

Romántico Bulincito

TANGO

A. Gentile.

PIANO

Ro - man - ti - co bulin - ci - to Co - te - rro de mis a - mo - res Ya
Si - tu - pié - ras lo que su - fro Es - tar - le - jos de tu la - do Tal

se es - fu - ma - ron tus flo - res Des - de que me a - ban - do - no La mu -
ves no hubie - ras pien - ta - do Al que a - yar fué tu be - con... 4 No man -

¡as que fue más a - do - ra - da, la ca - tra - ra más mi - ma - da Que con mi - go con - par - tid Mis
¡as que así tan - te fu - le - ro Has de - ja - do el ca - de - ne - ro Que te qui - se con - a - fan? Por

di - chas y los de - sen - can - tos Le que agu - ta los que - brantos de la suerte co - mo yo...
e so que si - va ol - vi - dar - te Pa - no ta - nor que extra - ñar - te Co - mo un pobre car - ca - meto?

Cuando me pon - go a pon - sar... Que a - mu - ra - do vas de - jas - te, Después
Por tu ausen - cia so - lle - zan - do En el bu - lin so - li - ta - rio, Ha que

que tan - to ju - gas - te Con mi - pro - fun - do que - rer...
da - do el mo - bi - lia - rio Es - pe - ran - do con do - lor...

Ma - lo pa - so - mi - til men - te Ca - vi - lanco eter - na - men - te Quien - ta pudo con - ven - cer?
Ver de nue - vo la a - le - gri - a Que fal - ta des de aquel di - a Que marchi - tas - te mi a - mor...

Cuan - tas ve - ces en la pie - za Al no man - yar tu sem - blante, En la ca - tra - ra sin

tan - ta Yo me esa - lu - re - eos - tar, Y el ran - ti - to em - be - la - za - do Gu - ño

que me estás be - con - do... Y despierto su - e - ñan - do, Pa - ra pon - er - me a ho - ras Ro -

D.C. al Fine

Mundial

Calle de Mantas No. 152
Teléfono 88-Apartado 938

Precio del ejemplar en Lima,
Callao y Bañeros, 50 cts. :
: En Provincias 60 cts. :
Suscripción en Provincias:
: : : S. 8 al trimestre : : :
Números atrasados: Un Sol

Editores: Empresa Gráfica "Mundial"

:: :: Director: A. A. ARAMBURU :: ::

Año V

Lima, 5 de setiembre de 1924

No. 225.



LECHERIAS UNIDAS versus LECHEROS UNIDOS

CHOCOLATE NESTLÉ

¡Pues vaya una novedad
con la que nos han salido!
¡Si hace cinco años que está
fundada la Sociedad
de los lecheros unidos! . .

CHOCOLATE NESTLÉ

UNMSM-CEDOC

EL HOMBRE DEL DIA.- El autor del plan



El ilustre General Charles G. Dawes, autor del plan internacional cuya aprobación por la Conferencia de Londres, ha traído la consolidación de la paz.

El artículo que insertamos a continuación, de Oscar Hewitt, nos da a conocer a grandes rasgos la personalidad de mister Dawes, a quien se califica como el "hombre del día", pero que en nuestro concepto se ha hecho una figura mucho más perdurable que la fugaz del momento.

Mister Dawes a pesar de ser militar y banquero, es humanitario; paradoja casi inadmisibles, pero que la evidencia de los hechos ha puesto en patente transparencia. Para este americano idealista, las razas y las fronteras, las ambiciones y los intereses, las respectivas posiciones de vencedores y vencidos, han quedado rotundamente veladas por un sentimiento de humanidad y justicia tan profundo, que las generaciones venideras sabrán seguramente honrar y bendecir la memoria de este benefactor mundial.

Cierto es que la posición y nacionalidad de mister Dawes le ha permitido mejor que a muchos otros, desempeñar el augusto papel que se le encomendó, pues no llevando en la masa de la sangre, como los europeos, aquel sedimento de odios y rencillas milenarias que dividen a los pueblos del Viejo Continente, no sintiendo deseo alguno de revancha, o justo castigo si es que así quiere llamarse, por las tropelías que siempre el invasor cometió en el territorio invadido, ha podido contemplar desde la cima de la más pura imparcialidad y justicia, el complicado problema de las reparaciones.

Su plan como hemos dicho ha estado tan de acuerdo con su personalidad filantrópica, es decir, ha sido tan comprensivo de la situación de dolor porque atraviesan todos los pueblos europeos en los momentos actuales, que todos esos mismos pueblos se han doblegado y han aceptado el esquema del militar y financista americano.

Y no solo lo han aceptado sino que inmediatamente lo han hecho entrar en vigencia, antes de que la Intriga, ese fatal fantasma que tanto daño ha hecho y hace a los pueblos, borre el miraje de paz y conciliación que ya se vislumbra en el agitado escenario mundial.

Un cablegrama de "El Comercio" de ambier anuncia que se informa oficialmente que Alemania ha entregado ya, como primer pago a cuenta de las reparaciones, la suma de 20 millones de marcos oro.

Ojalá que esta primera entrega sea el primer peldaño de la escala que nos lleve a esa tan ansiada paz, que desde hace 10 años huyó de nuestro lado, cediendo su sitio al desorden, la injusticia y la venganza.

Soldado banquero y economista, candidato republicano para la primera vicepresidencia, ha dedicado mucho tiempo, muchos recursos en provisiones para los desheredados.

Todos se ocupan del banquero simplemente. antiguo controlador del cambio, el organizador de la política hace 24 años, el autor del plan económico que va a restaurar a la Europa, el confeccionador del primer presupuesto federal, el manufacturero de gas y el agente comprador para el Ejército Americano. Todas son referencias a la poderosa habilidad mental de Mr. Dawes, a su agudeza de ingenio, a la profundidad de su criterio y a la energía de su cerebro.

Tiene un corazón sensible.

Mr. Dawes tiene tanto corazón como cabeza. No se entrega totalmente a los fríos cál-

culos que aportan éxito en los grandes negocios modernos. Toma también su parte como miembro de la comunidad y se deja impresionar fácilmente por el lado humano de la vida.

El domingo que siguió a la firma del armisticio, los alsacianos de París formaron una procesión del Arco del Triunfo a la Plaza de la Concordia y los Bulevares. Los aliados habían triunfado y los alsacianos sentían que ya podrían volver a sus hogares que habían abandonado 50 años atrás. Era su día de gloria.

El general tenía su oficina en el bulevar y me invitó a presenciar la procesión de una de sus ventanas. Fueron muy numerosos los hombres con un solo brazo, o una sola pierna, pero había muchas más mujeres que hombres en la procesión, y todas las mujeres, las jóvenes, las de mediana edad y las ancianas, todas vestían de negro.

Mujeres de negro.

"Estas mujeres de negro" observó el general, al cuarto de hora de marcha.

"Las mujeres de negro" volvió a observar el general, "no es toda una revelación".

Abandonó la ventana, se engujo los ojos, pretendió hacer creer que los carbones de la chimenea necesitaban acomodarse, y permaneció algunos instantes en esa ocupación.

Presenció la parada hasta que terminó.

Al retirarse de la ventana me dijo:

"Jamás olvidaré a estas mujeres de negro".

Modesto acerca de su caridad.

La última vez que tuve ocasión de hacerle una interview, fué respecto de los tres hoteles que ha fundado y maneja en beneficio de mujeres y hombres desvalidos.

El consentía en tratar de todo, menos de su filantropía. Hacía dos días que había comprado una pipa de forma muy extraña, que se ha hecho desde entonces famosa como la pipa "bulldog". Se entretuvo en elogiar su nueva pipa, agregando los elogios de otro banquero a quien le había regalado una igual esa mañana. A mí también me ofreció una, pero por nada consintió en que nos ocupáramos de sus caridades.

En memoria de su hijo.

El primero de los tres hoteles que ha establecido es un homenaje en recuerdo de su único hijo: Rufus Fearing Dawes que murió ahogado en el lago Geneva el 5 de setiembre de 1912. Tenía el joven 21 años y era alumno de la Universidad de Princeton. Se entrenaba para continuar, algún día, la obra de su padre. Con esta idea dominante había dedicado sus vacaciones a una ruda labor. En una de ellas se encontraba en un campo de ingenieros en South Dakota cayendo todos sus compañeros enfermos de tifoidea maligna. El joven Rufus se quedó sirviendo de enfermero, hasta enfermar él mismo.

De sus propinas en ese verano economizó \$

LA GRAN TINTORERIA
ITALIANA

"IRIS"

Plateros S. Pedro 121
No es ni tiene sucursales

Especialidad:
LAVADO EN SECO Y A VAPOR
— TERNIDO FIRME —

"PRECIOS JUSTOS"
— GARANTIA —
— PUNTUALIDAD —

Dawes, tal como lo conocen sus amigos

50 de los cuales, empleó \$ 20 en Pascua en comprar canastas para los pobres, que personalmente distribuyó. Muchos años estuvo dictando clase de Biblia en la misión de Betherada, sendo muy activo en la obra de los Y. M. C. A.

En una de esas vacaciones, trabajando en el laboratorio de la Chicago Heights Gas, se ahogó.

Popular desde el principio.

Fue en memoria de este hijo que Mr. Dawes erigió y maneja el Hotel Rufus F. Dawes para desvalidos en el West Side. Ha procurado suprimir del hotel todo aspecto de caridad. No hay nada que recuerde a los que allí van, que deben el refugio que reciben a la bondad de un hombre. Y es, sin embargo una misericordia para los desprovistos de hogar en Chicago.

El hotel adquirió popularidad la noche que se abrió, lo. de Enero de 1914, y su popularidad ha crecido tanto que es bien conocido de costa a costa. La cama cuesta un real y un centavo y cada plato de comida menos de 7 centavos. Hay 500 camas y durante los primeros cuatro meses de funcionamiento se alojaron allí 74,161 huéspedes.

Solo hay un dato respecto de su hotel del cual Mr. Dawes consiente que se hable. Y naturalmente que se publique: que no se trata de una institución de caridad, y que nadie en el mundo tiene que ver con los negocios privados de sus huéspedes.

Cuando el Hotel Rufus F. Dawes de Chicago quedó bien constituido, estableció otro con el mismo nombre, y con el mismo propósito, en Boston. Este se abrió el 7 de Enero de 1916. En seguida vino el Hotel "María Dawes" para mujeres, en Chicago, en homenaje a la madre de Mr. Dawes, abierto el 17 de Febrero de 1917.

Para evitar juicios erróneos de sus futuros huéspedes, Mr. Dawes y su hermano Enrique M. Dawes, con quien se asoció para esta empresa, escribieron al gerente y empleados de este hotel una carta en que decían:

Independencia de los huéspedes.

Nosotros no somos más que hoteleros, y el "Hotel María Dawes" no es sino una cosa respetable de primera clase, diferenciándose de los demás hoteles de primera clase en sus precios más baratos. Desde que nuestros clientes pagan nuestros servicios, nosotros no pretendemos asumir el derecho, como hoteleros, de inquirir acerca de sus asuntos privados. Del hecho de que un cliente nos pague, sea hombre o mujer, no se deriva que estén sujetos a ninguna restricción, como si pagaran mayor renta diaria. Queremos asegurar a nuestros parroquianos que en tanto que ellos sean ordenados, y se conduzcan con propiedad mientras estén en nuestra casa, su independencia no será molestada ni nadie se atre-

verá a hacerles observaciones no pedidas, ni a intervenir en sus asuntos privados.

En los Rufus Dawes hoteles de Chicago y Boston en los últimos 3 años, hemos alojado y cuidado más de 500,000 huéspedes, y aseguramos que en ningún otro hotel, en donde se les hubiera cobrando 50 veces más, se habrá observado mayor orden, ni se les hubiera rodeado de mayores consideraciones.

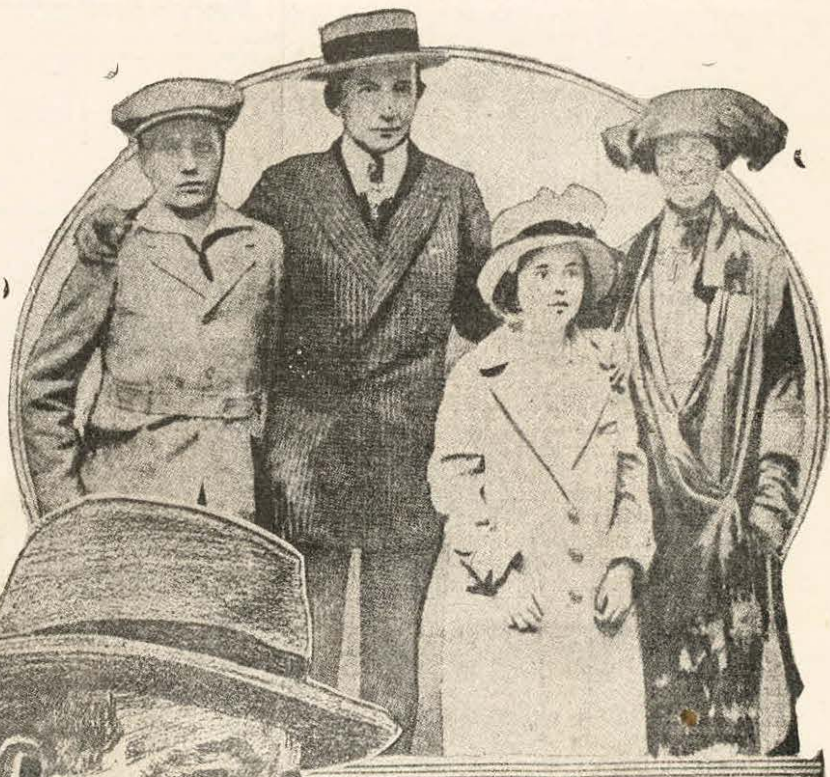
Baño antes de acostarse.

En el hotel Rufus F. Dawes de Chicago, ningún cliente va a la cama sin bañarse previamente. Al toque de 11 p. m., hora en que se cierra el hotel todas las noches, cada huésped guarda su ropa en un ropero y conserva la llave. En el ropero hay ropa de noche y un paño. El huésped toma su baño de lluvia y va a la cama. Entonces se fumigan los roperos, lo que se verifica sin mover la ropa de los cajones por los intersticios que estos tienen delante y detrás, por donde se introduce una poderosa corriente de gas, a través de las ropas. En seguida se hace pasar una corriente de aire fresco que quita el mal olor de los desinfectantes.

Todo en los dormitorios es a prueba de fuego, excepto la cama. Los precios de cafetería son de 5 centavos para abajo por cada servicio. Además funciona gratuitamente una agencia de empleos en la que por lo general encuentran trabajo 2,500 personas.

Los cuartos en el Hotel María Dawes cuestan de 10 centavos la que tienen ventanas al patio, a 30 centavos los más grandes que miran a la calle.

El costo original del hotel Rufus de Chicago, fué de \$ 100,235; el de Boston de \$ 131,959 y el Mary Dawes Hotel \$ 155,090.



Mr. Dawes, con su esposa y sus hijos adoptivos Dana y Virginia.

Mr. Dawes, no deja nunca su famosa pipa "bull-dog".

Su concepto de la caridad.

Esta inversión—así la llama Mr. Dawes—es su idea de la caridad. La mayor parte de los ricos en las grandes ciudades, entregan su dinero a las agencias públicas. Mr. Dawes prefiere un método más personal e individual de practicar las obras humanitarias. Mr. Dawes no cree que un hombre que está caído y tiene apuro para poder encontrar un plato de comida y una cama, pueda ser materialmente socorrido por una institución organizada o una agencia de caridad. No es todo firmar un cheque y remitirlo a una organización de esta índole. El cree en un sistema más práctico y más personal y más simpático. Por eso procura quitar a su filantropía el sello de la caridad, aplicando el principio, muchas veces reconocido, y muy pocas seguido, de prestar ayuda a

Señoras, Señoritas, Caballeros

Consultad al profesor de Navarro que acaba de llegar de Rusia, os dirá vuestro presente y porvenir. Es famoso en París y Londres por sus acertadas predicciones, único discípulo de Mad de Thebes. Especialista en líneas de la mano por haber estudiado con la famosa gitana Mutley, acudid que pronto se va para la India y no tendréis tiempo de poder comprobar sus grandes condiciones de cartomántico.

MANTAS 144

TALCO
BORATADO

Medio siglo de éxito es nuestra garantía

MENNEN

un hombre que necesitaba ayuda, ayudándole a que se ayude a sí mismo.

Cada uno de sus hoteles posee una amplia pieza con su chimenea o calentador. Mr. Dawes cree que debe dar calor y comodidad, cama limpia y comida caliente; pero nada que trascienda a caridad. Este sistema es muy popular entre sus clientes, y él mismo suele visitar sus "inversiones" diariamente, cuando se encuentra en Boston o Chicago.

Niños adoptados.

Los niños Dana y Virginia Dawes no son sus hijos. Al niño Dana lo adoptó de 2 meses de nacido, poco después de la muerte de su hijo Rufus. Hoy tiene 12 años. La niña Victoria que es menor fué adoptada después.

Hombres al minuto de América.

Mr. Dawes fué el organizador de los "Minute men of América", un grupo de hombres de espíritu público cuyo propósito es asegurar el cumplimiento de las leyes, el respeto de las ordenanzas y de las buenas costumbres, y la abolición del bochevismo y de la ociosidad voluntaria. Esta sociedad se ha extendido admirablemente en el Estado de Illinois y ha invadido otros estados.

Sus principios son que una mejor y mayor labor y una mayor producción son el mejor remedio para combatir la elevación de precios y el malestar industrial. Es enteramente opuesto a todo regateo con los hombres que hiciesen grandes sacrificios para servir a su país en la guerra. Cree que Alemania puede pagar las reparaciones, y que las demás naciones europeas deben prestarse auxilio mutuo para mantenerse en pie. Es antes que nada un intenso patriota y un perfecto americano en la mejor acepción del vocablo. No tiene afectación ni se preocupa del estilo; pero siente por todo hombre que cumple honestamente su misión en cualquiera situación decente.

Aunque todos conocen a Mr. Dawes por los servicios que prestó como agente comprador para el ejército americano en campaña y en otras comisiones en que desplegó su habilidad financiera, se ignora que él se alistó, desde el comienzo de la guerra, en el servicio activo, y fué a Francia como teniente de ingenieros de ferrocarriles. Pero como su competencia en finanzas señalaba otro rumbo a sus actividades, fué solicitado para que se encargara de la agencia general de compras para todas las fuerzas expedicionarias. Y cuando los Estados Unidos pusieron su ejército bajo el comando del jefe francés Mr. Dawes pasó a formar parte del Comité Aliado de compras.

Citas que gustaron a los franceses.

Cuando Mr. Dawes vistió París en enero último, como presidente del primer Comité de expertos de la Comisión de Reparaciones, consiguió burlar la curiosidad de los periodistas franceses. "El general tiene poco que decir, pero mucho que preguntar", fué el comentario de un repórter que no pudo profundizar mucho en la mente de Mr. Dawes.

Sin embargo los franceses se impresionaron favorablemente con las citas que hacía frecuentemente de las máximas de Napoleón. Los france-

ses conservan un intenso sentimiento de simpatía por el *Petit Caporal*.

El "Grito de París" dijo un día: "He aquí, por fin, un aliado que conoce lo que ninguno de nosotros conoce—las máximas de la guerra de Napoleón, por sus números. Que más podemos desear. Cuando un americano habla de Napoleón es siempre un buen síntoma. Solo podemos lamentar que el finado Emperador dedicara a la unidad de comando, solo 64 máximas merecía más".

Alabanzas en Alemania.

En Alemania, los periódicos se refirieron a él en términos ardorosos. Uno anunciaba que "el hombre que América había despachado a Europa aparentemente significaba negocio"; y otro añadía: "Sus palabras producirán el efecto de una ráfaga de viento que aclarará los cráteres de las reparaciones, que han estado en actividad".

Oscar HEWITT.



COMPAÑÍA DE SEGUROS

"RIMAC"

CONTRA INCENDIO, RIESGOS MARITIMOS, ACCIDENTES DE AUTOMOVILES Y FIANZAS DE EMPLEADOS
FUNDADA EN 1896

La que tiene más capitales acumulados de todas las Compañías Nacionales.

DIRECTORIO

Presidente: Sr. PEDRO D. GALLAGHER (Presidente de la Cámara de Comercio).
Vice-Presidente: Sr. GERMAN LOREDO (G. Loredo & Co.)

DIRECTORES

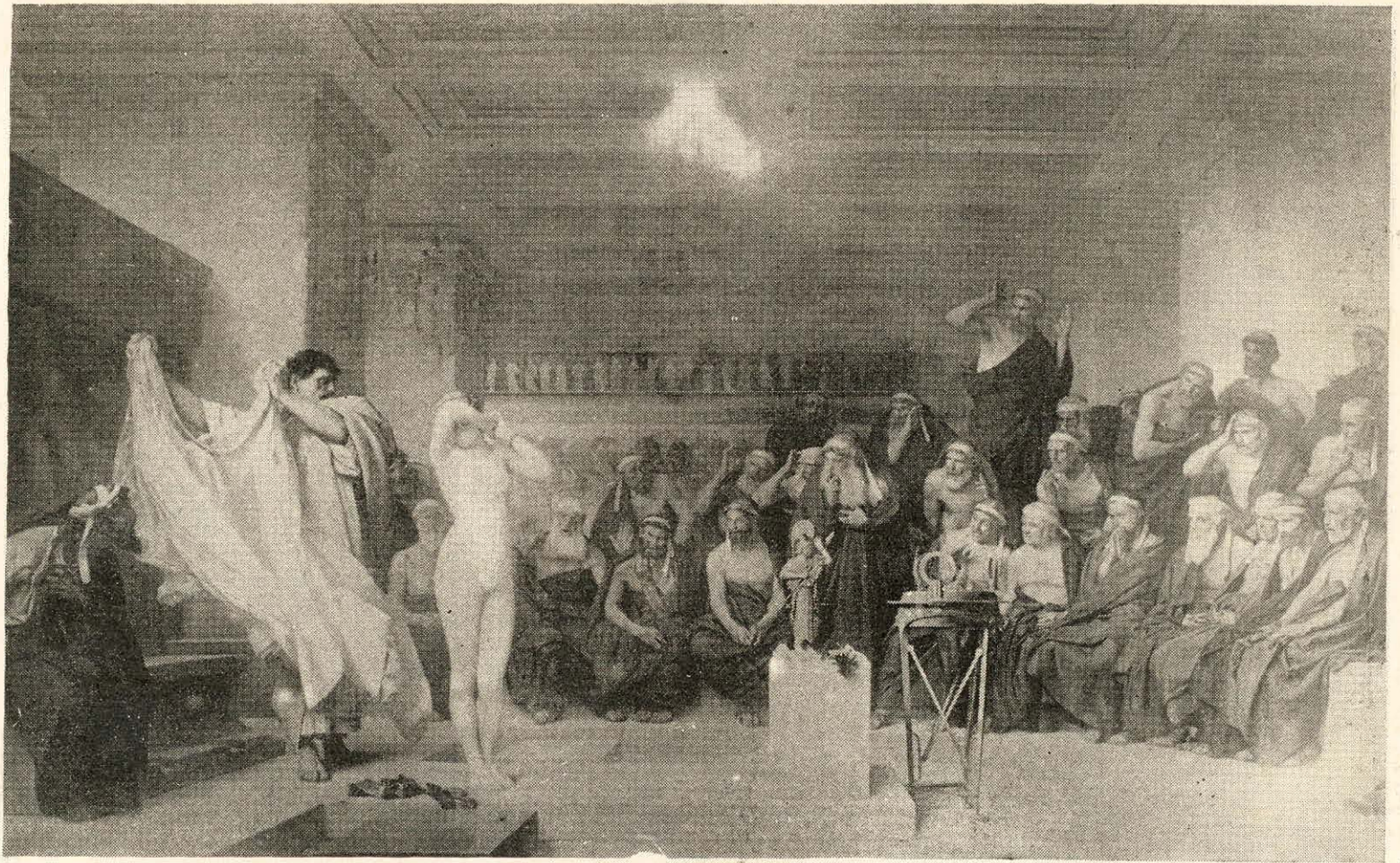
Sr. César A. Coloma (Coloma Rehder & Co.).

