

VARIEDADES



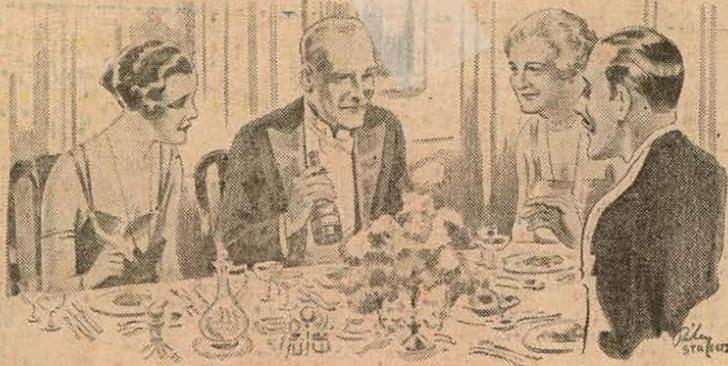
INDUSTRIA NACIONAL DE TEJIDOS

Todos tejen su tela
de candidatos.

¡Cuántos candidatos vestidos!
¡Cuántos candidatos en platos!



INDUSTRIA NACIONAL DE TEJIDOS



La Explicacion de Don Alvaro

'Popular' es una palabra de la cual se ha abusado mucho, pero aplicada a la salsa Lea & Perrins, solo expresa la verdad. Una salsa que ha sazonado millones de platos durante

sus 90 años de existencia y hoy, más usada que nunca, puede alabarse con justicia de ser verdaderamente 'popular.' Yo, por mi parte, la prefiero a cualquiera otra salsa.

La Verdadera
SALSA INGLESA

LEA & PERRINS'

La náusea, señora, es típica de su estado de Vd. Pasa luego después de tomar un vaso del purgante suave y refrescante,

"SAL DE FRUTA" ENO.

Marca de

ENO'S "FRUIT SALT"

Fábrica

SM-CEDO

UNA
SERIE COMPLETA
DE AUTOMÓVILES
DE SEIS CILINDROS
DODGE BROTHERS

*El Senior—El Victoria—
El Stándard*

El mundo anticipó acontecimientos sensacionales cuando la Dodge Brothers se lanzó al campo de los automóviles de seis cilindros—pero estos tres modelos sobrepasan toda anticipación.

Verdaderamente superiores a todo vehículo comprendido en sus respectivas categorías de precio, representan el punto culminante a que puede elevarse el valor intrínseco de los automóviles modernos.

El elegante Senior—el original y brillante Victoria—y ahora el Stándard, con su sorprendente funcionamiento y bajo precio—son acontecimientos que no tienen paralelo en los anales de la industria automotriz.

Peruvian Autos Ltda S.A.

Ormeño 1105

Lima

**AUTOMÓVILES
DODGE BROTHERS**

WRIGLEY'S

CHICLE WRIGLEY'S



El dulce que hace las delicias de los niños y los mantiene siempre sanos.

Un chicle después de cada comida ayuda la digestión, conservando el estómago en perfecto estado.

Siempre que consuma chicles esté seguro que sean Wrigley's.

De venta en todas las bodegas.

Agentes:

G. Berckemeyer & Cia.



CASA EDITORA M. MORAL.

Director: Clemente Palma

Administrador Judicial: José S. Patroni

DE JUEVES A JUEVES

Nos está tocando vivir en una era de vertiginosa evolución del conocimiento y de la conciencia moral. Los conceptos absolutos que antes servían de firme base a la organización de las instituciones morales y jurídicas: los principios fundamentales en que reposaban las leyes de la vida física en todas sus manifestaciones, han dejado de tener la estabilidad indispensable para determinar la marcha regular del pensamiento en las aplicaciones de diverso orden práctico. A las que parecían sólidas y definitivas conquistas del pensamiento filosófico y científico, han seguido, sin duda como resultado del dinamismo immanente del espíritu, nuevos avances que se han dirigido en el sentido de la revisión de los valores adquiridos. Es el potro desbocado que en plena carrera se mordiera la cola. Y es así, como, en todas las expresiones de la vida mental, y, por consiguiente, en sus aplicaciones a los diversos aspectos de la vida se observa como una reacción contra las fórmulas antiguas y como una tendencia marcada a encausarla por nuevos planos, sustituyendo los conceptos absolutos de orden moral y mental, que suministraban bloques sólidos de ideal, los conceptos inestables del relativismo de las cosas. Era un error fundar todo el mecanismo del conocimiento y de la conducta de los hombres y de los pueblos sobre una presunción o sobre una hipótesis filosófica construida a base de las categorías absolutas. Lo absoluto no existe para el hombre, o mejor dicho está fuera del alcance del hombre y por consiguiente es un absurdo que lo absoluto sirva de base para sus lucubraciones y sobre todo para las instituciones con que regula su vida colectiva o personal. Todo es relativo, y si se quiere caminar sobre tierra firme y adecuada a nuestros pies, no se debe ir sobre las nubes sino sobre la única corteza sólida en que es posible hacer el viaje de los destinos humanos.

Y la teoría matemática y física de Einsten que sólo parecía destinada a la lucubración de gabinete del sabio, se ha infiltrado en la filosofía y lo que es peor en la vida y en la moral universal. Se comprende fácilmente toda la gravedad que encarna esta nueva ordenación del pensamiento humano hacia una moral nueva en la que los conceptos del bien y del mal, de la virtud y el crimen, de la honestidad y del descaro sexual, de la justicia y del derecho se trasforman perdiendo su calidad de permanencia y de precisión conceptual, se convierten en meros estados circunstanciales, en simples modos de contemplación de una verdad tornadiza y cambiante. Y es evidente que estamos viviendo en pleno proceso de evolución hacia una nueva moral construida, fuera del plano de las ideas absolutas, que podrá responder mejor a la verdad de la vida, pero que también es evidente que la ha de complicar desastrosamente durante mucho tiempo en que la humanidad tendrá que rehacer toda la estructura de su alma adecuada en cincuenta, cien, mil siglos de existencia al concepto de las ideas absolutas como fundamentales para la forjación de sus instituciones sociales, y como norte orientador de los ideales. Porque el ideal en buena cuenta no es sino la atracción que sufre el espíritu, sea mediocre o superior, en un anhelo de superación de sí mismo hasta llegar a lo absoluto inalcanzable. Y si lo absoluto no existe, si es sólo un artificio mental, si es sólo una categoría ficticia, una simple denominación, el concepto de la superación se

