

Mundial⁴¹

Revista Semanal Ilustrada

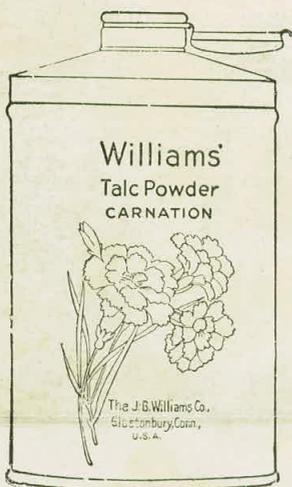


Comrades!

Mundial

WILLIAMS'

Jabón para afeitar en barra, crema y polvo.



Confort en sus dos extremidades; en la base, porque siendo de metal, puede sujetarse firmemente; en la extremidad superior, por la deliciosa sensación de suavidad y frescura que produce el JABON "WILLIAMS" al cubrir la cara con una capa de ESPUMA ABUNDANTE QUE NO SE SECA y que hace deliciosa, fácil y rápida la tarea de afeitarse. "WILLIAMS" conserva por varias horas el cutis fresco y suave, y se hace indispensable para todas las personas que se afeitan solas.

Después de afeitarse, use el TALCO "WILLIAMS", y usted apreciará la agradable frescura que otorga al cutis. Perfumados de Khush-amadi, La Tosca Rosa, Violeta, Clavel, Lilas Inglesas, Matinée y Baby Talc.

DE VENTA EN TIENDAS DE PRIMER ORDEN

Unico representante para el Perú



E. E. WRIGHT

BANCO DEL HERRADOR 543-49-LIMA.

Mundial

Calle de las Mantas, No. 152.

Teléfono, 88 - Apartado, 938.

:: :: Director: A. A. ARAMBURU :: ::

Editores: Empresa Gráfica "Mundial"

Precio del Ejemplar en Lima,

Callao y Bañeros: 50 Cts.

En Provincias: 60 Cts.

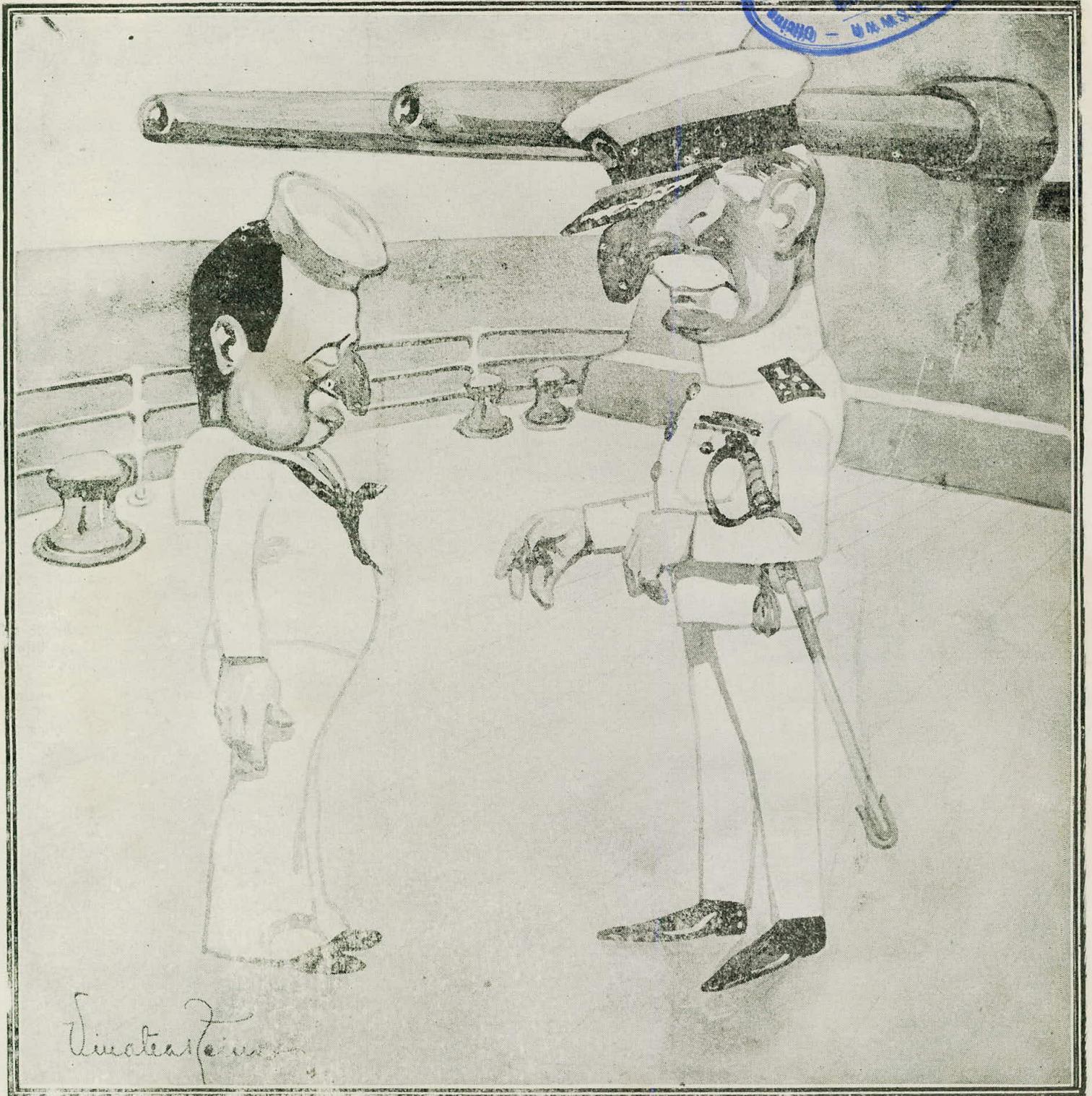
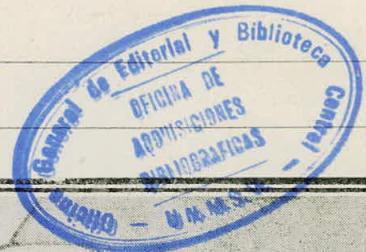
Suscripción en Provincias: \$. 8

el trimestre.

Año II

Lima, 4 de Febrero de 1921

Núm. 41



UN VOLUNTARIO

Ha llegado la escuadra americana; y es tan grande el amor americano que tiene Mister Fuchs, que esta semana se ha pasado de tarde y de mañana, con Wilson y González, mano a mano,

Y ha sido su entusiasmo tan ferviente, y ha sido esta ocasión tan aparente para huir del Gobierno—y no en derrota— que el Ministro ha pedido honrosamente ser voluntario de la inmensa flota. . . .

UNMSM CEDOC

La llegada de la Escuadra Americana

Se encuentra en el Callao, desde el 31, la escuadra americana del Atlántico; las unidades de combate más poderosas que han surcado nuestros mares territoriales.

Viene tan numerosa flota en visita de cortesía, después de realizar grandes maniobras navales en combinación con la escuadra del Pacífico, y constituye su arribo a nuestro primer puerto, uno de los acontecimientos más importantes de estos días.

Sobre las aguas tranquilas de la histórica bahía, super-dreadnoughts, destroyers y numerosos barcos auxiliares, precisan sus siluetas de guerra, manifestaciones desconcertantes del poderío de la democracia más grande del mundo; y 14,000 marinos, comparten, desde ese día, en medio de los agasajos y atenciones del pueblo y de la sociedad peruana, la vida, anhelante de progreso de un país que solo busca el trabajo, la tranquilidad y la realización de sus ideales de justicia.

Los lazos de amistad sincera y de admiración que unieron siempre a los Estados Unidos y al Perú, se encuentran comprobados en todo momento: en nuestro pasado de luchas por la conquista de la libertad y en nuestro presente lleno de obstáculos, de esfuerzos y esperanzas por la defensa de nuestros derechos, en cuyo afán vimos, siempre, al pueblo americano, dispuesto a sostener el triunfo de tan hermosos principios.

Inmensa fué la significación de los Estados Unidos en la obra de la emancipación de la América Española. La libertad, los derechos del hombre surgieron en la patria de Washington; se hicieron realidad poderosa el 4 de julio de 1776; llevados a las tierras de Francia, por el espíritu admirable de Lafayette, revolucionaron al mundo y triunfaron los valores políticos y sociales y, por ellos, lucharon, denodadamente, los criollos durante veinte años y con el triunfo de tan altos ideales la América fué libre.

Fué los Estados Unidos, el primer país que

Este número de "MUNDIAL"

Venciendo las enormes dificultades que se han presentado a todos los talleres de Lima, con motivo de las sucesivas fiestas decretadas por el Gobierno, y atendiendo solo al buen servicio de nuestro periódico, hemos logrado confeccionar el presente No. de "Mundial" que ha de merecer la aprobación de nuestros lectores; pues hemos hecho cuanto ha sido posible para reunir la más completa e interesante información gráfica de las fiestas realizadas hasta ayer con motivo de la llegada de la poderosa escuadra americana. La abundancia de esta información nos ha obligado a suspender, por este número, algunas de las secciones habituales de nuestra revista.

reconoció la libertad de los pueblos latino-americanos.

El año de 1860, el 2 de Mayo y cuando se libró en el Callao aquella épica acción contra la escuadra española, el almirante americano I. Pearson, rindió tributo de admiración al valor

peruano "desplegado con heroísmo"; manifestándolo así en la nota pasada a su gobierno 4 de Mayo del mismo año.

En la contienda del Pacífico, la intervención americana, bien intencionada, nos demostró el sincero deseo que tuvieron de querer detener la continuación de una guerra de conquista con el vandalismo empleado por Chile; desgraciadamente, inesperados acontecimientos frustraron repetidas veces esta acción.

En nuestros días, el espíritu inmenso de ese apóstol de la Justicia y el Derecho, en el mundo, Wilson, hombre símbolo, en torno de quien surge toda una época, al predicar a los hombres la defensa de los ideales de humanidad y justicia, defendió, también, los derechos de nuestro país.

Hace muy poco que la perfidia cernía sobre nuestro horizonte internacional densa atmósfera, con que nuestro enemigo de siempre formaba el cuadrillazo contra el Perú, y aquel gran pueblo americano, en defensa de la justicia, revelaba a la faz del mundo la emboscada contra el derecho de los pequeños, de los débiles e impedía la consumación del delito.

Noble afecto espiritual el que siempre ha unido a nuestro país con los Estados Unidos de Norteamérica. Simpatía sincera con que el americano llega a nuestro suelo, donde la naturaleza ubérrima de nuestras tierras le brinda sus frutos y el oro de nuestras montañas abre sus filones al impulso de sus brazos.

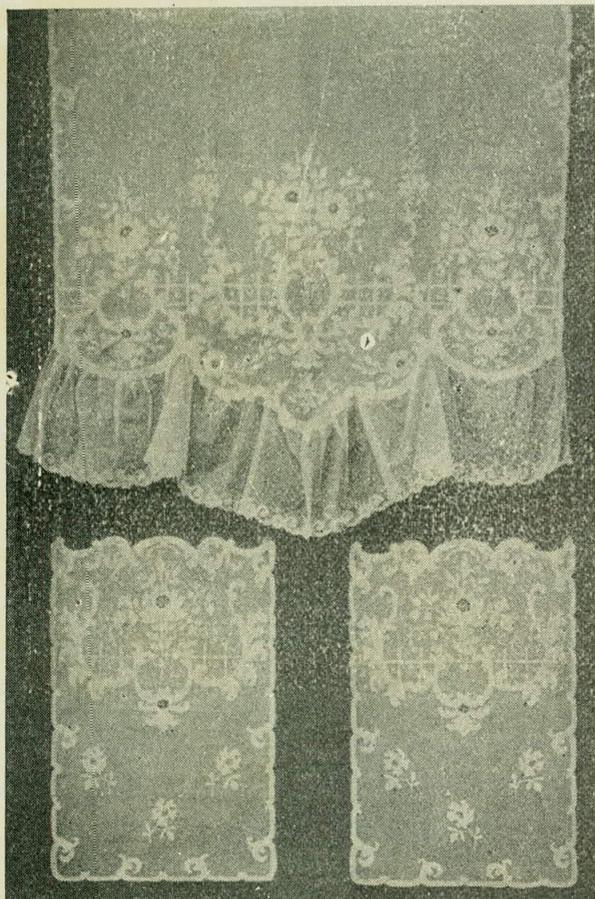
Admiración grande con que contemplamos el progreso y desarrollo de un pueblo gigantesco, cuya riqueza inverosímil trae a nuestra imaginación las leyendas maravillosas.

Nuestro intercambio comercial, industrial e intelectual con los Estados Unidos es intenso. El Perú envía a los mercados americanos sus productos agrícolas y mineros y de los centros americanos llegan a nuestras plazas productos de vida y conservación.

A las universidades americanas van nuestros jóvenes a beber y a estudiar junto con los adelantos y conocimientos que ellas les brindan, el espíritu luchador y laborioso del carácter yanqui.

Bien venidos sean los marinos de la escuadra americana, a un país en donde se les profesa verdadera simpatía; y, que en breve, al partir, lleven a su país la impresión de la franqueza e hidalguía de un pueblo que solo ansía el trabajo, que nunca ha vulnerado el derecho ajeno, que siempre ha luchado al lado del débil y del oprimido y que jamás manchó su historia con la falsía, la deslealtad o el desconocimiento de los altos principios de justicia, bases tutelares en los pueblos conscientes y honrados.

Fábrica de Cortinas, Stores y Visillos



MANTAS 159

PRIMERA EN EL PERU

fundada por

E. FERRE

En la Trinidad el año 1916.

Variado y nuevo surtido de cortinas de felpa de lino, con aplicaciones de legítimo GOBELINO. Cortinas de moiré, Borlón, velour y tul, Stores, Visillos, Sobrecamas, Edredones, Fundas blancas para almohadas y cojín.

Única casa recomendable en la República por su reconocida seriedad y competencia.

Aceptamos pedidos de todas partes.

REMEMBRANZAS

La ratificación de la alianza Piérola-Civilista.

Para MUNDIAL.

La campaña de la Coalición terminó con la entrada de Piérola, por el barrio de Cocharcas, y el combate en las calles de Lima de las fuerzas cooligadas representativas de los cuerpos organizados en los departamentos de Junín, Ancash y Lima por demócratas en su mayor número y por civilistas que complementaron el ejército revolucionario comandado personalmente por el general de la dictadura de 1880; victorioso don Nicolás, se realizó el vaticinio del doctor don Francisco Rosas que con su franqueza e ironía volteriana hab'a dicho que "sería presidente de la república el que montara a caballo" y como el único hombre de levita que pudo hacerlo era don Nicolás, el éxito fué de él y los beneficios tenía que aprovecharlos, consiguientemente ninguno de los jefes del partido civil pudo hacerle competencia en la elección presidencial. De manera que don Nicolás no solamente había derrotado al gobierno, sino también a su propio aliado.

Ante esta situación, hubo que trazar la conducta o programa de este último, con cuyo objeto Candamo reunió en su propia casa particular de la calle de la Coca a los miembros de la junta directiva de ese año compuesto de las siguientes personas: Manuel Candamo, presidente; Narciso Aramburú, secretario; Emilio Althaus; Domingo Almenara; Celso Bambarén; Luis N. Brice; Luis Carranza; Juan Ignacio Elguera; Paulino Fuentes Castro; Estanislao Pardo Figueroa; Francisco Rosas, vocales. Y esta fué la primera junta directiva que tuvo el partido civil al reorganizarse en aquella época posterior al pacto de coalición.

Esta sesión tiene importancia especial, porque marca el punto de partida del gobierno constitucional de Piérola, en relaciones políticas con los civilistas, consigna la sinceridad con que procedían y la verdadera opinión dominante en la mayoría de las provincias, pues en ese período de la vida política de la república, habían fallecido prestigiosos corifeos que ejercieron antes poderosa influencia sobre los pueblos para mantenerlos adictos a la bandera tradicional, como Manuel Costa, Garmendia, Miguel San Román, José de la Riva Agüero, Florentino Vidalón, Andrés Menéndez, Rubianes, Giralde Avellaneda, Camino, Carrillo, José María González, el coronel Buena Ventura Aguirre, y tantos otros que dominaron eficaz e inmediato en las provincias. De los mismos miembros de la junta directiva a que me refiero, solo dos podemos contar la historia. Horrible acción del tiempo que todo lo desvasta: hombres y cosas!

Abierta la sesión expresó Candamo, con sinceridad en la intención y mesura en las palabras, los antecedentes del pacto de la coalición manifestando al terminar que era necesario una declaración formal sobre los deberes del partido respecto de su coaligado. Rosas, preciso, contundente y práctico, como siempre dijo: una alianza del partido con Nicolás de Piérola.

—Algo así, repuso Candamo que probablemente no estaba seguro de la opinión de los demás miembros de la junta directiva.

Entonces Luis N. Bryce, levantando de su asiento su confortante estatura, dijo, con la voz grave que tenía y solemnidad en el gesto:—el partido civil está perdido sin la alianza con Piérola; esas legiones demócratas lo han aniquilado desde la dictadura de 1881, y después los militares que resurgen; ya que estos han vuelto al desprestigio con la derrota que les ha dado el jefe de Cocharcas, la única manera de que el partido resurja por hoy, es aliarse con él.

No había terminado su oración, y le interrumpen, con cierta violencia y exitado además el doctor Celso Bambarén, que hac'a poco tiempo hab'a regresado de Guayaquil donde permaneció desterrado del Perú desde la guerra con Chile, ignorando el desarrollo y accidentes que había tenido la política de los partidos en el período de seis años, cuyos capítulos eran: dictadura de Piérola, ocupación chilena, gobierno constitucional de García Calderón, gobierno de la capital de la república del general Miguel Iglesias, gobierno transitorio de la Junta de Gobierno que entregó la presidencia a Piérola proclamado por el Congreso de 1895.

Bambarén califica, de *heresia política*, las palabras de Bryce, y dice que el partido civil era como la sombra del Cid Campeador que después de muerto se aparecía en la guerra con los moros, en los campos de batalla animando los ejércitos hasta conseguir la victoria sobre las

ilusiones por halagadoras que fuesen a los propios deseos e intereses porque la verdad es la mejor corrección.

Siguió una larga pausa que podía traducirse en el silencio de la conciencia de cada uno de los miembros de la Junta para consultarse así mismo antes de emitir su voto; siendo el primero por la aceptación de la alianza Piérola civilista, el del Dr. Francisco Rosas; siguiéndole los demás en igual sentido con excepción del Dr. Bambarén.

Candamo fué autorizado para comunicar a Piérola la decisión anterior y alguno de los circunstancias empleando la costumbre parlamentaria de fundar el voto, hizo constar que su opinión era por la aceptación, pero también con el compromiso solemne de lealtad; al cual se adhirieron de una manera expresa don Juan Ignacio Elguera y Pardo Figueroa.

Algún tiempo después, cuando ya se habían acercado a Piérola y tratándole confidencialmente, tanto Rosas como Carranza, me decían en nuestras intimidades nocturnas del Club Nacional:—"si nos hubiéramos aliado con Piérola ahora veinte años, el país no habría perdido ese tiempo en convulsiones revolucionarias y en trastornos económicos". Y la noche en que se casó su hija Mercedes con Narciso Aramburú, Piérola abandonó su tertulia oficial que celebraba en Palacio para asistir a la casa de Rosas, en la Caridad donde se celebraba el desposorio de su hija. ¡Quién hubiera previsto estos actos de cordialidad afecto y reconocimiento recíprocos de méritos personales de los grandes enemigos de ayer!

La unión concertada trajo consigo el hecho muy notable de la amenguación de los odios y prevenciones recalcitrantes entre civilistas y pierolistas, cumpliéndose la predicción de Luis N. Brice sobre resurgimiento del partido civil. También produjo la abstención momentánea de muchos demócratas que se agruparon al lado de Guillermo Billinghurst considerándolo desde ya nuevo jefe del partido netamente demócrata y echando la simiente de su futura candidatura a la presidencia de la república.

El personal de la junta ha ido cambiándose posteriormente. Al principio era elegido en su mayor parte por los centros departamentales. Después se designó ad libitum solamente en esta capital ingresando elementos de otros partidos adultereándose así la tradición del antiguo y clásico civilismo que hoy se halla en el *archivo histórico* como dec'a poco antes de morir Manuel Marcos Salazar, uno de los fundadores y el más irreducible.

Los que no puedan explicarse el porqué de ese expresado deseo de Piérola de que su última ambición política era ser jefe del partido civil hallarán la razón en el acuerdo sobre la alianza posterior al pacto de la coalición confirmado por los actos administrativos y nombramientos de civilistas para los puestos aspirados por demócratas idólatras suyos de veinte años de abnegación a su causa: Rodrigo Herrera orador correctísimo y filósofo cartesiano; Enrique Cayo y Tagle d lógica abrumadora, de conciencia adusta, catoniano intransigente, y otros para quienes reservó la segunda fila.