Sr. Andrés F. Dasso (Sanguinetti & Dasso Cia. Ltda).
Sr. Alfredo Ferreyros (Negociación Tumán.)
Sr. H. F. Hammond (Graham Rowe & Co.)
Sr. Ewald Hillmann (F. Gulda & Co.)
Sr. Juan Nosiglia (Nosiglia Hermanos).
Sr. H. H. G. Redshaw (W. R. Grace & Co.)
Sr. P. F. Stratton (Wessel Duval & Co.)
GERENTE: Sr. SANTIAGO ACUNA

Oficina: Calle de Coca, Nos. 479 y 483. Agencias Establecidas en toda la República.

UNMSM-CEDOC

La Justicia Colonial ante la Belleza



Friné ante los jueces, cuadro de J. L. Gérôme

Las Venus de Praxiteles tuvieron como modelo a Friné, amante del escultor, cortesana griega, célebre por su hermosura y sus riquezas, allá por el siglo IV antes de J. C., es decir hace unos veinticuatro centenares de años. Era tal el rumbo de la cortesana que ofreció reedificar a su costa la ciudad de Tebas. Sus proposiciones no fueron admitidas por la condición que impuso de que se había de eternizar este hecho con la siguiente inscripción: *Alejandro destruyó Tebas; Friné la reedificó.*

Los celosos custodios de la moral pública, que nunca faltan en repúblicas bien organizadas, acusaron a Friné de impiedad destinándola a beber la cicuta, así como se había hecho, con Sócrates. Ya ante los jueces el orador Hipérides que la defendía vió la poca impresión que causaba su discurso, y desesperado apeló al medio de levantar el velo que cubría a Friné y la mostró en todo el esplendor de su desnudez. Admirados los jueces de una belleza tan perfecta absolvieron a la acusada por unanimidad. No podía ser culpable de impiedad la mujer que emulaba a Venus en la encarnación de uno de los tres grandes cultos del hombre sobre la tierra: *verdad, bien, belleza.*

Saint Saens ha inmortalizado el episodio de Friné en una de sus más hermosas partituras musicales.

Nuestros antepasados coloniales, descendientes de los antiguos iberos, de godos y visigodos y de moros no tenían, sin duda el mismo sentido estético de los griegos de antes de Cristo. Así lo deduzco del siguiente caso referido por nuestro reverendo padre Fr. Gaspar de Villarroel, del orden de N. P. S. Agustín, del Consejo de su Majestad, Obispo de las Iglesias de Santiago de Chile y Arequipa y Arzobispo de la de Charcas en el reino del Perú, a fines del siglo XVII y principios del XVIII.

Abominándole el R. P. Villarroel al señor don Bernardino de Figueroa y de la Cerda, Oydor de la Real Audiencia de Santiago, varón prudente y recto y un juez de notable integridad, el caso de que los jueces inclinaron la vara de la justicia por obtener el alhago de la mujer, Figueroa y de la Cerda le refirió el bien notable suceso siguiente:

“Condenaron por un grave delito una mujer a tormento: fué a dárselo a la cárcel cierto Magistrado, y en viéndola desnuda (no sería de enamorado, sino de compasivo) enternecido de su trabajo, dijo: No cometería tan grave culpa esa

cuitada; y anduvo tan santo, que aquella noche le removió la carcelería y su compasión le costó la plaza. Debieron de calumniarle, que ella compró la aabsolución con su honra; y que él para esta compra, hizo de la vara moneda”.

Que justamente se remueve un Magistrado, cuando compra con su oficio tratos torpes y deshonestos es indudable; pero en el caso citado por el R. P. Villarroel del Magistrado de la Capitanía General de Chile, debió existir en el corazón del desplazado algo del sentimiento estético griego, pues la cuitada se acercaría a Friné en la materia de formas corporales, y mucho de la caridad cristiana, que se opone a las salvajes torturas del tormento.

El mismo R. P. Villarroel conoció un Presidente en cierta sala de Alcaldes tan jovial con las señoras y tan galán con las damas, que escribiéndole una, yendo él a visita de cárcel, que echase de ella un preso de su obligación; y habiendo respondido que sí, se le quedó en su casa el papel; y olvidado el nombre del delincuente, soltó los presos todos de la cárcel.

Este sí es un razgo verdadero y propio de la fina galantería española.

Lima, agosto 23 de 1924.

Carlos WIESSE.



EL NIÑO DE PECHO

atacado de alteraciones gastro-intestinales necesita, según las investigaciones del Doctor KELLER, una nutrición rica en alcalí. Hay que evitar una cantidad demasiado grande de caseína y de grasas y reemplazar estas substancias por hidratos de carbono lo más fácilmente asimilables es decir el extracto de malta que se puede dar como papilla o de la mamadera.

Maltosán es SOPA DE MALTA inalterable y en la forma más concentrada por medio de la evaporación en el vacío conservando así los fermentos digestivos de la malta con vida y eficacia.

De venta en las farmacias.—Agente: Dr. O. WAGNER.—Lima.—Espaderos, 518.

Maltosán

UNMSM-CEDOC

Una excursión á la montaña de Chanchamayo



El Sr. Víctor M. Valle Riestra, el profesor Dr. Luis C. Infante y alumnos de la Escuela Normal de Preceptores de Lima.

La montaña! ¿cuál de nosotros al oír este nombre mágico no se ha sentido atraído por el misterio de sus frondas maravillosas, por el esplendor de sus bosques magníficos, por la grandeza de sus riquezas sobrenaturales y por la lozanía de sus árboles gigantescos, donde viven millares de ágiles animales, canoras avecillas y multicolores mariposas?...

Por nuestra parte, siempre hemos mantenido latente en nuestro espíritu el vehemente anhelo de conocer esa riquísima sección de nuestro territorio, de vivir su vida sencilla, natural y bravía, de internarnos en plena selva, sufriendo los rigores de su clima fuerte y gozando las maravillas de su ambiente encantador. Felizmente, la excursión anual llevada a cabo bajo muy felices auspicios por los alumnos de la Escuela Normal de Preceptores nos ha brindado la oportunidad de realizar nuestro propósito. Hemos estado en plena selva, hemos recorrido sus sendas perfumadas y floridas, hemos gustado sus sabrosos frutos y nos hemos embriagado con la fragancia de sus flores. Grande es nuestra satisfacción por haber conocido esta maravillosa región de nuestro riquísimo territorio.

Breve ha sido nuestra permanencia en el corazón de esta naturaleza feraz, pródiga y generosa; pero hemos podido observar, como en una fantástica cinta cinematográfica, casi todos los variados matices de su vida multiforme, rica en experiencias diversas para el espíritu aventurero y explorador que en todos nosotros palpita. En efecto, en la riente alborada del primer día de nuestra permanencia en La Merced hemos podido admirar cómo al despuntar los primeros fulgores matutinos las avecillas interrumpen con sus armoniosos cantos el majestuoso silencio con que se adormecían aquellos bosques de solemne y profunda melancolía. Hemos visto cómo la copa de los más elevados árboles, al iniciarse la alborada se iluminaban con los rosados fulgores de la mañana y cómo gradualmente el padre sol, dueño y señor de esa indómita naturaleza, tendía en el vasto escenario sus gasas de oro y carmín, dando brillo, color y armonía a ese mar inmenso y esmaltado de incomprable verdura. Y observando más detenidamente nuestras ávidas miradas han podido dis-

tinguir en lontananza entre el follaje umbroso y sombrío de la selva virgen, brillantes rayos de luz que se filtraban atrevidamente a través del agreste ramaje de los árboles frondosos y corpulentos, turbando el misterio de sus frondas y obligando a los pintados pajarillos a volar perezosamente entre el tupido follaje, dando a todo ese vasto panorama una singular hermosura y un encanto sin par.

Al mediodía, en plena excursión a la colonia

que la Peruvian ha establecido en el Perené, hemos contemplado extasiados cómo el sol cae sobre la selva encantadora, cual una enorme y refulgente gasa de arrebol, y entonces hemos podido admirar en toda su magnificencia ese maravilloso contraste de luz y de sombras que hace de esos parajes algo inmensamente bello y melancólicamente misterioso y solemne. Y allí, fatigados, reconcentrados en nosotros mismos, rodeados de futuros maestros, jóvenes y entusiastas, que labora-



Chunchos semi-civilizados y que les agrada ser retratados



FIESTA SIMPATICA.—El sábado 30 de agosto se realizó un almuerzo en el "Hotel Lido de Venecia", en San Miguel, ofrecido por el Gerente de la Librería e Imprenta "Gil", señor Aristides Cebrián, a todo el personal de dicha casa, con motivo de haberles fundado una Asociación de carácter mutualista, cultural y deportista, concediéndole una subvención extraordinaria, para apoyarla debidamente. Obras como la enunciada, encierra una innovación altruista, en las relaciones de las dos ramas que se unen en toda industria, es decir el capital y el trabajo. La unión franca y sincera de ambas, que por estos actos se estrechan, van borrando los viejos prejuicios y haciendo la vida más armoniosa y más perfecta en relación con la evolución natural del mundo.

rán por la grandeza del Perú, en un futuro muy próximo, hemos elevado nuestros votos por un porvenir mejor para nuestra querida patria.

Y en la tarde de ese día inolvidable, desde uno de los puentes colgantes audazmente contruídos sobre esas enormes cintas de plata que son nuestros ríos selváticos, hemos contemplado cómo en occidente el cielo límpido y azul se ha teñido gradualmente de púrpura y rosicler y cómo las sombras de la noche han tendido silenciosamente sus cendales sombríos, volviendo la calma nocturna y triste a la selva bulliciosa, bravia y amenazadora . . .

Al llegar la noche ¡qué imponente se nos ha presentado el bosque inmenso con su oscuridad impenetrable, su misterioso silencio y el poético murmullo de la brisa perfumada, conductora del rumor de las selvas y del ruido estridente y monótono de las cigarras!

Y para completar el cuadro maravilloso de esta noche tropical, en plena selva, en medio de su magestuoso silencio, pudimos contemplar la luz aperlada y melancólica de la luna, generosa compañera de esos peregrinos del ideal, que derramando su tenue claridad sobre la copa de los árboles floridos y de las sendas agrestes, hizo que nuestra fatigante caminata se convirtiera en un fantástico recorrido entre sombras siniestras, que vagaban trémulas y temerosas a través del folaje de los árboles, de la aspereza de los cerros y del pálido fulgor de las llanuras. Y en los breves momentos de descanso, sentados sobre algún guijarro, de los muchos que van dejando las ondas de los ríos, cantando melancólicamente algún yaraví, al mirar entre la selva umbría y desolada algunas sombras vagas e imprecisas y al oír ténues murmullos del viento, nos hemos imaginado ver surgir de un momento a otro algún antiguo jefe campa, cubierto con sus arcos de combate, fero y sanguinario, rodeado por sus aguerridos compañeros, con sus arcos formidables y con su carcaj lleno de flechas envenenadas. Pero . . . ¡oh! ilusión vana y fantástica . . . Los habitantes nativos de estas selvas, salvo unos cuantos semicivilizados, que vagan actualmente buscando exploradores que les compren sus collares de semillas y sus turbantes de plumas, han huido lejos, muy lejos, ante el empuje arrollador



Sr. Aristides Cebrián, Gerente de la Librería e Imprenta Gil, que ha fundado en dicha negociación una importante asociación mutualista de todo su personal.

del progreso que diariamente se abre paso, llevando hasta estas apartadas regiones los más modernos adelantos de la industria para arrancar a sus entrañas fecundas prodigiosas riquezas en los tres reinos de la naturaleza.

Continuando nuestra excursión hemos llegado en peregrinaje científico hasta la Colonia del Perené donde hemos sido generosamente atendidos por el señor Victor M. Valle Riestra, quien en compañía de sus hijos y empleados nos han dado utilísimas lecciones sobre los diferentes aspectos de la industria del café, sobre la plantación de árboles frutales y sobre la fabricación de conservas de toda clase, rodeándonos de finas atenciones que han obligado eternamente nuestra gratitud.

Al contemplar el admirable progreso de estas regiones, al ver las comodidades de que se hallan rodeados los colonos hemos sentido deseos de gritar y decir en voz alta: venid a estas selvas, hombres vigorosos que amáis la soledad y buscáis ansiosamente las riquezas, venid aquí plenamente convencidos de que en ninguna parte vuestros esfuerzos os rendirán tan óptimos frutos; venid a estas regiones maravillosamente ricas, fantásticamente fecundas que no esperan sino el vigoroso impulso de los hombres trabajadores y audaces, que olvidando momentáneamente los goces efímeros de la civilización, se internen en estas selvas a fecundarlas con el bendito sudor de sus frentes y con el pujante esfuerzo de sus músculos.

El Perú tiene indudablemente un brillante porvenir en sus montañas, pero es preciso que sus hombres dirigentes se preocupen seriamente de dotarlas de caminos carreteros o ferroviarios seguros y cómodos, es preciso luchar vigorosamente contra las mil enfermedades tropicales, como la tifoidea el paludismo, la grippe, la viruela, etc. que diezman implacablemente a los escasos moradores de estas regiones y es preciso, en fin, rodear a sus pobladores de todas las garantías que nuestra constitución establece para que tranquilos y respetados puedan continuar aborranco el Perú del porvenir.

Luis C. INFANTE.

Colonia del Perené, agosto de 1924.



KODAK

La Kodak permite al entusiasta de cualquier deporte perpetuar la alegría de los días de esparcimiento.

Basta oprimir el botón y queda la escena grabada para siempre. Nada más sencillo ni más recreativo que una Kodak.

Todas las Kodaks son Autográficas

Eastman Kodak Company, Rochester, N. Y., U. S. A.

LA IGLESIA ESTA VENGADA

Varios siglos hacía que la inveterada envidia de Satanás al Ser Supremo hallábase reconcentrada en un especial objeto. Entre los homenajes que de los hombres recibía el Señor, no era precisamente la adoración y las ceremonias religiosas los que más le irritaban. Mal que mal, Lucifer tuvo siempre adoradores; nunca le faltó alguna "misa negra", algunos mágicos conjuros y pactos secretos. Pero lo que jamás, jamás, había obtenido, era el delicado homenaje de los callados sacrificios, el obscuro homenaje de la penitencia. Así, cada vez que encontraba a algún devoto flagelando su cuerpo o espiritualizado por el ayuno, alejábase con presteza de aquel espectáculo por él intolerable. Mucho había triunfado Satanás con los banquetes excesivos, pero no consiguió nunca que ayunaran para honrarle. Y era precisamente el ayuno lo que más terriblemente envidiaba.

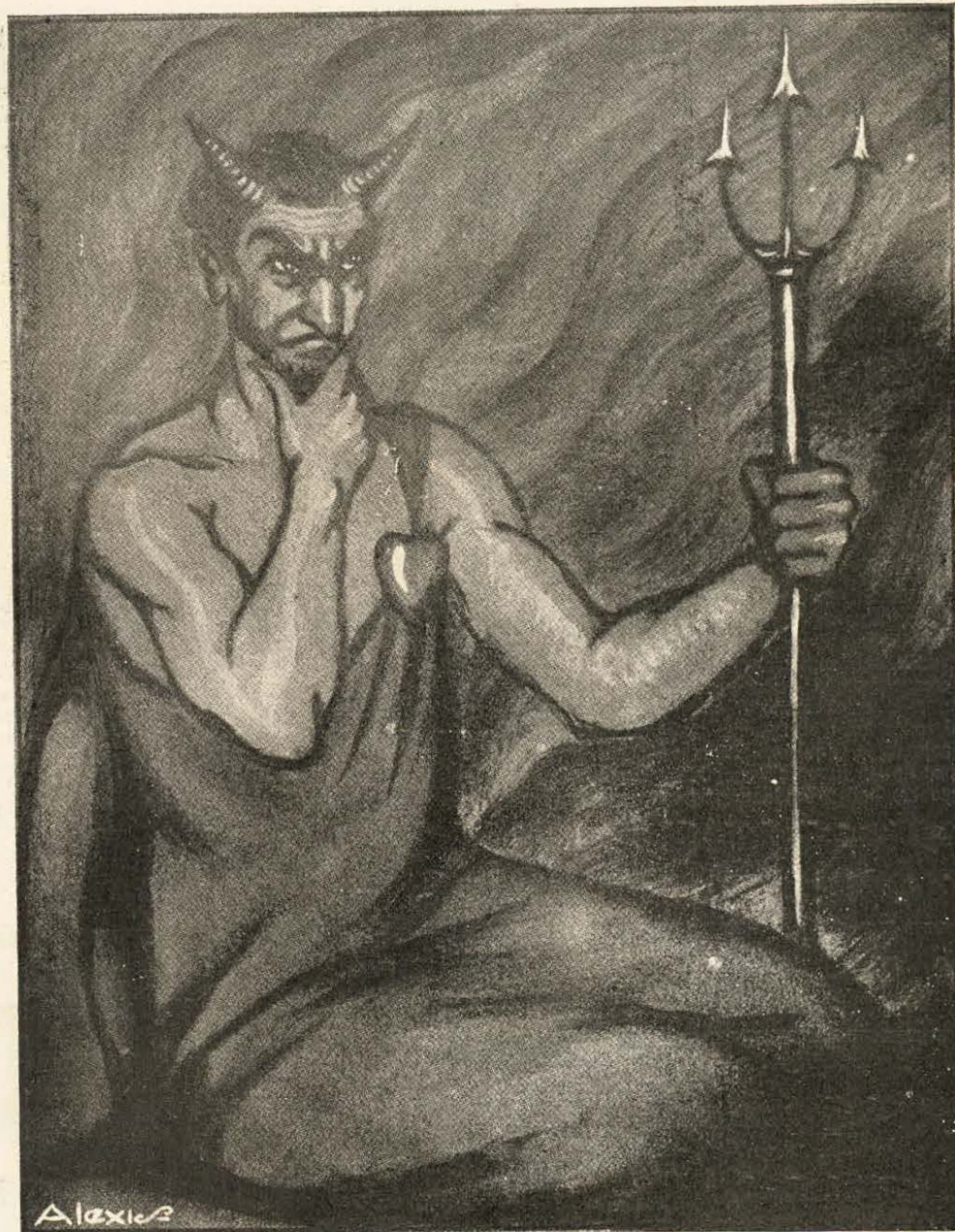
Llegó con todo una época en que sus súbditos le traían noticias de más en más halagadoras: "Va desapareciendo del mundo la penitencia", le decían. "Casi nadie ayuna". "Ya no hay quien se flagele". Esto producía en el príncipe infernal un contento momentáneo; más, luego, renacía su envidia y le gritaba: "Algo es que estas cosas se supriman; pero lo cierto es que jamás se practicarán en tu honor".

Reunó por fin Lucifer en sus antros un congreso en el que declaró lo que tanto le amargaba. Prodióse un silencio tormentoso; los demonios odian por instinto el ayuno y la penitencia, y hubieran preferido no tener que mezclarse en tal asunto. Pero hubo una voz débil que dijo: "Déjame a mí, Lucifer, y te probaré que eres más grande que Dios. Yo conseguiré para tí lo que El ya no consigue".

Todos los demonios dirigieron una mirada despectiva al que así había hablado. Tratábase del más insignificante de los diablillos; del diablillo de la vanidad. Era éste mirado por los otros con el desprecio con que en el Infierno se mira el pecado venial. Especialmente los demonios del Orgullo y de la Soberbia mirábanle por encima del hombro y hasta escupían a su paso, pues veían en la vanidad una ridícula caricatura de ellos mismos.

Sin embargo, Lucifer tenía por aquel diablillo de aspecto casi gracioso y el mejor entrazado, una particular estima. Mimábase como a su lobezno más pequeño y delicado, pues le sabía irremplazable para ciertos cometidos. Cuando las gentes más santas y adictas al Señor daban con la puerta en las narices a todos los demonios, Lucifer enviábase a su diablillo. Seguro estaba de que el demonio de la Vanidad no recibiría tan dura acogida. Las gentes más honradas solían considerarle como a un ser inofensivo, siendo así que, llegado el momento, sacaba sus uñas y sus dientes.

Este privilegio de hallar acceso donde los otros no lo hallaban y esta particular estima de Lucifer inspiraban a los demás demonios una li-



jera envidia que mezclaban el desprecio en que todos le tenían.

El demonio de la Vanidad sintióse en esta ocasión seguro de sí mismo. Y con la petulancia propia de los niños mimados prometió a Satanás, entre las rechiflas de sus compañeros, que en este asunto de ayunos y penitencias él podría aún más que Dios.

Encaminóse el diablillo hacia la tierra. Su primera medida fué el soplar en los oídos civilizados y de buen gusto el deseo de la "línea", el de la esbeltez. Si antes todos los flacos se hartaban de alimentos substanciosos para adquirir un aspecto robusto, ahora todas las mujeres cuya balanza acusaba más de cincuenta kilos, y los hombres que pasaban de sesenta, suprimieron los platos suculentos y comenzaron a ingerir las más abominables drogas. Nada tenía ya Satanás que envidiar de los santos que mezclaban ceniza a sus comidas y rociaban los mejores manjares con acibar.