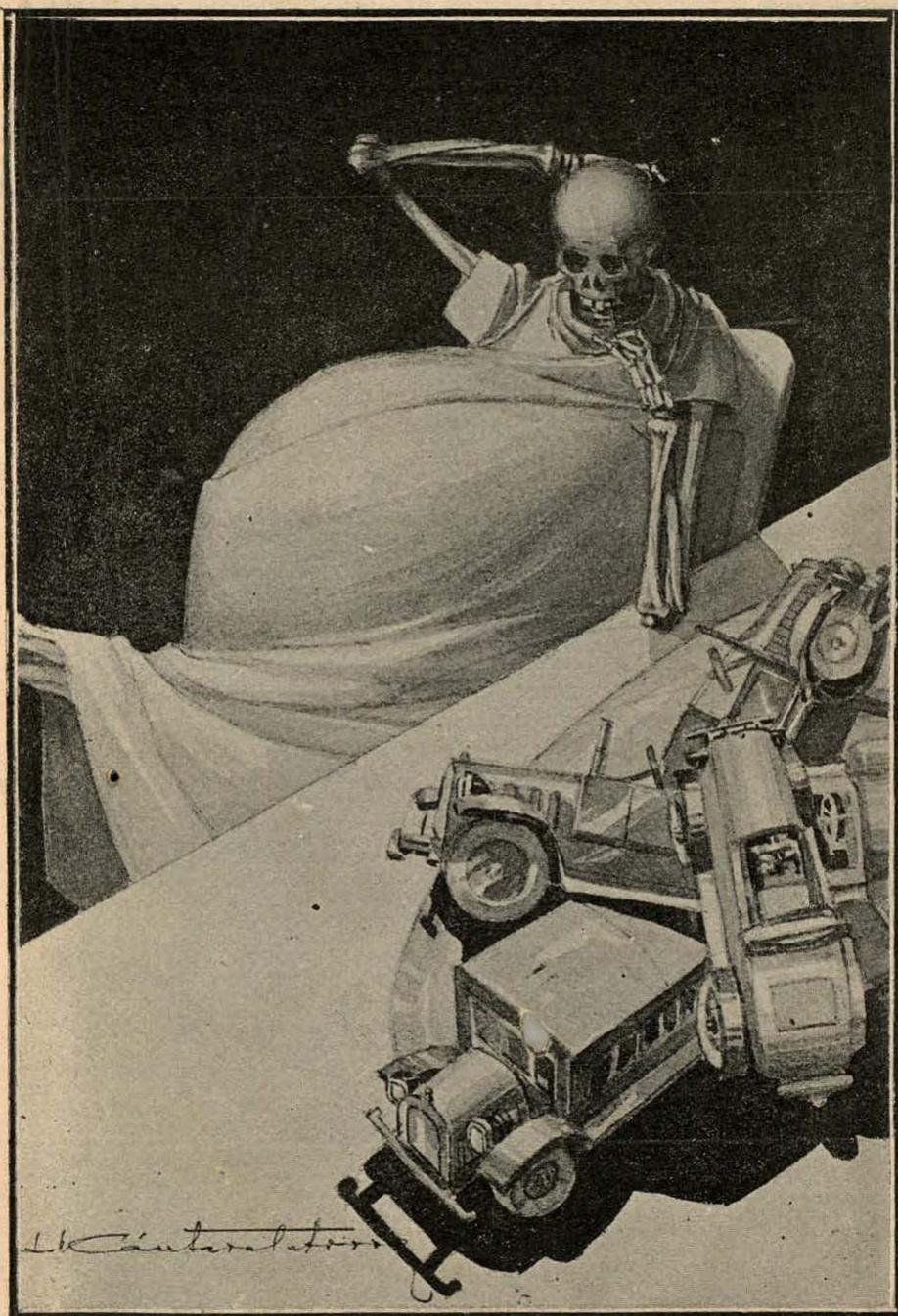
convierte en un valor efímero, sin más radio de importancia que el del momento transitorio, que el de una ecuación conjugada con el relativo valor adquirido en un momento dado de la vida. Claro está que por precipitada que sea esta evolución hacia la nueva moral y hacia la nueva organización mental de la humanidad, si ello nos alarma hoy es porque con la rapidez de la imaginación nos trasladamos de golpe hacia ese mundo distinto en organización, y contemplamos el contraste saliente entre esta vida organizada dentro de una serie de principios y conceptos que siempre hemos tenido como fundamentales y básicos en un mecanismo regular y encaminado a la perfectibilidad. Pero por rápida que sea la transformación, ella no podrá llegar a lo que podríamos llamar los antípodas de la moral tradicional, sino con una sincrónica adaptación del alma humana a los nuevos planos mentales, sincrónica adaptación en la que no cabe dudarle está caminando el mundo. Bastaría, para convencerse de ello, observar cómo, a pesar de todas las protestas que provoca en los espíritus serios y en todas las almas buenas y generosas, nos dejamos todos arrastrar sin resistencias mayores en el curso de la corriente transformadora, y nos vamos adecuando insensiblemente a ella. Transigimos en nombre de la moda y de la costumbre y del ambiente con todo aquello que ayer nos habría parecido expresión de deshonestidad, de torpeza y de inmoralidad: hacemos hoy muchas cosas de las que antes nos creímos incapaces por estorbos de la conciencia o por reproches de la opinión pública. Y así vamos todos, por un lado en nuestras reflexiones íntimas repudiamos a una transformación completa y radical de los valores morales, científicos y jurídicos en que nos hemos amantado; y de otro lado, nos embarcamos en la nave de las torpezas, inmoralidades que reprochamos, contribuyendo así a la quiebra de la moral tradicional. Cierto es que si no lo hacemos naufragamos. En esta crisis de la moral y de los conceptos absolutos, que es la característica de la edad que atravesamos, la religión cristiana se encuentra impotente para enderezar la vida. Y la religión, aunque sea a regañadientes, tiene pasaje en el barco...

Se nos ocurren estas reflexiones, con motivo de una simpática actitud asumida por las damas de Lima, requiriendo a la prensa local para que, no contribuya con sus frondosas informaciones sobre los crímenes y debilidades humanas, a esta obra de evolución moral de la nación. Esa evolución general es la que exige de la prensa de todo el mundo que sea pródiga en el relato y descripción de cuanto acontece, y el generoso llamamiento de las damas, por más que sea muy digno de ser tomado en seria consideración, tropieza con el grave inconveniente de que sería totalmente ineficaz, puesto que la ola de transformación corruptora de la moral social, es más extensa de lo que ellas se imaginan, y nada se conseguiría con reprimir un sector de ella cuando siguen obrando las tristes fuerzas en todas las playas de la vida popular y social. Hay que culpar de esto no a la prensa sino a los filósofos, a los hombres de ciencia, a los juristas, a los literatos, a los estadistas, a los artistas, a los hombres y a las mujeres... en una palabra a la humanidad entera, que en su afán investigador, en sus anhelos de superación, en su deseo de mayor conocimiento y de mayor aprovechamiento de las fuerzas de la vida, no dejan rincón del pensamiento y de la vida misma sin inquirir y sin manipular. Pero consolémonos con el poder que nadie ni nada nos podrá quitar, cualquiera que sea el curso de los destinos de la humanidad; consolémonos con el supremo placer de los dioses, y que ellos nos pusieron a nuestro alcance, para evadirnos de las amarguras y de los dolores de la vida; consolémonos con el poder divino de soñar...



