño del establecimiento señor Juan Bertolotto ofreció una simpática fiesta a la que concurrió el Presidente de la República y de la que ofrecemos estas interesantes vistas



La Embajada del Uruguay al llegar a Lima



El Embajador de Noruega en la Estación de Desamparados.



EN LA EMBAJADA DE FRANCIA

El Excmo. señor General EMangin reunió el lunes en el local de la Legación a un numeroso grupo de personas que han sido condecoradas por el gobierno francés con la legión de honor. Fué una ceremonia interesantísima por su forma y por su objeto. El general Mangin invitó a almorzar a un selecto grupo de personas.



Recepción oficial del Enviado Extraordinario de la República de Honduras y El Salvador Excmo. señor Gregorio Martín



El Excmo. señor Fabio Lozano, Plenipotenciario de Colombia ofreció un almuerzo a la ilustre Embajada de su país. La fiesta se realizó en el Hotel Bertolotto de la Magdalena, después de la visita que hizo la Embajada a la Quinta de Bolívar



Recepción oficial del Excmo señor Abel de Iturralde, Embajador de Bolivia.



El Excmo. señor Iturralde a su arribo a Lima. A su derecha el Excmo. señor Ministro de Bolivia y a su izquierda el jefe de la misión militar General Pastor Baldívieso

UNMSM-EDOC



RECEPCION DE EMBAJADAS

Primera fotografía.—Recepción oficial de los delegados de...



RECEPCION OFICIAL DE LA EMBAJADA DE ITALIA

Primra fotografia.—Entre el Presidente de la República y el Ministro de RR. EE., el Excmo. señor Guglielmo Mengarini, Embajador de Italia.
 Segunda fotografia.—La marinería del crucero "Libia" formada en la calle de Pando.—Tercera fotografia.—La bella nave italiana fondeada en el Callao

COMPañIA INTERNACIONAL DE SEGUROS DEL PERU

*::: LA MAS ANTIGUA Y CON MAYOR FONDO DE :::
::: RESERVA DE LAS COMPañIAS NACIONALES. :::*

FUNDADA EN 1895



DIRECTORIO

Presidente Sr. Pablo La Rosa (Banco del Perú y Londres)

Vicepresidente Sr. Francisco Mendoza y Barreda (Sdad. Agríc. Paramonga)

Director: Sr. Alberto Ayulo (E. Ayulo & Co.)

„ „ Daniel C. Babbitt (Cerro de Pasco Copper Corporation)

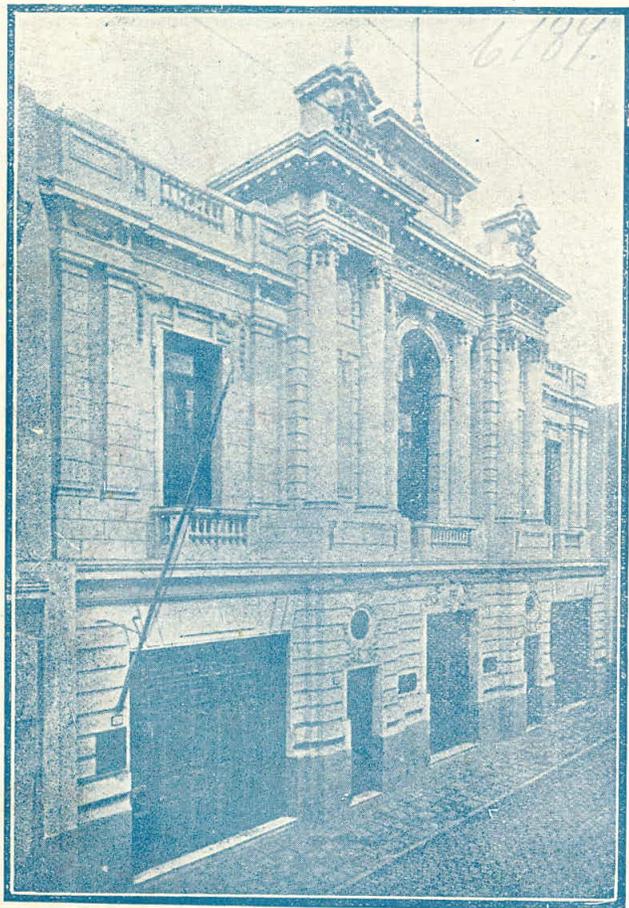
„ „ Henry J. B. Grellaud (Harth & Co.)

„ „ Pedro Larrañaga (Caja de Depósitos y Consignaciones)

„ „ Enrique de la Piedra (vda. de Piedra e hijos)

„ „ John A. Reid (Duncan Fox & Co.)

„ „ Antonio Rezza.



Administrador

Señor José M. de la Peña

Sub Administrador

Señor Ch. Couturier

Unica oficina en su edificio :=====

=====: Calle de SAN JOSE No. 327