Mientras tanto el partido cumplió su compromiso con el presidente Piérola siéndole consecuente hasta la terminación de su gobierno, cooperando en sus consejos oficiales y rindiéndole los dirigentes el homenaje que siempre se merecen los ciudadanos de superioridad intelectual y patriotismo.

Piérola quiso que le sucediera en el poder Manuel Candamo; este declinó el honor en el abogado Manuel Pablo Olaechea conspícuo representante del partido demócrata, que a su vez, rehusó el honor, y como transacción, los dirigentes optaron por el ingeniero Eduardo de la Romana.

P. FUENTES CASTRO.

COMPañIA
DE
SEGUROS

"RIMAC"

FUNDADA EN 1896

CONTRA INCENDIOS Y RIESGOS MARITIMOS

La que tiene más capitales acumulados de todas

las Compañías nacionales

DIRECTORIO

President.—Sr. Vicente G. Delgado.

Vice-Presidente.—Sr. Pedro D. Gallagher.

DIRECTORES

Srs. César A. Coloma, W. G. Holloway, H. F. Hammond, Germán Loredó, Anson Mc Loud, Antonio Miró Quesada Manuel G. Montero y Tirado, Juan Nosiglia, G. Trittau.

GERENTE: Sr. Santiago Acuña

Oficinas:

Calle de Coca Nos. 479-483

AGENCIAS ESTABLECIDAS EN TODA LA REPUBLICA

legiones enemigas; lleva su fé n el poder civil al optimismo, él q' era médico y filósofo naturalista, y se declara en conclusión contrario a la alianza con el tradicional enemigo. Entonces les recordé que en mi condición de diputado al congreso de Arequipa por una de las provincias del departamento de Ancash del que era oriundo Bambarén, había recorrido el interior de la república hasta llegar a la ciudad del Misti (1883) atravesando los departamentos de Ancash, Junín, Huancavelica, Ayacucho, Apurímac, Cuzco, Puno, sorprendiéndome no encontrar sino muy escasos civilistas y más bien gentes engañadas por la falsa creencia de que exclusivamente a ellos se debía el triunfo del ejército chileno: que el subprefecto de Huancavelica coronel Castellanos al negarme las acémilas con que debía reemplazar mi cansada cabalgadura me aconsejó no decir palabra de mi misión parlamentaria por las hostilidades que se empleaban y de las que efectivamente casi soy víctima en el pueblo de Chincheros pues alguien la descubrió y dió aviso a los indios del objeto de mi viaje; estos hechos y otros que recordé con mayores detalles ignorados por el doctor Bambarén ausente del país por tanto tiempo confirmaban el juicio de Bryce.

Althaus dijo que en política, las situaciones debían apreciarse tal cual ellas son, sin hacerse

LAS COSAS QUE TODOS VEN

Los Hombres del Norte

Para MUNDIAL.

La presencia del personal de la gran flota americana en nuestra capital ha puesto una nota jubilosa y grata en nuestro vivir ciudadano, casi siempre huérfano de grandes impresiones y de justificadas alegrías. Nuestra pequeña urbe ha gozado al verse invadida por esa pléyade de gente joven, sana, rebotante de vitalidad y buen humor que, cual niños gigantes, han sido recibidos con intensa simpatía y serán despedidos con profundo sentimiento. El hombre americano del Norte, es, para nosotros, más que todo y antes que todo americano, y es por eso que lo consideramos dentro de los afectivos límites de nuestro criollo querer, prodigándole, siempre que nos es posible, toda la sinceridad de nuestro afecto y las manifestaciones más revelantes de nuestra amistad. Y es así porque, desde los pilluelos callejeros hasta las damas de la aristocracia, todos tienen para con ellos una sonrisa para sus actitudes, un aplauso para su gestos, y una táctica aprobación para sus hechos. Los autos, los carros del urbano, las calles, plazas, restaurantes, teatros y otros lugares de pública concurrencia presentan, en estos días de fiesta casi nacional, las altas esbeltas y blancas siluetas de los marineros americanos, robustos y sonrosados, pregonadores de entusiasmos y fuerza, de bienestar y energía física y moral. Nuestro pueblo los sigue con curiosidad y mimo, y a sus preguntas en un inglés muy poco salpicado de español, se les contesta, invariablemente: Yes. Y tanto unos como otros, los que interrogan y los que responden, se quedan convencidos, plenamente, de haberse comprendido. Lástima y grande es, solamente, que, para complemento de nuestro entusiasmo por recibir tan amable visita, y de nuestros deseos por que nuestros huéspedes lleven un muy grato recuerdo de su estada en la Ciudad de los Virreyes, nuestra capital no haya podido ofrecerles una decoración como fuera de desear, ya que, con motivo de la celebración del próximo Centenario de la Independencia Nacional, las obras de transformación, en los lugares más céntricos, impiden que se presente uniforme y estética la vista de Lima. Pero, no obstante, si la deficiencia de nuestros medios nos han impedido hacerlo así, el entusiasmo, la animación y el franco brote de alegría que la llegada de la flota de la bandera estrellada ha despertado entre nosotros, ha cubierto, por entero, esas inevitables lagunas de edificio resorte, y los agasajos hechos a nuestro visitante han de producir en ellos, estamos seguros, magnífica impresión. El americano no es el hombre escrupuloso y detallista que analiza ni sus impresiones ni las ajenas, tiene, más bien, una percepción global del vivir, es por eso que le es tan fácil y hacedero conquistar el bienestar y la dicha, y quizá muchas de nuestras imperfecciones y de los vacíos que nosotros mismos no-

tamos en las fiestas de que son objeto, han de pasar inadvertidos para ellos mismos, ya que no son contemplados bajo el lente de un microscopico escudriñamiento.

Pasan los Hombres del Norte, en grupo bulliciosos y rientes, en blancas blandadas, portando, ya no como los japoneses, algo pesimistas y miedosos, por la amenaza tífica, la cantimplora de agua, sino el kodac que ha de perpetuar los paisajes que atraviesan y han de ser mostrados, allá en las tierras lejas y queridas, a la esposa amante, a los hijos adorados, a la novia fiel, a la madre tierna. Entran y salen a las tiendas, a los basares, a los puestos de postales, lo invaden todo y todo lo revuelven, en una vocinglería de chicos en asueto, en un revoleteo incesante y tenaz, es la Juventud, es la Vida, en una de sus más altas manifestaciones.

Las barras y las estrellas de la gran República del Norte se ven por doquiera en nuestra capital y en el vecino puerto, olas humanas de albos marinos se contemplan por donde la mirada vaya. Que sean bien venidos y que al retirarse lleven una grata impresión de su paso por estas tierras en donde se les quiere y se les admira, como hijos de Washington, el más puro de los hombres y el más grande de los patriotas.

Carlos BRADOMIN.

LA BANDERA NORTEAMERICANA

Para MUNDIAL.

Mientras que los diferentes pueblos que llegaron a constituir la Nación Americana, estuvieron en el período de formarse y consolidarse, en razón de la gran extensión territorial, que comprendían, no se podían entender unos con otros, para comunicarse sus necesidades, ni mucho menos unificar sus ideales.

En estas condiciones, cada estado nuevo, que brotaba al impulso de esos valientes capitanes, que conquistaban a la tierra, sus más ricas y hermosas primicias, señalaba como distintivo, que le fijaba su independencia de las otras fracciones de territorio, una bandera propia y especial. Resultó así, que se formaron tantas banderas como estados hubo, y todas eran completamente diferentes, por que cada una de ellas respondía, a las aspiraciones particulares de la región.

Cuando a fines del siglo XVIII, se reunieron las trece colonias inglesas, establecidas desde Florida hasta la bahía de Fundy, puede asegurarse que fué cuando se definió la Gran Unión, y se adoptó entonces una insignia general, la misma bandera debía ser entonces reconocida, amada y defendida por todos los Estados confederados.

Desde el principio se resolvió, que debía ser a listas transversales rojas y blancas, que simbolizaban la guerra y la paz, y un campo azul en una de sus esquinas, símbolo de la gloria, a la cual se asciende por medio de guerras justas y por las dulzuras de una paz honrosa, que vuelve a estrechar las relaciones fraternales, que deben enlazar a todos los hombres. En el campo azul se colocaron trece estrellas, formando un círculo que representaba los trece estados fraternizados.

Posteriormente la bandera ha recibido algunas modificaciones: así el número de estrellas, que ha ido aumentando en proporción a los estados que se han formado, alcanza hoy a 51. Sabido es, que en los Estados Unidos se denomina territorio, a una extensión de terreno, en el cual comienza a practicarse y a hacerse sentir la acción civilizadora, hasta convertir en tiempo, relativamente corto, cambios del todo sustanciales. Tan luego, como la población alcanza determinada cifra, y las finanzas se equilibran, pudiendo hacer frente a sus propios gastos, entonces el territorio se convierte en Estado, sujeto a lo que la constitución política tiene dispuesto. Por este principio sostenido, desde muchos años atrás, es que el número de Estados aumenta progresivamente, y ha llegado desde trece que fueron los primitivos, hasta los 51 que hoy admiramos, todos envueltos en la misma ola de progreso y grandeza ascendentes.

La primera bandera que se usó para conmemorar la unificación de los Estados, fué confeccionada con primor exquisito, por las delicadas manos de Miss Betsy Ross, y fué la que conmemoró también la Independencia de Inglaterra, cuando se proclamó en la ciudad de Philadelphia el 4 de Julio de 1776. Esta bandera, considerada como la más querida reliquia nacional, por los recuerdos que encierra, se conserva guardada en una riquísima arca en el Museo Nacional.

La bandera norteamericana, así formada, flamea hoy orgullosa y serena en todos los mares y saludada por todos los pueblos del orbe con admiración y respeto, porque lleva invítas las ideas de libertad, grandeza y amor al trabajo.

Elvira GARCIA y GARCIA.

EL
90 %

de los casos de males de estómago es debido a la excesiva acidez o fermentación de los alimentos. La Salviae neutraliza el ácido y para la fermentación prontamente.

CARNAVAL

Inmenso surtido de chisguetes desde S. 1.80 docena hasta los más finos de Roger y Gallet, polvos, serpentinas, confetti y novedades, por mayor y menor.

"EL IDEAL"—ESPADEROS, 508

425

TERNOS PARA VERANO

de PALM BEACH y dril, gran surtido en la casa

VALLES e HIJO

MANTAS, 16

266

Casa preferida por el Mundo Elegante

FOTOGRAFIA Y TALLER ARTISTICO

DE LUIS S. UGARTE

MERCADERES, 426

TELÉFONO, 2680

LA COLECCION DE "MUNDIAL", SE VENDE EN LA CALLE DE LAS MANTAS No. 152—Lp. 2.0.00

Crónicas al vuelo



Alegria, amor y ternura en las almas

MIRAFLORES

Sus mujeres.— Sus alamedas.— Sus parques.— Sus ensueños.— Su leyenda

Esto de vulgarizar la belleza se me está haciendo muy duro y desconsolador. Tener que profanar los secretos de la naturaleza y ponerlos a flor de una cuartilla, bien merece una condena de muchos años en un presidio donde se escuche, solamente, el mar. Pero, nosotros, los que no somos egoístas, ni siquiera en el amor y a quienes Dios ha dado una curiosidad para otearlo todo, tenemos que darlo a manos llenas, el paisaje, la emoción escondida, el rumor insinuante. . . . Y es que la belleza me domina tanto que quiero proclamarla como la esencia única de la vida. No concibo mujer bella capaz de anidar en su pecho la felonía. Podrá ser voluble, tornadiza, podrá ser en definitiva una mujer coqueta, pero nunca será capaz de engañar arteramente. El mar, las nubes, el viento, la mujer, todas las cosas solemnes que tienen la virtualidad del cambio, serán inconstantes, pero no falsas, son únicamente la verdad que cambia de dueño, de posición, de color y de forma. No puede sentir, comprender y hacer belleza quien no posee un corazón donde tienden eco todas las armonías del Universo. Un criminal nos dirá siempre de la sorpresa de la sangre, de la inquietud anodina de la espera. Es decir de sus ideas—motivos, Jamás perdonará la vida a quien sabe reír armoniosamente, a quien sabe cautivar con la mirada, a quien tiene talento hasta para el mal. Un paisaje tendrá para él sugerencias de un amor de polilla. Una flor le dará tentaciones de troncharla. Un nido de gorriónes desplumados le incitará arrojarlos a la acera de la calle. El mar para él no será sino un sendero hacia la piratería heroica. Y todas estas ideas son las que van formando la rudeza individual. Quién puede concebir la vida como una caja llena de armonías, jamás desarrollará el instinto criminal. Y es por todos estos infinitos anhelos de perfección espiritual que siento placer en descubrir los lugares donde uno puede venir a purificarse como en las aguas del Jordán. Y es por que, quién sabe, si al hablar de cosas buenas acabaré yo siendo bueno.

Siempre que escriba sobre Miraflores, tendré que ocuparme de sus hermosas mujeres, y no porque esté enamorado—¡breme Dios de estarlo!—sino por que es difícil evocar todos sus encantos sin asociarlos a eso que constituye su alma vibrante. Y más quién sabe, porque tengo de ellas la sana idea de que son las más comprensivas, las más buenas, las más puras. No he encontrado esa frivolidad que es el gris de todas las mujeres. Aquí todas las almas son blancas y en todas hay el optimismo de que la vida es una compenetración espiritual cuya forma más perfecta es el amor. Y esta alta comprensión es fruto de las arboledas, de los jardines, del mar, que en una inquietud constante va inyectando filosofías idealistas, claras nociones sobre la finalidad de las almas. Los árboles son el mejor antídoto a la superficialidad y al abandono de las conciencias. Ellos les enseñan a ser fuertes, puras, a tener en todas las vicisitudes de la vida la serenidad de su arquitectura. Yo creo que será difícil encontrar en un ambiente campesino espíritus aptos para la maldad y para el vicio. La canalocracia nace en los tugurios de las ciudades. El crimen incuba en las tabernarias metrópolis ultramodernistas. En el campo hasta los cielos se nutren de la pureza de la tierra reseca y de la frondosa espectación de las arboledas.



Perdida entre las flores



Hasta las linfas copian la hermosura de sus mujeres.



La sentimentalidad con que dejan correr las horas.



Una miraflores rebelde al objetivo

El campo es un venero de sabiduría. El campo es irremplazable en las perspectivas de la naturaleza. Y todo esto es lógico. Así como las plantas, los árboles, las flores purifican el ambiente, y hacen risueña nuestra vida, así también purifican la conciencia y hacen risueña el alma. Dios no podrá vivir en la ciudad. Dios se iría al campo. Dios jugaría con el rocío. Triscaría con los corderos. Se alimentaría con las auroras. Se bañaría al claro de luna. Y se vestiría con las nubes. Y cantaría en los torrentes. Y florecería en los prados.

Las alamedas en Miraflores son silenciosas. No tienen la algarabía de las alamedas capitolinas. No tienen rumor de pájaros. Las palomas son las únicas que dormitan en las horas de la aurora y del ocaso. Y solo el viento agita las hojas secas que caen algunas veces sobre la mano ten blorosa de los amantes. Solo los días de fiestas hay ese rumor plebeyo que llega con las oleadas de gente en los carros que vienen de Lima. Es una romería que llega a profanar la santa paz de nuestras almas.

La alameda central con sus árboles retorcidos y fuertes, con sus ramas unidas en abrazo indisoluble, nos están diciendo la eficacia del esfuerzo, la necesidad de la armonía. ¡Sombria y larga alameda que guardas el secreto de tantos besos que florecieron entre las sombras, y que podrías decirnos cuántas añoranzas! ¡Alameda de mis mejores andanzas, cuántas veces habrías visto detenerse en tus ramas silenciosas unos ojos negros, grandes y serenos!

Todas las demás, ya sea la llena de grama y de sol, ya la llena de niños rubios con ojos azules, ya la que nos está señalando el mar, todas, tienen una gran virtud: Jamás dicen las cosas. Las llena un hondo silencio. Las prestigia un culto de amor.

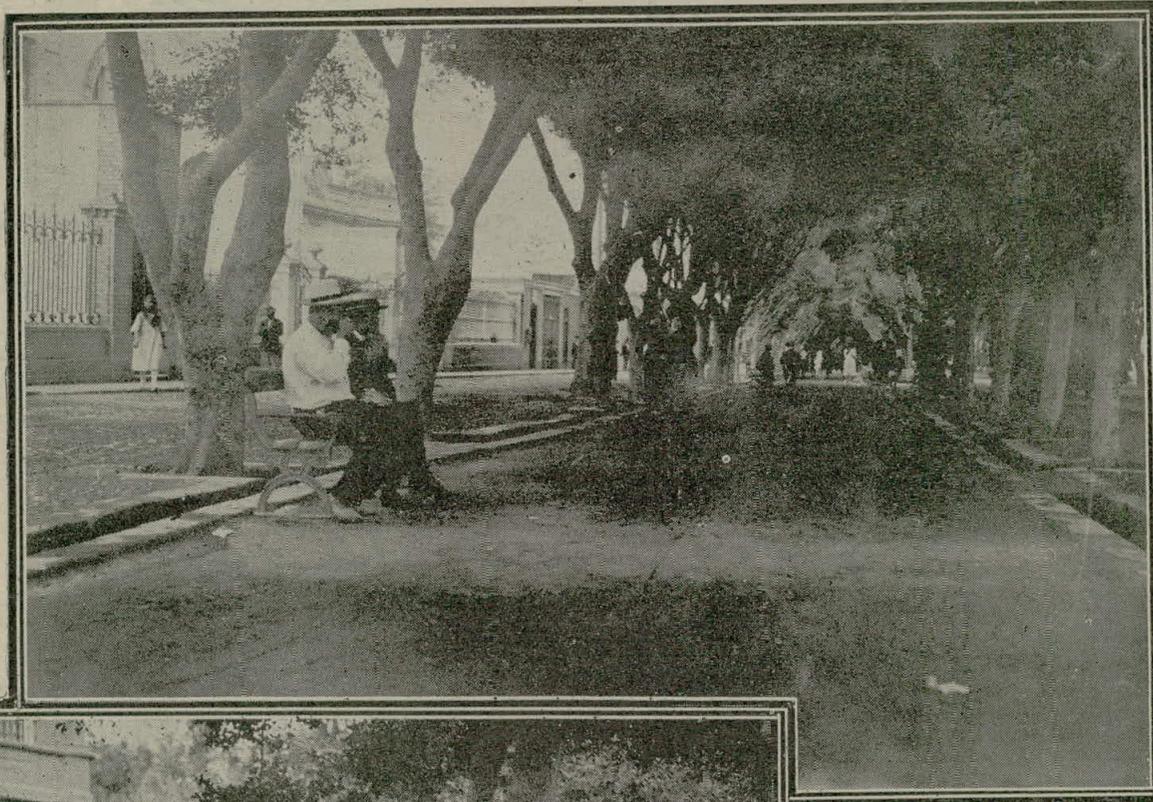
El parque, donde parece flotar un aroma de recogimiento, una paz claustral, una serenidad mística, hay que gozarlo en las puestas de sol, cuando las luces fingen radiaciones ultravioletas en el fondo de los cielos, cuando los árboles tienen todos los matices del verde, desde el verde berilo hasta el verde esmeralda. Parecen juntarse todas las esperanzas en un rayo de sol. La del rico, la del pobre, la del sabio, la del poeta, la del amante. Son una gradación bellísima. Esta es la hora suprema de la armonía universal. La paz del Cosmos. La ternura de lo desconocido. Hay que estar en el parque a la hora del ocaso, cuando parece surgir una piedad callada de todos los árboles; cuando las campanitas de la parroquia tocan el ángelus y hay una bandada de palomas blancas sobre el campanario. ¡Bellas y santas mujeres de Miraflores, hay que venir al parque a las seis, cuando las luces se insinúan entre las ramas como un beso de paz y sentiréis entonces el deseo de ser infinitamente más buenas con los hombres! ¡Hay que venir aquí a jugar con los geranios y a perderse entre las flores, y a besar la linfa del estanque donde se diluyen los ensueños de todos los poetas y a recibir el bautismo de la santa piedad para todas

las almas! ¡¡¡ Hay que venir, lectoras y lectores, a este parque que hace pensar en la bondad y en la hermosura de las cosas de esta tierra!!!