Pero Lucifer era exigente: "La gente se mortifica en sus comidas, decía a su ayudante; pero, ¿quién se fatiga por tí o por mí? ¿Has olvidado acaso aquellas duras y largas peregrinaciones? Bajo la lluvia y bajo el sol andaban las gentes para honrar a algún santo en un sitio determinado..."

Obtener las caminatas forzosas fué cosa más que fácil al diablillo entrometido. Bastóle con demostrar a los perseguidores de la "línea" la eficacia de aquel ejercicio. Y vió con placer a las gentes más pesadas de la tierra fatigarse y sudar. Viólas caminar y caminar, y, lo que más regocijaba su espíritu travieso, para no llegar a parte alguna. No quiso presentarse a su rey

con sólo este botín. "Hacerlos caminar es poco, díjo a sus más íntimos amigos; yo les haré saltar". El demonio de la Burla y del Respeto Humano estallaron en risas al imaginar a todo aquella pesada gente en trance de realizar el proyecto de su colega.

Y el diablillo de la Vanidad consiguió también esto. Viéronse en sus casas a cientos de mujeres y hasta algunos hombres dando, después de las comidas, repetidos saltos. Saltaban como las niñas en la cuerda—sólo que sin la cuerda—contando penosamente: "uno, dos, tres, cuatro". Esto les arrancaba lastimeros suspiros de atroz cansancio; pero era preciso perseverar. El demonio de la Vanidad consiguió cien, luego ciento cincuenta saltitos. "Quiero llegar hasta los doscientos" se decía; y llegó a doscientos. No contento con esto, sugirió a sus víctimas la necesidad de rodar como barriles por el suelo o por sobre tablas inclinadas, la de mantenerse colgado de una barra hasta sentirse desconjuntados, y mil otros suplicios que escaparon a la imaginación de los antiguos penitentes".

El diablo de la Vanidad estaba más que inflado de sí mismo, es decir, de vanidad. Corrió a los profundos antros creyendo que, al llegar cargado de tantos triunfos e ingeniosas invenciones, sería en el Infierno ovacionado. Más no fué así. Sus compañeros callaron por envidia. Y en cuanto a Lucifer, ya por no ser la gratitud su cualidad dominante, ya por que se hallase de pésimo humor, el caso es que se revolvió furioso en su asiento. Siempre obsesionado por su idea fija, gritó a su lobezno: "¿Ayunan acaso?. Todo esto que nos cuentas son juegos de niños. Obtuviste, es cierto, que se privaran de golosinas. Mas

TALCO
BORATADO

No aseguramos que sea el mejor, pero sí el único

MENNEN

yo quiero aquellos ayunos de cuarenta días. ¿O te has olvidado de las Cuaresmas que tanto me exasperaban?"

Incitado por esta cólera, y seguro ya por experiencia de que todo lo obtendría, el demonio volvió de nuevo a la tierra deseoso de dejar, de una vez por todas, deslumbrados a sus compañeros. Poco después, el ayuno fué de rigor entre los que querían o conservar, o recuperar, o adquirir por vez primera la codiciada "línea". Y el pícaro diablillo voló de nuevo al reino de las tinieblas, gritando: "¡Ayunan! Comen una vez al día. ¡Y tan poco, que da pena! Y este ayuno dura, no cuarenta días, sino todo el año".

Esta vez Lucifer creó para su niño mimado una condecoración nunca antes concedida en el Infierno. Es de imaginar lo que esto envanecería al demonio de la Vanidad. Mas en los otros súbditos del reino este honor levantó una nueva y furiosa ola de envidia, que estalló en estas palabras: "El ayuno! Es un acto negativo. Que no traigan hechos positivos. ¿Dónde están los cilicios y las flagelaciones de los viejos penitentes? ¡Esto sólo por Dios se ha hecho!"

Y el pobre demonio de la Vanidad no se le daba descanso. Como resultado de sus nuevos trabajos, vióse de pronto a las ciudades llenarse de letreros como éstos: "Máscaras faciales". "Fajas de reducción". Y exhibíanse aparatos de toda especie; ya para afinar la nariz, el cuello, los brazos, ya para quitar la papada o reducir el talle. ¿No superaba todo esto al antiguo cilicio?

El demonio de la Vanidad se restregaba las manos. Pero, más aún que este derroche de cauchó, más que todos aquellos aparatos que lucían descaradamente en las vidrieras, contentábanle unos avisos misteriosos que de cuando en cuando se leían: "Cualquiera que sea su fisonomía, ¿por qué no ha de ser usted hermosa? Consulte a Lolita, calle tal, número cual". "En diez sesiones me comprometo a dejar perfecto su rostro. Angelita". Y estos amables letreros escondían tras de sí todas las torturas que pudieran desearse. El demonio de la Vanidad estaba particularmente orgulloso de un invento denominado el "cerote", con el que las bellas dejábanse arrancar a lo vivo el

vello de la cara. ¡Aquel vello que los poetas de otros días cantaban, comparando las mejillas de las niñas con la piel aterciopelada del durazno!

Y no pararon aquí sus triunfos, pues pronto aparecieron otros avisos más explícitos que los primeros: "Aquí se esteriliza, se plancha, se suaviza, se parafiniza, se compone, se corrige y se colorea el rostro. Trabajo esmerado y garantido por un año". Y a aquellos que, a fuerza de rodar por el suelo, y de entregarse a otros estrambóticos ejercicios, hallábanse reducidos a la mitad de su anterior volúmen, se les decía: "Por qué tiene usted arrugas? Porqué le ha quedado grande la piel. Decídase usted a quitar lo inútil. Se corta, se saca, se cose. Resultado sorprendente".

"Bien, bien, gruñía Lucifer, sin poder disimular ya su contento. Pero no hemos de olvidar a los penitentes que se obligaban a llevar invierno y verano la misma ropa, ni las bellas cabelleras rubias o negras, rizadas o lacias, que se sacrificaban por Dios". Y el demonio de la Vanidad, cada vez más persuadido de que no habría nada que él no consiguiese, ante nada retrocedía. Cayeron las cabelleras, y se estableció para las mujeres el desabrigo perpétuo.

Ahora habíase propuesto hacer dormir sobre duras tablas a las personas más delicadas y que hasta hoy durmieron entre plumas. Enterneciase de antemano al pensar que en esto, como en todo, sería obedecido. Enterneciase cuanto un demonio puede enternecerse ante la sumisión que en todas partes encontraba, y que era en verdad conmovedora. Uno de sus compañeros habíale dicho: "Con todo, las señoras y niñas no van sino a donde se divierten; antes, aunque se durmieran no faltaban a un solo sermón". Y el demonio de la Vanidad había llevado a sus devotas a todas las conferencias a la moda.

El ingenioso demonio había ya logrado que algunos de sus más fervientes discípulos, llevados por la ilusión de no envejecer jamás, reemplazaran sus mullidos colchones por simples maderas. Y en esto andaba, cuando, al pasar por una iglesia, oyó, un murmullo que reconoció ser una conversación entre dos ángeles. Tembló; pero pudiendo más en él la curiosidad que el miedo, a-

currucóse en la sombra y escuchó: "¿Será ya bastante?, preguntaba uno de los espíritus celestes? ¿Hasta cuándo nos ordenará el Señor que dejemos tan entera libertad de acción al demonio de la Vanidad? El espectáculo que bajo su dominio nos presenta el mundo me llena de aflicción. Triste es ver a los hombres imponerse tan duras penas por una mezquina y problemática recompensa en este mundo y ninguna en el otro. ¿Cuánto más dulcemente podrían, si lo quisieran, ganarse el cielo!" Me parece haber oído a su Divina Majestad, contestó el otro, que le dejaría hasta que siquiera algunas personas muy amigas de su comodidad acepten el dormir sobre maderos.

Tanto rezongaron los hombres contra la penitencia impuestas o aconsejadas por la Iglesia, que era necesaria esta lección. Es hora de decir al demonio de la Vanidad: Basta. La Iglesia está vengada".

Al oír esta última frase, pronunciada con noble gravedad, el diablillo retorcióse de rabia y de vergüenza. ¿Conque él no había hecho otra cosa que servir a la Providencia? ¿Conque todos aquellos triunfos que le envanecieron hasta creerse más que Dios no eran sino un castigo misericordioso, una lección dada a los hombres? ¿Y había él trabajado con el solo fin de dejar vengada a la Iglesia; de dejar corridos a los que, predicando contra sus penitencias, las practicaban luego, sin la disculpa de tan altos fines?

Lleno de despecho, el demonio de la Vanidad renunció—hasta nueva orden—a los muchos proyectos que aún llevaba en su magín: el hacer rapar las melenas, el dormir sobre maíz pisado, el darse frías con ortigas, y mil ingeniosidades más que tendrían por objeto dar brillo a las pupilas, hacer crecer las pestañas y devolver la juventud. Seguro estaba de conseguir éstas y otras curiosas modas que, una vez pasado al diablillo su enojo, quizá no tarden en aparecer en las ciudades realmente civilizadas.

Delfina BUNGE de GALVEZ.

(Dibujo de Alejandro González).

Juan Almuelle

IMPORTACION DIRECTA
CASA ESPECIALISTA
EN CATRES DE
BRONCE, ACERO Y FIERRO
DE LAS MEJORES FABRICAS
INGLESAS Y AMERICANAS
ARZOBISPO, 237 Y 239
TELEFONO 1848



Cuando Ud. necesite comprar una buena cama con toda garantía, no olvide de visitar esta casa de confianza donde encontrará Ud. lo que busca al precio más equitativo y obteniendo el artículo tal cual sale de las fábricas John Hoyland de Inglaterra y The Simmons Company de Estados Unidos.

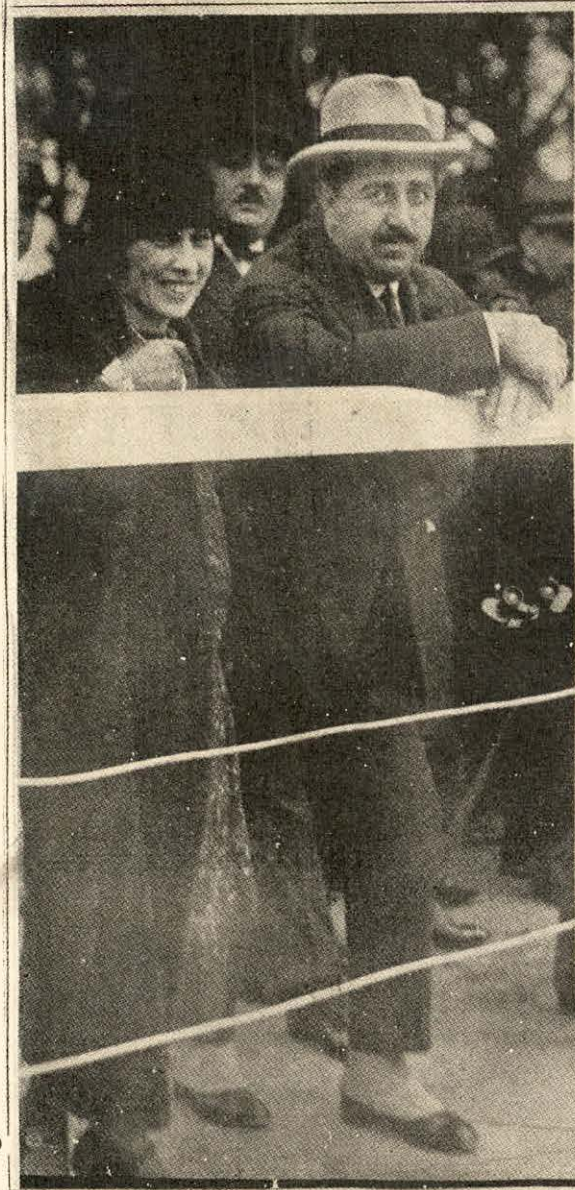
Surtido completo de muebles legítimos de Viena en juegos y sillas por docenas.

Pianos alemanes automáticos de alta calidad, vendo á precios sumamente módicos.

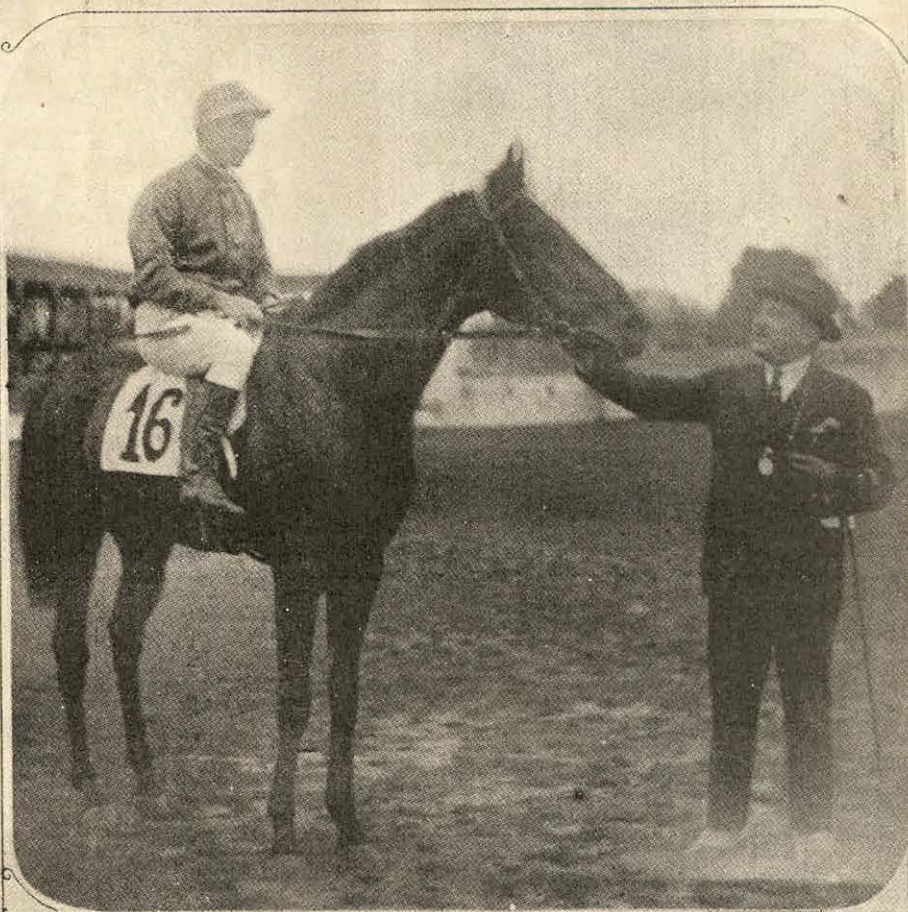
Sommiers de acero Simmons, el lecho más confortable y duradero en todos los tamaños.

Surtido completo en catres, cunas de acero, bronce y fierro. Todo á los precios más liberales.

JUAN ALMUELLE.-Arzobispo 237, 239



TARDES del HIPODROMO

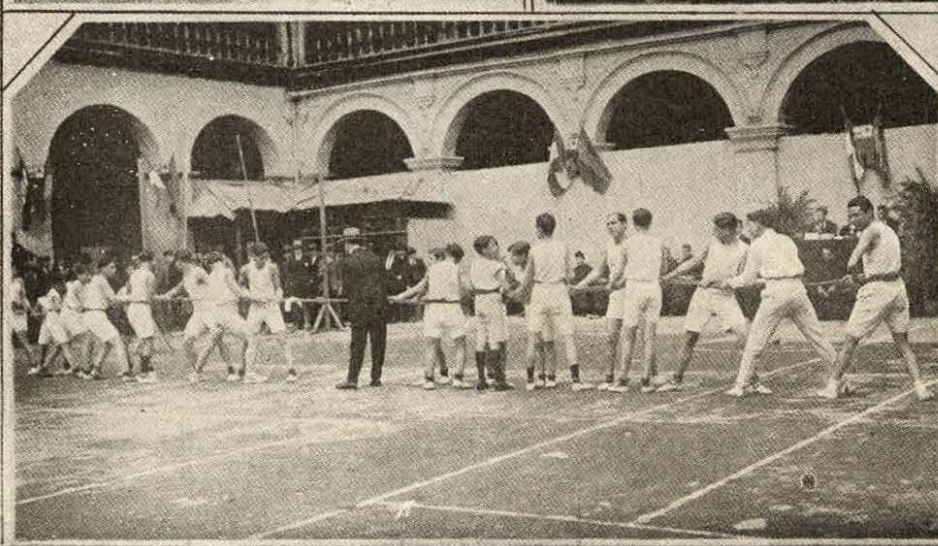
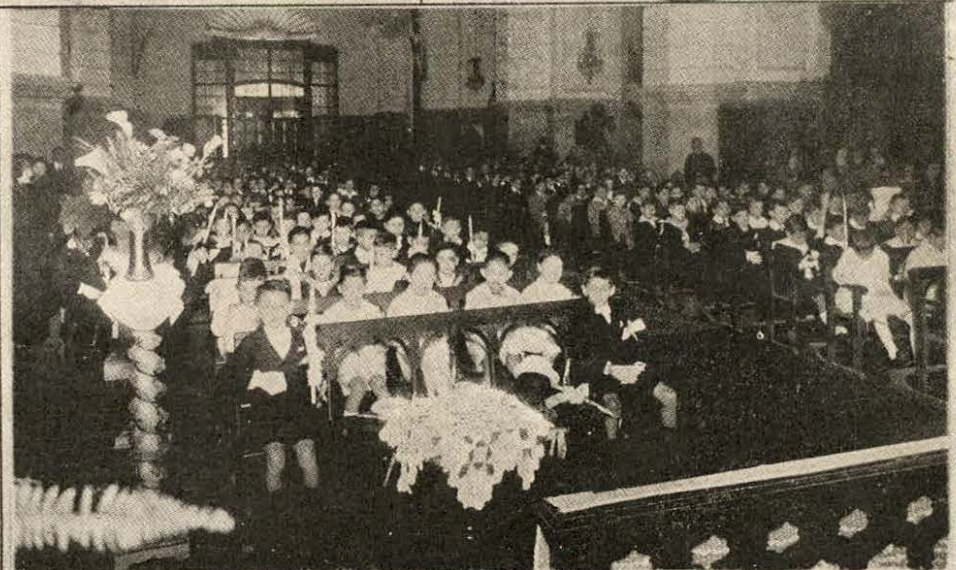
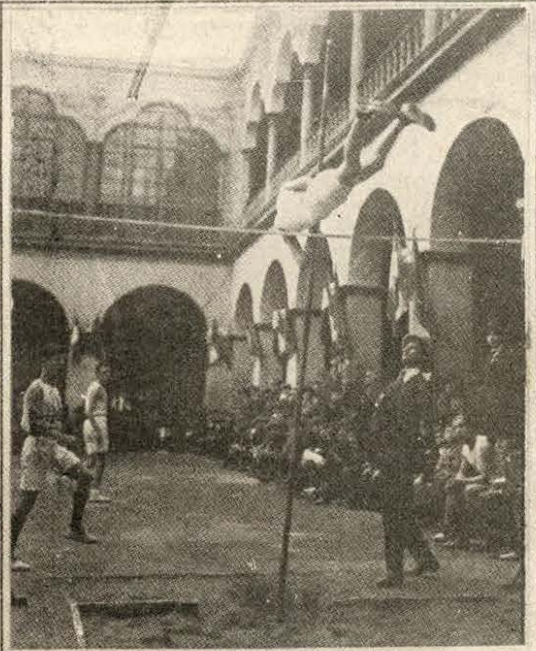


El éxito completo de la fiesta hípica realizada el domingo en Santa Beatriz, correspondió brillantemente al simpático stud "La Granja" que hizo un magnífico triplete con sus caballos Casio, Irlandés, que ganó el clásico "Leoncio Prado" y nuestro ahijado Mundial, el famoso e invencible campeón de 1922, que después de sufrir

las más grandes torpezas en su acción de entrenamiento, vuelve en manos de sus nuevos propietarios, por sus fueros y marca un admirable record sobre la milla. En esta página puede verse a la señora Sara Garagorri de Lavalle, acompañada por los señores José Antonio Lavalle y doctor Belisario Sosa Artola; a la señora María