CHIRIGOTA

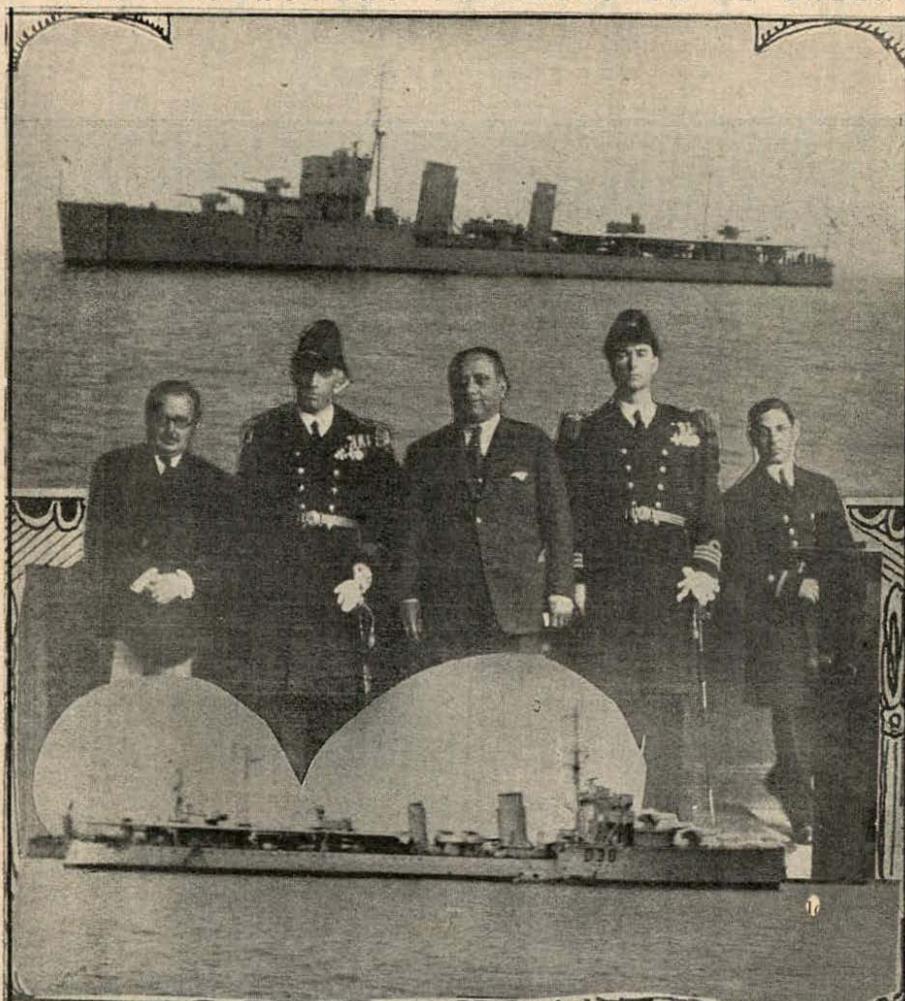
FESTIN MACABRO



¡Llor al omnibús
al auto y al camión

que este mes han provisto
a mi alimentación!

DOS DESTROYERS INGLESSES EN EL CALLAO



Han llegado al Callao los destroyers británicos "Amazonas" y "Ambuscade", modernas unidades de la gran flota de S. M. B. que vienen recorriendo las costas de la América del Sur, en viaje de instrucción. La ofi-

cialidad de las naves será objeto, durante su estancia entre nosotros, de múltiples agasajos. Damos vistas de los barcos y de los jefes de ellos, durante su visita de cortesía a nuestras autoridades políticas y marítimas.

PERDIDA SOCIAL



Sra. Clotilde Isabel Bromberg de Lazúrtegui de Molina

EN LA SOCIEDAD "ENTRE NOUS"



Angélica Palma, después de su notable conferencia, acompañada por las señoritas Belén de Osma y Beatriz Sosa, presidenta y secretaria, respectivamente, de la "Entre Nous", y la señora Isabel Zapata de Palma.

Angélica Palma, nuestra dilecta colaboradora, ofreció en los salones de "Entre Nous", una bella y sugestiva conferencia acerca de las "Mujeres del Perú". La eminente novelista y escritora limeña trazó, con mano maestra, las siluetas de las más destacadas

personalidades femeninas de nuestra historia, aportando datos originales acerca de sus vidas y notas críticas sagaces y ciertas de sus obras. Fué muy aplaudida la gentil conferencista en su amena disertación. Damos una vista de la actuación.

Nuevo Fiscal

Ha sido nombrado Fiscal interino de la Corte Superior de Lima, el distinguido magistrado y cultísimo diplomático, doctor José Varela Orbegoso.

El doctor Varela Orbegoso que en los anteriores ejerciera con austeridad y fino ejemplares la judicatura de primera instancia de Lima, ha de poner al servicio del nuevo cargo que le ha sido confiado, el valioso contingente de su talento, de su cultura jurídica y de sus altas cualidades morales.

La designación del doctor Varela Orbegoso ha sido acogida con general simpatía y aplauso por la opinión pública.

Publicamos el retrato del nuevo Fiscal.

Dr. José Varela Orbegoso



Exito de una industria nacional

HONROSA CARTA DEL ALCALDE DEL RIMAC



MUNICIPALIDAD DEL RIMAC
ALCALDIA

A 27 de junio, 1928.

Señor Mariano G. Justo
Representante de los Ss. Picasso y Nieri,
Mantas N° 104.-Ciudad.
Mi estimado amigo:

Mis recargadas ocupaciones no me han permitido contestarle antes de ahora su apreciada carta del 23 del corriente, junto con la cual se sirvió Ud. remitirme una muestra del pisco de Ica que vende Ud., con el objeto de que lo invitase al señor Presidente de la República i a su comitiva en la fiesta de San Juan en Amancaes.

He cumplido con los deseos de Ud., i muy complacido tengo el agrado de manifestarle que dicho producto nacional fué satisfactoriamente acogido por la distinguida concurrencia oficial que presenció la fiesta expresada.

Agradezco a Ud. muchísimo su amable atención, i le felicito cordialmente, lo mismo que a los señores Humberto Nieri i J. Armando Picasso, propietarios de la firma, por la bondad del artículo cuya muestra se han servido enviarme con el objeto indicado.

Le saluda muy atentamente su afectuoso amigo i S.S.



Los señores Picasso y Nieri han obtenido verdadero éxito con la carta que han recibido del Alcalde del Rimac, señor Juan Ríos, con ocasión de las fiestas de San Juan, y en la cual se consagra la excelencia de los aguardientes nacionales de la hacienda "La Bolívar", que dichos industriales expenden en su acreditado establecimiento de la calle de Las Mantas.

GRAVE ACCIDENTE AUTOMOVILISTICO



Las víctimas: Cadáveres de doña Hermelinda Rimiche viuda de Antón; Carlos Alberto Antón, muerto en el accidente; doña Filomena Mogollón viuda de Mendocilla, otra de las víctimas del choque.



Aspecto que presentaba el automóvil Ford 1248, que chocó con el ómnibus de la Peruvian Autos, produciéndose las desgracias en referencia. El público examinando los resultados del choque.

En la noche del miércoles último se produjo, en la Avenida Petit Thouars, un grave accidente automovilístico, a consecuencia del cual resultaron tres personas muertas y

dos heridos. Damos información gráfica de este suceso trágico del que la prensa diaria se ha ocupado ya extensamente.

MAL DE ORINA — PIEDRA

CONTRA las piedras de la vejiga, hígado y riñones, dolores de espalda, irregularidades de los riñones y vejiga, reumatismo, incontinencia de orina, arenillas, cólicos nefríticos y hepáticos, artritis, sangre, moco y pus en la orina.

**Anticalculina
EBREY**

Cura la próstata, dilata las estrecheces, elimina las piedras, disuelve el ácido úrico. Es un gran diurético, antiséptico, curativo, desinflamante. En miles de casos tanto varones como mujeres, jóvenes y ancianos informan del alivio rápido y maravilloso que han obtenido aún en los casos más graves.

ANTICALCULINA EBREY se toma alternando con las Pastillas Anticalculina Ebrey, un día el líquido y al día siguiente las Pastillas Anticalculina Ebrey. Un frasco ha curado a muchos. Pídale en las boticas. Para indigestiones y males del estómago se recomiendan las Pastillas Digestivas Ebrey. Famosas para engordar. Pida un libro a Ebrey Chemical Works, New York, Humacao, P. R., U. S. A. Si necesita Ud. un remedio, obtenga el mejor.