Yo tengo un gran temor por toda esta belleza. Yo siento la inquietud de que muy pronto ha de terminar todo esto. Yo tengo nostalgia por lo que aún no he perdido, porque sé que el afán de modernizarnos ha de apagar este espíritu. Ya se siente un rumor lejano de colmena. Ya se oye el crepitar de la maderas. Ya escucho la sorda murmuración de los obreros. Y es que la urbanización está llegando con sus plagas cuadrículadas, sus calles rectilíneas, sus edificios graves y burgueses. Toda una fatalidad se está cerniendo sobre la pacible mansedumbre de nuestras casas blancas. Ingleses taciturnos y newyorquinos rípidos van a borotando la calle con el sport y la francachela de sus risas infantiles. ¡Dios mío! se está por terminar la tranquilidad, el sosiego y la calma para todos los espíritus. Un *requiem* lejano está sinfonizando entre las ramas de los árboles y los pinos van orando por la paz de las conciencias. Y en todas las almas hay un deseo para buscar un nido para sus ensueños.

Necesitamos la paz perpétua de las cosas, el silencio protector de los

El parque que hace pensar en la bondad y la hermosura de las cosas de esta tierra.



coración de una mujer campesina. Detrás de esa película ha de palpar una sangre fresca, sonrosada, que ilumine de cuando en cuando el rostro de esa arquitectura, que ha de ser como el rubor en ciertos rostros núbiles.

Yo carísimos lectores, mientras llegue esa hora, quiero terminar esta crónica diciendovos que a despecho de estas metamorfosis ha de brotar entre la finísima porcelana de un estante newyorquino una frondosa mata de grama que nos recordará el Miraflores de nuestros ensueños y de nuestra leyenda, y entonces las campanas de la parroquia volverán a llenarnos el alma de infinita poesía.

Miraflores, Enero de 1921.

J. Alberto CUENTAS.



grandes pensamientos. Este paisaje debe ser un miserere de redención para las almas. Aquí deben agitarse las alas de los ángeles. El espíritu divino debe encarnarse perpetuamente en todas las cosas. ¡Dios mío, que no vengan los ingleses, ni los americanos, ni los alemanes, en lugar de un venero de emociones nos darían un puñado de monedas! ¡Dios mío, el único murmullo grave que necesitaríamos sería el de los torrentes! Nos hace falta el agua para que brinque espumosamente a lo largo de las calles, para que brille cristalinamente en los parques y en las casas llenas de rumores.

Ha de llegar, sin duda, este espíritu trasnochado, porque la ley del progreso consiste en robarle a la naturaleza sus encantos, porque la evolución de la vida no está en acercarse hacia Dios sino al demonio, porque la frivolidad está siendo la virtud de todas las razas. Pero yo creo que este afán no ha de ser sino la capa de albayalde con que se decora la fachada de las casas, la de-

Los 28 presidentes de los E.E. U.U.

JORGE WASHINGTON

Federalista. Presidente el 30 de abril de 1789, de 57 años de edad. Gobernó 7 años, diez meses y 4 días. Residencia, Mont Vernon, Virginia. Nació, el 22 de febrero de 1732, en Bridges Creech, Virginia; y murió de 67 años, el 14 de Diciembre de 1799. Instrucción en su casa. Agricultor y agrimensor. Ascendencia inglesa. Fué su padre Agustín Washington Enterrado en Mount Vernon.

JUAN ADAMS

Federalista. Presidente el 4 de Marzo de 1797, de edad de 61 años. Gobernó 4 años. Residencia, Quincy, Massachusetts. Nació, el 30 de octubre de 1735, en Braintree, Massachusetts. Murió el 4 de Julio de 1826, a los 90 años. Graduado en Harvard. Abogado. Ascendencia inglesa. Fué su padre Juan Adams agricultor. Enterrado en Quincy.

TOMAS JEFFERSON

Republicano. Presidente el 4 de Marzo de 1801, a los 57 años de edad. Gobernó 8 años. Residencia Monticello, Virginia. Nació el 13 de abril de 1743 en Shadwell, Virginia. Murió, de 83 años el 4 de julio de 1826. Graduado en el colegio de Guillermo y María. Abogado. Ascendencia galense. Fué su padre Pedro Jefferson, agricultor. Enterrado en Monticello.

SANTIAGO MADISON

Republicano. Presidente el 4 de Marzo de 1808, a los 57 años de edad. Gobernó 8 años. Residencia, Montpelier, Virginia. Nació el 16 de marzo de 1751 en Port Conway, Virginia; y murió a los 85 años, el 28 de junio de 1836. Graduado en Princeton. Abogado. Ascendencia inglesa. Fué su padre Santiago Madison, agricultor. Enterrado en Montpelier.

SANTIAGO MONROE

Republicano. Presidente el 4 de marzo de 1817, a los 58 años de edad. Gobernó 8 años. Residencia Onk Hill, Virginia. Nació el 28 de abril de 1758 en Monroe's Creek, Virginia, y murió el 4 de julio de 1831 a los 73 años. Graduado en el colegio Quillermo y María. Abogado. Ascendencia escocesa. Fué su padre Spence Monroe, agricultor. Enterrado en Richmond, Virginia.

JUAN QUINCY ADAMS

Republicano. Presidente el 4 de marzo de 1825 a los 57 años de edad. Gobernó 4 años. Residencia, Quincy, Massachusetts. Nació el 11 de julio de 1767 en Braintree, Massachusetts. Murió, a los 70 años, el 23 de Febrero de 1848. Graduado en Harvard. Abogado. Ascendencia inglesa. Fué su padre Juan Adams, abogado. Enterrado en Quincy.

ANDRÉS JACKSON

Demócrata. Presidente el 4 de marzo de 1829, de 61 años, de edad. Gobernó 8 años. Residencia, Hermitage, Tennessee. Nació el 15 de marzo de 1767 en Cureton's Land, Carolina del Norte. Murió, a los 78 años, el 8 de junio de 1845. No asistió a colegios. Abogado. Ascendencia escocesa-irlandesa. Fué su padre Andrés Jackson, agricultor. Enterrado en Hermitage.

MARTIN VAN BAREN

Demócrata. Presidente el 4 de marzo de 1837, de 54 años de edad. Gobernó 4 años. Residencia, Kinderhook, Nueva York. Nació el 5 de diciembre de 1782 en Kinderhook; y murió, a los 79 años, el 24 de julio. No asistió a colegios. Abogado. Ascendencia holandesa. Fué su padre Abraham Van Baren, agricultor. Enterrado en Kinderhook.

GUILLERMO ENRIQUE HARRISON

Liberal. Presidente el 4 de marzo de 1841, de 68 años de edad. Gobernó un mes. Residencia North Ben, Ohio. Nació el 9 de febrero de 1773 en Berkeley, Virginia, y murió a los 68 años. Graduado en Hampden-Sidney. Agricultor. Ascendencia inglesa. Fué su padre Benjamin Harrison, estadista. Enterrado en North Ben, Ohio.

JUAN TYLER

Demócrata. Presidente de 6 de abril de 1841, de 51 años de edad. Gobernó 3 años, once meses. Residencia Williamsburg, Virginia. Nació el 29 de marzo de 1790, en Greenway, Virginia y murió el 17 de enero de 1862, de 71 años. Graduado en colegio de Guillermo y María. Abogado. Ascendencia inglesa. Fué su padre Juan Tyler abogado. Enterrado en Richmond, Virginia.

Espigando en la Historia

SANTIAGO H. COLBY

Demócrata. Presidente el 4 de marzo de 1845 de 49 años de edad. Gobernó 4 años. Residencia, Nashville, Tennessee. Nació el 2 de noviembre de 1795 en Tineville, Carolina del Norte; y murió a los 53 años el 15 de julio de 1849. Graduado en la Universidad de la Carolina del Norte. Abogado. Ascendencia escocesa-irlandesa. Fué su padre Samuel Colby, agricultor. Enterrado en Nashville Tennessee.

ZACARIAS TAYLOR

Liberal. Presidente el 5 de marzo de 1849, de 64 años de edad. Gobernó 1 año y 4 meses. Residencia, Baton Rouge, Luisiana. Nació el 24 de noviembre de 1787 en Orange Court House, Virginia y murió el 9 de julio de 1850 a los 63 años. No asistió a colegios. Militar. Ascendencia inglesa. Fué su padre Ricardo Taylor, agricultor. Enterrado en Springfield, Kentucky.

MILLARD FILLMORE

Liberal. Presidente el 9 de julio de 1850 a los 50 años de edad. Residencia Buffalo Nueva York. Nació el 7 de enero de 1810 en Locke, Nueva York, y murió el 8 de marzo de 1874 a los 74 años. No asistió a colegios. Abogado. Ascendencia inglesa. Fué su padre Nathaniel Fillmore, agricultor. Enterrado en Buffalo.

FRANKLIN PIERCE

Demócrata. Presidente el 4 de marzo de 1853, a los 48 años de edad. Gobernó 4 años. Residencia Concord, Nueva Hampshire. Nació el 24 de noviembre de 1804 en Hillsborough, Nueva Hampshire. Murió el 8 de octubre de 1869 a los 64 años. Graduado en Bowdoin. Abogado. Ascendencia inglesa. Fué su padre Benjamin Pierce, agricultor Enterrado en Concord

SANTIAGO BUCHANAN

Demócrata. Presidente el 4 de marzo de 1857 de 65 años de edad. Gobernó 4 años. Residencia Wheatland, Pensilvania. Nació el 23 de abril, de 1791 en Cove Gap, Pensilvania, y murió a los 77 años el 10 de junio de 1868. Graduado en Dickinson. Abogado. Ascendencia escocesa irlandesa. Fué su padre Santiago Buchanan, comerciante. Enterrado en Lancaster, Pensilvania.

ABRAHAM LINCOLN

Republicano. Presidente el 4 de marzo de 1861, de 52 años de edad. Gobernó 4 años, 1 mes y 11 días. Residencia, Springfield, Illinois. Nació el 12 de febrero de 1809 en Hodgenville, Kentucky, y murió a los 56 años, el 15 de abril de 1865. No asistió a colegios. Abogado. Ascendencia inglesa; fué su padre Tomás Lincoln, agricultor. Enterrado en Springfield.

ANDRÉS JOHNSON

Republicano. Presidente el 15 de abril de 1865 a los 56 años. Gobernó 3 años 10 meses. Residencia, Greenville, Tennessee. Nació el 29 de diciembre de 1808 en Baleigh, Carolina del Norte. Murió a los 66 años, el 31 de julio de 1875. No asistió a colegios. Sastre. Ascendencia inglesa. Fué su padre Jacobo Johnson, industrial. Enterrado en Greenville.

UDYSEE GRANT

Republicano. Presidente el 4 de marzo de 1869 de 46 años de edad. Gobernó 8 años. Residencia Washington, Columbia. Nació el 27 de abril de 1822 en Point Cleasant, Ohio, y murió el 23 de julio de 1885, a los 63 años. Graduado en West Point. Militar. Ascendencia escocesa. Fué su padre Jesse R. Grant, industrial. Enterrado en el Parque de Riverside en la ciudad de Nueva York.

RUTHERFORD B. HAYES

Republicano. Presidente el 5 de marzo de 1877, a los 54 años de edad. Gobernó 4 años. Residencia, Fremont, Ohio. Nació el 4 de octubre de 1822 en Delaware, Ohio, y murió a los 70 años el 17 de enero de 1893. Graduado en Kenyon. Abogado. Ascendencia escocesa. Fué su padre Butherford Hayes, comerciante. Enterrado en Fremont, Ohio.

SANTIAGO A. GARFIELD

Republicano. Presidente el 4 de marzo de 1881, de 40 años de edad. Gobernó seis meses y quince días. Residencia, Mentor, Ohio. Nació el 19 de noviembre de 1831 en Orange, Township, Ohio, y murió a los 49 años el 19 de septiembre de 1881. Graduado en Williams. Ascendencia, inglesa. Fué su padre Abraham Garfield, agricultor. Enterrado en Cleveland, Ohio

CHESTER A. ARTHUR

Republicano. Presidente el 20 de septiembre de 1881, de cincuenta años de edad. Gobernó tres años y cinco meses. Residencia Nueva York. Nació el 5 de octubre de 1830 en Yairfield, Vermont. Murió el 18 de noviembre de 1886 de 56 años de edad. Graduado en la Universidad de la Unión. Abogado. Ascendencia escocesa-irlandesa. Fué su padre Guillermo Arthur, clérigo protestante. Enterrado en Albany, Nueva York.

GROEVER CLEVELAND

Demócrata. Presidente el 4 de marzo de 1885, de 47 años de edad. Gobernó cuatro años. Residencia, Buffalo, Nueva York. Nació el 18 de marzo de 1837 en Caldwell Nueva Jersey. No asistió a colegio. Abogado. Ascendencia inglesa. Fué su padre Ricardo I. Cleveland, clérigo protestante.

BENJAMIN HARRISON

Republicano. Presidente el 4 de marzo de 1889, de cincuenta y cinco años de edad. Gobernó cuatro años. Residencia Indiana. Nació el 20 de agosto de 1833 en Nortk Bend, Ohio; murió a los sesenta y siete años el 31 de marzo de 1901. Graduado en la Universidad de Miami. Abogado. Ascendencia inglesa. Fué su padre Juan S. Harrison, agricultor. Enterrado en Indianapolis.

GROEVER CLEVELAND

Presidente otra vez el 4 de marzo de 1893, Gobernó cuatro años. Murió el 24 de junio de 1908, a los setenta y un años. Enterrado en Princeton, Nueva Jersey.

GUILLERMO MC KINLEY

Republicano. Presidente el 4 de marzo de 1897, de cincuenta y cuatro años de edad. Gobernó cuatro años y seis meses. Residencia, Canton, Ohio. Nació el 29 de enero de 1843 en Niles, Ohio, y murió el 14 de septiembre de 1901, a los cincuenta y ocho años de edad. Abogado. Ascendencia escocesa-irlandesa. Fué su padre Mc Kinley, industrial. Enterrado en Canton, Ohio.

TEODORO ROOSEVELT

Republicano. Presidente el 4 de marzo de 1901 de cuarenta y dos años de edad. Gobernó siete años, cinco meses y diez y ocho días. Residencia Oyster Bay, Nueva York. Nació el 27 de octubre de 1858 en la ciudad de Nueva York y murió el 6 de enero de 1919 a los sesenta años. Graduado en Harvard. Periodista. Ascendencia holandesa. Fué su padre Teodoro Roosevelt, comerciante. Enterrado en Oyster Bay.

GUILLERMO TAFT

Republicano. Presidente el 4 de marzo de 1909, de cincuenta y un años de edad. Gobernó cuatro años. Residencia Cincinnati, Ohio. Nació en esa misma ciudad el 15 de septiembre de 1857. Graduado en Yale. Ascendencia inglesa. Fué su padre Alfonso Taft.

WOODROW WILSON

Demócrata. Presidente el 4 de marzo de 1913, la primera vez, y el 4 de marzo de 1917, la segunda a los cincuenta y seis y a los sesenta años, respectivamente. Completará ocho años de gobierno el 4 de marzo próximo en que debe entregar el mando al Presidente electo Guillermo Harding. Residencia, Princeton, Nueva Jersey. Nació el 28 de diciembre de 1856 en Staunton, Virginia. Graduado en Princeton. Profesor. Ascendencia escocesa-irlandesa. Fué su padre José R Wilson, clérigo protestante.

Lima, 10. de febrero de 1921.

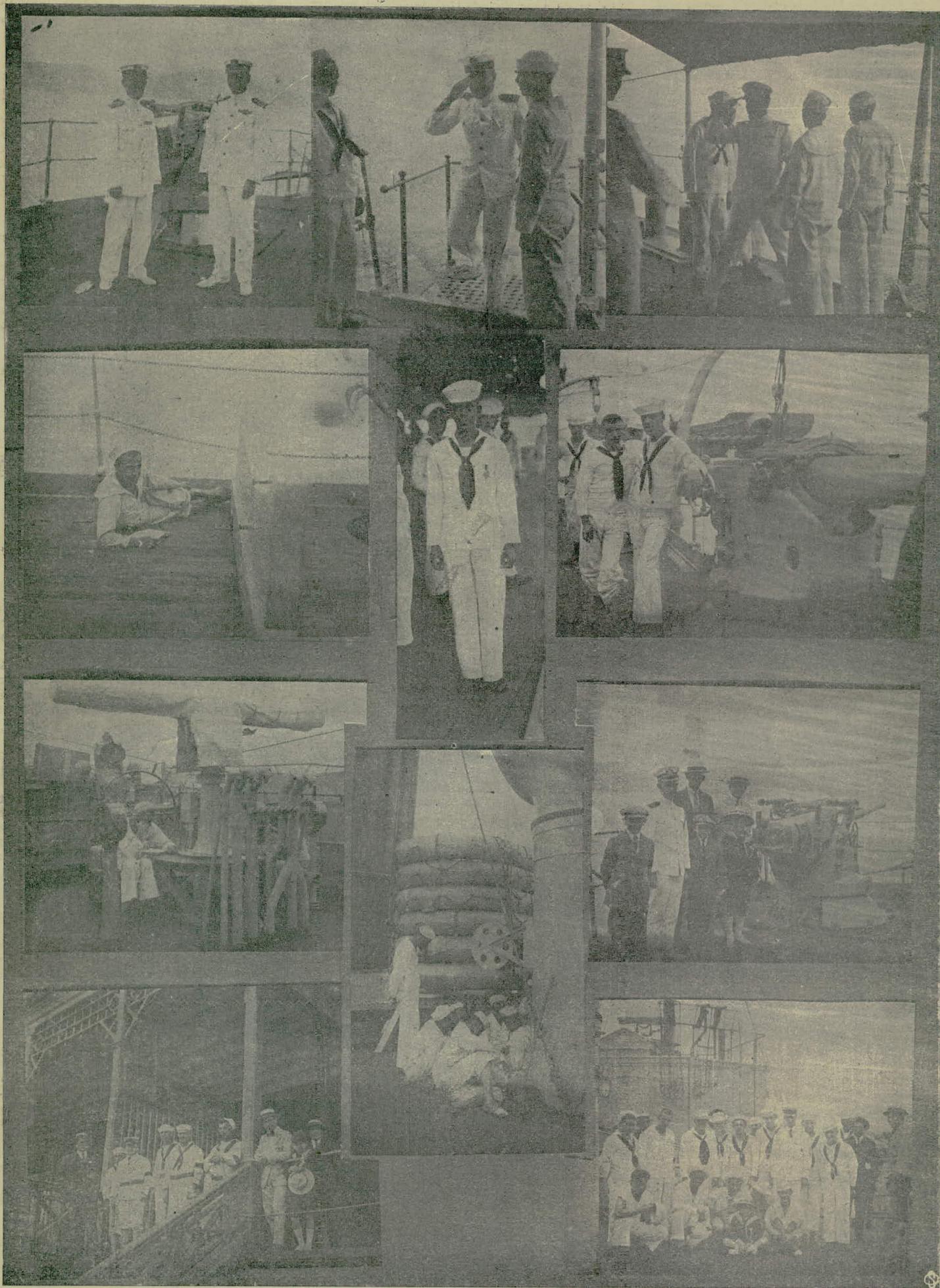
GARCILACILLO.

PARA DESPERCUDIR EL CUELLO

Basta hacerse un ligero masaje con grasa de cacao, al siguiente día se quita la grasa con una tela, a fin de quitar completamente la grasa; póngase en seguida cosmético de almendras y se obtendrá una piel de belleza singular.