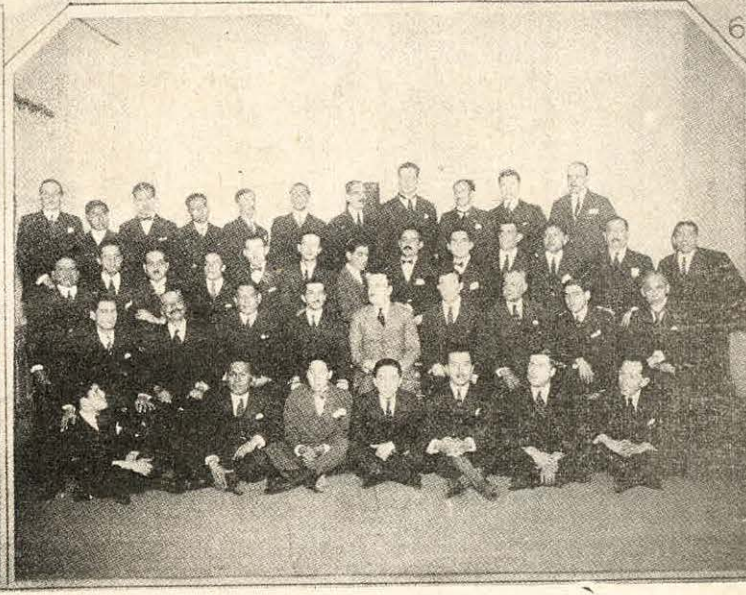
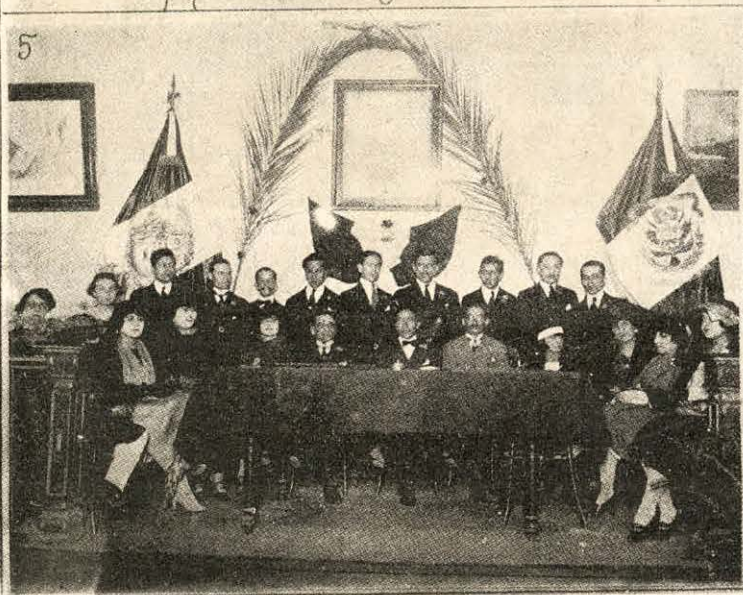
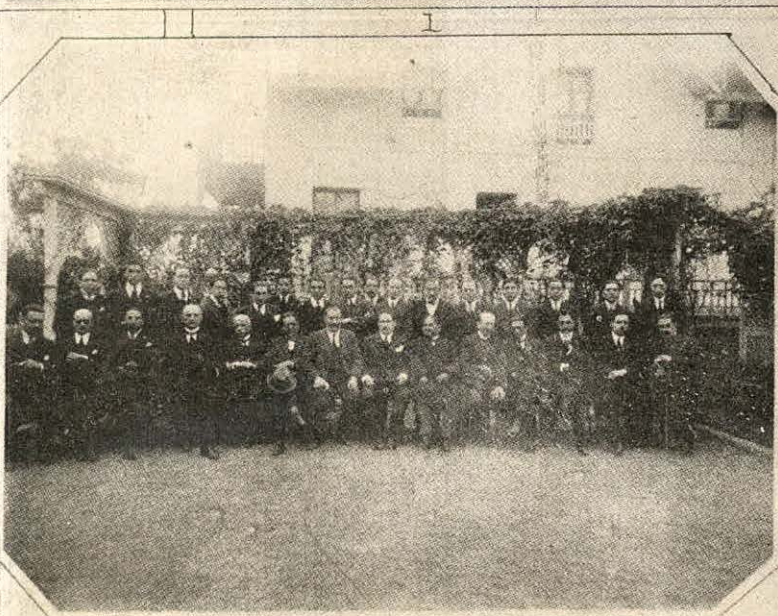
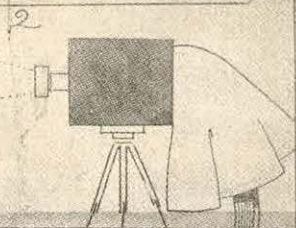
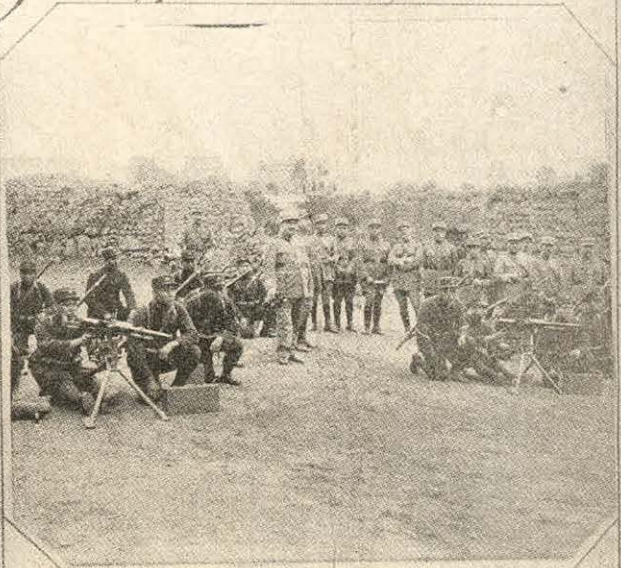
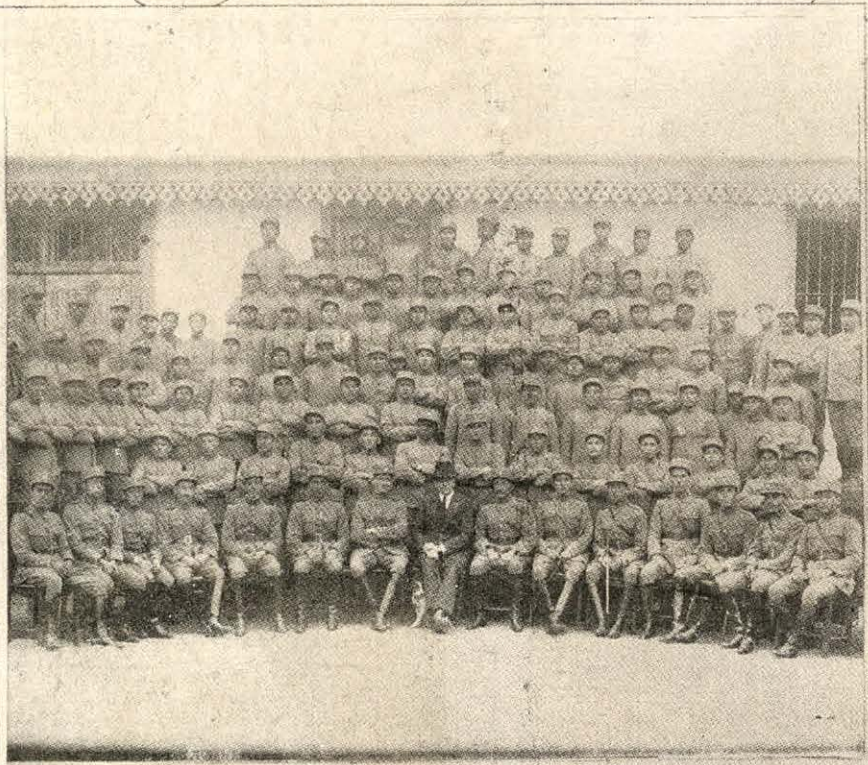
Elena Aramburú de Ganoza y a la señorita Lucila Loret de Mola; a la señora Sara de Verdy y al Presidente del Jockey Club doctor Miguel Checa. En la última vista, el señor Pedro Tomás Guerrero, copropietario del stud "La Granja", lleva de la brida a Irlandés después de su primer triunfo clásico.

En el Colegio de San Agustín



Los alumnos y ex-alumnos del Colegio de San Agustín, que dirigen los Padres Agustinos, organizaron para el día de la santa limeña un simpático programa de fiestas en el que los ejercicios deportivos ocuparon el primer lugar. Las fotografías de ésta página se refieren a distintos aspectos de la actuación referida mereciendo una nota preferente, por lo que significa como estímulo al desarrollo de la cultura física, el alumno don Víctor Puente A., que obtuvo la copa del campeonato por haber obtenido la mayoría de puntos.

Actualidad Gráfica

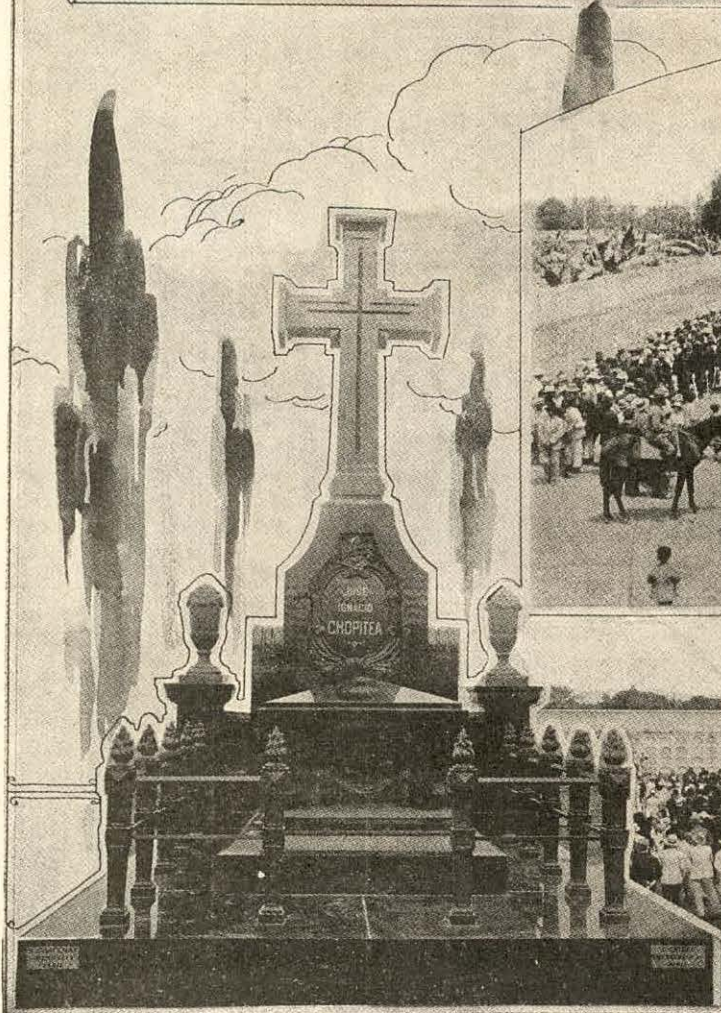
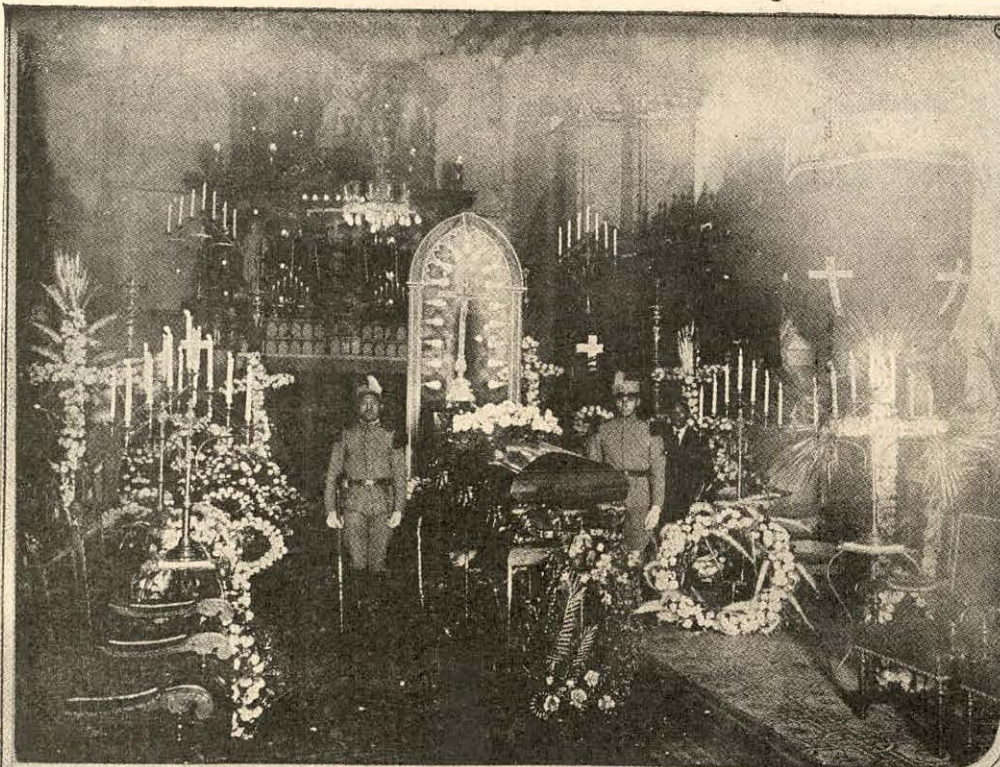


1 Un simpático grupo tomado en el cuartel del escuadrón Escolta Presidencial con ocasión de la fiesta organizada allí en honor del comandante don Eulogio Castillo, y a la que asistió el Ministro de Guerra señor don Alfredo Piedra. 2 Ejercicios de tiro de la sección ametralladoras, practicados por el Regimiento Gendarmes

de Infantería del que es jefe el coronel don José Rivera. 3 Almuerzo ofrecido al doctor don Angel Maldonado por un grupo de profesores y alumnos de la Facultad de Ciencias con motivo de su próximo viaje a los Estados Unidos. 4 Té ofrecido al capitán Montoya Batañero, segundo jefe del Regimiento Guardia de Lima, con motivo de su cumpleaños. 5 Velada literaria musi-

cal organizada por la Sociedad "Confraternidad Hijos de Andahuaylas" celebrando el tercer aniversario de su fundación. 6 Almuerzo ofrecido por el señor don Juan E. Serra a sus compañeros de las oficinas de Delegados en agradecimiento del obsequio que recientemente le hicieron de una medalla

Los funerales y el entierro de los restos

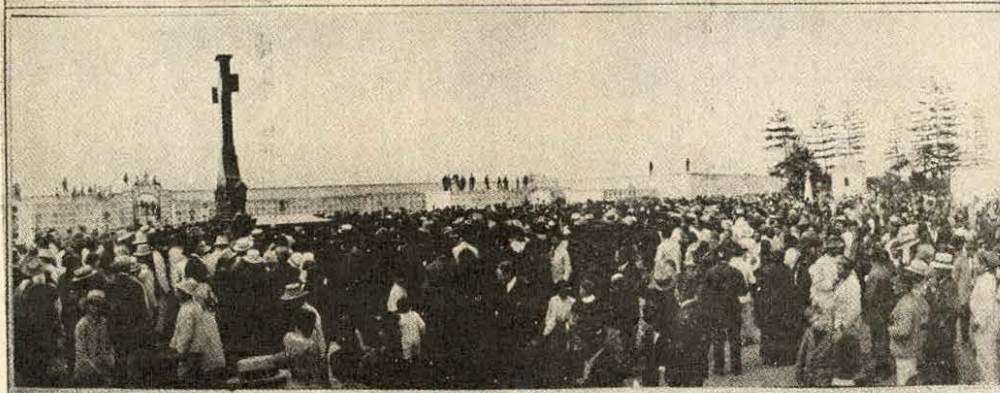
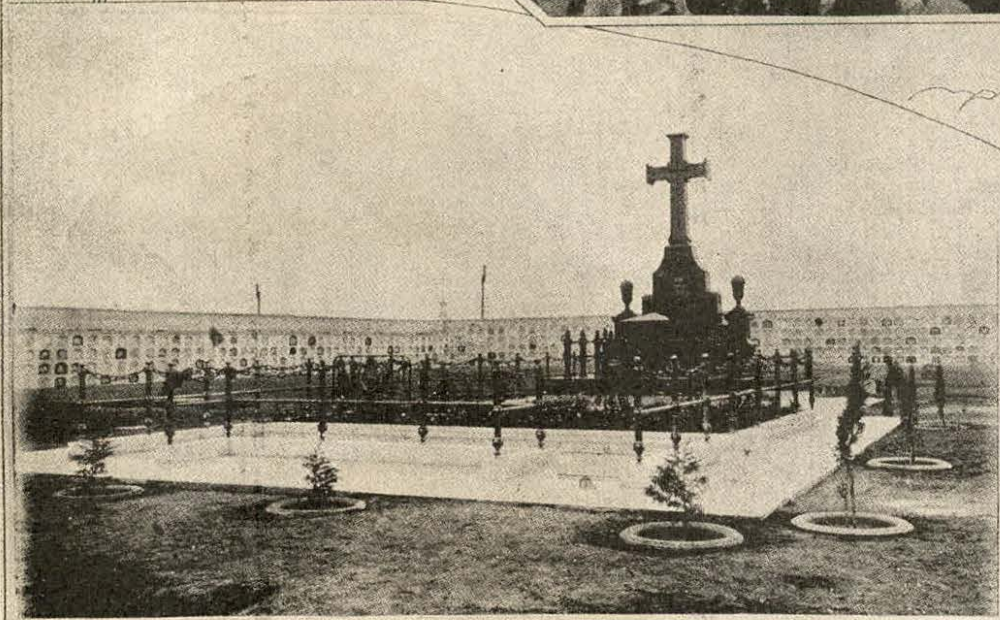
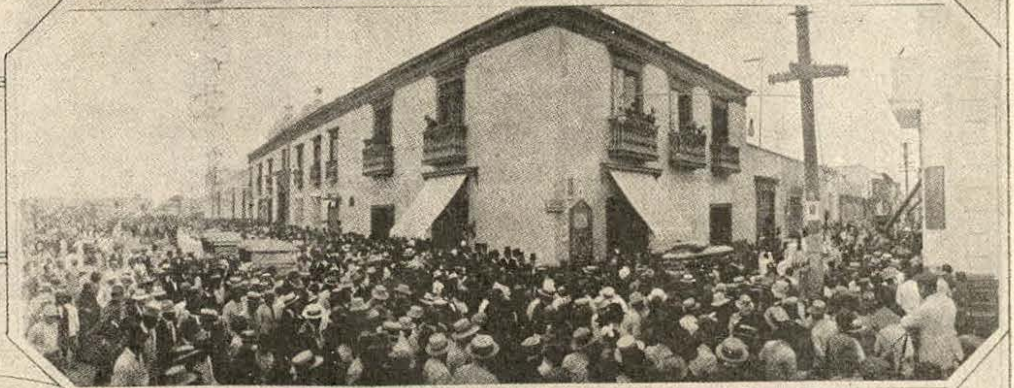
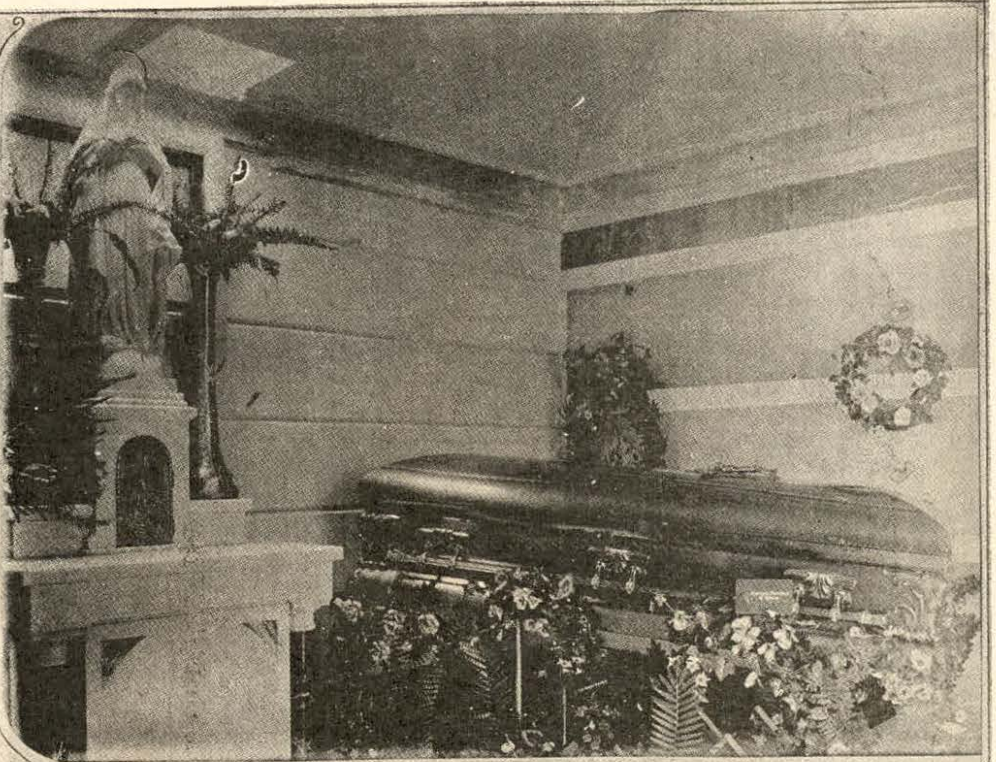


El 18 del mes pasado se realizaron en Trujillo los funerales y el entierro del señor don José Ignacio Chopitea, muerto en Baltimore, EE. UU. de A., hace poco más de un año. En ambas cere-

monias, que tuvieron lugar en medio de extraordinaria pompa y a las que prestaron ardiente calor todas las clases sociales trujillanas, se puso en transparencia el alto grado de estimación de

que gozaba entre sus compatriotas el ilustre extinto, el respeto que inspira su memoria entre los que fueron testigos de su obra y la honda pena que causó su desaparición. El Gobierno aso-

de D. José I.
Chopitea en
Trujillo † † †



ciándose al duelo de Trujillo decretó honores de Senador de la República, cargo que el señor Chopitea desempeñó en varias legislaturas con patriotismo y acierto. En la información gráfica que

publicamos puede apreciarse la magnitud del homenaje tributado a sus restos, así como la belleza y suntuosidad del monumento en que han sido depositados, delicado santuario erigido por el amor de los suyos, verdadera obra de arte con que se

ha enriquecido el Panteón de Trujillo en cuya tierra, donde naciera, el ilustre muerto, descansa, por expresa disposición, al lado de sus venerables progenitores.

Si no fuera U. lo que es, ¿Que hubiera querido ser?



Soy, lo que he podido ser, aunque hubiera querido ser también poeta y literato
DR. ALBERTO SALOMON.

He aquí una pregunta que, hecha con el noble afán de conocer los sueños y ansiedades de aquellos seres que por algún noble privilegio se destacan sobre la masa gris de las multitudes, probablemente será contestada descubriendo esos maravillosos y pequeños mundos o vidas que palpitan en las recónditas profundidades del pensamiento humano.

¿Quién en la vida que tenga un mendrugo de imaginación, no ha soñado o sueña con ser esto o aquello? ¿Quién alguna vez, al ver en una mañana de radioso sol, bajo la bóveda azul de un cielo de primavera el lento y silencioso desfile de las nacaradas nubes, no pensó en las fantásticas ciudades y en los prodigiosos castillos de un luminoso y remoto reino? ¿Quién, al levantar los ojos al firmamento y ver, en una límpida noche de octubre, las aterciopeladas profundidades del espacio estremecidas de luceros, no soñó con un lejano mundo, muy distinto a este, donde la vida de los seres no fuese ya una cadena de sufrimientos expiatorios por un ignorado delito? ¿Quién alguna vez no ha deseado para sí las riquezas del magnate, las alas del águila o la gloria del artista?

MUNDIAL, en su perenne afán de ofrecer en sus páginas cuanto de más interés tenga para la vida o la imaginación de sus lectores, inicia esta encuesta, en la cual tomarán parte no solo los hombres más destacados de la política, el foro, la literatura, el arte, el periodismo, la milicia, la banca, etc. etc., sino también y muy especialmente las madres y esposas de la sociedad limeña, y muchas de esas políticas, futuras madres y esposas peruanas, que en la generación presente son promesas de belleza y virtud le la sociedad de mañana.

Iniciamos la jornada con dos de los hombres considerados cumbres en sus respectivos campos de actuación. Sea ello como una garantía de la nobleza del propósito de MUNDIAL:

Alberto Salomón es en la hora presente uno de los más indiscutibles prestigios del régimen actual. Jurisconsulto de una gran capacidad mental, es el político menos político de cuantos hasta hoy han actuado en el Perú en primera fila.