LAS OLIMPIADAS DE AMSTERDAM



El estupendo guardavalla alemán De Meulen en una hábil jugada burla uno de los tantos intentos de los delanteros suizos. Instantánea correspondiente al partido entre Suiza y Alemania, que constituyó un brillante triunfo para el cuadro germano.



Mazzali, el hábil guardavalla uruguayo, en una de sus admirables jugadas, que le permitió ser considerado como el arquero de las Olimpiadas de Amsterdam y a quien en gran parte se debe el triunfo de su equipo, por la brillante actuación tenida frente al cuadro argentino.



Una escena del partido jugado entre los equipos de Argentina y Estados Unidos que terminó con la abrumadora derrota del equipo yanqui.—El goal-keeper suizo en una soberbia tapada en el mismo partido en el cual los finalistas de la Olimpiada de Colombes sufrieron una apreciable derrota frente al excelente cuadro alemán.

Engalamos estas dos páginas de nuestra revista con una serie de interesantes instantáneas, que nos ha enviado nuestro corresponsal gráfico, de los partidos de football verificados en las últimas Olimpiadas de Amsterdam y que son las primeras que llegan al Perú.

Constituye pues nuestra información una verdadera primicia para los lectores de "VARIEDADES", complaciéndonos mucho el haber satisfecho nuestros deseos de batir el record en materia de información gráfica de este acontecimiento mundial.

La confirmación de la superioridad de la técnica deportiva del juego sudamericano, ha quedado demostrada una vez más, en forma definitiva, ya que ha correspondido el honor de disputar el partido final a los poderosos



Ferreyra en un admirable juego de cabeza marca el tercer goal para su equipo, en el partido jugado con el equipo norteamericano, que sirvió para demostrar la bondad del equipo del Plata, que de inmediato fué considerado como uno de los más serios rivales de las Olimpiadas.

rosos equipos que llevaron a esa justa internacional, la representación de la Argentina y el Uruguay, correspondiendo al cuadro oriental los honores de un nuevo triunfo.



El Presidente de la República, los diplomáticos y Ministros de Estado, altos jefes del Ejército y la Armada y representantes a Congreso, en la tribuna oficial, durante la fiesta de San Juan.

De rotunda y definitivo puede calificarse, sin hipérbole, el éxito alcanzado por el Alcalde del Rímac, en su bella iniciativa de revivir, con toda la pompa y esplendor de antaño, la tradicional fiesta de San Juan, en las Pampas de Amancaes, dándole el superior relieve de un acontecimiento esencial y genuinamente nacionalista, mediante el concurso de música y danzas populares vernaculares promovido por el Concejo que tan dignamente preside el señor Juan Ríos.

En más de cincuenta mil almas se calcula la concurrencia a la pampa. Las tribunas instaladas especialmente no dieron abasto al enorme público que hubo de esparcirse en la pampa y en las lomas, para

presenciar el desarrollo del sugestivo programa de festejos. El Presidente de la República, los Ministros de Estado, diplomáticos y miembros de los Institutos Armados, ocuparon la amplia tribuna oficial, admirando, a los músicos y danzantes venidos de las distintas regiones del país y expresando su especial complacencia ante la irreprochable ejecución de aires costeños por la formidable "Rondalla Piurana", sin duda alguna merecedora del primer premio del concurso, y a la perfecta Compañía de Arte Incaico, que representa al departamento del Cuzco en el torneo en referencia.

El desfile de caballos nacionales, también constituyó un éxito remarcable.

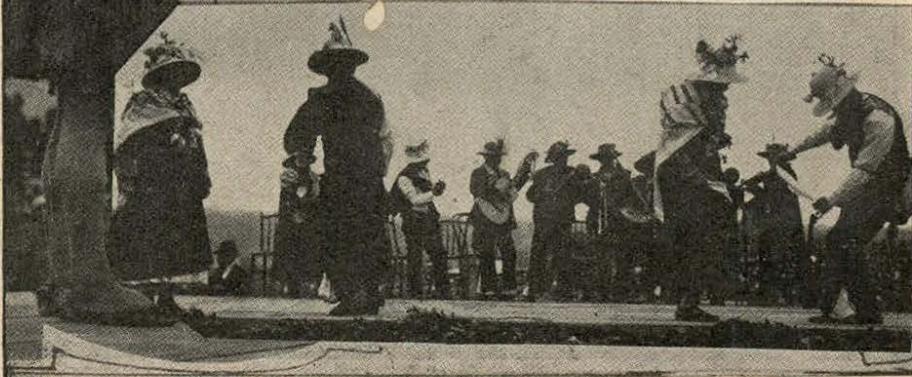


Imponente panorama de la pampa de Amancaes durante la fiesta de San Juan



Dos números artísticos del conjunto oficial cuzqueño.—Los jaujinos, ejecutando una danza típica.

Damos información gráfica completa de las interesantes y hermosas fiestas.





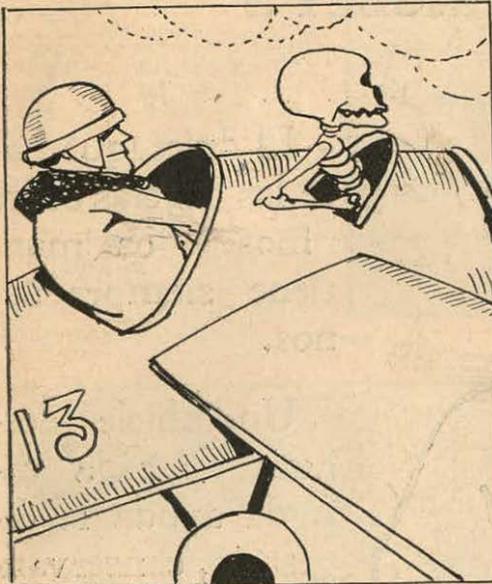
Un aspecto grandioso de la pampa, el día de la gran fiesta evocadora.—La gran "Ronda-lla Piurana", el mejor conjunto musical del Concurso.—Otro aspecto que da idea de las proporciones formidables que alcanzó la fiesta de Amancaes.



El baile de "los chapetones", del conjunto pomabambino.—Una danza típica de Huarochiri.—El admirable conjunto huancaíno, en una de sus bellas danzas.

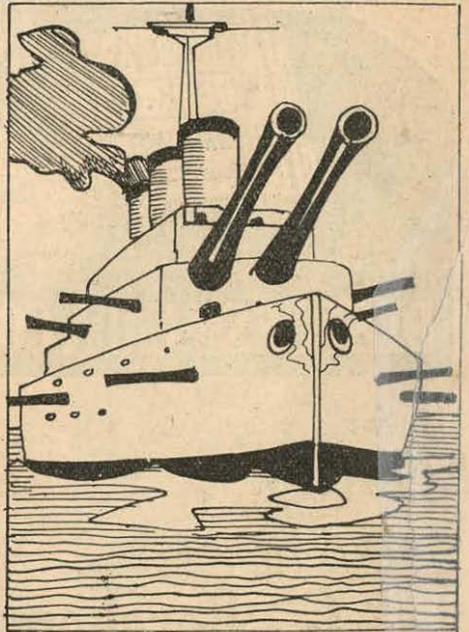
COSAS DEL MUNDO

Por CHALLE



A pesar de tantas tragedias aereas, un nuevo aviador va a lanzarse a la conquista del espacio. ¡Que la travesia le sea ligera! Ya que va con tan buena compañía.