FARMACIA DEL TEATRO

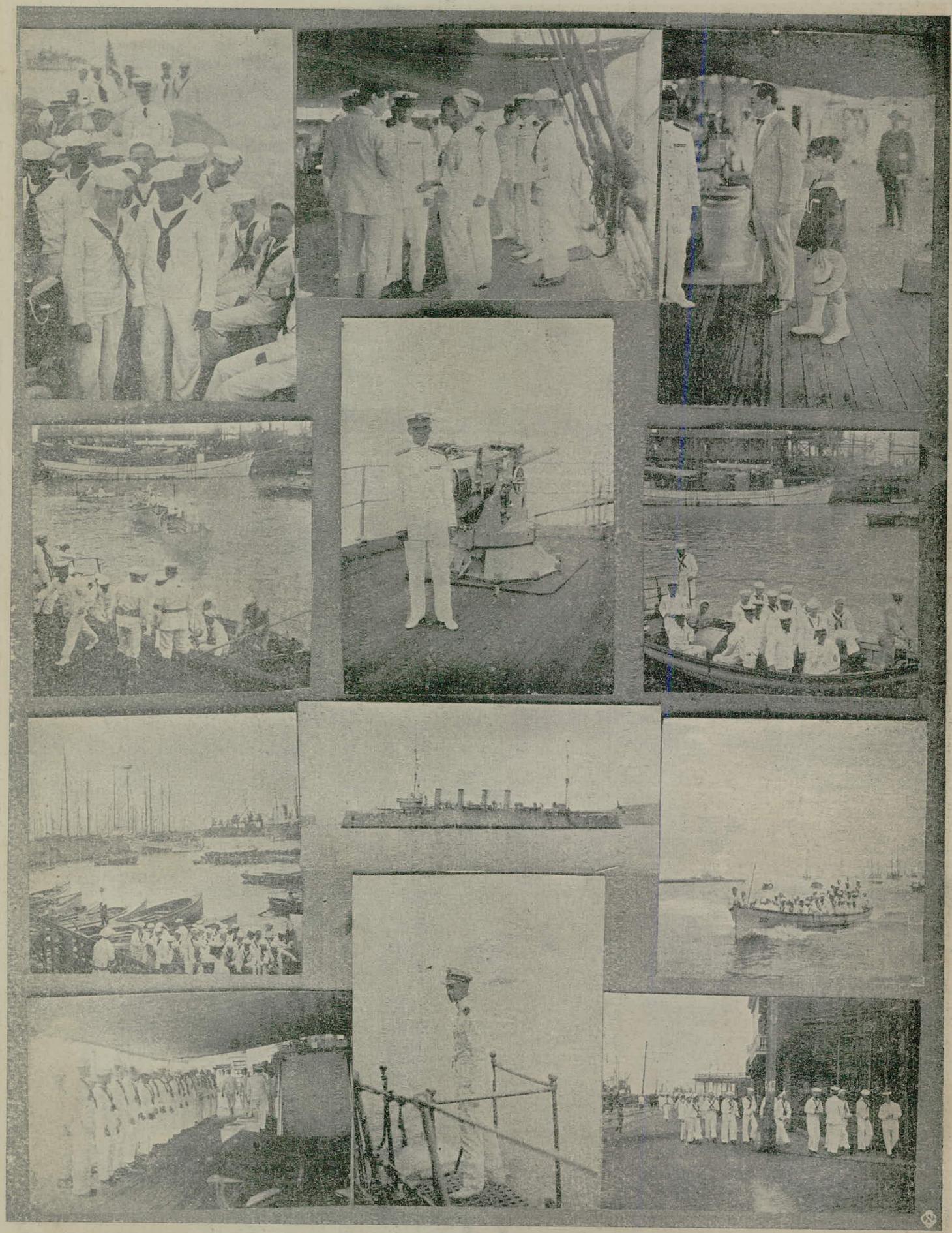
La vida abordo de un acorazado americano



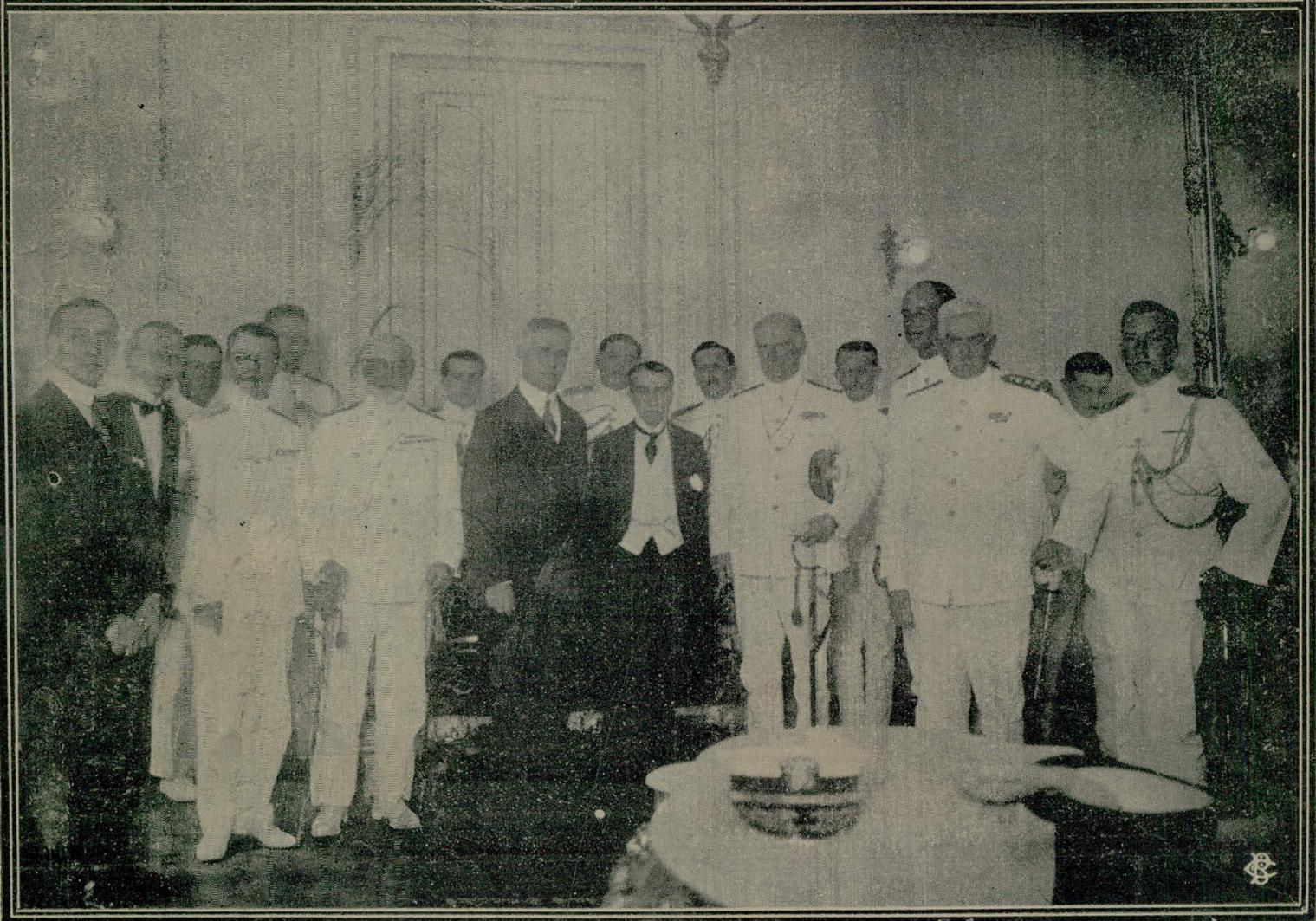
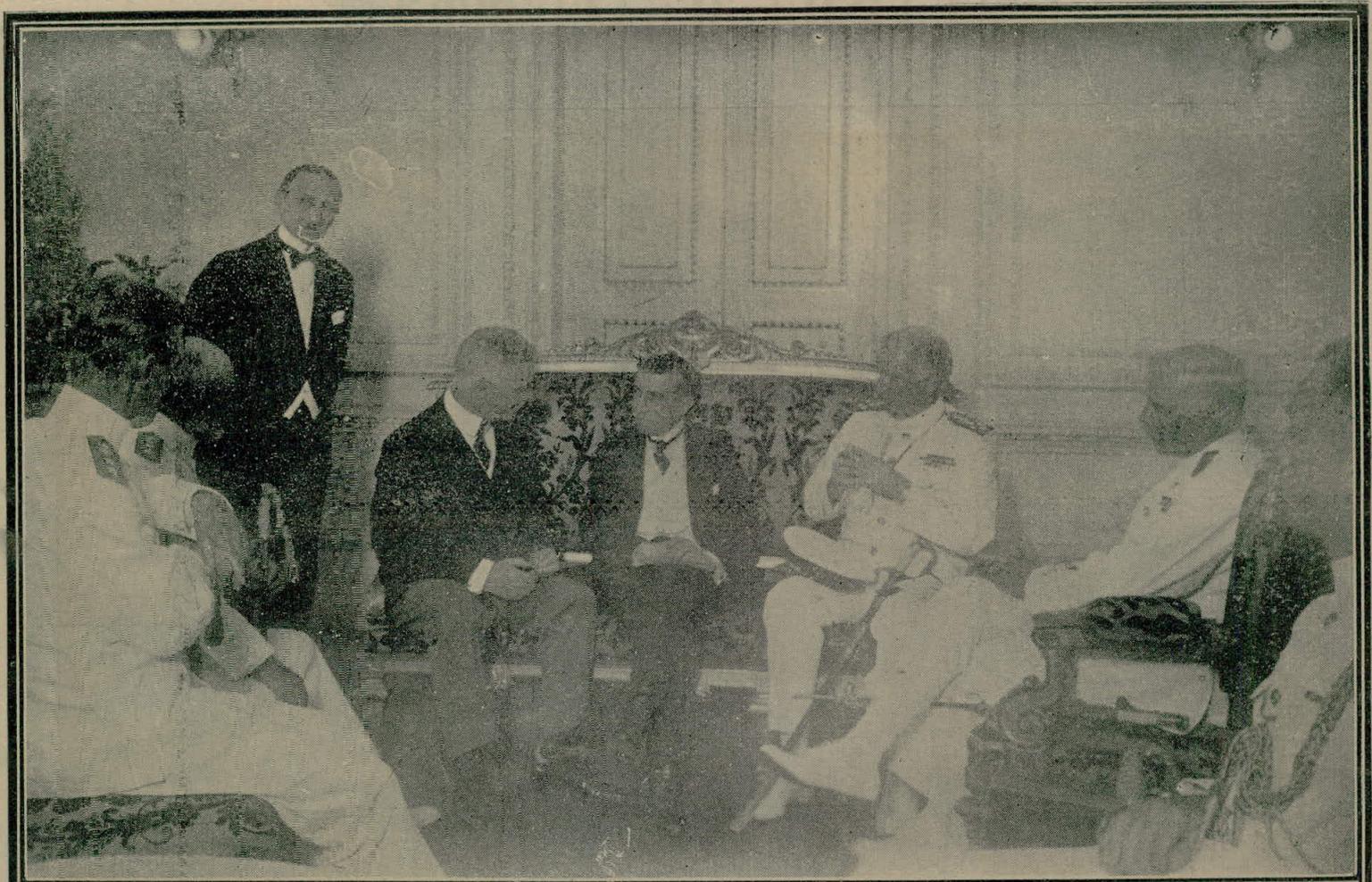
El domingo, y como una iniciación de la completa información gráfica que nos proponemos ofrecer a los lectores de MUNDIAL, de la llegada de la gran flota americana, nos constituimos abordo del acorazado "Columbia", en el que enarbola su insignia el Almirante Simpson. Allí tuvimos la oportunidad de conocer al ilustre marino, así como al distinguido Comandante de la nave, Capitán de navío Helwig, quien nos auto-

Foto: Martínez.

Una visita al "Columbia"



rizó, para que impresionáramos las placas fotográficas que creyéramos convenientes. De esta visita, que fué para nosotros muy interesante y grata, trajimos las vistas que publicamos en estas dos páginas y que dan una idea de la vida abordo de un acorazado americano. En la primera de estas fotografías, figuran el Almirante Simpson y el Comandante Helwig, en pose para MUNDIAL.

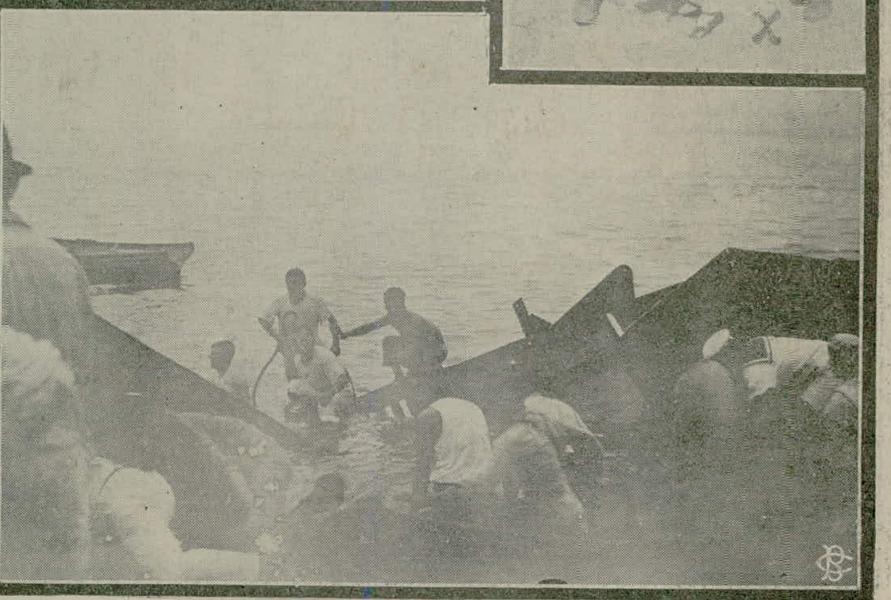


RECEPCION DEL ALMIRANTE WILSON EN PALACIO

Inmediatamente después de fondeada la gran flota de acorazados en la bahía del Callao, los cuatro almirantes de la escuadra, señores Simpson, Eberle y Jones, presididos por el Almirante Wilson, se trasladaron a Lima y, acompañados por el Embajador de los EE. UU. Excmo. señor González, hicieron una visita de cortesía al Presi-

dente de la República. Nuestras fotografías, por petúan dos momentos de esta interesante visita.

La dolorosa catástrofe de aviación



NOTABLE INFORMACION GRAFICA DE "MUNDIAL"

Una nota profundamente trágica y sensible ha venido a turbar el regocijo nacional en estos días de alegría y fiesta: la dolorosa catástrofe de aviación ocurrida el miércoles último en la bahía del Callao. Nuestros lectores conocen por los diarios los detalles de esta inmensa desgracia en la que ha perdido la vida uno de nuestros más inteligentes y distinguidos marinos jóvenes, el señor Carlos Huguet pero nosotros, que seguramente somos los únicos en poseer la completa información gráfica que ostenta esta página, podemos ofrecer una nueva y breve versión, que pone de manifiesto el valor y la abnegación de un joven marino americano, el "ensign" Cope, de la tripulación del "Pensylvania", a quien debe

la vida el otro tripulante del hidroavión señor Augusto Correa. Cope, que en nuestra fotografía está marcado con una aspa, fué destacado de su buque a prestar auxilio y, no bien llegó al lugar del suceso, se despojó de la chaqueta marinera y se lanzó al mar, logrando librar de sus amarras al teniente Correa y sacarlo fuera del aparato que se hallaba sumergido. Intentó hacer lo mismo con el infortunado Huguet pero su valerosa acción fué tardía, pues ya nuestro marino había perecido ahogado. Merece, pues, nuestra gratitud y una distinción oficial, este valeroso marino yanqui, a quien secundó eficazmente en su labor el tripulante de su mismo barco, Hurst. Esta es la verdadera versión que nos ha proporcionado la persona que ha tomado las interesantes fo-

tografías que ofrecemos. En estas vistas, se puede apreciar la magnitud de la catástrofe por la posición del hidroplano, casi totalmente sumergido. En otra, la forma como se intentó ponerlo a flote con un cabrestante del velero "Casma", que fué de los primeros en prestar sus auxilios y en otra la labor salvadora de los marinos americanos. Pero, la fotografía que resulta verdaderamente oportuna y produce la más honda impresión, es la que hemos conseguido de los dos jóvenes marinos a quienes unía una fraternal amistad y que aparecen abrazados en la vista a que nos referimos. El que está en traje de aviador y marcado con un aspa es el infortunado Teniente Huguet.

Foto: Price.



ABORDO DEL VAPOR "SNOQUALMIE"

Publicamos estas interesantes fotografías de las personas que salieron a dar el alcance a la escuadra americana abordo del vapor "Snokualmie". En una de las fotografías está el señor Cornejo, quien a pesar de sus esfuerzos para que el buque se acercara en alta mar al "Pensylvania", a fin de ser el primero en discursar al Almirante Wilson, hubo de volver a tierra sin realizar su funesto deseo. En otra, el señor Aspíllaga, que atraviesa el más amable momento de renovación espiritual, vuelve cariacontecido porque aborció se ha pasado las más negras penalidades con la falta de víveres. Y el señor Aspíllaga tiene entre sus muchas virtudes, un magnífico apetito que no han logrado destruir las visciditudes de la política

Foto: Robbiano.

La Gran Flota de Acorazados



LOS SEIS NAVIOS ENTRAN EN LINEA DE BATALLA

SASTRERIA WASHINGTON—José Figallo e Hijo

La Preferida por su elegancia en el corte.—Huallaga, 609.—Teléfono 2344.

Diversos aspectos de la llegada de los grandes acorazados americanos, el lunes último: El "Pensylvania" fondeado en la bahía. Un buque carbonero y el buque hospital "Solace".



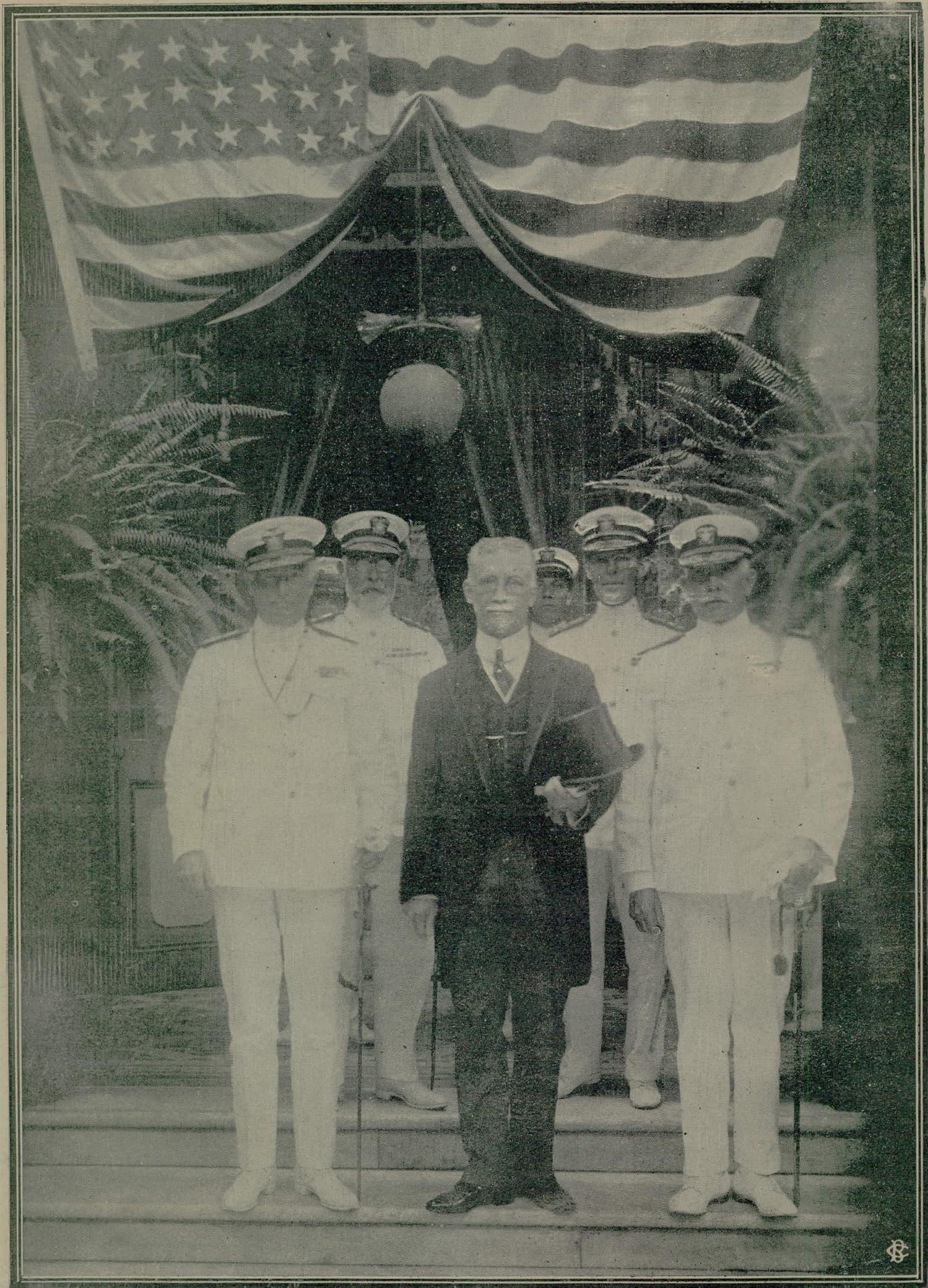
CAPITAN DE NAVIO FRANK L. FRYER

Jefe de la Misión Naval Americana

UNMSA CEDOC



Señora ENGRACIA DE FRYER



UNA FOTOGRAFIA INTERESANTE

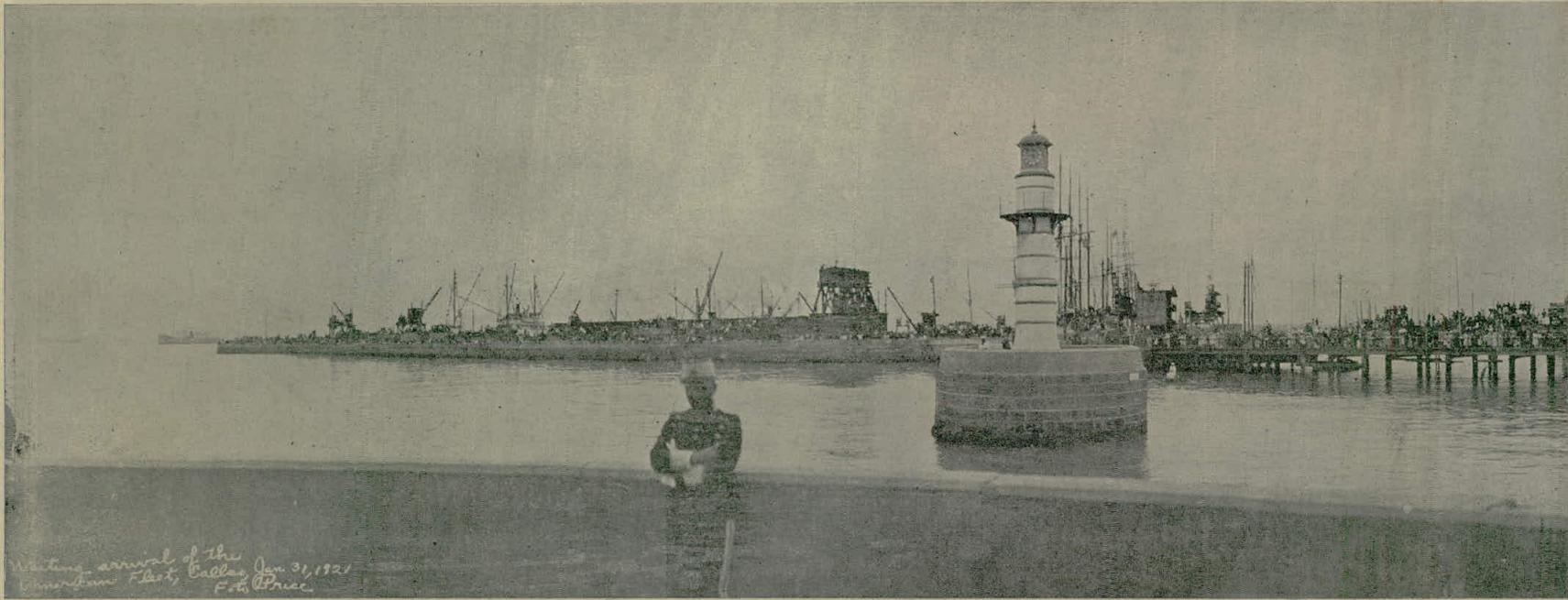
El Excmo. señor González, Embajador de los EE. UU., acompañado por los cuatro almirantes de la gran flota del Atlántico, en pose para MUNDIAL. De izquierda a derecha, Almirantes Wilson, Eberle, Simpson y Jones.