Talento sin solemnidad, cultura sin pedantería, inteligencia sin maldad, ilimitada nobleza sin teatralidad alguna, elegancia sin afectación, y franqueza sin grosería, y sobre esas múltiples cualidades un formidable espíritu comprensivo para todos los problemas humanos. Tales son las excelencias de Salomón.

"Cada ser humano—ha dicho—es un pequeño mundo. Hay mundos buenos y malos, pero como este gran mundo que habitamos, todos están regidos por leyes inexorables".

¿Fatalista?

No; mundano.

Es un político como serán los políticos peruanos dentro de 200 años. Se ha adelantado enormemente a su época.

Preguntado por MUNDIAL el ilustre hombre público sobre "lo que hubiera querido ser", ha sonreído con su comprensiva y habitual gentileza, ha pensado un momento y luego nos ha confesado su sencillo, y por qué no decirlo, humilde anhelo.

—Yo he seguido la carrera de abogado por verdadera vocación y gracias a Dios no puedo quejarme de los resultados. . . Pero, además de abogado hubiera querido ser un literato, un poeta, tener tiempo para recrearme escribiendo y leyendo hermosos versos. Desgraciadamente carezco en absoluto de tiempo para ello. Muchas veces cae a mis manos un exquisito libro de versos y lo gusto a saltos sobre parado, en unos minutos robados a mis obligaciones. Lo dejo después en un sitio del estante haciéndome la promesa de saborearlo un día con todo sosiego. . . Pasan los días, los meses, sobre ese libro pongo otro tan cautivante como aquel . . . y se pasan los años libro sobre libro sin que pueda darme el casero gusto de deleitarme en ellos. ¡Indudablemente esta vida es demasiado corta para satisfacer todas las ansias humanas!

—Soy lo que he podido ser aunque hubiera querido también ser poeta y literato.

Clemente Palma es uno de los escritores y periodistas de más sólido prestigio en la época presente. De una integridad de convicciones y de una franqueza suicida en nuestro medio, ha probado ser en toda su larga actuación de periodista el crítico más temible para todos los defectos espirituales de nuestra nacionalidad y para todos los errores de nuestra vida ciudadana.

Es un pensador y un escritor que va solo y que siempre mira hacia adelante o hacia atrás sin importarle la opinión de quienes lo observan. Es un hombre hermético e íntegro; silenciosamente inteligente, y justo. Sus opiniones, podrán estar basadas alguna vez en un error, pero jamás en una mentira.

He aquí su respuesta a la pregunta de MUNDIAL:

"De no ser hombre de letras hubiera querido ser hombre de ciencia. Los misterios de la vida y de la naturaleza me seducen e intrigan enormemente y pienso que la más trascendental y vigorosa manifestación del señorío del hombre sobre la tierra no es tanto el predominio que por tener un poco de más sustancia gris en el cerebro, de sensibilidad en nuestros nervios o de energía en nuestra voluntad—alcanzamos sobre los demás hombres, cuanto el predominio que sobre la vida y el cosmos realiza el hombre desgarrando los misterios de las leyes formidables y ciegas de la creación, encadenándolas y domesticándolas para servirse de ellas y acomodarlas a sus conveniencias y necesidades materiales y espirituales. Pienso que Dios existe porque realmente existe o porque el hombre lo ha creado. La ciencia no descubrirá esta incógnita, sino cuando haya arrancado a la vida el secreto último de su actividad misteriosa. Se comprende que juzgando la ciencia como el signo más alto de nuestra **divinidad evolutiva** creo que los hombres de ciencia realizan función más elevada que la de los hombres de letras, y por eso de no ser un modesto literato—y que ya estoy bastante crecido para cambiar el rumbo de mi inteligencia—quisiera haber sido hombre de ciencia".

Clemente PALMA.

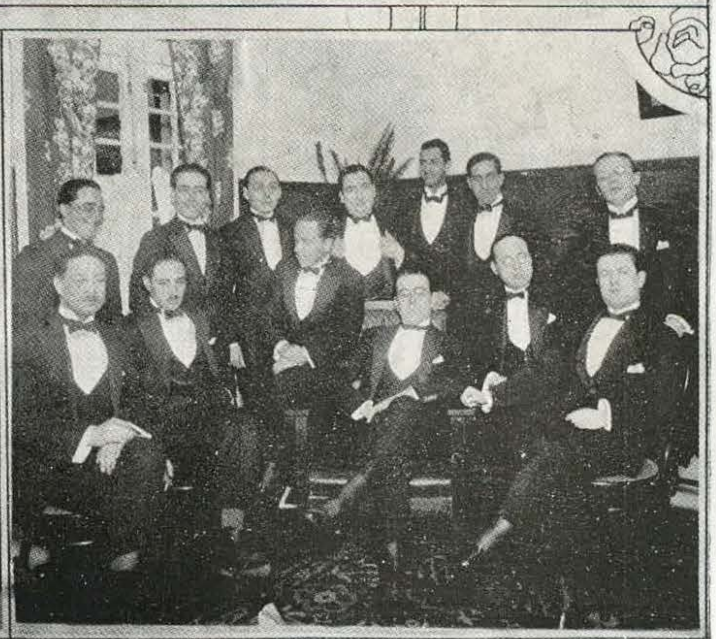
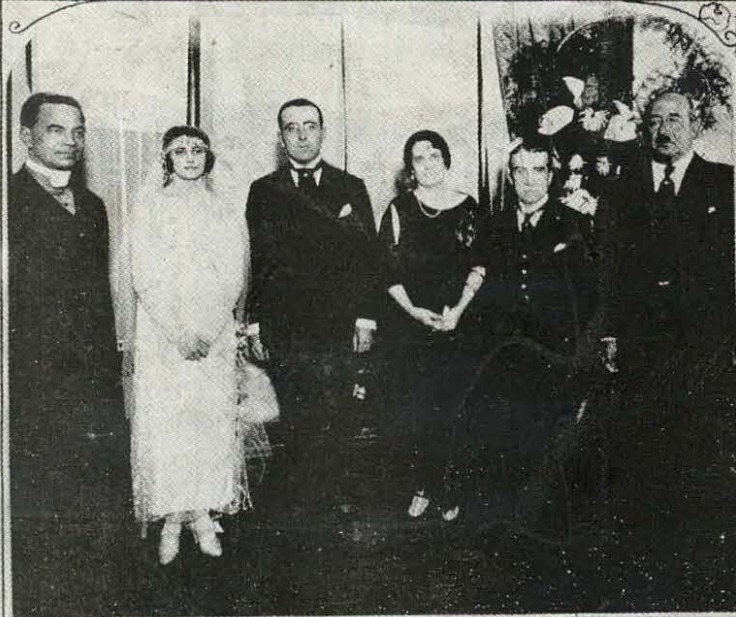
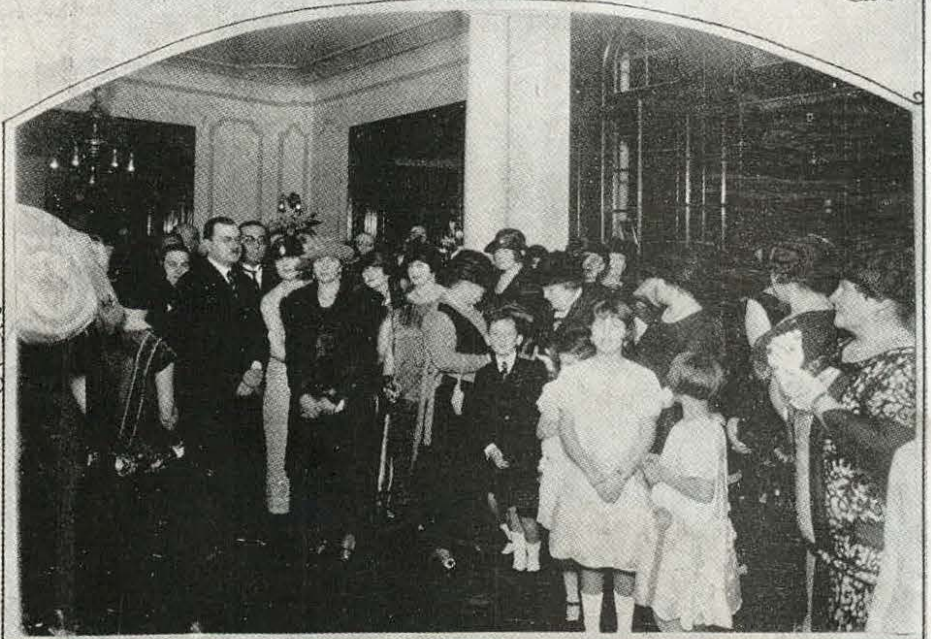


De no ser un hombre de letras hubiera querido ser un hombre de ciencia.
DR. CLEMENTE PALMA.



Nuestra alta sociedad acaba de sufrir un rudo golpe con la temprana desaparición de la distinguida señora Adela Barúa de Carrillo de Albornoz, dignísima dama que reunía en sí todos los encantos de la virtud, la simpatía y la belleza. Se ha producido la sensible muerte de la señora Barúa de Carrillo de Albornoz cuando todo sonreía en su hogar joven y feliz, al que rodeaba el más sincero y respetuoso aprecio de nuestros más encumbrados círculos. MUNDIAL se asocia al hondo duelo que agobia a la familia de la extinta a quien rinde en esta página su más sincero homenaje.

Enlace Correa y Miller



Ha constituido el matrimonio del doctor don Javier Correa y Elias con la señorita Violeta Miller, un remarcable suceso social. Sus bodas, que fueron bendecidas por el Nuncio de Su Santidad, dieron feliz ocasión para que nuestra alta sociedad asistiera a una brillante y esplendorosa fiesta llena de encanto y de distinción. En ésta página hemos reunido un sugestivo grupo de fotografías del matrimonio, una de las cuales, la última, corresponde al banquete que un grupo de condiscípulos de colegio ofrecieron al doctor Correa.



Enlace Aguirre = Roca



Con excepcional magnificencia y prestigiada por una concurrencia distinguida, se verificó el sábado último, el enlace del señor don Germán Aguirre Ugarte con la gentil y bellísima señorita Josefina Roca Zela. El matrimonio se realizó en la iglesia de la Recoleta y fué apadrinado por el señor Carlos Roca y la señora Luisa Ugarte de Aguirre. Ofrecemos en ésta página, una completa reseña gráfica de este simpático suceso social.

Enlace Rey ~ Goyburu



Tanto por la alta condición de los contrayentes como por la viva simpatía que su juventud y su felicidad ha despertado en nuestra sociedad, fué todo un grato acontecimiento el matrimonio del doctor don Raúl Rey y Lama con la hermosa señorita Carmen Rosa Goyburu Elías. Como un homenaje a la nueva pareja y como un deber para nosotros mismos publicamos en esta página una completa información gráfica de aquella aristocrática boda.

Los futbolistas uruguayos



El suceso deportivo de mayor trascendencia en nuestro medio es la presencia en el Stadium "V́ctor Manuel III" de los footballistas uruguayos, que han venido a sostener partidos con los teams ḿs destacados de Lima y Callao. En las dos primeras actuaciones han obtenido dos triunfos mediante un juego altamente cientifico que ha servido para evidenciar el gran adelanto en que se encuentra la naci3n hermana en lo tocante al foot ball. Ha sido para los nuestros una demostraci3n de sus condiciones actuales y de lo que les falta para clasificarse entre los buenos footballers latinos. En esta plana se puede ver al Presidente de la Republi3ca Sr. Leguía dando el "play" el d'ia del primer match, gesto altamente deportivo que ha dejado impresionado notablemente a las masas; presentamos al team uruguayo y al combinado porteno; a los capitanes Nogués y Carbaj3 y al fondo el referee Rami y finalmente una escena del emocionante match con los chalacos.



Fiesta infantil

En casa de la familia Larco Herrera-Vásquez tuvo lugar el domingo, una simpática y muy íntima fiesta infantil con motivo de celebrarse el cumpleaños de la niña Consuelo Larco Vásquez. El precioso y diminuto grupo de asistentes pasó una tarde encantadora y se llevó de la fiesta un inolvidable recuerdo.

Mucho te he extrañado Marisabidilla en las dulces jornadas matrimoniales de estos últimos días. Es tiempo ya, según mi parecer que abandonen la lánguida indolencia y la tranquila paz de tu retiro y empieces con entusiasmos nuevos, la vida agitada e inquieta de las mujeres de sociedad. Esta provechosa racha matrimonial ha sido un interminable desfile de novios, regalos y fiestas deslumbradoras, mientras sonreíamos melancólicamente, con la melancolía leve y fugitiva que deja en nosotras la felicidad ajena, cuando no somos envidiosas.

A los bulliciosos "últimos recibos" de solteras, se han unido las imponentes ceremonias en el templo y las regias y majestuosas bodas caseras, en artísticas y lujosas oratorias a la hora en que muere el crepúsculo y estremecidos por el encanto sublime de la música. Pero todas han tenido el sello de su particularidad, que ha prestado a unas y a otras un secreto e inefable encanto indescriptible. El jueves pasado en casa de Josefina Roca Zela, hoy encantadora señora de Germán Aguirre, por obra del amor y en espléndida ceremonia en el templo de La Recoleta, el día simbólico y dulce de Santa Rosa, se reunió lo más selecto y hermoso, siendo magníficamente atendidos por los dueños de casa con un espléndido bar; cuyo solo recuerdo me llena de nostalgia—y regalados con el presente, muy nuevo y seductor, de muchas horas de baile al son de una soberbia orquesta. Después, tuvieron los asistentes que fueron numerosísimos y distinguidos, otro delicado obsequio de la maestría y talento musical de Alfonso de Silva, que ejecutó al piano irrepresiblemente dos piezas maravillosas. Aquí, Marisabidilla, forzoso es que te confiese mi ignorancia musical, no podría decirte de quién eran, lo único, y esto me parece lo más importante, es que me dejaron una suave languidez en el corazón y un vago deseo de escuchar muchas otras piezas más, ejecutadas por Alfonso. Pero era pedirle demasiado.

Carlos Pardo Figueroa cantó dos bellísimas canciones, en honor de la novia, evidenciando las excelencias de su admirable y bien timbrada voz. Las cantó con todo el buen gusto y apasionamiento romántico que le caracterizan. Luego Roberto Mac Lean Estenós, declamó una hermosa y vibrante poesía de José Santos Chocano, escrita especialmente para la novia que me dejó encantada. Ya le he pedido a Fina, que me preste su álbum para copiarla. Como habrás visto, fué esta una reunión que tuvo el privilegio de disfrutar de todos los encantos. Música. Arte. Poesía y bai-

Cartas á Marisabidilla

le. Total una fiesta como pocas. Tanta la gracia y el buen gusto, la alegría y el entusiasmo que reinaron en todo momento.

Demás me parece decirte la enorme ovación que se llevaron los novios y sobre todo algo que me alarmó bastante:

Un conocido abogado, de distinguida familia y que se encuentra en esa providencial edad, de la que te hablaba en mi anterior carta, estuvo toda la tarde, en animado coloquio con una chica encantadora. ¡Qué quieres! Efectos de la racha matrimonial tan saludable para estos corazones helados por la soltería de profesión.

Sencillamente regia, desde la distinción y elegancia de los novios, la deliciosa Violeta Miller y Javier Correa, nuestro apuesto Introdutor de Ministros, hasta la esplendidez y suntuosidad de la hermosa residencia de la familia de la novia, en La Punta solitaria siempre, y esa tarde llena de la vida y el estruendo que prestan cerca de cien automóviles y un matrimonio distinguido con asistencia Presidencial, del cuerpo de Ministros y el de Diplomáticos, acreditado en Lima.

La ceremonia tuvo toda la majestad y emoción que requería el caso. Luego el hermoso desfile de los novios, entre las fervorosas felicitaciones del "todo Lima" proverbial en estas ocasiones, que se encontraba en el imponente instante definitivo de dos enamorados. Después un paseo discreto por el incomparable bar para mojar los labios en una copa de espumoso champaña, previo brindis por la felicidad de los novios.

El hermoso palacete, tiene al lado un amplio

y bien iluminado tenis, que provocó la admiración de varios campeones que se encontraban en la reunión, adónde bajaron las parejas, al aire libre, cerca del mar rumoroso que ponía románticas a las niñas, hasta que el ritmo alocado y febril de un jazz cautivador vino a hacernos olvidar todas estas melancolías que según te he dicho ya, nos invaden en los matrimonios. Además la orquesta era maravillosa, y mi pareja encantadora.

Gabriela Miller, haciendo mil exquisitas atenciones en compañía de su distinguida y gentil familia, y encantando a más de uno que suspiraba por seguir algún día a Javier. Entre los pollos, Alfonso A. C. haciendo muchas conquistas punteñas, con su sonrisa y su perfil "carpentero". Lo mismo he de decirte de muchos otros chorrillanos de pura cepa, que se encontraban allí. Era un fraternal abrazo entre chorrillanos y punteños, no obstante que, Jesús Alberto implacable hacía el máximo elogio de La Punta. Este Jesús Alberto, embajador de Sevilla en Lima y que posee la virtud de convertir en castizo y más sevillano que un "ole" todo lo que sus manos tocan. Es el alcalde modelo que le hace falta a Lima para "darle carácter", según él mismo suele decir. Me faltan pa'abras querida Marisabidilla, para darte una impresión, aunque fuera aproximada de la fiesta. Derroché de buen gusto, elegancia y lujo deslumbrador en el suntuoso matrimonio.

Verdaderamente fantástico fué el número de obsequios que por las muchas simpatías que los novios inspiran en nuestra sociedad, habían recibido. Nos quedamos exetasiadas todas tanto las que admiraban la sala repleta de regalos, como la valiosísima y tentadora vitrina.

En resumen mi querida Marisabidilla, una fiesta ejemplar y un matrimonio suntuoso y chic, como se ven muy pocos en nuestros días.

Las otras dos aristocráticas bodas, que reunieron a lo más selecto de nuestro mundo social, en esta semana privilegiada, fueron el día domingo los matrimonios de Carlos Ludowieg con Isabel Echeopar, en la elegante residencia de la novia, que se vió selectamente concurrida y el otro en el templo de La Recoleta, en el que se unieron matrimonialmente Carmen Rosa Goyburó y Raúl Rey y Lama. El templo estaba resplandeciente de la belleza de la novia. Fueron dos brillantes acontecimientos sociales estos enlaces aristocráticos realizados en los últimos días.

Estas han sido Marisabidilla, las seductoras novedades de nuestra vida social.

NENA.

¿SE LLAMA UD. DEPORTISTA
Y NO COMPRA

"AIRE LIBRE"?

¡NO JUEGUE, HOMBRE!!

INLACE: CAPURRO - LEMBCKE



Bendecido por el Ilustrísimo Arzobispo de Lima, se realizó últimamente en nuestra capital, el matrimonio del señor don Anibal Capurro con la gentil señorita Martha Lembcke. Ofrecemos aquí los retratos de la nueva pareja.

Alfonso Ruíz de Grijalba

Por aquel entonces los ánimos andaban muy a borbotados en política. La intelectualidad, esta generación que ha sucedido a la del 98, no tenía un criterio fijo de lo que ocurría, y, muy discretamente, se atrincheraba en la sonrisa gris de la especulación filosófica. Ni la Universidad, ni el Ateneo, ni las peñas literarias, ni las redacciones de las grandes revistas culturales, se interesaban corporativamente en el renombramiento político.

Los intelectuales vivían vida de regalo literario, y sus vagares deambulaban por las frondas del Buen Retiro, como en los tiempos magníficos de Horacio.

Las dos ramas en que quedaron cristalizadas las actividades políticas de la nación, conservadores y liberales, eran las únicas que se las habían con la cosa pública. Dos hombres las encarnaban, Canalejas y Maura. Don Antonio Maura acaudillaba las huestes tradicionales que siguieron a don Antonio Cánovas del Castillo, y don José Canalejas, presidía el grupo de amigos inspirados en la ideología de don Práxedes Mateo Sagasta y don Francisco Silvela. En este sector de la política había contenidos políticos de Sameron y Pi Margall. Era, pues, el más avanzado, y el que más congruencias ideológicas presentaba a las nuevas generaciones, ansiosas de renovar el ambiente nacional.

Canalejas comprendió que en España solo podía ser posible un cambio de frente en la política, empleando aquellos elementos nuevos que por sus condiciones de sagacidad y de madurez intelectual, estuviesen dentro del tono moderado que él necesitaba para ir imponiendo progresivamente sus prácticas de gobierno. La zona meramente intelectual presentaba algunos peligros para la disciplina y prefirió un tipo de político que reuniese en la propia personalidad virtudes com-

plementarias y privativas del hombre de acción.

En este momento difícil para la existencia del partido liberal, Alfonso Ruíz de Grijalba hizo su aparición en la política.

Yo conocí a Ruíz de Grijalba en un lance personal. Su adversario era Cristóbal de Castro y el motivo del duelo había interesado grandemente mi curiosidad. Voy a contarlo. A raíz del estreno de "Gerineldo", de Cristóbal de Castro, escribió el crítico de "La Correspondencia", Caramanchel, un artículo algo severo. El autor se consideró ofendido, y arremetió contra Caramanchel, publicando en el "Heraldo de Madrid" un artículo muy ofensivo. Catarineu estaba enfermo, y Grijalba, sustituyéndose en el escritor ofendido, desde las columnas de "La Mañana", donde a la sazón era Redactor Jefe, disparó contra Castro. Este no tuvo más remedio que darse por aludido, y se concertó un lance en condiciones de extrema severidad, del que resultaron Castro gravemente herido, y Grijalba ileso.

Todo esto se había comentado en las redacciones de periódicos cuyo ambiente yo frecuentaba, y la figura romántica de Grijalba cautivó mi simpatía. Desde entonces fuimos amigos.

Su presencia en el partido liberal respondía a la corriente de aproximación que Canalejas había establecido entre los sectores de la política y el campo de la intelectualidad española.

Cristino Martos, Daniel López, Manuel Bueno, Joaquín Salvaterra, Leopoldo Romeo, Marcelino Domingo, Indalecio Prieto, Julián Besteiro, Manuel Gullón, etc., hicieron entonces su aparición en la política, unos más avanzados que otros en el terreno de las izquierdas.