S. A. el Principe de Gales, sigue siendo arrojado por el noble bruto y asegúrase que piensa cambiar la equitación por el motociclismo.



Se asegura que el vecino del Sur da pasos a nuestro acercamiento y deseos de arreglos amistosos.

La respuesta que dan las potencias a la idea de proscripción de la guerra.

WRIGLEY'S CHICLE WRIGLEY'S



El dulce que hace las delicias de los niños y los mantiene siempre sanos.

Un chicle después de cada comida ayuda la digestión, conservando el estómago en perfecto estado.

Siempre que consuma chicles esté seguro que sean Wrigley's.

De venta en todas las bodegas.

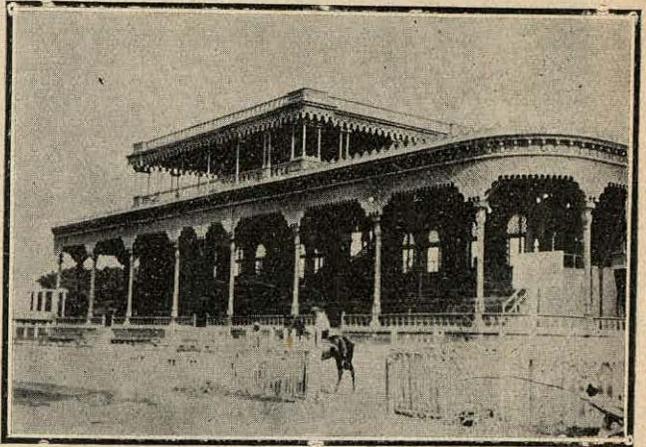
Agentes:

G. Berckemeyer & Cia.

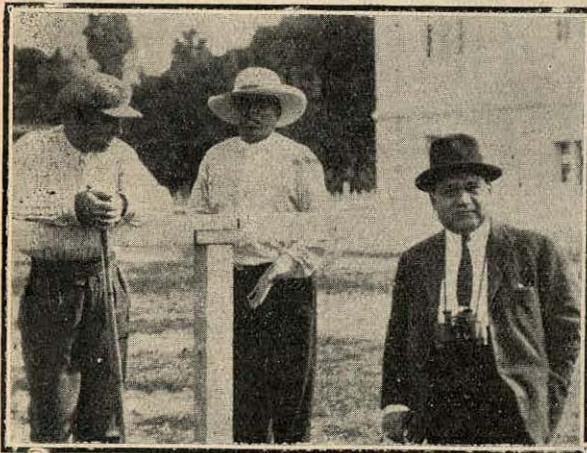
Las puertas del hipódromo de Santa Beatriz se reabrirán mañana para la inauguración de la temporada de carreras correspondiente al año en curso.

Regirá en la temporada un programa de clásicos reformado con innegable tino, en el que se ha disminuído en 10 el número de torneos, aumentando extraordinariamente las primas de los treinta de que ese programa consta.

Los esfuerzos encomiables y aunados de los propietarios de los studs locales y del Jockey Club, tienden de manera que promete ser eficaz, a



La tribuna de 1a. de Santa Beatriz, tal como ha quedado después de su reciente reforma



Los preparadores A. Malnati, del stud Blanco y Oro; S. Ferrando, del Stud Alianza, observan los aprontes. El Dr. Mochoe, médico del Jockey Club y entusiasta sportman, toma también nota de los ejercicios de la potriada

mayor realce de las contiendas hípicas. De un lado, los propietarios han llevado a efecto importaciones tan valiosas como las de los potros Trujillo y Barranquero, adquirido, el primero, por los señores doctor Alfonso Heudebert y Jorge Malpartida, para que defienda la divisa del stud Vanguardia y, el segundo, ganador, en su debut, del clásico Guillermo Kemmish, disputado hace algunas semanas en el hipódromo argentino de mayor importancia continental, vendrá en breve a reforzar el valioso pupillaje del stud Alianza.

Un contingente de caballos de propiedad del turfman panameño señor Julio Mercado,

contribuirá al éxito de la temporada. Con el programa de mañana, ha comenzado a llenar cumplida y satisfactoriamente su cometido, la Comisión de Handicappers.

La primera opción en cada una de las seis pruebas de este programa, corresponde, en la 1a., a Irlandesa, en la 2a., a Cascabel, en la 3a., a León, en la 4a., a Irlandés, en la 5a., a Sofiant y, en la 6a. a Bribón.

Es máximo el interés de la prueba básica de mitin inaugural, pues en ella cotejarán nada menos que tres ganadores del Derby Nacional: Irlandés, Misterio y Primorosa, que lo obtuvieron en 1924, 1925 y 1927, respectivamente.



Los Sres. Dominici, doctor Alfonso Heudebert, propietarios de los studs La Granja y Vanguardia, respectivamente, y Mario Pédola presenciando los aprontes del lunes último

LOS NUEVOS DEPORTES SOCIALES



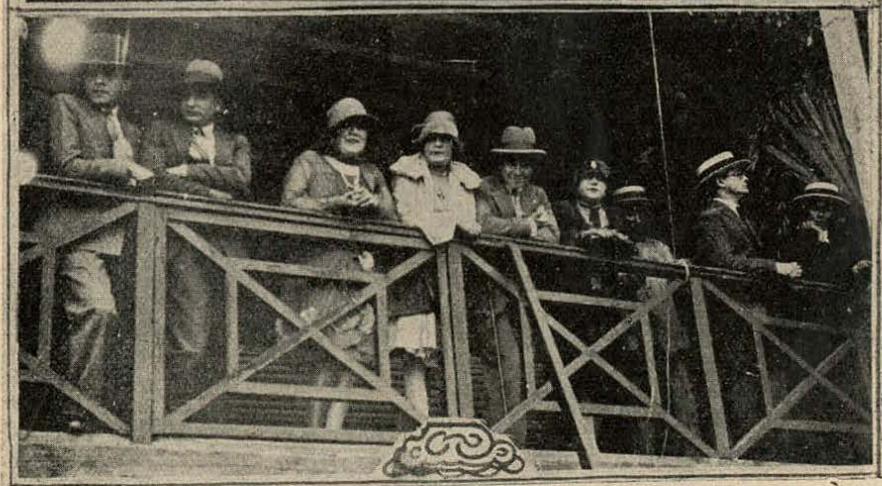
En Chorrillos—el aristocrático balneario, que en la presente temporada, desde la instalación del Club Social Chorrillos, ha te-

nido una vida activísima—se ha logrado el desarrollo de una serie de interesantes reuniones de carácter social y deportivo, que

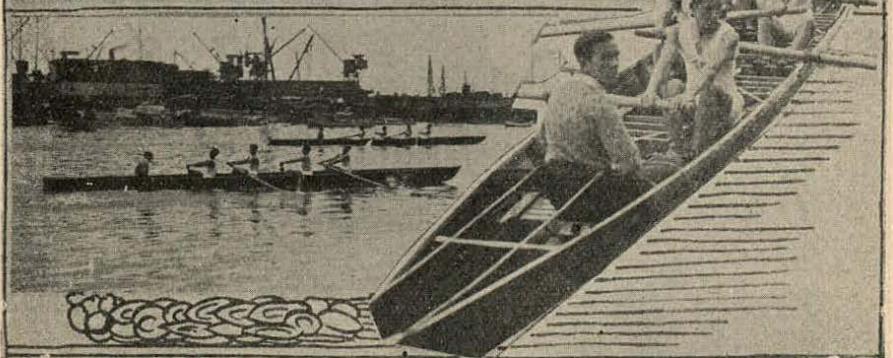


han constituido la atracción de la temporada. La fiesta del sábado ofrecida por la familia Poma Prado, obtuvo el más grande éxito. Damos vistas de estas fiestas.