RECEPCION EN LA EMBAJADA AMERICANA

El Presidente de la República señor Leguía en la Legación Americana, acompañado por el señor y la señora de González, Embajadores de la Gran República

UNA HERMOSA VISTA PANORAMICA DE LOS MUELLES EL DIA DE



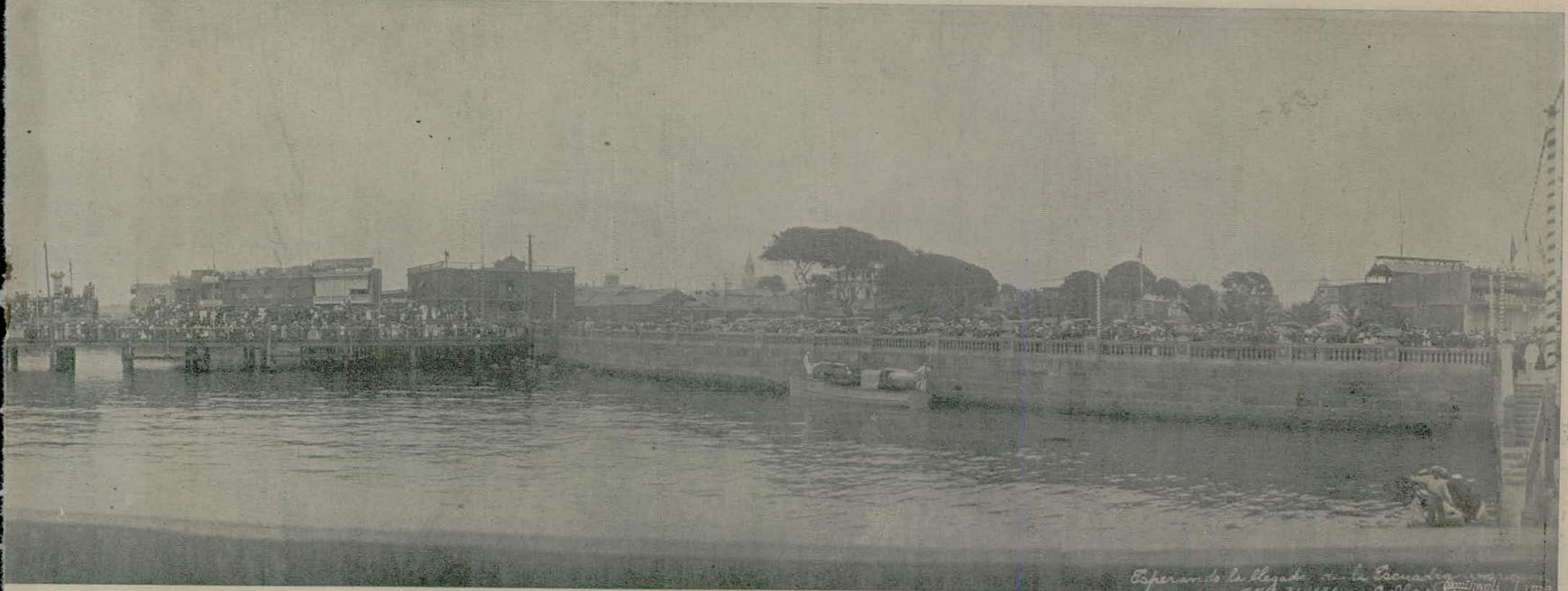
Waiting arrival of the American Fleet, Callao Jan. 31, 1921
F. S. Price



ABORDO DEL "HULLAGA".—A MUNDIAL le tocó la fortuna de salir a recibir a los acorazados americanos abordo del vapor nacional "Huallaga", puesto a órdenes del Parlamento y convertido durante algunas horas—largas horas de ayuno y espera—en el verdadero Congreso de la República, sesionando plena y bulliciosamente. Allí el inclito Presidente del Senado, se asía a un panecillo con carne la mismo que un náufrago a una tabla de salvación. El General Caneva-

ro, se arrimaba a dos lindas pollitas, capaces de hacer el señor Mariátegui engañaba su hambre—hambri el "fricassé" de sesos de un editorial de "El señor Luna Iglesias. Y mientras el señor Solar testa rabiosa y fulminante, aquí y allá y por do

LA LLEGADA DE LA ESCUADRA DE ACORAZADOS AMERICANOS



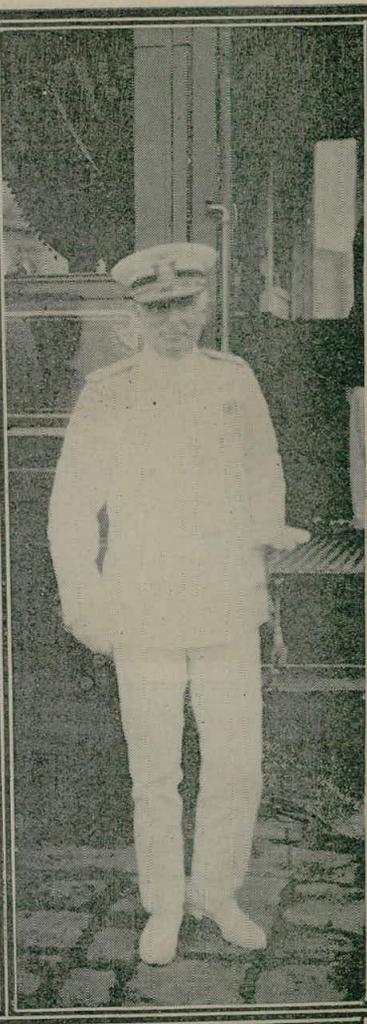
Esperando la llegada de la Escuadra Americana en el muelle de Callao, Perú.



hacerle perder la noción del tiempo y del apetito; de derrota, por propia confesión—enguyéndose Comercio”, ante la indiferencia inexplicable del (don Juan Miguel) premeditaba no sé qué pro- quiera, las siluetas de nuestros representantes,

repartidas por todos los compartimentos del buque, se destacaban en medio de sus distinguidas familias, que inundaron la nave de alegría, de belleza y de chic. MUNDIAL tomó muchas fotografías de este interesante viaje, tantas, que todavía tenemos para otras dos páginas de la revista y que publicaremos en la próxima edición, si salimos con bien de los carnavales.

Foto: Martínez y Calvo.



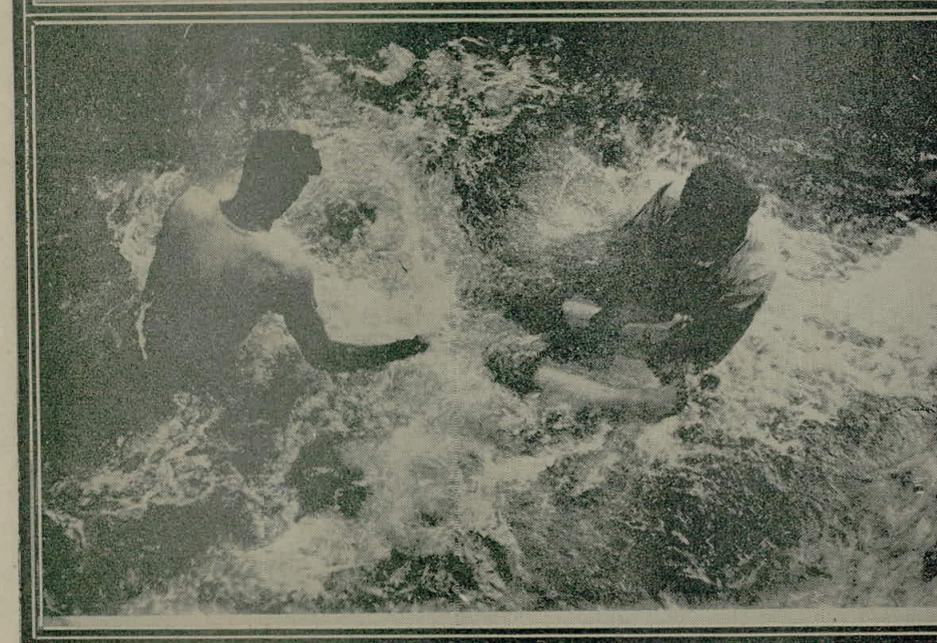
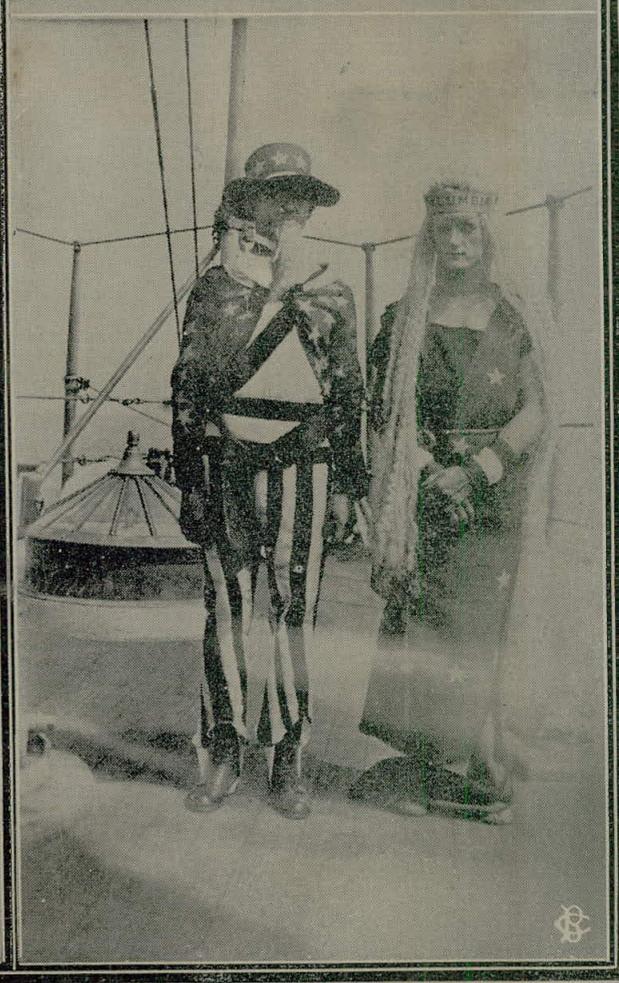
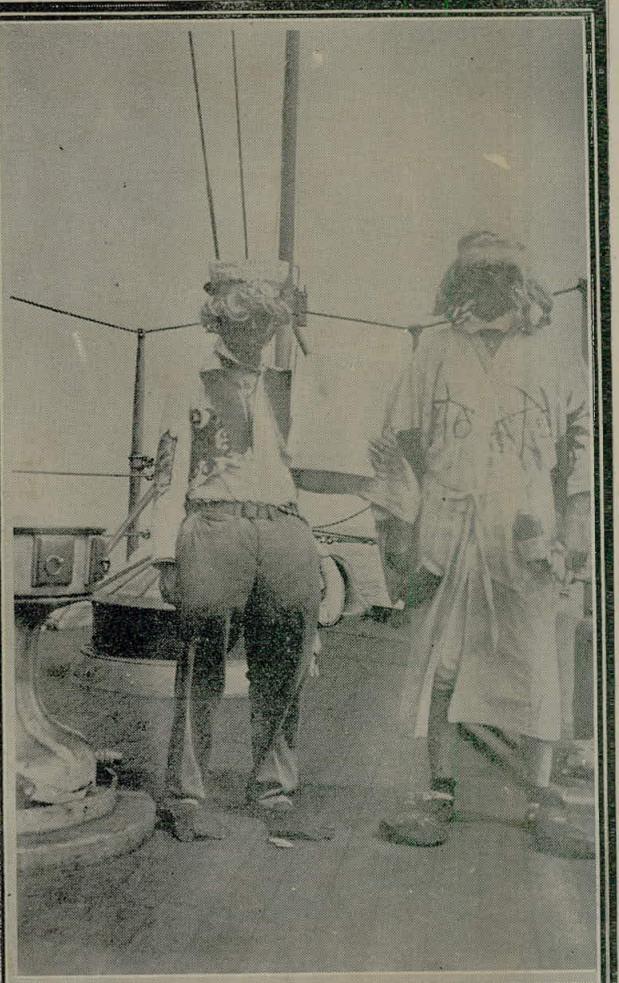
BANQUETE EN PALACIO

Tres aspectos del gran banquete ofrecido el martes al Almirante Wilson en el Palacio de Gobierno.



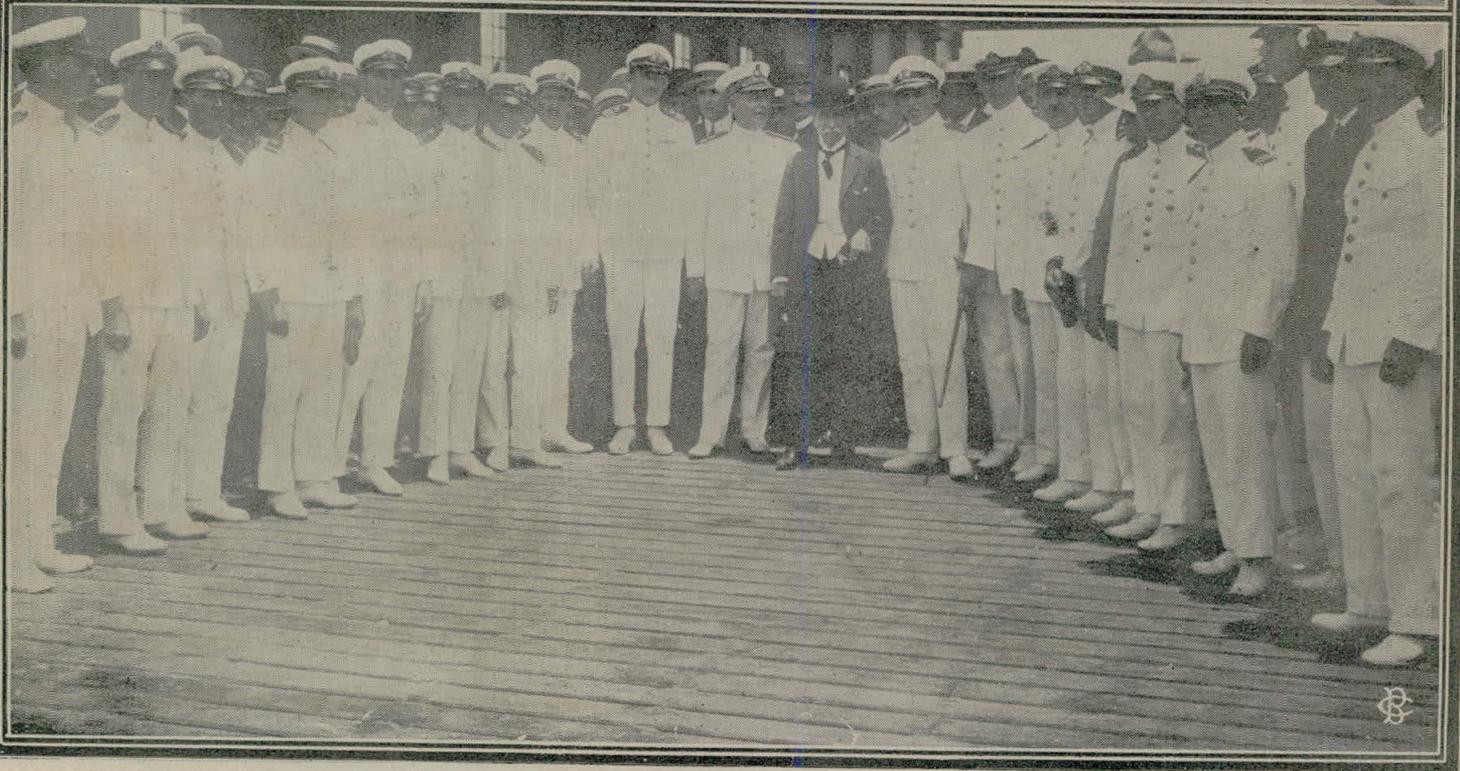
BANQUETE EN LA EMBAJADA

Diversos aspectos del suntuoso banquete ofrecido a los distinguidos marineros americanos en la Embajada de su país.