A la muerte de Canalejas, asesinado vilmente a la entrada de una librería de la Puerta del Sol, hubo profunda ansiedad en el país, y las fuerzas liberales tuvieron un momento de vacilación. Con la velocidad de un rayo, los elementos que acaudillaba don Antonio Maura hicieron el cuadro, y organizaron la famosa "Juventud maurista" cuyas actividades parecieron dominar por un momento la política española, al punto de ven-

Cuando llegué a Madrid la primera vez, hace unos trece años, todavía se hablaba en España con extraordinaria pasión del fusilamiento de Francisco Ferrer Guardia. Este discreto maestro de escuela catalán, había encendido con su muerte una gran llamarada de ideas disolventes contra la Constitución y la Monarquía. Recuerdo que mis primeras armas periodísticas en la Madre Patria fueron esgrimidas gracias a la hospitalidad que Javier Bueno, que firma hoy con el pseudónimo de Antonio Azpeitia en el "A. B. C.", me brindó en "El Radical", de Alejandro Lerroux, donde a la sazón, escribía las "Palabras de un Salvaje".

José Rodríguez de la Peña, el valiente polemista sevillano director del último diario citado, me pidió para "El Radical", por indicación graciosa de Javier Bueno, una opinión sobre el asunto Ferrer, y yo tuve la suerte de que el senador vitalicio y director propietario del "A. B. C." don Torcuato Luca de Tena mantuviese conmigo una polémica de prensa que dió lugar a sendos artículos por una y otra parte.

Yo sostenía una postura extremista, muy de la izquierda, en armonía con la ciega impulsividad de mi juventud y el "Jé, jé" de eso que en aquellos tiempos había puesto de moda ser de "ideas avanzadas".

Frente al panorama de la realidad española, mis ojos, habituados al fenómeno americano sin espesa costra histórica, sólo alcanzaban a ver los sucedidos simples de la política peninsular. La densificación de aquella masa social estructurada con montañas de siglos y de sabiduría, se me antojaba el raro planisferio político americano, cuya superficie bien podía ser hendida por la mirada de cualquier hombre de buena voluntad.

Los hechos y la frecuencia del trato de españoles fué ensanchando progresivamente mis horizontes de comprensión; y, poco a poco, vine a caer en la cuenta de que había que "saber ver" las cosas de España para tener capacitación en el juicio. Y no hubo más remedio que esperar cierto estado de madurez para aventurar opiniones. Y esperé.

cer en las ánforas a los adalides socialistas, sacando triunfante la candidatura conservadora que presidía Jacinto Benavente.

Entonces Ruiz de Grijalba, que había quedado militando en la extrema izquierda monárquica del Conde de Romanones, convocó a una gran asamblea de juventudes liberales de toda España, que se reunió en Madrid y le eligió su presidente.

Grijalba que con su verbo cáldico y su fervor político logró equilibrar las fuerzas de los partidos turnantes en el poder, vino a las Cortes ostentando la representación parlamentaria como diputado por Vélez Málaga, y sus discursos en la Cámara joven fueron todos encaminados a trazar una ideología concreta a los elementos que constituían la Juventud Liberal.

Desde su escaño iban cristalizando las preceptivas de gobierno propias a la índole del partido, y llegó a definir el tipo de intelectual que convenía para la obra nacionalista en que estaba empeñado su jefe político.

Y vino ciento deslinde de fronteras. Como director del "Diario de la Marina" y luego, de "Informaciones", después de haber sido nuevamente electo diputado, por Jerez de la Frontera, intensificó su labor política.

España, según Grijalba, estaba necesitada, más que de otros hombres, de aquellos que entendían el principio de la nacionalidad como base fundamental del Poder, y que a éste debían ir solamente los espíritus flexibles y comprensivos de la realidad histórica española, en todo momento ajenos a hermetismos ideológicos o a dilematismos doctrinarios.

Con esta campaña logró siluetear el tipo de político que a España convenía, y circuló como un valor definido el principio de que no era oportu-

no el campo del Estado para una experimentación de regimenes exóticos, que desdijesen de la dirección histórica de la patria.

Esta idea matriz se abrió paso velozmente, y cuando los hechos anteriores al Directorio despertaron el interés de las clases intelectuales, y el Ateneo de Madrid se lanzó a fondo en apoyo de la campaña responsabilista, Ruiz de Grijalba mantuvo en el Congreso un violento cuerpo a cuerpo oratorio con el diputado socialista por Bilbao, Indalecio Prieto, donde quedaron perfectamente aclarados ciertos puntos de vista de los partidos gobernantes, encaminados a considerar peligrosa la intervención de los intelectuales, puros en la acción directa de la política.

Bien es verdad que los escritores españoles que más fama han dado a las letras hispanas, siempre un gesto de elegante frialdad ante el espectáculo de la política. Demasiado sutiles en el análisis y socavados por la neurosis que produce toda exacerbación del comentario los escritores de primer plano consideraban como el más plebeyo de los menesteres, la actividad política, y, después del desastre del 98, se limitaron a indiferentarla.

Pero los aires de la post guerra, cuyo espectáculo grandiosamente trágico, hizo bajar a las almas, de las regiones del ensueño estético, al cieno del dolor, de la vulgaridad y de la muerte, les vino a despertar de su letargo y comprendieron al punto que la misión de los hombres, por intelectuales que se consideren, debe ser algo más que encerrarse en la torre de marfil del castillo interior. Y se produjo una reacción fulminante en los núcleos de irradiación ideológica de la Península. Los que habían permanecido glacialmente apostados como espectadores de la cosa pública, tan sólo requeridos por la lectura de los

libros, bajaron los ojos a la tierra y movieron los músculos en dirección de la realidad. Y hoy vemos que los intelectuales de España, los intelectuales puros, echan ya su cuarto a espadas en la política, y aunque todos los periódicos están sujetos a la implacable revisión de la censura del Directorio Militar, los escritores especulativos de antes, opinan y se aprestan para la lucha de las ideas y de la acción en el campo de la política.

Alfonso Ruiz de Grijalba representa la generación-puente entre el tipo de político renovador a la manera canalejista, tipo lastrado por la preocupación tradicional de la raza, y el intelectual puro, que quiere hacer encajar la estructura histórica, política y social de su patria dentro de un patrón rígido de ideas abstractas.

Por esta razón estimo la personalidad de Grijalba, que todavía está contornándose y que seguramente logrará importante relieve en los futuros acontecimientos que habrán de desarrollarse en la Península, como de gran interés para nosotros. Entendiéndolo así, es que me permito rogar al amigo y al parlamentario de singulares aptitudes oratorias, se sirva decirnos en la conferencia que tiene anunciada, algo de la impresión que tengan los círculos políticos en que él milita, sobre el modo como nuestras democracias se van orientando hacia sus destinos.

Para el mundo de habla castellana sería muy sugestivo el juicio de una personalidad joven y representativa del momento histórico actual de España, producido en el campo mismo de observación. Mucho nos encantan los trovadores hispanos que frecuentemente nos visitan, pero ya va siendo la hora de que otro orden de las actividades intelectuales de la Madre Patria haga también acto de presencia en nuestro medio.

Manuel A. BEDOYA.



En busca de la belleza ella encontró la felicidad

Así lo dice la leyenda de la princesa que viajaba mucho y lejos en busca de la belleza. Doquiera que ella llegaba, al castillo del rey, á la cabaña del pastor, al extremo de la floresta, allí encontraba la felicidad.

Armand, el hombre que creó la Cold Cream Powder ha encontrado en nuestra actual generación la misma felicidad. Dedicó su vida al culto de la belleza, haciendo de ésta su credo, hasta lograr descubrir el secreto para la felicidad de todas las mujeres del mundo. El sabía que éstas aman más la vida cuando saben que son bellas. ARMAND COLD CREAM POWDER ha realizado este prodigio. A su delicioso perfume une la frescura y suavidad de sus polvos que se adhieren limpidamente al cutis por el efecto mágico del Cold Cream. Ud. tiene la satisfacción de saber que puede dedicarse á sus labores cotidianas durante muchas horas, ir de paseo, á diversiones, etc. ó permanecer mucho tiempo al aire libre, sin que desaparezcan del cutis.

Al realizar este gran descubrimiento Armand ha traído la felicidad que proporciona la belleza al usar el maravilloso Armand Cold Cream Powder.

Compre Ud. hoy mismo una caja blanca y rosada en forma de sombrero.



ARMAND

F. GALLESE

Lima - Perú



*Cual es la
pollita*

*mas bonita
-de Lima?*



Señorita Nelly Leyth Borgoño.

Señorita Angélica Sotomayor.

Señorita Mercedes Flores.

Con el "Teatro de las Pasiones" brillantísima creación de Rodolfo Valentino y Catalina Mac Donald, se inicia el próximo domingo el gran Concurso organizado por la Empresa Cinematográfica "Mundial", en combinación con nuestra Revista. En este bello e interesante concurso

¿Cuál es la pollita más bonita de Lima?

se trata de solicitar la opinión del público sobre cuál es la chica, que apenas en botón, pueda ostentar ya el cetro que llevará más tarde, cuando la rosa ostente toda la plenitud de su gracia, de

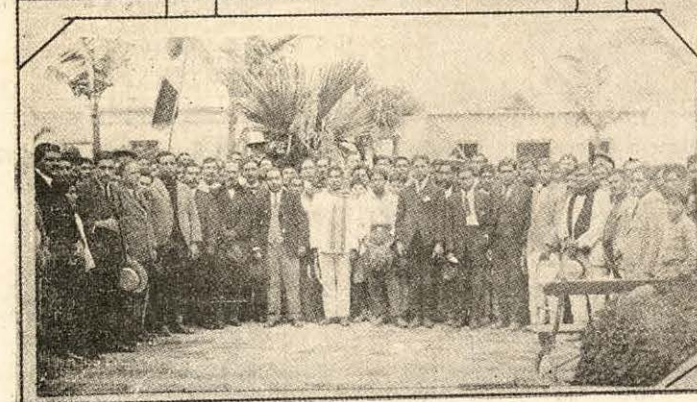
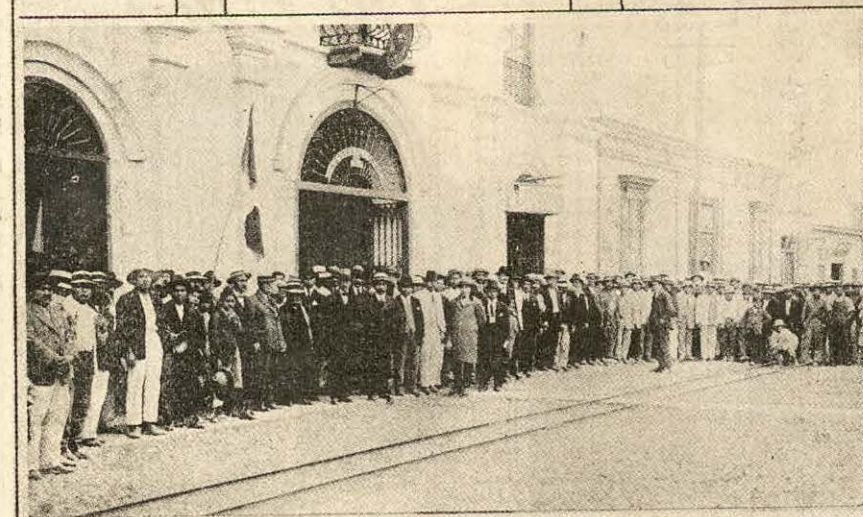
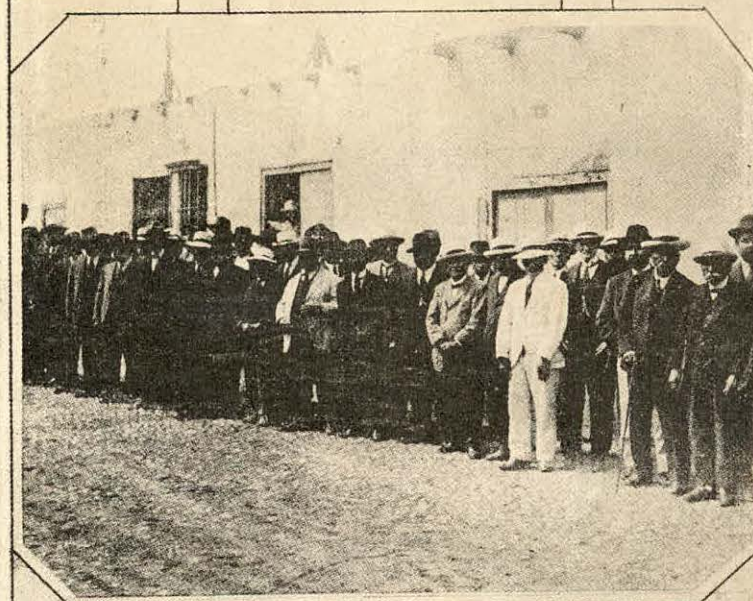
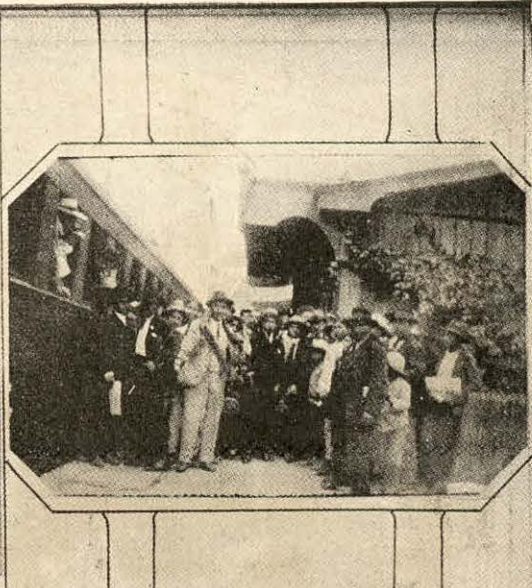
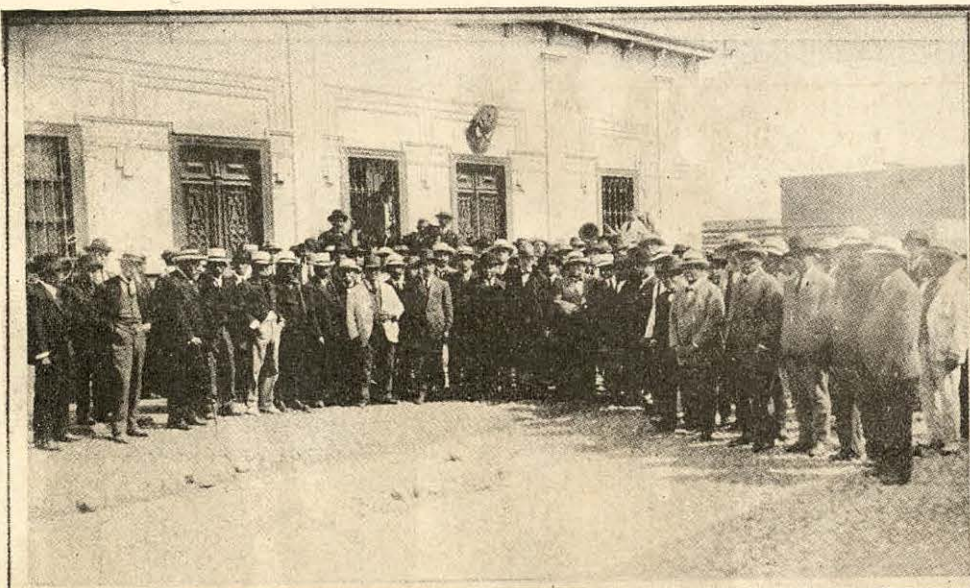
su perfume y su belleza. El concurso se realizará en esta forma: La Empresa "Mundial" estrenará durante los cuatro domingos de setiembre, cuatro superproducciones cinematográficas, cuidadosamente seleccionadas entre el inmenso stock de películas, a fin de que las obras escogidas correspondan por su índole y presentación al objeto de este Concurso.

La votación se hará por medio de cédulas que se entregarán gratuitamente a todos los espectadores en el momento de adquirir sus localidades, las mismas que se depositarán en las ánforas ad hoc colocadas en el foyer del teatro. El premio, consistente en un

lindo y riquísimo reloj pulsera de platino y brillantes

que obsequiado por nuestra Revista, se entregará a la pollita que obtenga el mayor número de sufragios.

MUNDIAL publicará el mayor número de retratos de señoritas de 14 a 17 años, los mismos que se pasarán por la pantalla. Nuestra Revista ruega a las lindas chiquillas de Lima, que le manden sus retratos para engalanar con ellos sus mejores páginas.



EL PROCESO ELECCIONARIO EN LA PROVINCIA DE CHANCAY

Ofrecemos este numeroso grupo de fotografías de las diversas manifestaciones populares de que a sido objeto el candidato popular a la diputación por la provincia de Chancay señor Enrique de las Casas, durante su gira por los distritos de Huaral, Chancay, pueblo y puerto de Supe, Barranca, Pativilca y Huacho. En la primera de estas fotografías, puede verse a un numeroso grupo de contribuyentes, protestando ante el local de la sub-prefectura de que no se les deje entrar y en otra se ve a los mismos contribuyentes celebrando su asamblea en la calle pública.



Completa nuestra información acerca del proceso electoral de Chancay, esta vista en donde se ve al candidato popular señor Enrique de las Casas llevado en hombros por el pueblo de Huacho en medio del mayor entusiasmo y en son de protesta por las incorrecciones cometidas durante las elecciones. El señor de las Casas figura en la fotografía marcado con un aspa.

Fiestas Sociales



1, 2 y 3) Fiesta ofrecida por el Cónsul del Paraguay señor Mujica a un grupo de relaciones 4) Fiesta en casa de la familia Piélagos; y 5) Comida al señor Eduardo Requarren U.

“EL PRIMER CAZADOR DEL MUNDO”



El marqués de Ripón.—El botín de un día de caza del apasionado sportman.

Lord Grey o el Marqués de Ripón, que en el curso de su vida mató más de medio millón de pájaros.—Sus aventuras cinegéticas no se concretaron únicamente a inofensivas avecillas, pues también hizo una gran carnicería entre los tigres y los leopardos, los hipopótamos y los antílopes, los leones y las jirafas, los osos y los cocodrilos y toda clase de fieras.—Los animales de todos los continentes de la Tierra, olieron más de una vez la pólvora de las armas de Lord Ripón. Una aventura espeluznante de la marquesa de Grey entre los canibales del Congo Belga.—Dos disparos, como para medalla de concurso.—Lo peligroso que es bañarse en los ríos africanos.—Un cocodrilo, con la presa en la boca, perdió la presa y la vida gracias al buen rifle de Lord Ripón.—Hazañas que parecen de cuentos de hadas.—Hasta el ex kaiser Guillermo II, ambicionó llegar a ser un Lord Grey alemán.—La muerte del afamado y aristocrático cazador inglés, ha sido calificada por algunos como una “poética justicia” del destino.

grandes fríos y a los calores soporíferos, ha muerto tristemente. Sonriendo contaba a uno de sus amigos una de sus más peligrosas aventuras de caza de osos blancos en las costas de Groenlandia, cuando le sobrevino un ataque repentino al corazón, cayendo instantáneamente muerto, como fulminado por un rayo.

El hecho aconteció frente a una hilera de varios centenares de víctimas que acababa de causar. Había terminado el día de cacería en uno de los bosques de sus tierras, y se hallaba conversando y contemplando una triple hilera de pájaros abatidos gracias a la certera puntería de su escopeta, cuando le sobrevino la catástrofe aórtica que le ocasionó la muerte.

Hasta cierto punto, no ha faltado quien diga que su muerte ha sido algo así como una poética justicia, o merecida pena por la verdadera devastación que causó entre las aves durante más de 50 años de cazador. Durante este lapso de tiempo, puede decirse que su afición degeneró en manía y que él solo, mató más pájaros, que todos los que han sido muertos por una generación entera de cazadores.

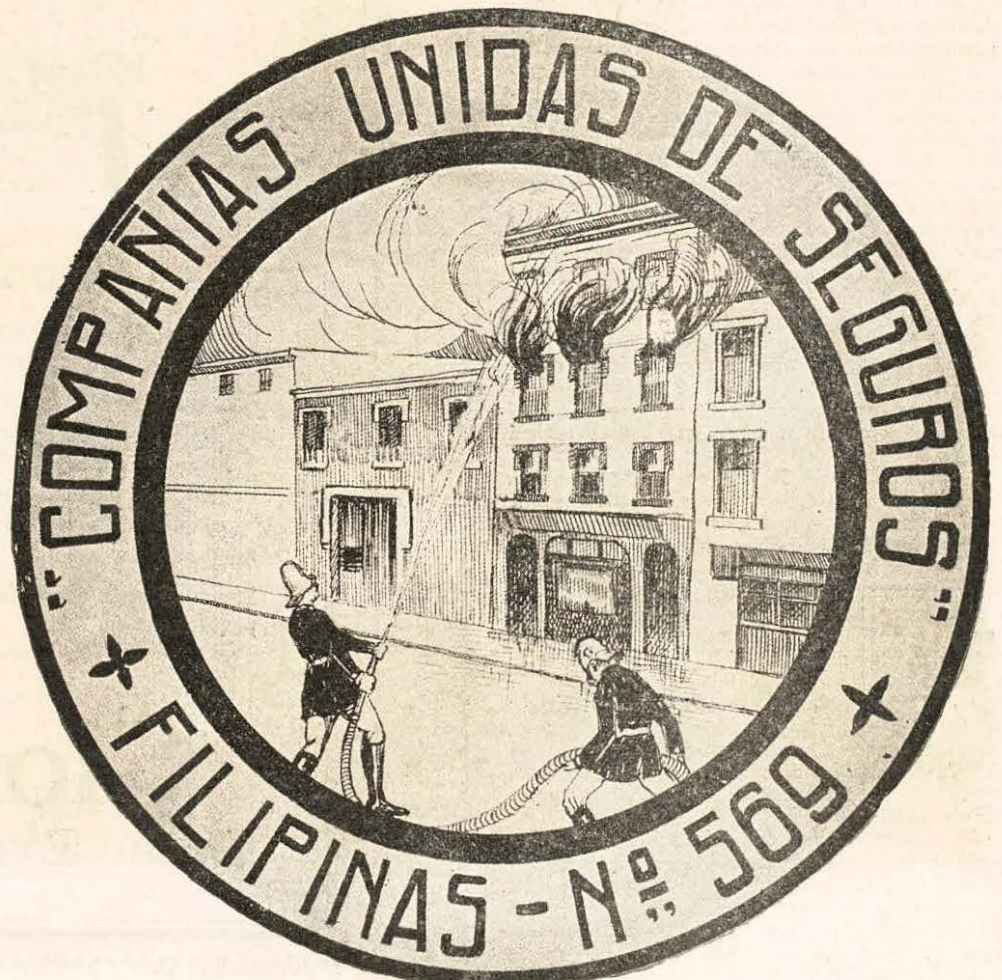
Lord Ripón ha muerto de 71 años de edad;

pero su vida al aire libre lo conservó en tal estado de salud y aparente fortaleza física, que no representaba ser hombre de más de 50 años.