LAS REGATAS DEL DOMINGO EN EL "UNION"



Con motivo de la inauguración de un nuevo salón de billares y cumpliendo el programa de sus actividades deportivas los socios del Club Regatas "Unión" organiza-



ron el último domingo un atrayente programa, que cumplido en todas sus partes obtuvo el más brillante éxito. De ambas cere-

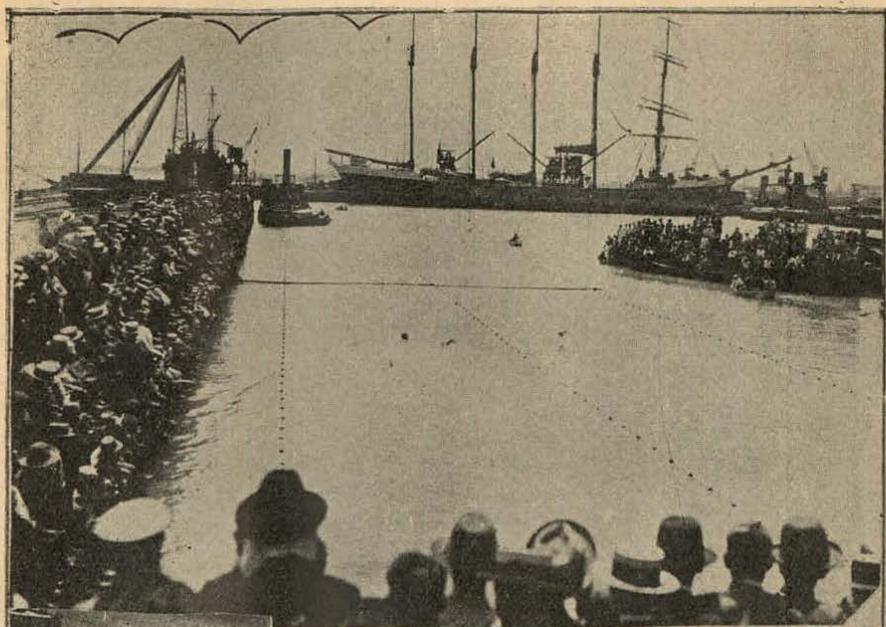
monías ofrecemos en estas páginas una nutrida información gráfica, que da una idea de ese espectáculo social y deportivo.

EL CAMPEONATO OFICIAL DE NATACION



Continúa desarrollándose en medio del más halagador de los resultados, el importante certamen deportivo organizado por la

Federación Peruana de Natación, en el cual concursan los más destacados elementos que se dedican a la práctica de los depor-



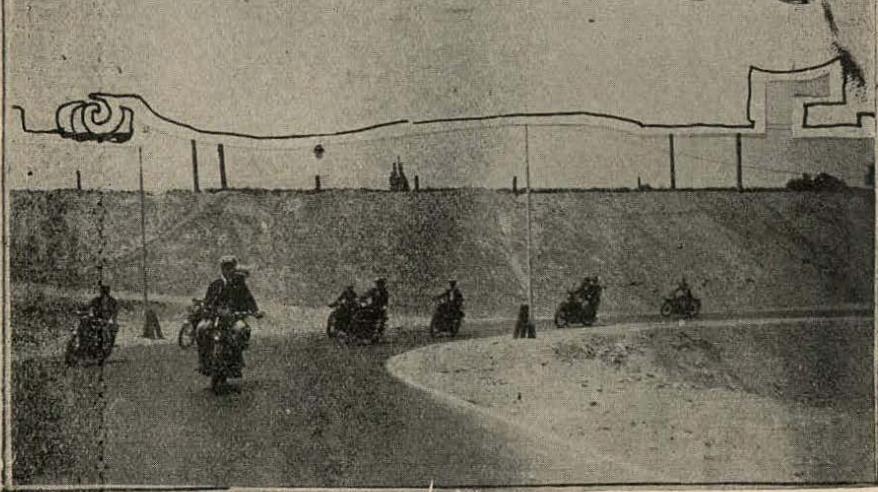
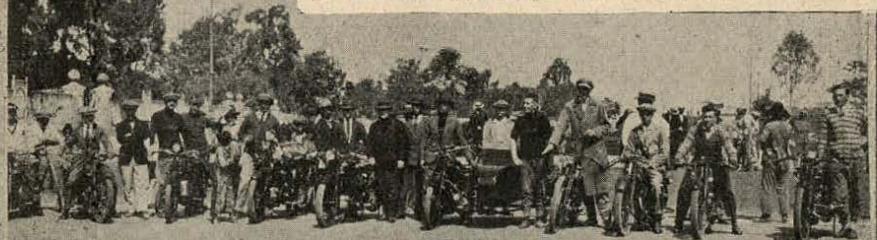
tes náuticos. Los records marcados anteriormente son mejorados en forma apreciable, lo que dice mucho del progreso que se viene alcanzando en esta rama de los deportes. El público en cantidad considerable acude todos los domingos a presenciar las pruebas del programa, saliendo satisfecho del éxito de ellas. En estas páginas y completando nuestra información, damos vistas de esas pruebas.



Iniciación de la temporada de motociclismo



Dando comienzo a la temporada de este deporte, la Comisión de Motociclismo del Touring Club Peruano que preside el señor Manuel Angosto, organizó el último domingo un programa de exhibiciones en el cual tomaron parte la casi totalidad de aficionados.





nados que dedicanse al cultivo de este deporte y que llevaron a cabo, por las calles de Lima y las avenidas que conducen a los distintos balnearios, un notable recorrido que dejó apreciar el magnifico estado de entrenamiento en que se encuentran esos deportistas.



LA TEMPORADA VERANIEGA EN MIRAFLORES



Diversos
aspectos
de
la
temporada
estival
en
el poético
baineario
miraflorentino.

L E C T U R A S

Indudable acierto el de la casa editora Espasa-Calpe al reanudar la publicación de su colección **Universal**. Tomitos breves, cómodos, baratos, de bonito y duradero papel y limpios tipos, los de la colección **Universal** presentan las condiciones exigidas por el gusto moderno, contrario al volumen grande y nutrido, que requiere para su lectura aislamiento y reposo, y aficionado al libro pequeño, manuable, que se hojea dentro del vehículo donde se va al trabajo o al paseo, o en los minutos de espera que anteceden a una cita de negocios... o de lo que sea.

El contenido de estos libritos resulta, casi siempre, más serio y profundo de lo que las apariencias ofrecían. No importa. La pilladora, bien doradita, presenta aspecto tan ligero y atractivo, que se braga con gusto y hasta con provecho. Palabra. Obras de escritores antiguos y contemporáneos, versos y novelas, viajes y cuentos, historia y crítica forman el abundante y variado bagaje de la colección **Universal**. Echase de menos en ella las firmas americanas; apenas si se encuentran la de un admirable literato guatemalteco, tan parisiense, que, si se piensa en clasificaciones, fatalmente hay que llamarlo **croniqueur**, y las de tres argentinos: dos clásicos eriollos, el autor de **Martín Fierro** y el de **Facundo**, y un revolucionario, sino en literatura, en lo demás: Manuel Ugarte. Probablemente tales deficiencias se irán corrigiendo en la renovada existencia de esta colección literaria, cuyos comienzos son altamente prometedores. Han aparecido ya dos tomos con la **Vida de Santa Teresa**, la mujer portentosa, y otro con la comedia **A buen fin no hay mal principio**, de Shakespeare, el genio de la dramaturgia.