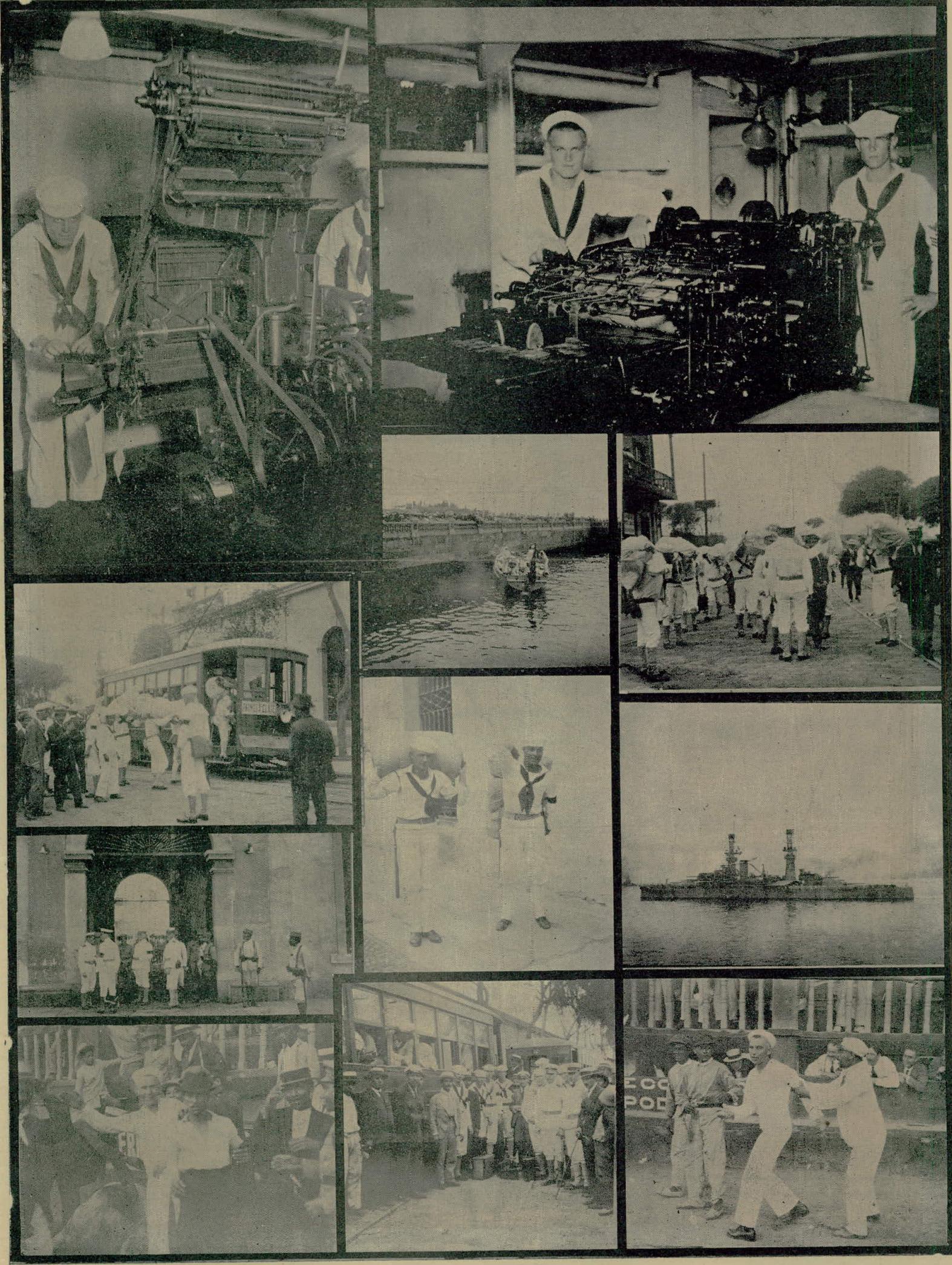
PASANDO LA LINEA ECUATORIAL

Es cosa sabida que el paso de la linea ecuatorial es festejado a bordo de los buques que la hacen con fiestas originales y entusiastas. Las fotografias que publicamos nos han sido obsequiadas por un distinguido oficial del "Columbia", quien nos narró la forma cómo se celebró a bordo de su buque el paso por el Ecuador.—En la primera fotografia figura, de izquierda a derecha: (1) Un barbero y su ayudante. (2) Un juez y su secretario. (3) Un médico, un dentista y un barchilón. (4) Uncle Sam y Miss Columbia. (5) El baño forzoso, al marinero que pasa por primera vez la linea ecuatorial, le aplican un baño, con su correspondiente ración de zabullones, hasta que pide perdón.



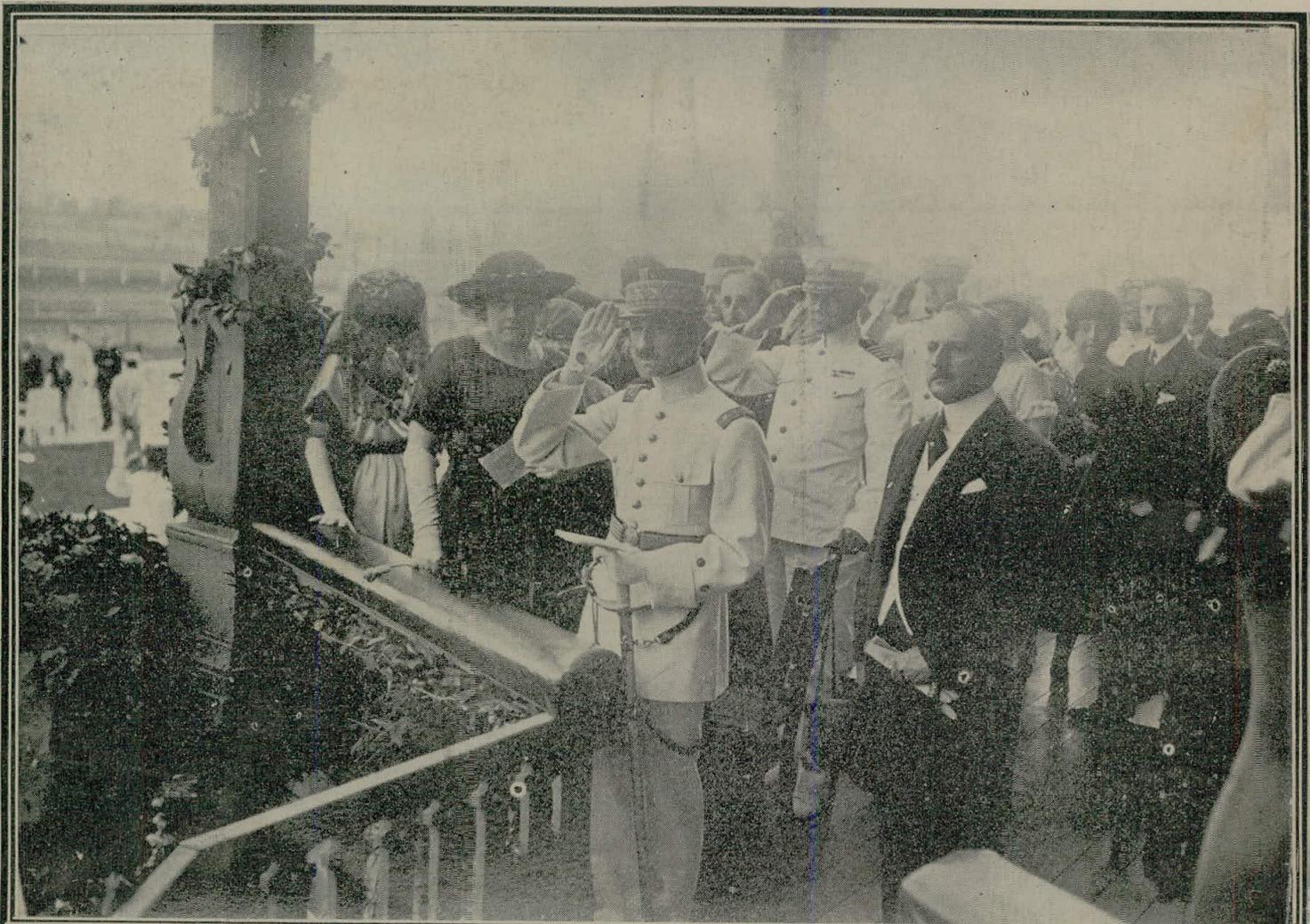
EN LA ESCUELA DE HIDROAVIACION

Con gran concurrencia se realizó en la Escuela de Ancón la ceremonia de clausura y distribución de premios. En la primera fotografía, el capitán Juan Leguía, Director de la Escuela, leyó su discurso ante el Presidente de la República.



DETALLES INTERESANTES

Abordo del gran acorazado "Pensylvania", existe una imprenta perfectamente bien montada. Las dos fotografías que publicamos son las de una magnífica prensa "Kelly" igual a las que usamos en MUNDIAL y un Linotipo. Las demás vistas son detalles tomados por nuestro fotógrafo en el Callao y en la Plaza de Toros.



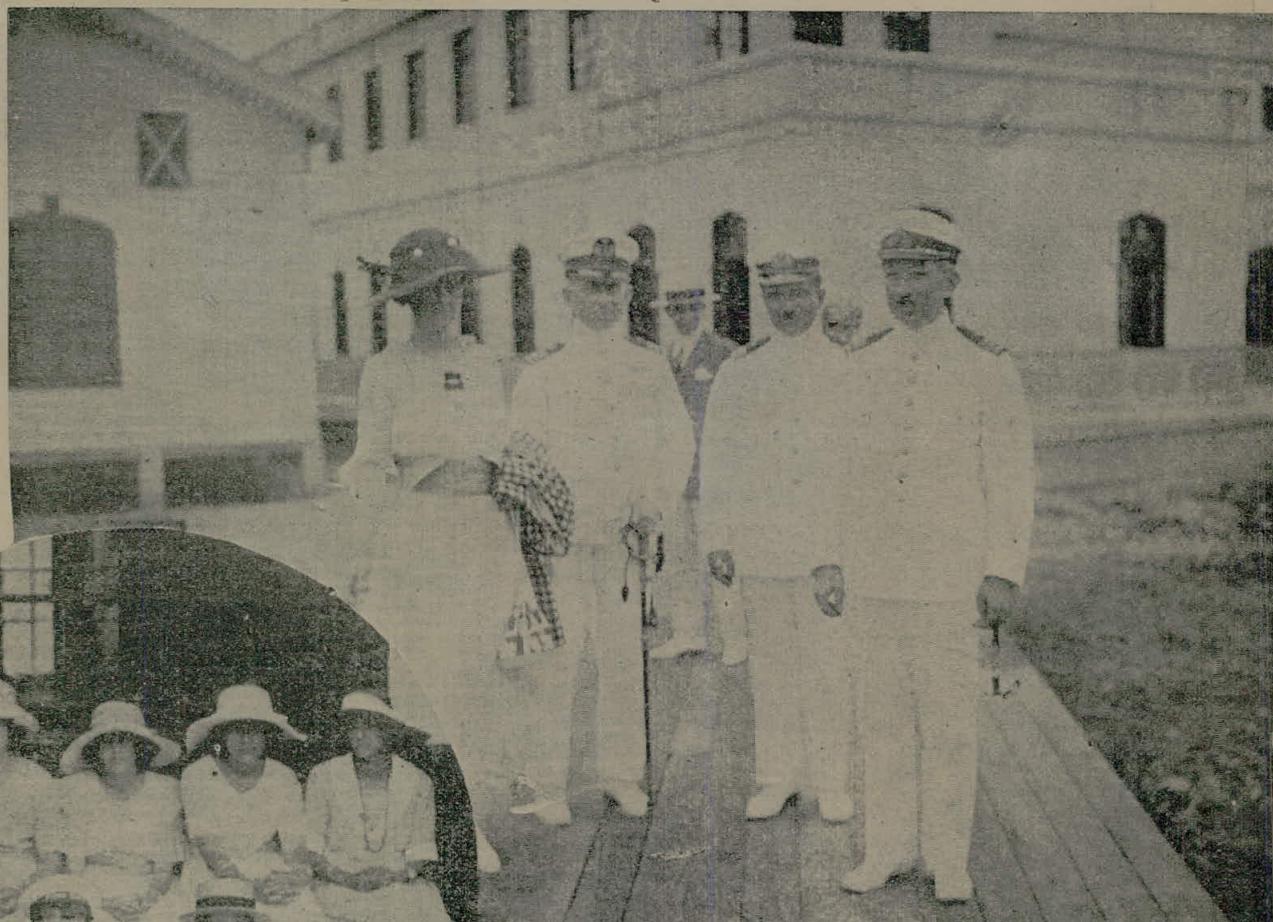
EN EL HIPODROMO

Dos interesantes vistas del hipódromo de Sta. Beatriz el día de las carreras de gala en honor de los marinos americanos. Es el momento en que las bandas ejecutan el himno nacional. En primer término el general Castro, ministro de la guerra y el Dr Barrós, ministro de Justicia.



DOS FOTOGRAFIAS INTERESANTES

En la primera de las vistas de esta página, se ve al presidente de la república, señor Leguía, en el coche que le condujo a la Plaza de Toros a la corrida de gala, acompañado por el doctor Salomón y el general Castro. Nuestro primer mandatario luce un precioso jipijapa, que le da un aspecto enteramente simpático y desconocido para el país. La segunda fotografía es un aspecto de la alegre champañada ofrecida a los marinos en el Club Nacional



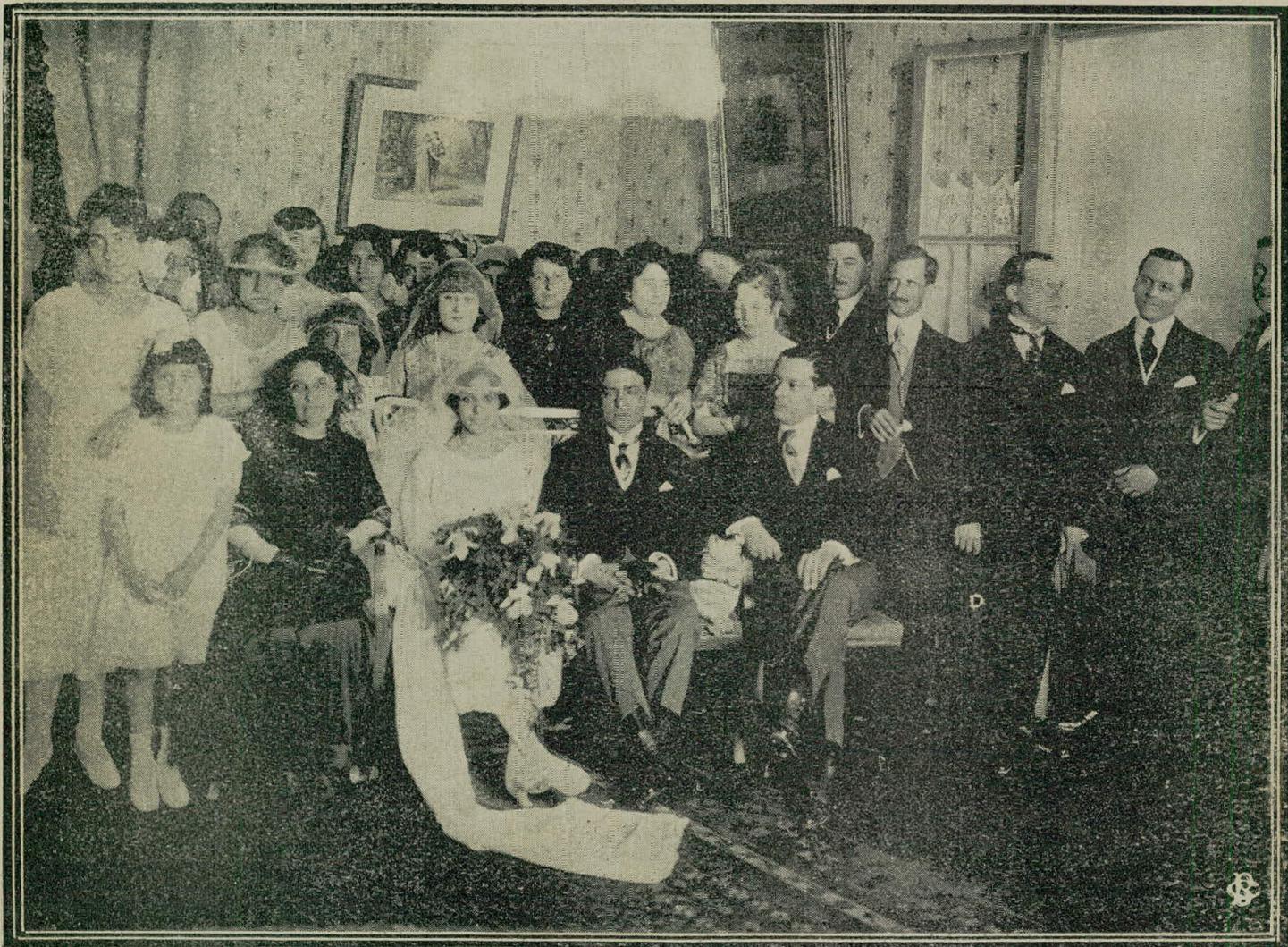
EN LA ESCUELA NAVAL

El domingo o en la mañana, se realizó en la Escuela Naval de La Punta la ceremonia de clausura del año escolar y distribución de premios. La actuación presidida por el Presidente de la República.

CASA C. GUERRA
DE REMATES

Tiene constantemente en venta toda clase de muebles. Antiguos y Modernos. Compra Menajes completos de casas, pagando buenos precios.

Divorciadas 649.—Teléfono 1865



Enlace Schwarz-Alfaro del Castillo

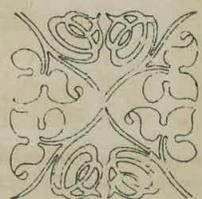
OMEGA

El reloj más perfecto

Zettel y Murguía

ESPADEROS 223

Portal de Botoneros
LA SMERALDA





LOS BANDIDOS DE LURIN

Hace pocos días, los diarios de Lima, dieron cuenta de un combate realizado entre los pasajeros de un camión, que hace el servicio de transporte entre Lima y Lurin y una banda de ladrones. Los pasajeros, merced a su actitud, dieron lugar a que el comisario del valle, señor Fuller, acudiera a tiempo y, con unos cuantos soldados, la emprendiera valerosamente contra los bandidos, que se hallaban muy bien montados y armados. Se trabó el combate con la fuerza pública y de la refriega resultaron muertos los dos famosos bandidos cuyos cadáveres se ven en la fotografía. El signado con el No. 1 es el célebre salteador el "Español". El otro bandido muerto es Justo Mañache el "Manco". Las demás personas que figuran en la vista son: (2) Juez de paz. (3) Gobernador. (4) señor Juan Fuller, Comisario del valle (5) Soldado A. Quijes, que se comportó valientemente



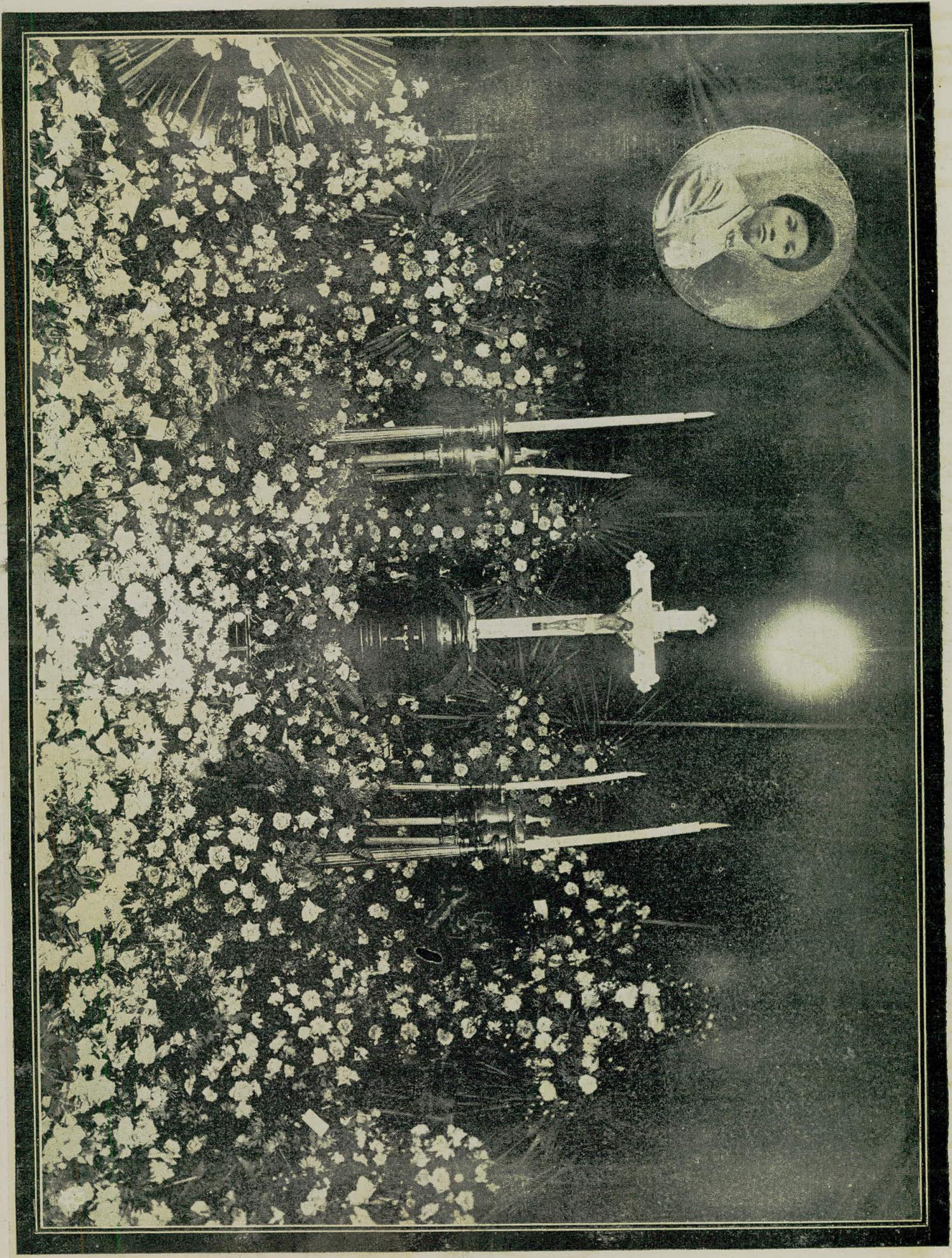
MISTURA BROUZ

El mejor tinte
 :: del mundo ::
 para el cabello,
 completamente
 inofensivo y en
 cualquier tono
 :: de color ::

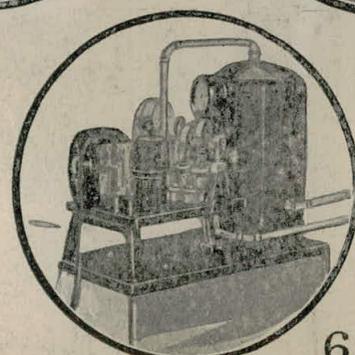
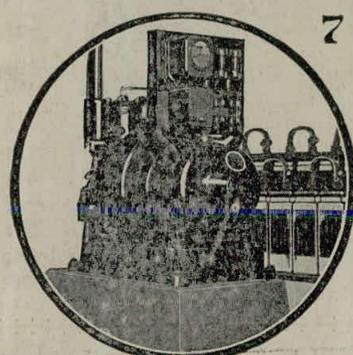
UNICA DEPOSITARIA

Gran Peluquería de Señoras de Antonia Miranda

LEZCANO No. 178 -- TELEFONO No. 1292



Sra. Susana Ló de Chan fallecida en esta capital el 28 de Enero último. La exínta fué esposa del señor Asunción Chan Sux, Gerente y Admi-istrador general de la Sociedad Agrícola "Chacaca y Mazo" ubicada en el valle de Huaura-Ihuaro.