Los ingleses, que en sus excentricismos, acostumbran llevar estadísticas de todo, no era posible que escaparan a la regla general con Lord Ripón. Y por eso, más de media docena de escritores deportivos, se han apresurado a ofrecer en sus diarios una estadística, comprobada y concienzuda de las piezas mandadas a mejor vida por Lord Grey.

Las cifras hablan mejor que todo comentario, pues según ellas, el maniático cazador en el año de 1893, mató 29,135 pájaros; y 28,500 en 1890; y 28,259 en 1894 y así sucesivamente hasta llegar al año de 1889, que fué en el que menos víctimas causó; pero no por eso dejó de fusilar a 15,766 aves de todos colores y calibres.

En el año de 1893, que fué el “as” de sus años mató pájaros a razón de 437 por día. Solo en territorio inglés se calcula que mató más de 473,325 pájaros en el curso de su vida de cazador, que comenzó desde muy temprana edad, pues siendo Lord Ripón, hombre de gran fortuna, jamás se dedicó a faena alguna que no fuera su



La peculiar concepción que se tiene en Europa sobre la frase *un hombre deportivo*, ha quedado evidenciada con los comentarios publicados por la mayoría de los periódicos ingleses sobre el Marqués de Ripón, o Lord Grey, a quien se califica como el *primer cazador del mundo*.

Según las estadísticas, este Marqués de Ripón, es el cazador que ha muerto más aves en el curso de su vida. Es el hombre que ha hecho una verdadera carnicería entre las fieras de Asia, África y América, sin que jamás alguna de ellas haya logrado causarle el más ligero daño. Y sin embargo, este aristócrata, valeroso y osado, amante de los peligros más terribles, insensible a los



"El antropófago me siguió, silenciosa y tenazmente".

monomanía de fusilar a cuanto animal se pusiera al alcance de la boca de su terrible escopeta.

Pero para hacer justicia hay que declarar que no solamente fueron inofensivos pajaritos los que tuvieron que oler la pólvora y sentir los proyectiles de las armas del millonario Lord.

También 5,000 jabalíes, 1,000 antílopes, 5,000 animales diferentes de la fauna africana, 500 hipopótamos, 233 leones, 140 tigres, 80 osos americanos, y unas 1,000 fieras de las islas oceánicas, mordieron el polvo gracias al pulso sereno y buena puntería de Lord Grey.

Más aún, entre las hazañas de la vida de cacería de Lord Ripon, se cuentan tres que constituyen verdaderas aventuras milagrosas, más aparentes creaciones de la imaginación de una novelista tropical que realidades de sucesos acontecidos.

Estando de cacería en los bosques de Bengala, con uno de los hijos del majarajah de aquellas regiones, una boa gigantesca aprisionó contra un árbol, a uno de los príncipes que había ido como espectador de la cacería.

Lord Ripon que contempló tan terrible accidente a pocos pasos de distancia, no perdió su acostumbrada sangre fría y flema británica.

Se echó la escopeta a la cara y silbó largamente. La serpiente, mientras apretaba más tenazmente contra el árbol, el mísero cuerpo del príncipe, adelantó un poco la cabeza para escuchar el silbido. Sonó una detonación y aquella mole ondulante y asquerosa, perdió todo su poder contractil, se desenrolló y cayó completamente inerte, dejando libre el cuerpo de su infeliz víctima. El disparo de Lord Ripon había sido tan matemáticamente certero, que casi había pulverizado la cabeza del asqueroso reptil convirtiéndola en una masa informe y sanguinolenta.

No hay duda de que este es uno de los disparos que pueden anotarse, como un record mundial de tirador; pero según Lord Ripon, sus mejores puntos los hizo en las dos sensacionales ocasiones de que van a tener en seguida noticia nuestros lectores.

La marquesa de Ripon, como digna esposa de Lord Ripon, bien pronto se sintió atraída por los peligros y alegrías del deporte cinegético. A pesar de la vida de comodidades que llevaba en su existencia de dama de alta alcurnia, en más de una ocasión abandonó el boato de la corte británica para ir en busca de sensaciones y acompañar a su esposo en peligrosas cacerías por los ardientes desiertos africanos o traidores boscajes de América.

En el año 1912, los esposos decidieron hacer una gira por el África Central, escogiéndose para campo de operaciones una región del Congo Belga habitada por los *botokungos* que son unos negros muy feroces y tristemente afamados por sus prácticas de canibalismo.

El aristocrático matrimonio salió en su yate propio de las costas británicas al finalizar la estación veraniega, con el fin de llegar a las soledades africanas al comenzar el invierno, si es que invierno puede llamarse a una temperatura corriente de 30 grados a la sombra.

La cacería de hipopótamos fué la que desde

el primer momento fascinó al millonario Lord y su bella esposa. Se organizaron batidas con toda la comodidad y seguridad posible, estando los esposos y sus acompañantes resguardados siempre por un verdadero tren de servidores y un arsenal escogido de magníficas armas de repetición.

Una mañana la marquesa de Ripon se levantó más temprano que su esposo, y convenientemente ataviada y armada de un rifle de repeti-

ción, comenzó a vagar por un bosque cercano a la carpa en que estaba el campamento de la comitiva.

Habría transcurrido una hora y sentía ya deseos de regresar a su tienda, cuando a su espalda escuchó un ruido tenue, como de algo que se deslizara entre las zarzas. Volvió la cabeza y cual no sería su asombro y terror al ver que un negro semi desnudo, de faz horripilante, la contemplaba con ojos de codicia.

Maquinalmente apoyó el dedo en el gatillo de su arma y se mantuvo a la expectativa. Pero el salvaje, mejor dicho, el antropófago, también se quedó quieto como si estuviera en indecisión o acedo.

La señora inglesa comprendió que era mejor tratar de regresar a su campamento, antes que agredir al negro, pues probablemente el disparo atraería a otros salvajes. Comenzó a andar acelerada y nerviosamente; pero sin poder encontrar el camino real. Mientras tanto el negro la seguía tenaz y silenciosamente, esperando quizás, el momento propicio para atacarla. Así transcurrió una hora mortal, más o menos. La señora caminando de un lado a otro y el negro siguiéndola cautelosamente, como una sombra. Pero fin, Lady Ripon llegó a un claro del bosque; pero su pesar fué mucho más grande, cuando vió que varios negros que allí se encontraban avanzaban decididamente sobre ella.

Perpleja, sin saber que hacer, quedó petrificada, con las órbitas dilatadas, pensando en el probable triste fin que iba a ocasionarle su imprudencia. Pero en ese momento sucedió lo inesperado. De entre el bosque, casi a ras del suelo, salió un fogonazo e inmediatamente sonó un disparo y en seguida otro. El negro que había venido siguiéndola, se llevó las manos a la cabeza, giró como un trompo sobre sí mismo, y cayendo cuando largo era sobre unos arbustos espinosos. Y antes de que ella se diera cuenta de lo que sucedía, vió como a otro de los negros que avanzaban para agredirla, le saltaba un chorro sanguinolento y blanqueco de la frente, al mismo tiempo que se derrumbaba como fulminado por un rayo. Los de-



Que Sabrosos!

Para pastelitos realmente deliciosos pruébelos hechos con Leche **Gloria**. También en la preparación de dulces, postres, etc., **Gloria** es excelente.

Es leche de vaca pura, evaporada a la consistencia de crema y luego esterilizada. No contiene azúcar ni preservativo de ninguna especie. Solo el agua se le ha extraído; reteniéndose todos los ricos elementos nutritivos de la leche líquida.

Leche **Gloria** se vende en todas partes en latas grandes y pequeñas.



Etiqueta blanca y roja

Gloria

Leche Evaporada



"Al verme tan cerca del cocodrilo, no pensé sino en huir".

más salvajes no esperaron el tercer disparo, sino que desaparecieron entre el bosque como por encanto.

Lo acontecido no fué ningún milagro sino una manifestación de la experiencia y vastos conocimientos del peligro, que tenía Lord Ripon, como viejo cazador.

Poco después que su mujer había salido de paseo, él despertó y al no encontrarla se dió cuenta de la gran imprudencia de la señora. Sin decir una palabra para no provocar un alboroto, se ar-

mó poderosamente de rifle, revólver y puñal y salió en busca de su mujer. Antes de la media hora, había dado con el rastro de ella. Ya iba a hablarle y llamarla, cuando surgió de entre los arbustos el salvaje a que nos hemos referido con anterioridad. Y entonces dió comienzo una doble y paciente cacería. El negro seguía afanosamente a la señora y el Lord seguía al negro, sin que éste se diera cuenta de que se había convertido en blanco del arma de un cazador tan temible.

Cuando llegó el momento de verdadero peligro, Lord Grey no hizo sino levantar, gracias a dos ciertos disparos, la tapa de los sesos a los dos canibales más cercanos, mientras que los otros no pensaban sino en la huida vertiginosa.

Y sin embargo, caso tan gráfico, no enseñó a la osada señora de Ripon, a ser más cautelosa para el futuro. En este otro accidente, más peligroso si se quiere que el anterior, no fué la experiencia de su esposo la que la salvó, sino una verdadera casualidad, un milagro puede decirse.

Internada la caravana en los territorios del Grand Bend, en la frontera del Congo Belga con el Alemán, los excursionistas se dedicaron especialmente a la cacería de antílopes y animales parecidos que abundan en aquella región.

En una de las tardes de aquellos días, la marquesa se sintió un tanto fatigada por el excesivo calor y se quedó bajo la sombra de un árbol mientras los cazadores se diseminaban por diferentes sitios. La temperatura eran tan agobiante, que la señora de Grey, semi desnuda, no pudo contrarrestar la tentación de darse un corto baño en la orilla de un río que corría cerca del lugar en que ella reposaba.

Llevaba un buen rato dentro del agua, cuando oyó a su espalda un ruido metálico, como el chocar de planchas de hierro, al mismo tiempo que se sentía en la corriente algo así como un ligero chapoteo.

Volteó la cabeza y con el horror más indescriptible vió a pocos pasos de distancia a un gigantesco cocodrilo que avanzaba hacia ella cautelosamente; arrastrándose a la manera de los felinos.

No es para descrito el sentimiento que invade a una persona que se ve en semejante trance, cuando la huida es imposible, debido a que la fiera se halla a tan poca distancia.

La señora siguiendo el instinto natural de conservación no pensó sino en huir. Pero al iniciar su carrera, resbaló sobre una piedra y cayó un lado siendo esta precisamente su salvación.

En el justo instante en que se resbalaba y caía, cuando sentía, según dijo, sobre la piel de la espalda, el hálito de la respiración del cocodrilo, sonó un disparo y el reptil saltó varios metros fuera del agua como si hubiera chocado con una poderosa corriente eléctrica.

Y acto seguido sonaron dos disparos más que dejaron al terrible saurio tendido sobre las piedras, como un tronco de árbol, enorme y rugoso.

Lord Ripon, por casualidad se acercaba a la corriente a tomar agua, cuando oyó el alarido que dió su mujer al ver al cocodrilo. Al escuchar un grito humano, el Lord avanzó rápidamente presentándose a sus ojos el espantable cuadro que acabamos de ver.

Polvos Propios Para Niños



Por muchos años los médicos vienen recomendando el uso de los

Polvos de Johnson para Niños

por la pureza de sus ingredientes beneficiosos para la epidermis.

Los recomiendan insistentemente para su empleo después del baño y siempre que se cambien los pañales.

Véase que la lata tenga la Cadena Roja y el nombre de



Johnson & Johnson
NEW BRUNSWICK N. J. U.S.A.

A44

Un segundo de vacilación representaba la muerte. El punto vulnerable del cocodrilo, era en este caso, el ojo derecho. Y este fué el punto tomado por blanco por la maravillosa puntería del aristocrático inglés.

La seguridad de su pulso y la bondad de su arma quedó evidenciada con el cadáver del reptil que presentaba una herida que le despedazó el ojo derecho y dos heridas casi juntas, precisamente encima de las ventanas de la nariz. El cocodrilo fué muerto casi instantáneamente en el preciso momento en que rozaba con su asquerosa hocico las delicadas carnes de Lady Ripon.

La fantasía popular no ha dejado de inventar algunas aventuras de este cazador inglés que podríamos calificar de inverosímiles; pero de todas maneras, hay que reconocer, que las relatadas en este artículo son absolutamente verdaderas y comprobadas, y que el epíteto que le dispensa la prensa inglesa con motivo de su muerte, de *primer cazador del mundo*, no es una exajeración sino un honor justo.

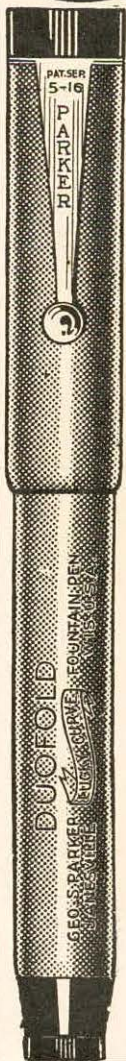
Lord Ripon ha tenido muchos imitadores, entre ellos, nada menos que el ex kaiser Guillermo II de Alemania; pero ninguno de cualquier país o Alemania, ha logrado jamás igualar al excéntrico, aristocrático y millonario Lord Grey o marqués de Ripon.



La marquesa de Ripon, vestida a la usanza de Cleopatra.

Parker Duofold

LUCKY CURVE
With The 25 Year Point



LA CUESTION DE UN OBSEQUIO OPORTUNO Y DE BUEN GUSTO, SE SIMPLIFICAN REGALANDO UNA PLUMA-FUENTE "DUOFOLD"

SE LLENA DE TINTA POR LA PRESION DE UN BOTON Y TIENE GRAN CAPACIDAD PARA LA TINTA.

EL CAÑON ES COLOR DE LACA ROJA CON CINTAS NEGRAS LLAMATIVAS. SE HACEN EN DOS TAMAÑOS

DUOFOLD SENIOR S. 20.00
DUOFOLD JUNIOR S. 15.00

Y SE VENDEN EN LAS SIGUIENTES CASAS COMERCIALES

- G Welsch y Cia.
- Botica "El Inca".
- Librería Francesa.
- Librería Gil.
- Librería Newton.
- Librería P. Acevedo.
- Librería "El Inca".
- Orellana y Cia.
- Lorenzo y Rego M.



Compre este paquete
Rechace toda
imitación

En todas las sendas de la vida. . .

LA SALUD es el secreto de la felicidad.

La vida no vale la pena de vivirse, ni con todo el dinero del mundo, si está uno enferma o débil.

El Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham hace que desaparezcan todos los dolores y achaques peculiares al delicado organismo de las mujeres.

Quita rápidamente la

irregularidad de la menstruación y los dolores consiguientes.

Destierra las jaquecas mensuales. Quedan olvidados los dolores de la parte baja del cuerpo y de la espalda y se logra realmente la alegría de vivir tomado regular y fielmente el Compuesto de Lydia E. Pinkham.

Hace cincuenta años que el Compuesto de Lydia E. Pinkham viene sirviendo de alivio a las mujeres. No tiene sustituto. Rechace usted las imitaciones que no pueden producir los mismos resultados.

Curó el dolor

Tome el Compuesto Vegetal para los dolores menstruales que sufría desde que tenía la edad de 13 años y mis dolores han desaparecido hoy por completo, después de tomar cinco botellas de la medicina. Le doy permiso de publicar esta carta.

Juana Hernández, Comercio No. 32
Esta. Monclova, Coah. Mézico

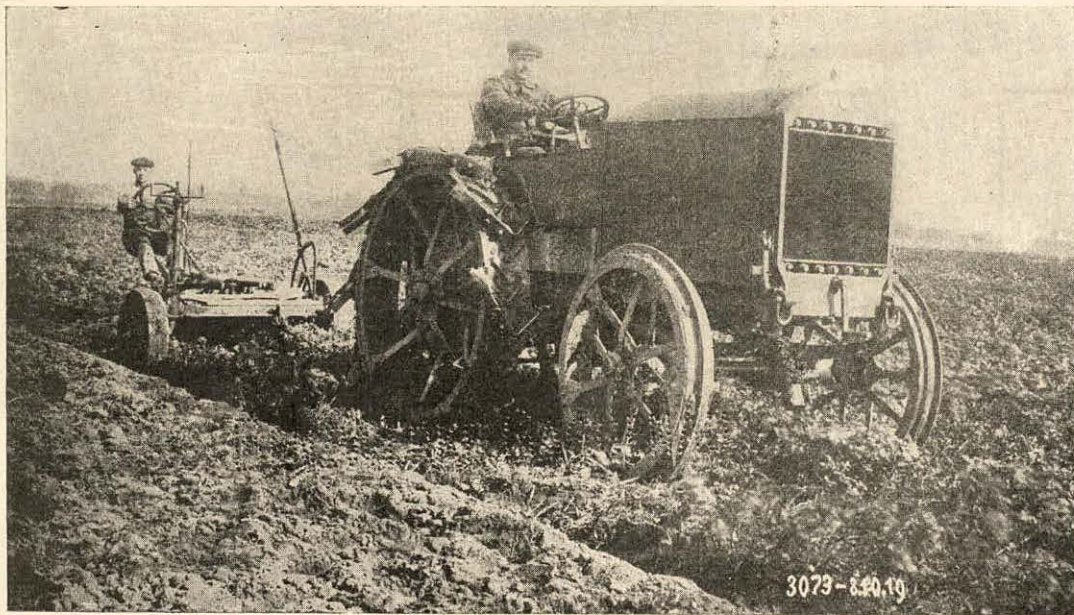
Compuesto Vegetal De Lydia E. Pinkham

LYDIA E. PINKHAM MEDICINE CO LYNN, MASS.

Representante: F. GALLESE.—LIMA.—PERU



El Presidente de la República visitó últimamente las obras de ensanche que se llevan a cabo en el Museo Bolivariano bajo la dirección del competente ingeniero señor Eduardo Mogrovejo. El Presidente quedó muy satisfecho del estado de los trabajos.



**Tractor BENZ a petróleo crudo
con motor DIESEL de 50 caballos**

NO TIENE MAGNETO NI CARBURADOR

EN LAS EXPOSICIONES DE AMSTERDAM Y HAMBURGO HAN SIDO DEMOSTRADOS CON EL MEJOR ÉXITO. GASTAN 10 KILOS DE PETRÓLEO CRUDO POR HORA DE TRABAJO

PARA PRECIOS Y PORMENORES DIRIGIRSE A

G. ADOLFO STROBACH
INGENIERO

CASILLA, 1204.

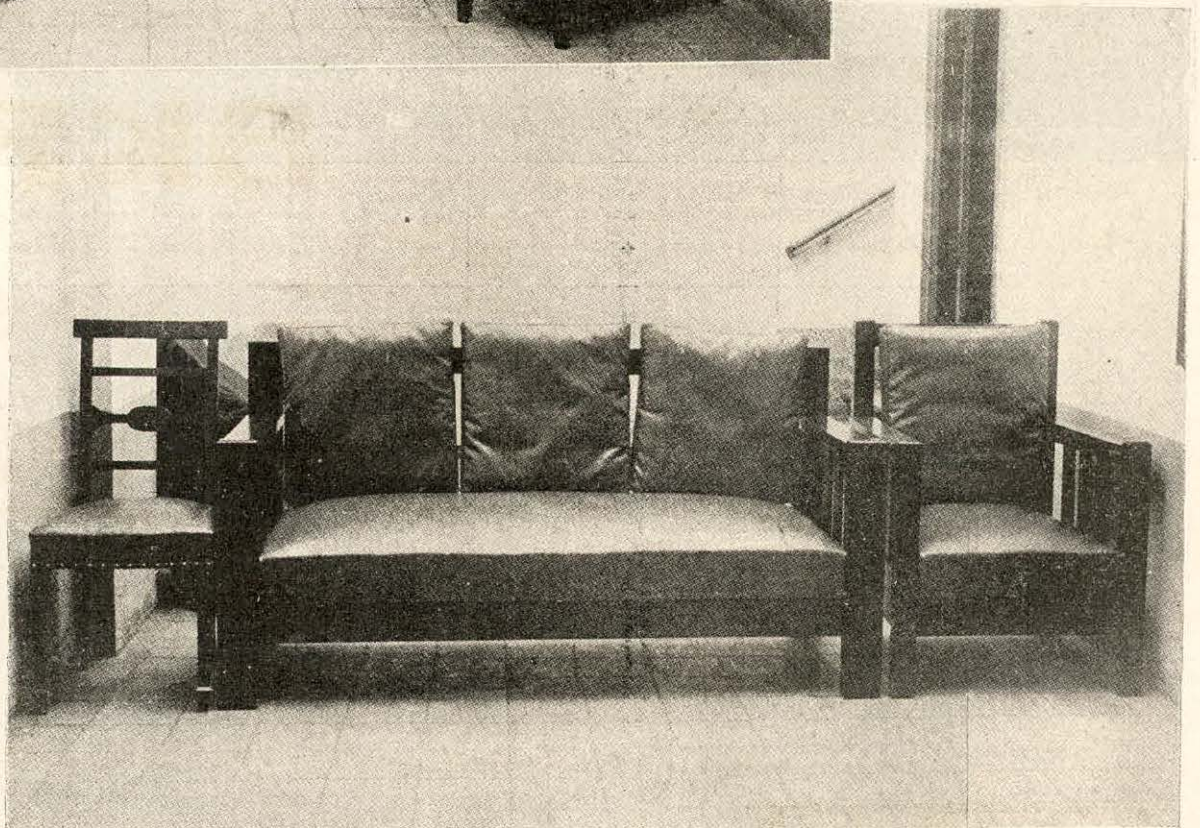
LIMA

UNMSM CEDOC

UN IMPORTANTE NEGOCIO



Elegantísimo juego de escritorio que constituye uno de los lotes del Club de muebles de la Casa Claeysen y Cía.



El supremo confort.

El supremo confort y la suprema elegancia son dos cosas que un fabricante de muebles debe tener siempre en cuenta. Nada vale que un mueble se estilice hasta la suprema elegancia si no reúne las condiciones de comodidad y resistencia propios de su naturaleza y destino.

Y estas dos condiciones son de primordial exigencia, especialmente, en los escritorios.

El escritorio no es un lugar de uso reducido como, por ejemplo, el salón, en el que se sacrifica por el estilo un algo de la comodidad.

Pero en un escritorio nó. Un escritorio es el lugar donde el profesional, el negociante, el banquero, el oficinista, pasa la mayor parte de su vida.