Inicia la colección en esta su segunda etapa un maestro del moderno pensar: Ortega y Gasset. Magisterio árido, esforzado, contradictorio, en el que a veces el triunfo del que enseña está en la rebeldía del que aprende.

Notas se titula este magnífico pórtico por el que se entra en el millar segundo de la colección **Universal**, y está formado por una selección de impresiones de viaje y por temas de arte y filosofía.

¿Cuándo nos preocupa más Ortega y Gasset? ¿Cuándo anda y ve por tierras de Nuremberga, Castilla y Asturias, en su peregrinar del **vago estío** o en sus contemplaciones artísticas y humanas? Aún prescindiendo del estado de ánimo del lector, con frecuencia oscuro y complejo hasta para el auto análisis, no me metería yo por los recovecos y honduras de los porqués para llegar a una respuesta con humos de

definición; sintetizando, diré que preocupa siempre, ya sea que despierte aprobación, duda o protesta, o que fatigue y suspenda el ánimo, llevándolo a cimas demasiado encumbradas para el aliento escaso. ¿Pueden, acaso, echarse al cesto cerebral de los papeles inútiles aquellos nombres de Don Juan y Doña Juana con que Ortega bautiza al **Hombre de la mano al pecho** y a la **Giconda**? ¿Nos permite la vida olvidar el exacto y cruel vocablo **aristofobia**? No hay un libro, un ensayo, un capítulo de Ortega y Gasset que, al preocuparnos, no nos dé algo; falta nuestra será si no sabemos sacarle jugo al dón.

Fuente inexhausta, de perenne manar es, para el arte y la literatura, la vieja Toledo. Viven sus leyendas en versos sonoros y palpita su espíritu, que razas y creencias antagonicas forjaron, en libros numerosos y diversos. Así, **Angel Guerra** y **El secreto de Toledo** demuestra de cuán distinta manera consideraron Galdós y Barrés a la imperial ciudad, de la que ambos dejaron nítida visión de belleza. También Félix Urabayen la ve a su modo personalísimo, mientras ambula **Por los senderos del mundo creyente** con sonrisa un poco incrédula, que elegantemente vela de ironía la íntima emoción.

Pero ésta asoma en cualquier momento, sea a la vera de una ingeniosa apreciación histórica o al margen de un comentario actualísimo, con tendencias al varapalo literario o político. Imposible fuera que no asomara en la maravilla de Toledo contemplada por un escritor de tan curiosa mirada, libre criterio y terso y sabroso lenguaje como Urabayen. En vano es que, receloso del desentono, como humorista legítimo, contenga la efusión lírica, y prefiera relatar nos, con pícaro delectación, "úndos pecados" cardenalicios o lamentar burlescamente que el cristianismo "haya acabado por organizarse como cualquier dependencia del Fisco".

Nunca fué la frase aguda enemiga de la emoción; sírvela por el contrario, de airoza vestidura; y eso ocurre en este bello libro de Urabayen, guía refinada de Toledo, la ciudad, como Roma, eterna, la de la Catedral solemnemente bajo cuyos cimientos graníticos corren subterráneas las aguas de un lago gentilico, y cuyos epitafios, por su misma renunciación desoladora, provocan la reacción vital de la protesta. **Pulvis. Cinis. Nihil**, lee en la tumba del cardenal Portocarrero el escritor de hoy, y, rebelándose contra la negación, anhela, repitiendo el eterno clamor humano, "ser eslabón y no cadena; ser un libro, no una edición anónima". Amén.



(Para VARIIDADES)

Después del místico recuerdo, que deja en mi alma olor de incienso, nace, también, adentro el recuerdo de nuestras pillarías de gamín.

El olor cambia y siento que trae ahora acidez de guisares campesinos.

Oigo la gritería de los granujas que escapados de la escuela, bajan la pendiente del trillo para bañarse en el río.

Miro las carillas alegres de muchachos sanos que descienden, empujándose hasta las aguas turbias, y se desnudan a prisa echando apuestas a cual se lanza de primero.

Ya algunos traen fuera las faldas de la camisa y sueltan las amarras de los pantaloncillos y los cordones de las botas.

Se quitan la ropa con rapidez de fregoi-

nes y caen al agua, casi todos al tiempo, como camada de ranas cuando suena una persona.

Luego van saliendo a la otra riba agitados y chorreando, como perrillos de agua.

—Yo primero. Qué chirote! Qué chirote!

—Yo segundo.

—Juan fué el último.

—Porque no me pegó un zapato. Qué gracia!

Y chapotea en el agua, entre risas y gritos, ésta gente gárrula y fiestera.

Aquí estoy yo también aprendiendo a nadar, agarrándome a las raíces de la orilla y fatigando las piernas para suspenderme a flote.

Ya soy grande; figúrense ustedes que es-

toy en el quinto grado, aprendiendo la raíz cuadrada.

Ya no tengo miedo a la serpiente de la fábula; Manuel Valerio me ha explicado todo eso.

Estoy seguro de que no hay tal culebra.

Es como dice Manuel:

—Sería tan tonto como creer en el Cadejos. Ni con aceite baja!

Esa culebra que decía mamá era una enorme culebra negra que paseaba a lo largo del Pirro, por debajo del agua, para tragarse a los niños desobedientes que se bañaban sin permiso.

Ella la había visto desperpezar al sol sus grandes escamas negras, y cogió cama de la impresión.

Esta fábula me ató mucho tiempo a los pies una cadena de miedo.

Pero ahora ya era grande.

Poco a poco había ido sumando experiencia.

Nadie otro que mamá había visto la gran culebra negra, ni había noticias de un sólo niño conocido que se hubiera tragado.

Mis compañeros entraban al río y salían de él con entera confianza, alegres, bulliciosos, sin pizca de peligro.

Por fin Manuel Valerio, el compañero de fechorías, me acabó de aventar la duda. Era una fábula para que no nos bañáramos.

Sólo un tonto cree esas yucas!

Esta frase me decidió. Yo no podía ser un tonto! No debía ser un tonto!

Además tenía que ser hombre, como estos mozos, y aprender a nadar y llegar a ser, como ellos, casi un perrillo de aguas.

Aj fin me decidí; una tarde me aflojé los calzones y me eché al río.

Después, la miel probada, seguí asistiendo puntualmente a aquellas fiestas de la granujería.

Lindas fiestas!

Nunca más volví a pensar en la culebra negra; pobrecita mamá!

Es cierto que alguna vez salí asustado del agua porque se me enredaban en las piernas lianas, hojas o yerbas que arrastraba la corriente, pero no crean ustedes que era miedo de la culebra negra; sabía que podía ser cualquiera cosa, pero no la culebra terrible.

Después veía la broza y no pensaba ya más en aterrorizarme.

Poco a poco fuimos siendo habitantes del río, familiares suyos, gente de la casa.

Conocíamos todos los lugares, sabíamos los sitios más profundos, los más peligrosos; conocíamos las piedras, las raíces, los remolinos, cada cosa, como si fuésemos realmente hijos del río. Con caobas de caña brava lo habíamos sondeado todo, preguntando sus secretos. Allí pasábamos algunas tardes, después de clases o por hacer novillos. Allí mordimos los primeros bizcochos hechos en nuestra ropa y contestamos con otros que hacíamos en la ajena. Allí probamos los primeros cigarros que amargaban los infantiles labios y mareaban la cabeza, pero que nos daban aires de personas grandes. Y... allí aprendimos a engañar a mamá, a la buena madre, excusando nuestras ausencias con fingidos trabajos escolares.