LUZ LALLEY

No dependa usted de nadie. Sea dueño de su propia luz eléctrica y fuerza motriz. Cada día que demora en instalarla, pierde usted dinero. Dos tamaños en existencia.

Véala funcionar o pida catálogo donde los agentes:
A. H. BERGSTRAND & Cia.
 MERCED, No. 699.

Mascarada Conyugal

COMEDIA CARNAVALEZCA

PROLOGO

Sábado

-Robustiana, me voy desde mañana, pues odio esos tres días de la insana costumbre de jugar hasta en los bailes y prefiero pasarla con los frailes, rezando letanías, Robustiana.

-Tienes razón, querido Salustiano; yo, mañana, también me iré temprano, a pasar con mis padres los tres días, porque no entiendo de esas alegrías que nos saben dejar sin hueso sano.

-Haces muy bien; son días de locura. -Sólo gente de mala catadura sabe gustar de aquellas diversiones, y hasta el vertice de carnavales nos demuestra muy poco de cordura.

-Bien, Robustiana, vámonos mañana. -Sí, Salustiano, vámonos temprano; busquemos un placer más digno y sano. -Yo me voy al Retiro, Robustiana. -Y yo donde mis padres, Salustiano.

PRIMER ACTO

Domingo

-¡Eres una arrogante damisela! -¿Te entusiasma, gentil Polichinela? -A cualquiera tu garbo desatina; quisiera ser Pierrot, mi Colombina, para tocarte siempre la vihuela.

-¿Porqué finges la voz? -Es mi secreto, y tú, ¿porqué la finges? -Es discreto fingir la voz en toda mascarada; además, en el flirt es amuleto. -¿Eres soltera, acaso? -¡Soy casada!

-¡Casada! -¡No te apenes, mi marido es un imbécil, cuando así me deja; un mentecato, torpe, descreído. . . . y, ¡te prefiero a tí! -¡Le has divertido; yo no quisiera estar en su pellejo!

-¡No lo permita el cielo, camarada; y hazte la cuenta, en esta mascarada, que aquí se puede ser lo que se quiera; si soy casada, pues será soltera, que lo mismo es soltera que casada!

-Me entusiasmas, hermosa damisela. -Es el amor, querido, que se cuele debajo del disfraz de muselina. -Bailemos este vals, mi Colombina. -Bailemos este vals, Polichinela.

SEGUNDO ACTO

Lunes

-¡Marquesa Pompadour! -¡Señor Vizconde! -Te habías escondido, no sé dónde y por tí casi pierdo la cabeza; tú eres la Colombina que se esconde bajo los atavíos de Marquesa.

-Y, anoche, tú Polichinela fuiste. -Cierto, Marquesa; -Y el amor me hiciste. -Y estov enamorado locamente. . . . la vida sin amor es cosa triste. . . . -¡Calma, Vizconde, que nos ve la gente!

-Es que me tienes muy preocupado. -No me parece haberte impresionado hasta tal punto. -¡Si por tí me muero! -Dime, caro Vizconde, ¿eres soltero? -¡Marquesa Pompadour, yo soy casado!

ROLLOS

PARA

PIANO AUTOMATICO

MUSICA ESCOGIDA

FOX TROTS

Como se pide, por Fritz Crocodil, por Berlin Dardanella, por Bernard Hindustan, por Wallace Jada, por Carleton My Darling, por Moral Venecian Moon, por Khan

ONE STEPS

Oriental, por Rose El Soldadito, por Christine

VALSES

Luz y Sombra, por Duncker L. Marina, por Duncker Lavalle Missouri, por Logan Quenas, por Duncker Lavalle

FADOS

Blanquita, por Retane De Mi tierra, por Manella Meus Amores, por Padilla

MUSICA del MAESTRO NACIONAL

José Valle Riestra

El Oriente, Boceto Marcha Solemne Atahualpa, Marcha Ollanta, Preludio 3o. Acto Ollanta, Dúo-Yaraví

EN VENTA DONDE:

Gmo. BRANDES & Co.

S. A.

Establecimiento musical

ESPADEROS, 529

-¡Casado! -No te apenes, mi señora será una imbécil cuando así la dejas: huraña, fea, díscola, traidora. . . . ; ¡yo te prefiero a tí! -En buena hora, mas no trocara en mí su pellejo

-¡Válgame Dios Marquesa; tu realeza me ha volteado sentidos y cabeza. -Es el amor, querido, que se esconde. . . . -Bailemos esta danza, mi Marquesa. -Bailemos esta danza, mi Vizconde.

TERCER ACTO

Martes

-Te adivina mi amor, Montenegrina y, aunque fuiste Marquesa y Colombina, te encuentro en los revuelos de tu traje. -Eso quiere decir que ya adivina la fé del caballero Abencerraje.

-Quiero saber tu nombre. -Soy discreta. -¿Pero el amor acaso, se concreta solamente a vivir de adivinanza? ¡descíbrete! -No toques mi careta y ten, si es que me quieres, esperanza.

-Tienes, mujer, un algo que me hechiza. -Calla, galanteador, que me das risa y, si tienes un poco de cordura, mañana, último día de locura, me verás en el baile de Ceniza.

-¡Iremos todos desenmascarados! -Y yo haré que me lleve mi marido. -Pero te voy a ser desconocido, como tú a mí. -No pases más cuidado que ya tengo el asunto prevenido.

Con esta cinta azul de muselina, arrancada del ruedo de mi traje y atada a la muñeca. . . . -¡Eres divina. . . . ! Bailemos el fox trot, Montenegrina. -Bailemos el fox trot, Abencerraje.

EPILOGO

Miércoles

-Salustiano, has venido muy temprano. -Me aburrí de manera soberana con tanto sacerdote y tanto hermano. -Yo me harté con mis padres, Salustiano. -Tienes razón, querida Robustiana.

-Ya que no hemos tenido diversiones, iremos esta noche, si deseas a buscar inocentes distracciones, viendo en el baile a los carnavalones. -Tú tienes, Robustiana, unas ideas. . . . !

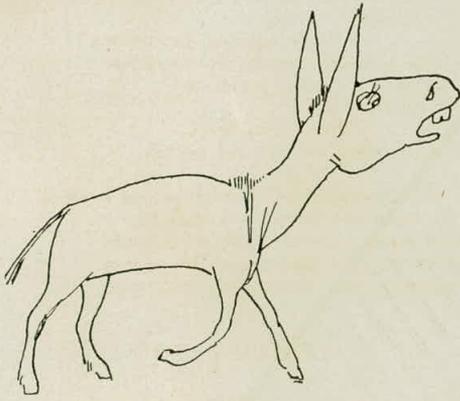
-Vamos al baile. -No, será un fracaso. -No arguyas evasivas. -Si no arguyo. . . . ; mas, ¿qué veo, Dios mío? . . . ¡yo me abrase! . . . ¡aquella cinta azul que está en tu brazo! -¡Y aquella cinta azul que está en el tuyo!

-Tú has sido la del baile. . . ! -¡Y tú el del baile! -¡Me alegro de saberlo! -¡Y yo me alegro! -¡Te voy a poner negra! -¡Y yo a tí negro! ¿no me dijiste que ibas a ser fraile? -¿Y tú que ibas donde suegra y suegro?

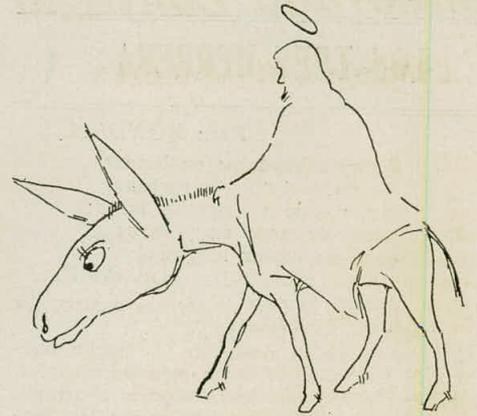
-¡Desgraciada de mí; con qué cinismo pretendo an romperme hasta la crisma; -¡Y ella quitarme hasta el bautismo! -Mujer, me has sido infiel conmigo mismo! -¡Y tú me has sido infiel conmigo misma!

Ricardo CHIRRE DANOS. (Batilo).

En defensa de los asnos



Para MUNDIAL.



El asno, el más paciente, resignado y sobrio de los animales es una víctima de la calumnia de los hombres que le han atribuido, por proyección espiritual, todos sus defectos. Y, sin embargo, el asno tiene en la historia divina y en la historia humana una figuración que ya la quisieran para sí muchos bichos implumes. Efectivamente. Los que hayan leído las obras que a los orígenes de las religiones consagran sus páginas, sabrán perfectamente que el asno es entre los animales uno de los que más tiene el honor de figurar como titem de las tribus.

Y sin ir tan lejos, en la historia del pueblo elegido, el asno que conducía al profeta Balaam, tuvo por un momento el don de la palabra, aún cuando alguno podrá decir que por razón de sexo no podía dejar de hablar, pues no era asno sino asna, y que, por otra parte eso no es un milagro, pues a menudo se ven asnos que hablan. Y en el Nuevo Testamento, también el asno tiene una figuración honrosa, pues es el primero que acude a adorar al Dios-Niño en el pesebre de Belen, después sobre sus pacientes lomos le conduce a través de los desiertos arenales hacia las tierras de Egipto, y por último sobre un asno hace Jesús su entrada triunfal a Jerusalem.

Es cierto que ningún asno en la historia tuvo la suerte de aquel célebre caballo de Calígula, al que su amo nombró cónsul, ni ninguno tiene la figuración heroica del Bucéfalo de Alejandro ni del Babioeca del Cid. Pero en cambio hay un asno que tuvo la alta honra de asentar sus cascos sobre las huellas del nunca como se debe bien alabado Rocinante, y que no es otro que el célebre Rucio, al que los años y el correr mundos han enseñado tanto, que hoy, metido a periodista, se encuentra de redactor de MUNDIAL. Y en las bellas letras no solo es el célebre Rucio merecedor de un puesto preferente. Hay además el aureo asno de Apuleyo y aquel burro, que tantos y tantos imitadores ha tenido, y tendrá en todas partes: el burro flautista. No queremos ocuparnos de otros asnos de menor im-

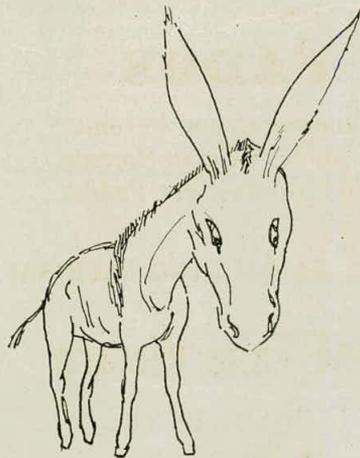
portancia como el "asno cargado de oro", que suponemos será un asno con larga historia, pues a menudo se le nombra.

.. En la Historia Nacional.

Si hubo asnos durante el imperio, fueron estos de tan escasa significación que la historia no ha consagrado sus nombres. Afirmandonos en eruditos libros de eruditos escritores, podemos casi asegurar que los asnos vinieron con los conquistadores.

En el virreynato ya hubo algunos asnos. Pero como el virreynato es una época anodina, sin relieve, en la que la única preocupación de las gentes eran las sentencias de la inquisición y los capítulos de los conventos, los asnos de esa época también fueron asnos sin relieve.

El esplendor de los asnos comienza con la república. La república, por una síntesis formidable, se puede definir diciendo que es un rebuzno sin fin. Alguien ha dicho que la historia no es más que la biografía de los grandes hombres. En el Perú se podía definir la historia republicana diciendo que es la relación cronológica de los rebuznos que se han dado.



Lástima grande es que nuestros asnos no hayan tenido quien les ponga aperos y los domestique. Otro gallo nos habría cantado si tal se hubiera hecho. Pero nuestros asnos se encontraron sueltos e hicieron todo lo que en gana les vino.

En la actualidad el asno, mejor dicho los asnos, tienen una importancia enorme en el país. Los tenemos en todas partes: en la Universidad, en los colegios, en las escuelas, son doctos maestros, eminentes profesores, sabios, pedagogos; en el foro, son notables juristas, a cuyo lado Papiniano, Tiboniano, Ulpiano, son unos pobres tinterillos de mala ley; en el parlamento, son oradores elocuentes, encausadores de la opinión. Los asnos han consolidado su reinado en todas partes: en el parlamento, en la magistratura, en el foro, en el periodismo, en la escuela y en la juventud.

La ingratitud d los hombres.

Y no obstante esto, los hombres de esta tierra siguen diciendo cosas azás increíbles de los pobres asnos, sin fijarse que al hablar mal de ellos hechan por tierra todo lo que de más respetable hay en el país.

Hay que respetar a los asnos. Son dignos del respeto y de la consideración de todos. La asnocracia es el orden establecido y hay que respetarlo.

El cronista, conocedor de las virtudes de los asnos, no solo los respeta sino que los admira. Bien es verdad que entre los del género tiene sus preferencias, como las tiene todo hombre en la vida. Pero eso no quiere decir que no esté resuelto a romper lanzas en defensa de los asnos, probando que cuanto se ha dicho de ellos es una vil calumnia. Es una vil calumnia en cuanto se refiere a los asnos de cuatro patas. Respecto de los otros, de los que no tienen cuatro patas, se calla, y ya es sabido que quien calla...

RINCONETE.

Carlos Benalcázar é Hijos

Doradores.—Se doran muebles de todo estilo.
Portal de San Agustín Nos. 228-266

Restaurant Progreso

Comidas a la criolla--FILIPINAS, 510

418

ACABA
DE
RECIBIR

Sacos vacíos nuevos de 2 1/2 lbs. "A"
Arseniato de Plomo marca "Corona"
Pintura "Matolin"
Llantas y Cámaras "Woodmilne"
30 x 3 y 30 x 3 1/2

MILNE
& Co.

MI VIDA A PEDAZOS

LOS TRES HERRERA

Para MUNDIAL.

Estoy echándome en brazos de un recordar importuno, que rompe y estrecha lazos; y me destrozo en pedazos para no comer ninguno!

D. del P.

Los tres . . . ¡Podían ser los cuatro, los cinco, los seis! . . . ¡Qué se yo! . . .

Al Herrera de la tradición que podía darse cita con las más linajudas ciencias sociales, teológicas, morales, políticas, o para ahorrarse viajes: con una enciclopedia . . . ¡no le conocí! . . . Y cuenta que era una obra de consulta . . .

La *denastia* Herrera empieza para mí en el doctor don Rodrigo Herrera, Notario Mayor de la Curia Eclesiástica, a cuya casa solía llegarme a las veces en busca de su primogénito: Rodrigo Nicolás para juntos dirigirnos a la Sociedad de Preceptores, en la que nos reuníamos a Castro Oyanguen y Rivera y Piérola, con manifiesto disgusto de don Ramón Espinoza, que gloria haya . . .

Digo mal: no nos reuníamos porque Rodrigo Nicolás se matriculaba en la clase de Álgebra—no porque le hiciera falta la lección—para ver el uso que el doctor Villarreal hacía, ante la pizarra, de su levita.

Por no corregir una anfibología he de hacer una rectificación: no me refiero a la levita de Rodrigo Nicolás, que ni siquiera perteneció a la orden de Levit, sino a la eterna levita del doctor Villarreal, a la que Dios guarde muchos años.

Por lo demás: sabido es en escuelas, como la de Ingenieros, y en universidades, como la de San Marcos, que el doctor Villarreal borra la tiza de las pizarras con los faldones de la venerable y fúnebre señora.

El doctor Villarreal nos presidía: en la Sociedad, pero inocentemente, era de los nuestros. La única estrofa que el doctor Villarreal ha entendido en su vida, y que yo no entiendo, es la en que José María Bartrina dice:

“Y dicen de la Ciencia que es prosaica ¿hay algo? ¡vive Dios! bello como la fórmula algebraica”. . . . (Termina en r y 2 . . .)

¡Si hubiesen conocido ustedes a un señor del Alcázar, hombre bueno, sapiente, y matemático de preferencia; hermano del coronel en actual servicio. Nosotros conocimos a toda la familia. Solía don Carlos del Alcázar hacernos confidencias de esta categoría:

—Oigan ustedes. . . .

POR MAYOR Y MENOR

FITINA

en capsulitas — representa el FOSFORO en forma ORGANICA, concentrada y fácil de asimilar. VIGORIZA el CEREBRO ANEMICO y es un eficaz remedio para la NEURASTENIA y el INSOMNIO NERVIOSO.

BOTICA INGLESA

PERISTALTINA

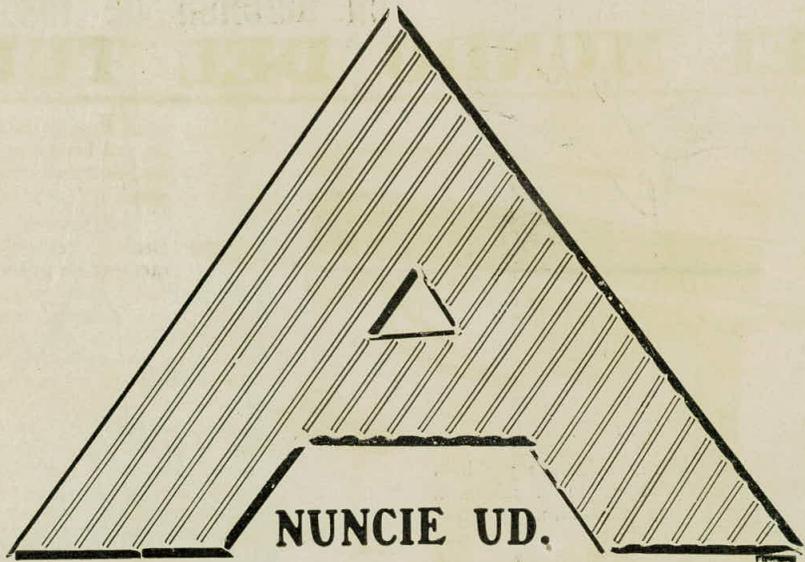
el PRINCIPIO ACTIVO de la CASCARA SAGRADA, en tabletas: LAXANTE y ANTIBILIOSO, de efecto más suave y seguro que otras preparaciones de esta droga. EVITA los peligros de los purgantes salinos.

Dr. O. WAGNER

CALCEOSA

COMPRIMIDOS—Energico medio de RECALCIFICACION del organismo: en el RAQUITISMO, ENFERMEDADES DE PULMONES, ESCROFULAS, ANEMIA, TUBERCULOSIS y DENTACION difícil.

Espaderos, 518—Casilla 888



NUNCIE UD.

EN ESTA REVISTA PARA OBTENER **EXITO** EN SUS NEGOCIOS

DIRIGIENDOSE Ud. AL AGENTE EXCLUSIVO

O. JOSE MOTTI

IMPRENTA DE "MUNDIAL".—MANTAS, 152

Apartado 1634.—Teléfono 88

se le suministrarán modelos para avisos, completamente gratis.

417

—Don Carlos. . . . ?

—Se trata de expulsarlos de la Sociedad. . . .

—Cuando, más o menos. . . .

—En la primera Sesión de Junta General.

Celebrábamos un pequeño y corto consejo de familia, y esa sesión, cabalmente, era a la que no faltábamos.