El escritorio, en el orden doméstico, ha venido a reemplazar la salita. Sólo en las grandes casas que se conserva esta última habitación no llena el papel que en casi todas, es el verdadero *living-room*.

Porque en el escritorio vive la familia. Allí son las veladas diarias. Allí se improvisa la sala de música. Allí está la Pianola que detona en el salón. Allí está toda la vida de la casa.

Durante el día, el padre, el hermano dedicado a sus ocupaciones peculiares. De noche toda la familia en la tertulia consabida.

Es necesario, pues, para que el gusto quede satisfecho que estos muebles sean de suprema elegancia.

Es necesario, también, para que llenen cumplidamente su objeto, que sean supremamente

cómodos.

Tales requisitos los reúnen, sobradamente, los muebles de escritorio fabricados por la casa Claeysen que exhibimos en esta página. Son el colmo de la elegancia, estilo inglés, son el colmo del confort, estilo confortables.

Quien entienda de muebles y quien tenga buen gusto tiene que encomiar estos soberbios muebles de escritorio, que por su sencillez, por su sobriedad, por su elegancia, pueden figurar en cualquier amoblado de cualquier casa, desde un palacio, hasta la casa de una persona que quiera tener un menaje de gusto acabado.

En el local de la casa Claeysen de la calle de Valladolid, explican en detalle—aquí el espacio no lo permite, la clase y finura de estos suntuosos muebles para escritorio.

Página del Pueblo



= Manuel Chaffo

La clase trabajadora acaba de perder uno de sus más nobles hijos y grandes elementos, pues fué este buen ciudadano uno de aquellos virtuosos del trabajo, de la moralidad y del compañerismo.

Chaffo, don Manuel, como todos le llamaron en vida, ha presidido casi todas nuestras buenas instituciones populares, siendo el primer artesano que ingresó al municipio en 1896, cargo que también ha ejercido en diversas ocasiones.

Cuando la revolución de 1895, fué Chaffo miembro del comité revolucionario de esta capital, lo cual motivó su prisión, donde fué torturado, sufriendo el martirio con una grandeza de alma superior, sin comprometer ni el plan que el conocía ni delatar a sus camaradas, cosa que se le exigía.

Como consecuencia de esas torturas, sufrió muchos años cruel dolencia a sus dedos pulgares y se lleva a la tumba sus cicatrices, que ostentó en vida como prueba de su carácter y de su lealtad.

Pocos como Chaffo, bajan a la tumba con el respeto, el cariño y la consideración de toda la colectividad trabajadora, cualquiera que sea su doctrina y su organización.

Por las mujeres y los niños que trabajan

Presidido de una dedicatoria que nos honra, pero que en verdad no merecemos, recibimos hace ya algunos días el folleto en que el laborioso

empleado municipal, jefe de la Sección del Trabajo de las mujeres y los niños, del Concejo Provincial de Lima, ha condensado la labor de esa oficina administrativa en pró de los altos y humanos intereses que le han sido encomendados.

Ante todo, merece el señor Genaro F. Salmón, autor de este folleto, una palabra de aliento y aplauso, a más de la justicia dispensada por el Concejo Provincial, al autorizar la impresión de este importante documento. No es fácil, en estos tiempos de tantos convencionalismos, encontrar en el camino de la inacción, hombres que sepan cumplir el deber que el puesto que desempeñan les impone, no importa la renta que por ellos tengan; cuando un hombre acepta un puesto, debe ser a condición de cumplir con los deberes que ese puesto le acarrea, y no para vivir en él percibiendo una renta, grande o pequeña, pero sin servir lo satisfactoriamente; pues, la negligencia en el cumplimiento del deber, no solo perjudica a la oficina administrativa a que sirve, sino también a la colectividad que es la que en estos casos sufre las grandes consecuencias de aquella negligencia censurable.

El trabajo del señor Salmón, constituye una demostración clara y detallada de lo hecho hasta el día, y encierra útiles enseñanzas para el mañana: y sobre todo, dice muy claro y muy alto, de la utilidad y humanidad de esta ley, que solo pudo ser alcanzada, merced al incansable y desinteresado empeño con que fué perseguida por su autor y defensor, el notable juriscónsulto y par-

lamentario doctor don José Matías Manzaniña, a quien con mucha justicia llama el prologador de la obra que comentamos, "Alma generosa, Maestro eminente, Político ejemplar y Espíritu altruista".

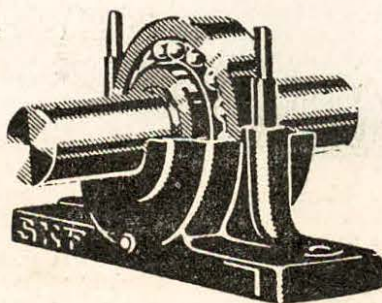
Tenemos sí que lamentar, que el señor Salmón, al emitir sus "Conceptos" encabezando su notable trabajo social y estadístico, haciendo justicia a todos aquellos que bien podríamos llamar los *pioneros* de nuestra organización social, se haya olvidado de quien fuera maestro y amigo generoso del pueblo trabajador doctor Ramón Espinoza, cuya memoria tiene que ser evocada en justicia, cada vez que algo se diga de la cuestión social en nuestro país, y más aun, cuando se trata de la protección a la mujer y al niño, pues recordamos con cuanta humanidad y empeño laboraba este abnegado maestro, por el bienestar de estos seres, dignos de todo amparo y protección.

Ramón Espinoza, apenas vuelto nuestro país a la normalidad perdida en hora desgraciada, después de nuestros grandes infortunios nacionales y de las luchas internas que le subsiguieron, desde 1886, empieza con unos pocos hombres de buena voluntad a trazar la senda por la cual se ha encaminado después nuestra actual organización social.

Vivo tenemos, al efecto, el recuerdo de una gran fiesta social organizada el año 1888, bajo los auspicios y la presidencia del notable periodista peruano don Andrés Avelino Aramburú, fiesta que tuvo lugar en nuestro viejo teatro Poli-

TRANSMISIONES

SKF



Solo el Cojinete
á bolillas S. K. F.

Lleva las siguientes características:

- Doble hilera de bolas.
- Regularización automática, dentro del Rodamiento mismo.
- Permite desnivelaciones o torceduras en los ejes, lo mismo que vibraciones.
- Seguridad absoluta en la marcha.
- Soporta las mayores velocidades sin el peligro de calentamiento.
- Fabricado del mejor acero sueco.

Considerablemente económico de fuerza motriz y lubricante, resultando de ello su completa amortización entre 1 a 3 años de uso, según las circunstancias; muchas veces antes de 1 año.

Más durable que cualquier otro Rodamiento y, por consiguiente, el más barato.

No perderá usted nada y si ganará mucho consultando con nosotros antes de hacer una instalación.

Existencia de todas dimensiones

Cia. Sudamericana S. K. F.
Boza 825 - Lima



De suficiente mérito
para su alteza el Nene

MENNEN

teama, con el único objeto de buscar fondos para obsequiar dulces y juguetes a los niños y llevar algún consuelo a las parturientas de nuestra maternidad.

Después, cuando la incomparable mujer cubre, la madre cariñosa de los niños pobres, doña Juana Alarco de Dammert, inició su gran obra de justicia social en el Perú, y por qué no decirlo también en esta América, Ramón Espinoza, fué con nosotros, como so dador de la vanguardia, de plaza en plaza, y de sociedad en sociedad, pregonando las altas virtudes de esta noble y generosa dama, que tantos tropiezos encontró en los primeros días de su obra piadosa y redentora, pero que fué tan comprendida y apreciada por los pobres, desde el primer momento.

Es por esto y por que amamos la justicia, que hacemos este recuerdo, que tiene que haber sido olvidado, solo por falta de conocimiento del medio, y no por negamiento de justicia de parte de quien está demostrando amarla en grado sumo.

También tenemos que observar en la obra de nuestro amigo Salmón, y lo hacemos por que a él nos ligan vínculos muy añejos de amistad, comunidad de ideales y abrazamiento de principios, el que en sus datos históricos, cuando dice a la colectividad cuán grande ha sido su labor y cuánta justicia se ha hecho en su oficina administrativa, no se estampen en los nombres, de los que fué necesario demandarles para que cumplan con los mandatos de la ley y los imperativos de la justicia y de la humanidad; y también, los de las pobres víctimas que han sido favorecidas con la justicia que a inspección del Trabajo de Mujeres y Niños administra.

Esto habría sido muy necesario, para inspirar en las masas, más confianza aún en nuestras leyes, pues bien sabido es, cuán grandes son los



BIBELOTS Y MUÑECAS

«LENCI»

DE TURIN

EL MAS GENTIL
ALORNO DE UNA PIEZA
DE UN VESTIBULO
O DE UNA SALA

CASA
DE ARTE ITALIANO
SABBATANI & CORVETTO

EDIFICIO MINERIA

El Seguro del Empleado

“El Porvenir”

Compañía Nacional de Seguros

sobre la vida

ofrece

las pólizas

más ventajosas

Oficina: Carabaya, 493

L I M A

defectos, entre nosotros, de las obras anónimas y cuán necesario es acabar con los intereses creados, que hacen muchas veces aparecer como buenos a las víboras ponzoñosas. El empresario, patrón o jefe, que es capaz de negar a su empleado, obrero u operario, un mendrugo miserable, nada más conveniente y socialmente provechoso, una vez esclarecido el hecho y otorgada la justicia, que exponerlo ante la vindicta pública, como castigo y como ejemplo.

El establecimiento de las “Salas Cunas”, es otra de las cosas que también ha merecido la atención de la Inspección del Trabajo de las Mujeres y Niños, y así nos lo hace ver el señor Salmón en la página 228 de su obra; quiere la ley que el espíritu humanitario y justiciero de José Matías Manzanilla dió al Perú, venciendo toda clase de obstáculos, en doce años de constante lucha, que en cada centro de trabajo donde laboren más de 25 mujeres haya una “Sala Cuna”; y sin embargo, podemos afirmar, que esta disposición no se cumple, pues siempre se ha tratado de burlarla por todos los medios posibles, pero los mismos datos que el señor Salmón apunta, son un llamamiento terminante al cumplimiento de la ley.

Es pues, la obra del señor Salmón, un libro de consulta y la mejor demostración de cómo la oficina de su cargo ha sabido hacer justicia a los que de su trabajo viven y ojalá este ejemplo sirva de estímulo, para que todos aquellos que están al frente de oficinas administrativas, que se rozan con el trabajo, que es la vida y el progreso de la nación, cumplan también con su deber, para que la justicia y la equidad imperen, y no se rompan jamás los lazos de oro con que deben estar eternamente atados el capital y el trabajo.

Cumplir la ley, obedecer sus mandatos, sin observarlos ni adulterarlos, trabajar con entusiasmo y empeño por un reinado de paz y justicia, a la sombra de las leyes del estado y los pliegues de nuestra bandera, luchando por perfeccionar nues-



tros principios intervencionistas, he allí lo que significa la observancia de los preceptos que el señor Salmón apunta con tanta claridad y certeza; y como él sabe, por que su razón se lo ha dicho y la experiencia se lo ha enseñado, cuánto debe la patria a sus buenos hijos, que lucharon y siguen luchando, por la justicia y la humanidad imperen, por eso llama al hombre que estudió y dió al Perú la Ley que Reglamenta el Trabajo de las Mujeres y los Niños.

“Apóstol del verdadero socialismo y maestro de sociología positiva, que lega al pueblo, frente a la doctrina atropellada y destructora de los que no creen en la ley ni en sus efectos, códigos inexpugnables al abuso y a la explotación de las fuerzas y de los derechos del proletariado; defendiendo así, no solo el presente sino el futuro racial de aquel, que, en feliz hora, le encomendara un mandato parlamentario, al cual responde no con los lineamientos de un programa ni con las teorías sobre una acción cualquiera, sino con la realidad de hechos indestructibles y la efectividad del único socialismo tolerable: el socialismo legislado; el socialismo que no aflige sino que convence por el método eficaz del reconocimiento legal del derecho; del socialismo que no demuele sino que edifica; el socialismo que no abate sino que redime; el socialismo que no condena sino que salva”.

Felicitemos muy sinceramente al señor Genaro F. Salmón, por el trabajo que ha sabido presentar a la colectividad con tanta precisión en sus datos y observaciones, y hacemos votos, por que, en oportunidad propicia, nos obsequie con un nuevo folleto con lo mucho que hoy debe haber dejado en el tintero, por consideraciones que por desgracia hay siempre que guardar, pero que ya se hace necesario acabar con estos métodos convencionalistas reñidos con la época y con la justicia.

Federico ORTIZ RODRIGUEZ.

Kola Cardinette

el famoso Reconstituyente preferido por los médicos del mundo entero

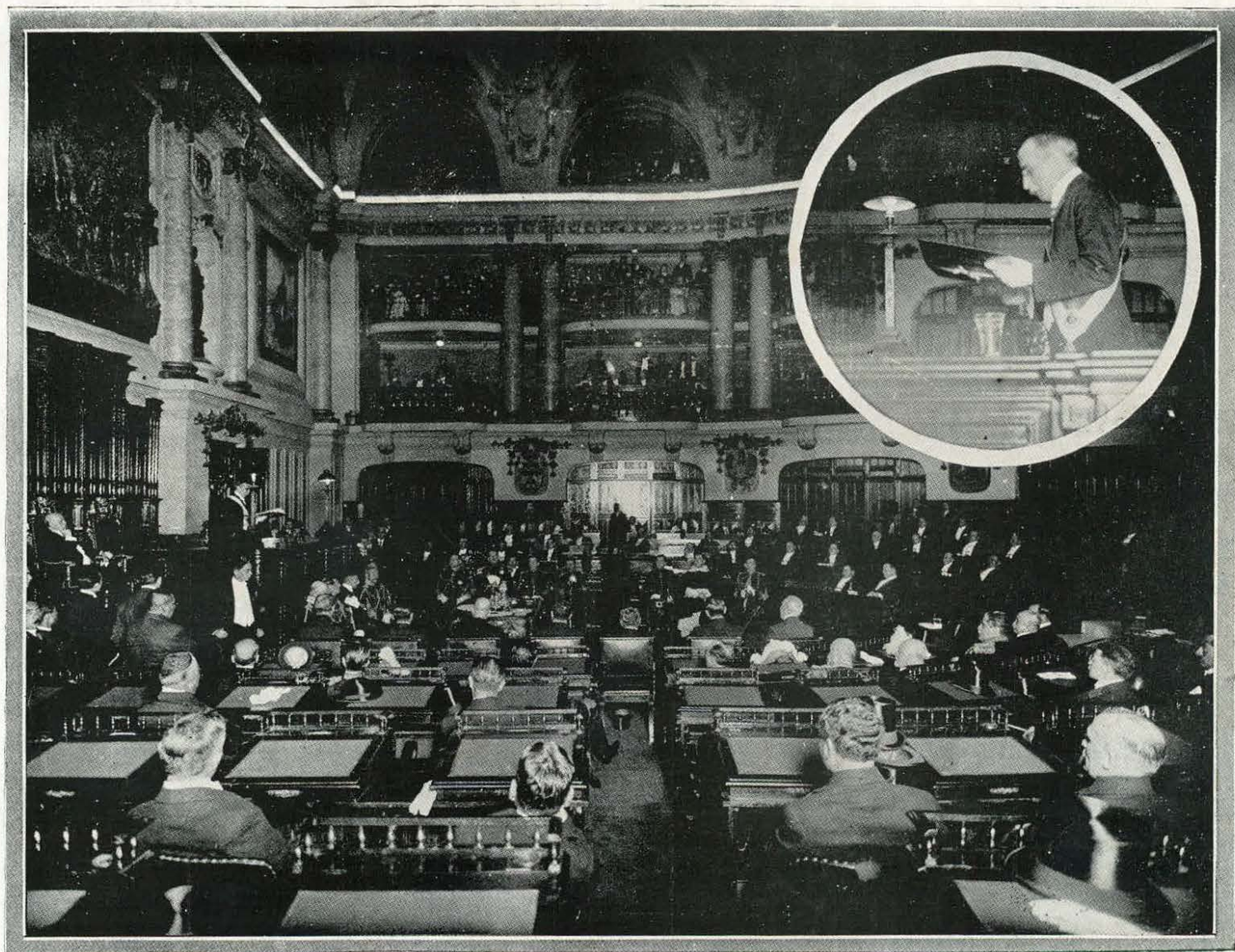
Tonifica y Sustenta

Es de sabor muy agradable

En venta en todas las farmacias del país
The Palisade Mfg. Co., N York, E.U.A.

F. Gallese - Lima Perú

Interesantísimo Concurso de "Mundial"



¿CUANTAS PALABRAS TENDRA EL PROXIMO MENSAJE DEL PRESIDENTE?

MUNDIAL abre entre sus lectores este interesantísimo Concurso: ¿Cuántas palabras tendrá el Mensaje del Presidente de la República en la próxima instalación del Congreso?

El Concurso se sujetará a las siguientes bases:

PRIMERA.—MUNDIAL publicará las bases de este Concurso en sus ediciones correspondientes a los Viernes 29 de agosto y 5, 12, 19 y 26 de setiembre próximo.

SEGUNDA.—Los Concursantes deberán llenar el cupón adjunto, precisando claramente cuántas palabras tendrá, según su cálculo, el próximo Mensaje del Presidente.

TERCERA.—Debiendo leer su Mensaje el Jefe del Estado en la instalación del Congreso que se realizará el 12 de Octubre próximo, los cupones solo se recibirán.

SEXTA.—El resultado de este Concurso se publicará en nuestra edición correspondiente al 17 de Octubre y el premio se entregará inmediatamente a la persona agraciada.

SEPTIMA.—Como el mensaje presidencial contiene datos numéricos, cada guarismo se contará por una palabra.

OCTAVA.—En caso de que dos o más personas acertaran el número de palabras, el premio se dividirá entre todas ellas, en partes proporcionales.

HASTA LAS DOCE DEL DIA 30 DE SETIEMBRE.

fecha en la que, como supondrán nuestros lectores, el Mensaje no estará todavía escrito. El mismo día se depositarán los sobres recibidos en manos de un Notario Público, quien dará fé de la cantidad de cupones que reciba.

CUARTA.—El premio de este interesantísimo Concurso, será de

Doscientas Libras Peruanas en efectivo

que se entregarán a la persona que acierte o se acerque más al número de palabras que contenga el citado Mensaje.

QUINTA.—Servirá de base para la verificación de este Concurso, el texto oficial del Mensaje que el señor Presidente de la República leerá al Parlamento y cuyo número de palabras será verificado y controlado por un Notario Público, en presencia de una comisión de Representantes a Congreso.

IMPORTANTE PARA LOS SUSCRITORES DE PROVINCIA.

A fin de que los lectores de provincias puedan tomar parte en este Concurso, les advertimos que deben hacerlo solo en los cupones correspondientes a las ediciones de 29, de agosto 5 y 12 de setiembre, a fin de que sus respuestas puedan llegar a Lima antes de la fecha en que debe cerrarse este Concurso.

CUPON

Señor Director de MUNDIAL.—Apartado 938.— Lima.

El Mensaje que el señor Presidente de la República, leerá en la instalación del Congreso de 1924, constará de palabras.

(firma)

Dirección

(Edición del 5 de Setiembre)

COMPANIA INTERNACIONAL DE SEGUROS DEL PERU

LA MAS ANTIGUA Y CON MAYOR FONDO DE RESERVA
DE LAS COMPANIAS NACIONALES

FUNDADA EN 1895

Asegura Contra incendio, riesgos marítimos, lucro cesante, fianzas
de empleados y automóviles.



DIRECTORIO

PRESIDENTE:

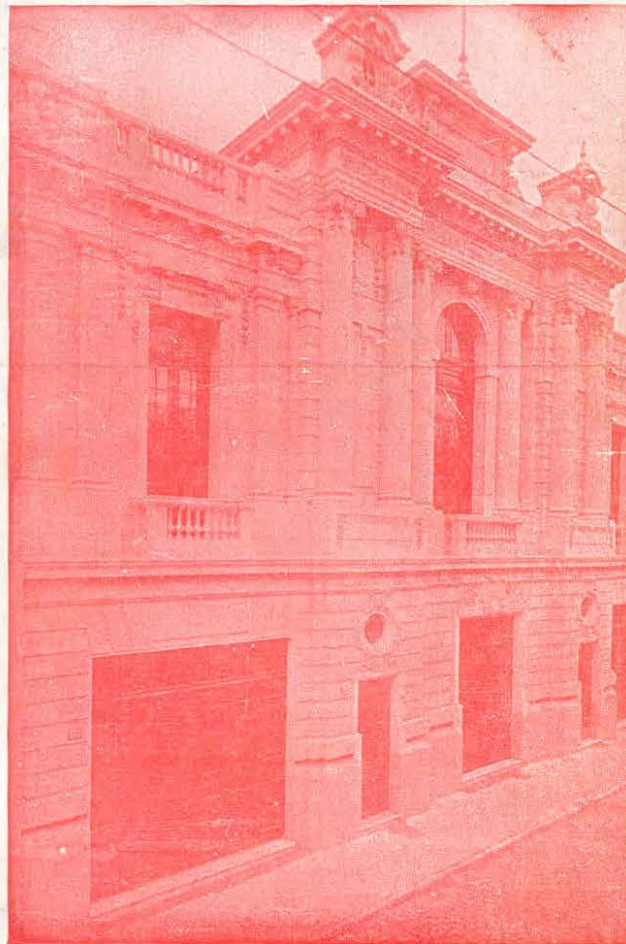
Sr. Pablo La Rosa (Banco del
Perú y Londres).

VICE-PRESIDENTE:

„ Francisco Mendoza y Barreda
(Sociedad Agrícola “Para-
monga”).

DIRECTORES:

- „ Alberto Ayulo (E. Ayulo &
Co.)
- „ H. S. Hunter (Cerro de Pasco
Copper Corporation).
- „ René Barrere (Hart & Co).
- „ Pedro Larrañaga (Caja de
Depósitos y Consignacio-
nes).
- „ Enrique de la Piedra (Vda. de
Piedra e hijos).
- „ H. W. Holmden (Duncan Fox
& Co.)
- „ Antonio Rezza.



ADMINISTRADOR

Sr. José M. de la Peña

SUB-ADMINISTRADOR

Sr. Ch. Couturier

Unica oficina en su edificio: calle de San José No. 327

Las tricromías y fotograbados de este número son fabricados e impresos en los talleres grá-
ficos de “La Opinión Nacional”, Editora de MUNDIAL, AIRE LIBRE y “La Novela Popular”
Lima—Mantaa, 152.

UNMSM CEDOC