Abierta la "orden del día", Rodrigo Nicolás con su voz fuerte aunque afónica, solicitaba el uso de la palabra para iniciarse historiando la vida de la Sociedad; luego se refería a Pestalozzi y un señor Goytizolo, pedagogo nacional; después de esta *maniobra* ponderaba el aprovechamiento de los alumnos y de los frutos de este beneficio que era un verdadero regalo para los poderes públicos, y sobre tantos y tan diversos tópicos llamaba la atención su conversar de

silforama que los socios, desorientados sin duda, olvidábanse de haber concurrido solo para expulsarnos. He aquí a don Ramón Espinoza:

—El señor Herrera se sale de la discreción.

—¡"A buena hora mangas verdes"!

Don Enrique Castro Oyanguen:

—Pido la palabra. . . .

Monopolizada por nosotros la sesión que daban invalidados los Castelar de la mayoría. . . .

Rodrigo Nicolás Herrera, pasó fugazmente, pero "no sin espigar en todo los campos." Era un orador—desierto con espejismos,—pero tan lógico que Balmes le hubiese llamado su discípulo. Era un poeta y una prosador. Versificaba con opulencia de imaginación, y matriculaba un artículo en cualquier privado concurso sin bases. Era un periodista: de lucha y controversia. En circunstancias en que la política estaba verdaderamente enferma de cóleras y acusaciones, Rodrigo Nicolás anunció así un semanario:

Yo, Rodrigo Nicolás, sin careta ni *disfraz*, en mí "Cáustico bendito le colgaré un San Benito a aquel que me diga: ¡atrás!"

Rodrigo Nicolás murió joven, como colaborador de varios periódicos, como autor de diferentes obras, que permanecen inéditas y de *pater familias*.

De su hermano, don Gonzalo, se tiene conocimiento de que fué secretario de la Municipalidad, de que ha dirigido "La Tradición", de que de la Literatura prefiere la crítica por serle grato ese ejercicio a su espíritu sereno y documentador, como el de Menéndez y Pelayo.

Alejandro, murió joven como su hermano Rodrigo. Casó con una hermana del Dr. Quimper, señora cuyo derecho a que se la llame artista, no está consagrado aún por culpa de su modestia.

Creo haber escrito para ella estos renglones:

¿"Que sin imperio los pianos estén, es cosa infeliz cuando son tus cortesanías. . . . ? ¡Cualesquiera de tus manos ser a la Emperatriz!"

—¡Si para ella fueron!

Alejandro hacía mucha vida interior, en el Barranco, su invariable residencia. Era un solitario. Una tarde estábamos en Lima, en una sala cualquiera, y Alejandro pidió un *absinthé*. . . .

—Usted que toma?

—Un Cognac. . . .

Pero Alejandro no bebió nada. Entonces fué cuando quiso hablarme de su libro "Nenúfares" publicado ya, y de infinitas lúcidas divagaciones que fácilmente olvidé. . . .

D. MARTINEZ LUJAN.

EN EL MUNDO DEL TURF



TURFMEN DISTINGUIDOS

Sr. José Cilloniz, por Vinatea Reinoso

La reunión extraordinaria.

Era natural que nuestro instituto hípico organizara una sesión de carreras en honor de los marinos de la escuadra americana que visitan la ciudad; era casi obligatorio, pues que sabemos que el turf tiene como sport predominio universal; y que Estados Unidos, cuyas cabañas de Kentucky son modelos de belleza y de confort, ostenta en las ciudades portentosas hipódromos valiosos, y ha producido celebridades entre los *racer-horse* que fueron a competir y ganar alguna vez Derbys ingleses, llegando a constituir un

Stud Book, independizado del británico, después de los enlaces de su origen.

El festival de Santa Beatriz, revistió los caracteres de grandiosidad, los pintorescos visos sociales que guarda para sí el hipódromo en los días que se viste de gala, mostrando a los ilustres extranjeros, allí en los agrestes recintos y moriscas tribunas, la belleza tradicional de las limeñas, la distinción y aristocráticas costumbres de la alta clase, y todo ese buen gusto ennoblecido en los anales de la ciudad virreinal.

La estación no propicia a las carreras, ha impedido que los cracks de nuestras pistas tomaran parte; y no obstante, las cuatro pruebas tuvieron desarrollos y finales dignos de una de esas tardes en que el entusiasmo sportivo se desborda como corrientes de alegría general y placenteras emociones.

En la primera figuraron cuatro caballos tan bien handicapeados que la opinión se mantuvo incierta.

Torino, restablecido y rehabilitado para correr, Way, El Inca y Revoltoso, se alinearon en las cintas.

Way partió velozmente y siguió alejándose de sus enemigos para poner varios cuerpos de distancia y así pasó fácilmente la meta en 1'6" 2/5. Inca rigurosamente llevado ganó el placé. Torino partió a destiempo perdiendo la opción.

En la segunda carrera Montespan vuelto a su famosa forma, batió a los adversarios corriendo fuerte desde el saque que pasó los primeros 800 metros en 48 segundos y cumpliendo el tiro en 1'26". Marne soportó la obligación de perseguir en todo el recorrido la ligereza estupenda de Montespan y así llegó bien en el segundo lugar.

Calabressi, el favorito en la tercera carrera largó mal y por falta de concepto del jockey aprendiz se precipitó a descontar la posición perdida, pero con esfuerzo tan inconsulto por los terrenos de fuera, que agotó al caballo. En los 1800 el valiente Calabressi cayó postrado y Nikitina le ganó la prueba y en buen tiempo: 1'47".

El viejo Peevish se impuso en la última de punta a punta, aprovechando su peso de pluma. Trotteuse en quien confiaba la opinión partió muy mal y se gastó en las huinchas con sus porfiadas rebedías. Obtuvo el segundo puesto en el marcador Ollantay.

El Presidente del Jockey Club atendió con espléndido almuerzo a los marinos que acompañaron al almirante Wilson a presenciar el hípico festival.

La potrillada nacional.

En el turf hay que distinguir el estetismo y la técnica de las carreras, de la utilidad que reporta al país la crianza de los caballos de fina sangre. Para el primero de los aspectos, es indispensable importar animales de gran costo y renovar constantemente los ejemplares insignes; porque se mejoran de modo continuo las generaciones, y los sementales, en progresos vertiginosos y valiosísimos. Pero este objetivo del sport y sus necesarias exigencias, deriva la faz de conveniencia nacional en el turf: el perfeccionamiento del *elavage*.

El culto a las carras que empezó por un deporte amable y aristocrático de las clases acomodadas de Inglaterra, aunque con fines utilitarios de alta trascendencia, dejó de ser un privilegio de casta y del país, porque se generalizó en Europa y América, con leales incentivos de sport bello e interesante y como recomendable por los propósitos de la crianza caballar enaltecida.

Desgracias nacionales impidieron que el Perú dedicase esfuerzos y aplicase capitales a las cabañas de puros de carrera, habiendo sido el primero de Sud-América, en recibir caballos de proapia ilustre. Han sido los aficionados que se cobijaron bajo los auspicios del Jockey Club, es-

tablecido con ambos objetivos fundamentales, los que han realizado la obra de crear el turf peruano.

Y en 1903 corrían un Derby los caballos finos nacidos en nuestros haras.

Los criaderos han ido ensanchándose con grandes adelantos y etalons de excelso origen y han nacido en el país animales que lucharon y vencieron a buenos importados. Troya se manifestó en sus tres años ágil y valorosa, digna de las líneas de sangre materna transmitida por *By the Sea*; Folie, hermosa y fornida yegua con arrostos de crack que excedieron las facultades de Chacal su padre; Febo un *stayer* formidable, heredero por Pompeya de nobles corrientes, las de Rapture; y La Beata, capaz de todas las velocidades en todas las distancias, superior a sus progenitores Llano y la mediocre Chispa.

En 1920 aparecía pobre la producción. Los hijos de Goldstream mañereando y acobardados; los de Montaraz sin grandes medios; pero asomó un robusto corredor de poderosa constitución y rudo carácter: Altanero. Ganó todas las pruebas de productos fácilmente y el Derby lo finalizó en un *canter*. Ha sido invicto en toda la línea. Sin contendor apreciable entre los suyos, estaba destinado a renovar las hazañas de los buenos nacionales que batieron rivales extranjeros de espléndida raza, cuando un contratiempo de salud le cortó el rumbo de esos hechos notorios en el ring.

Altanero, hijo de Llano, ostenta la ligereza propia de los Millenium, y las facultades resistentes, por línea directa, de los Orbit, con el bravo porte vencedor de los Old Man, de quien es sobrino nieto. La madre de Altanero, Peca, nacida en el Perú, es hija de Pegaso, propio hermano de Old Man.

Y ya en el último tercio de la temporada de 1920, comienza Miss Cavell, delicada yegua hija de Montaraz y Perfecta, una serie de honrosos triunfos sobre sus contemporáneos y los de mayor edad, que causaron asombro. No es de la talla de Altanero, pero es presumible que con más desarrollo y el entrenamiento adecuado a su débil consitución, la yegua pueda llegar lejos en sus campañas de 1921. Miss Cavell tiene origen norteamericano por su madre Perfecta, de elegante y correctísima silueta, *performer* mediana en la milla; pero por el padre Montaraz recibe esa sangre batalladora del abuelo Bend'Or, que hierve en las venas de los caballos cuando aceptan y ofrecen luchas en los hipódromos.

WILSON.

Teatros y Artistas

En el Municipal Irenita Soler, ha dado su beneficio. La simpática mexicanita, ha tenido una velada cariñosa que ha podido demostrarle el afecto del público limeño.

En la *troupe* que actúa hoy en ese Teatro es Irene, sin duda, la nota más atrayente y simpática. Artistas son los Soler, indefinidos, que todo lo hacen y a quienes es casi imposible clasificar. Es el suyo un trabajo que abarca todos los géneros y si en ninguno de ellos llegan a ser geniales llegan a producir una impresión amable y risueña. Es su espectáculo un pasatiempo, un entretenimiento grato y ligero, basado en la frivolidad más superficial y más a flor de piel posible.

Y en medio de esa frivolidad la figura gentil y delicada de Irene tiene una seducción femenina adorable, alternando en ese repertorio tan propio y excéntrico, que va de las sutiles comedias quinterianas a las notas churriguerescas de las parodias y de las "musicalidades".

Para ella tendrá siempre Lima un agradable recuerdo y una nota de simpatía.

Nuestros cómicos—los oriundos y los residentes—que de las dos especies los hay, han renunciado a Lima si es que Lima no ha renunciado a ellos y se dedican a recorrer las provincias. Es época, mal o bien, corresponden por esta época mejor que la capital y por costa y sierra se dedican a buscar un pan con esfuerzo honrado sin más daño que el consiguiente para los autores que "ejecutan".

La sobras se adaptan a las condiciones de cada Compañía y se hacen y se cantan arregladas, corregidas y disminuidas, que es un placer.

Es la vida teatral del día; el público capitulino se niega a las solicitudes de los cómicos y estos se vengan en los públicos de provincias. Menos mal que entre los que por provincias andan hoy algunas figuras de las que valen.

Los hospitales de Lima.

Los diarios locales, las instituciones públicas, los hombres afortunados, el gobierno mismo; todos en fin, nada dicen ni hacen sobre la crisis de asistencia, que hay de algún tiempo a esta parte, para lo senfermos de la capital; pues los hospitales de caridad construídos para las necesidades de la ciudad de ahora medio siglo, no llenan ya la misión noble y generosa que les está encomendada, por lo estrechos que resultan en la actualidad.

Sería injusto quejarse de las atenciones y servicios que nuestros hospitales de caridad, de Santa Ana y el Dos de Mayo, prestan a los pobres; pues bien sabido es que la construcción y las instalaciones científicas del Dos de Mayo, le ponen al igual de los mejores sanatorios de su género; y por lo que toca al vetusto edificio en que está instalado el hospital de mujeres de Santa Ana, mientras se termina el nuevo hospital Arzobispo Loayza, todos sabemos que para suplir la antigüedad de aquel inmueble, se han establecido en él gabinetes y servicios médicos, que le ponen también en condiciones ventajosas para los fines a que está dedicado.

Pero no es de falta de asistencia o de deficiencia en los servicios de lo que puede quejarse la colctividad, sino de lo estrecho que resultan ya aquellos edificios, cuando la población se ha quintuplicado por lo menos, de la fecha en que se dedicaron y construyeron para el servicio de asistencia de los enfermos pobres.

Es por eso, que ya nuestros hospitales de crímen desecharlos; y se ha llegado al caso, antesala de la muerte, pues siendo demasiado estrechos para la enorme cantidad de enfermos que a ellos acuden en busca de curación, solo pueden ser recibidos aquellos cuya gravedad acusaría un crimen desecharlos; y se ha llegado el caso, ante las necesidades de este orden, de haberse tenido que recibir enfermos en estado agónico, para instalarlos extraordinariamente en alguno de los compartimentos o servicios del local, por estar totalmente ocupadas todas las camas de las salas de asistencia.

Debido a esto, es que se vé ambular todos los días por las calles adyacentes a los hospitales, especialmente al Dos de Mayo, hileras interminables de enfermos, algunos muy graves, que apenas si alcanzan a recibir servicio médico y farmacéutico, de los que la Beneficencia de Lima, en su noble y generoso empeño de bien público, proporciona a los enfermos que no puede hospitalizar, en sus respectivos dispensarios de Santa Ana y el Dos de Mayo.

Y es natural que así sea, en la fecha en que nuestros hospitales de caridad se pusieron al servicio público, o algunos años después, apenas si en la capital teníamos las clínicas del Hospital Italiano y el francés, que eran en aquellos tiempos, cuando mucho la tercera parte de lo que son ahora; pues bien, esos sanatorios han sido convenientemente ensanchados y además de ellos hay en la actualidad siete sanatorios particulares más; y sin embargo, todos ellos están siempre totalmente ocupados y no obstante los subidos precios que en ellos se cobran, se hace difícil encontrar un departamento o una cama para la curación de un doliente.

Además las colonias China y Japonesa, que han sido enormemente ensanchadas en estos últimos tiempos, han monopolizado casi las camas de nuestros hospitales de caridad; y si a esto

Página del Pueblo

agregamos, el que conforme a la ley para combatir la malaria en nuestros valles, los hacendados vecinos cebraron un contrato con la Beneficencia, que dicho sea de paso no han cumplido, para que esta se encargue de la curación de los enfermos de las haciendas, resulta que con estos motivos y por el enorme crecimiento que nuestra ciudad ha tenido, nuestros hospitales de caridad están ya muy lejos de satisfacer las necesidades de la clase menesterosa.

Pero resulta que aquí, toda la carga de este humanitario servicio se pone sobre los hombros de la Beneficencia Pública, la cual nada podrá hacer en estos tiempos para ensanchar ni mejorar tan importantes servicios; por cuanto, los remedios y la alimentació que para los enfermos consume, han duplicado y triplicado en su valor, acarreando así gran perturbación en su presupuesto.

Por otro lado, los sueldos de los facultativos y empleados y los gastos extraordinarios que el sostenimiento de los hospitales demanda, determinan un enorme aumento en los gastos actuales, sin que las rentas a tal servicio destinadas, hayan podido ser aumentadas en lo menor. En otras partes, la Argentina por ejemplo, hay rentas extraordinarias, tales como las que producen las apuestas en el Club Hípico, que son dedicadas por entero al sostenimiento de los hospitales de caridad; siendo así que en aquellos lugares, por más que su población ha crecido y crece tanto, no hay en los servicios de asistencia médica y farmacéutica, de caridad, la congestión que aquí se nota, por falta única de nuestra poca previsión.

Hoy más que nunca, que la ciudad de Lima va a tener su Censo y conocer a ciencia cierta su crecimiento y sus necesidades, a la sombra de los datos estadísticos que no mienten ni engañan, necesario es que mancomunados: el gobierno, la Beneficencia, el Municipio y hasta los

principales elementos de las colonias extranjeras que viven al abrigo de nuestra hospitalidad, hagan lo posible por aumentar el servicio de asistencia de enfermos pobres, lo cual podría conseguirse, terminando cuanto antes el nuevo hospital de mujeres Arzobispo Loayza, que según tenemos entendido, a juzgar por los planos de la obra, tendrá comodidades para el doble de las enfermas que hoy se asisten en Santa Ana, habilitando este establecimiento para hombres, en tanto sean debidamente ensanchados por el esfuerzo general, los servicios del hospital Dos de Mayo, que para llenar su cometido en armonía con la importancia actual de la ciudad y el número de sus habitantes, necesita, por lo menos, ser el doble, de lo que actualmente es.

MUNDIAL, que tiene este página dedicada exclusivamente al estudio de las verdaderas necesidades populares y que en su afán de servir leal y sinceramente los intereses de la colectividad, ha estudiado esta cuestión social de clamorosa urgencia, constituyéndose varios días al pie de la cama de los enfermos y junto a la triste y enorme masa doliente que todos los días acude a los dispensarios de la Beneficencia, lanza etsa iniciativa de humanidad y patriotismo, en su entusiasta anhelo, de que para nuestras fiestas centenarias, no ambulen por las calles y hasta pernecten al pie de los árboles y sobre el follaje de la Plaza Canseco, enfermos que el abandono mata y que podrían ser salvados con una oportuna y conveniente hospitalización.

La cultura de nuestra capital exige no permitir que continúe un día más la triste situación de abandono en que se encuentren sus enfermos pobras, especialmente, los infelices labradores de nuestros valles, indígenas en su mayor parte, que acuden a la capital en la seguridad de encontrar hospitalización y no conocen ni el habla castellana.

MUNDIAL que tiene cimientos e ideales de justicia y verdadera caridad, clama por esta necesidad, ante la patria y todas sus instituciones y sus hombres.

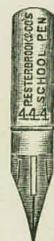
Federico ORTIZ RODRIGUEZ.

Nitidez y Perfección

EN LA ESCRITURA SOLO SE OBTIENE USANDO LAS PLUMAS

ESTERBROOK

DE VENTA EN TODAS LAS MEJORES LIBRERIAS AL PEDIRLAS NO DEJE QUE LE DEN OTRAS



En la Fraternal de Artesanos: Dos vistas de la interesante velada realizada con motivo de la renovación de cargos.



(1)—FIESTA OBRERA.—Los jefes y maestros de talleres de esta capital se reunieron el domingo en el Romito de Caprera y tuvieron un almuerzo con motivo de la renovación de cargos de la Sociedad que han formado.

(2)—AGASAJO.—El señor Carlos Rouillón, administrador del Colegio de Guadalupe, fué obsequiado por todo el personal de ese plantel con un almuerzo en el Zoológico.

COMPañIA INTERNACIONAL DE SEGUROS DEL PERU

LA MAS ANTIGUA Y CON MAYOR FONDO DE RESERVA
DE LAS COMPañIAS NACIONALES.

FUNDADA EN 1895



DIRECTORIO

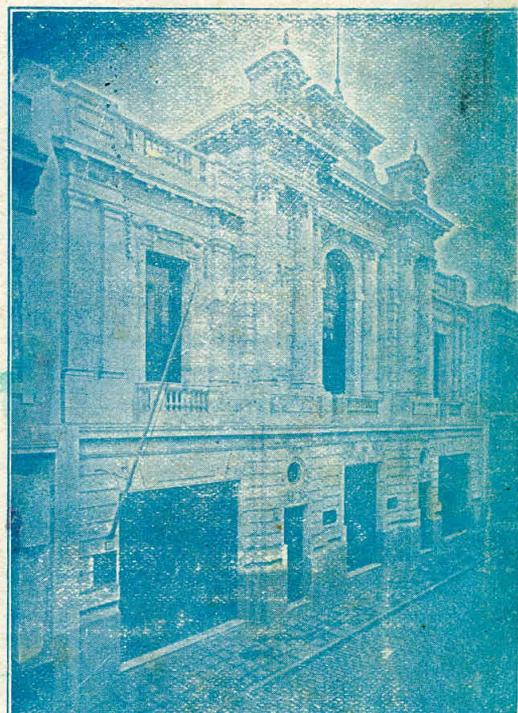
- Presidente Señor Pablo La Rosa (Banco del Perú y Londres)
Vice presidente Sr. Francisco Mendoza y Barreda (Sdad. Agrícola Paramonga)
Director: Señor Alberto Ayulo (E. Ayulo & Co.)
" " Daniel C. Babbitt (Cerro de Pasco Copper Corporation)
" " Henry J. B. Grellaud (Harth & Co.)
" " Pedro Larrañaga (Caja de Depósitos y Consignaciones)
" " Enrique de la Piedra (vda. de Piedra e hijos)
" " John A. Reid (Duncan Fox & Co.)
" " Antonio Rezza.

Administrador

Señor José M. de la Peña

Sub Administrador

Señor Ch. Couturier



Unica oficina en su edificio calle de San José No. 327