Y... allí, por primera vez pero también por la última, dejamos de creer en la verdad de sus palabras cuando murió en el niño la negra serpiente de la fábula.

(Ilustración de Aristides Vallejo)

L U I S D O B L E S S E G R E D A



En **ANEMIA**
DEBILIDAD-CONVALECENCIA

Los Medicos los mas eminentes recetan
VINO y **DESCHIENS**
JARABE á la Hemoglobina **PARIS**

EL PERU EN HOLANDA — CONFERENCIAS SOBRE EL PERU EN LA UNIVERSIDAD DE LA HAYA

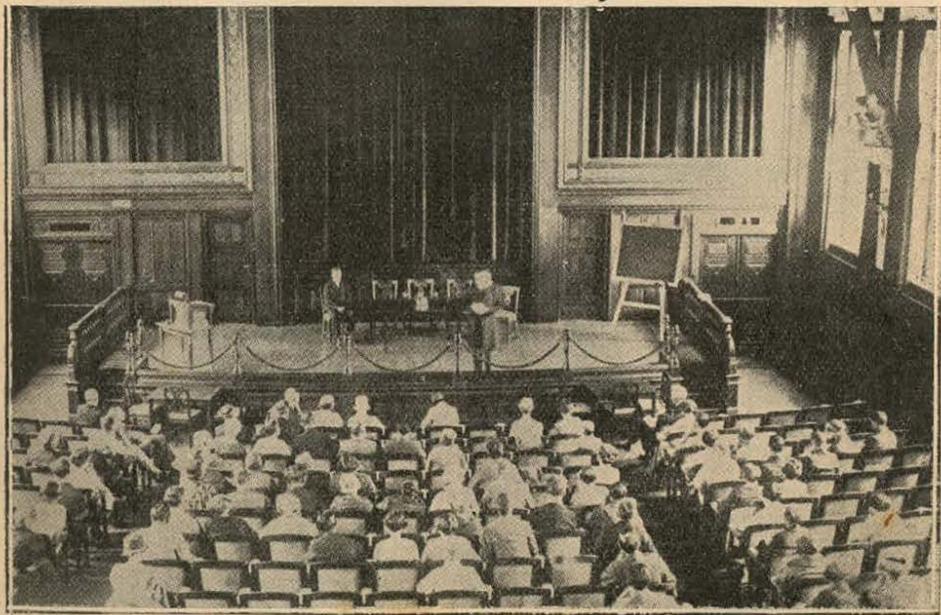
Patrocinadas por la "Haagsche Universiteit" se realizaron importantes conferencias libres sobre el Perú del Profesor Marius van Lokhorst, con asistencia de selecto y numeroso público y distinguidas personalidades. En el estrado, junto con el Gobernador de La Haya y el alto Cuerpo de Profesores de la Universidad, presidía el acto el Encargado de Negocios del Perú, doctor Ricardo Rivera Schreiber.

El tema de las conferencias fué muy importante, de carácter histórico y práctico. El Profesor Lokhorst estudió la historia del país de los Incas, sus orígenes, organización política, la guerra de independencia y la formación de la República peruana.

En el acto de la inauguración de las conferencias el Profesor Lokhorst dió la bienvenida, en el Salón Gymnasium, al Ministro del Perú con un notable discurso, que pronunció en español.



Nuestro Encargado de Negocios en Holanda Dr. Ricardo Rivera Schreiber con el Profesor Lokhorst, de la Universidad de La Haya, que sustentó las conferencias sobre el Perú.



La sala de la Universidad de La Haya durante una de las importantes conferencias sobre el Perú

Gas en el Estómago es Peligroso

Recomienda Uso Diario de Magnesia para Vencer esta Aflicción Causada por Fermentación de los Alimentos é Indigestión Ácida.

Gases y viento en el estómago, acompañados de esa sensación de hinchazón que viene después de las comidas, son evidencias casi inequívocas de la presencia de excesivo ácido hidrocórico en el estómago, el cual causa lo que se llama indigestión ácida.

Estómagos ácidos son peligrosos porque el ácido en demasía irrita las delicadas paredes del estómago y con frecuencia esto conduce a gastritis acompañada de úlceras de estómago de carácter serio. El alimento se fermenta y se agria, creando el gas ofensivo que dilata el estómago y estorba las funciones normales de los órganos internos vitales y con frecuencia afectando al corazón.

El peor desatino que puede cometerse es descuidar tan seria condición o tratarla con ayuda de digestivos ordinarios, los cuales no tienen efecto de neutralización en los ácidos del estómago. En lugar de hacer esto, obténgase en una botica pastillas de Magnesia Divina y tome después de las comidas dos pastillas en un cuarto de vaso de agua. Esto hará que inmediatamente expela los gases y desaparezca la ventosidad, atempera el estómago, neutraliza el exceso de ácido y evita su formación sin dolores o molestia. Magnesia Divina (en forma de pastillas únicamente—nunca en forma de líquido, polvo, o leche) es inofensiva al estómago, es muy barata y la mejor forma de magnesia para afecciones del estómago. La usan miles de personas que hoy saborean sus comidas sin el menor temor de indigestión. Magnesia Divina se vende en todas las droguerías y boticas.

¿Es Ud. un Esclavo de su Vejiga?

¿Tiene Ud. que hacer aguas a cada momento?

Si forma Ud. parte del crecido número de mártires que se ven obligados a interrumpir su sueño por tener que levantarse a pasar aguas, sin duda que se alegrará Ud. saber que su martirio desaparecerá si se decide Ud. a tomar por unas pocas semanas las Pastillas del Dr. Becker para los Riñones y Vejiga. La eficacia de estas pastillas para el tratamiento de catarro e inflamación en la vejiga; ardor en el caño al pasar las aguas; incontinencia de la orina; emisión retazada o goteada; orines turbios o de mal olor, o que dejan un asiento blanzuco o amarillo cuando reposan por algunas horas en una vasija, su eficacia, repetimos, ha sido probada por un buen número de años y por consiguiente no vacilamos en recomendarle que las tome por algunas semanas, para que deje de ser un esclavo de su vejiga, goce de buen sueño durante la noche y de tranquilidad durante el día. Nada mas molesto que el tener que pasar aguas a cada momento.

Las Pastillas del Dr. Becker para los Riñones y Vejiga se venden en las boticas y los boticarios las recomiendan. No pierda tiempo en tomarlas.

"Mientras mas pronto las tome mas ligero se curará."

Ud. va a Decir que tenemos Razón

¿No cree Ud. que es obligación de toda persona ponerse en cura cuando no se siente bien? Para combatir ese cansancio y estropeo que siente Ud. tan a menudo, esos dolores en la región de la cintura y esas irregularidades de la vejiga ¿no cree Ud. que debiera tomar un remedio ya conocido y probado como las Pastillas del Dr. Becker? Son muchas las personas enfermas de los riñones y que no lo saben; son muchos los síntomas que indican que los riñones no están bien. Léalos con cuidado, pues con seguridad que padece Ud. de muchos de ellos:

Deseos frecuentes de hacer aguas; el hacerlas con dificultad o a retazos; ardor o irritación al pasarlas; aguas espumosas, mucosas o de mal olor; asiento o sedimento en la vasija; cansancio al menor ejercicio; imposibilidad de hacer fuerzas y de levantar objetos pesados; dificultad en respirar;

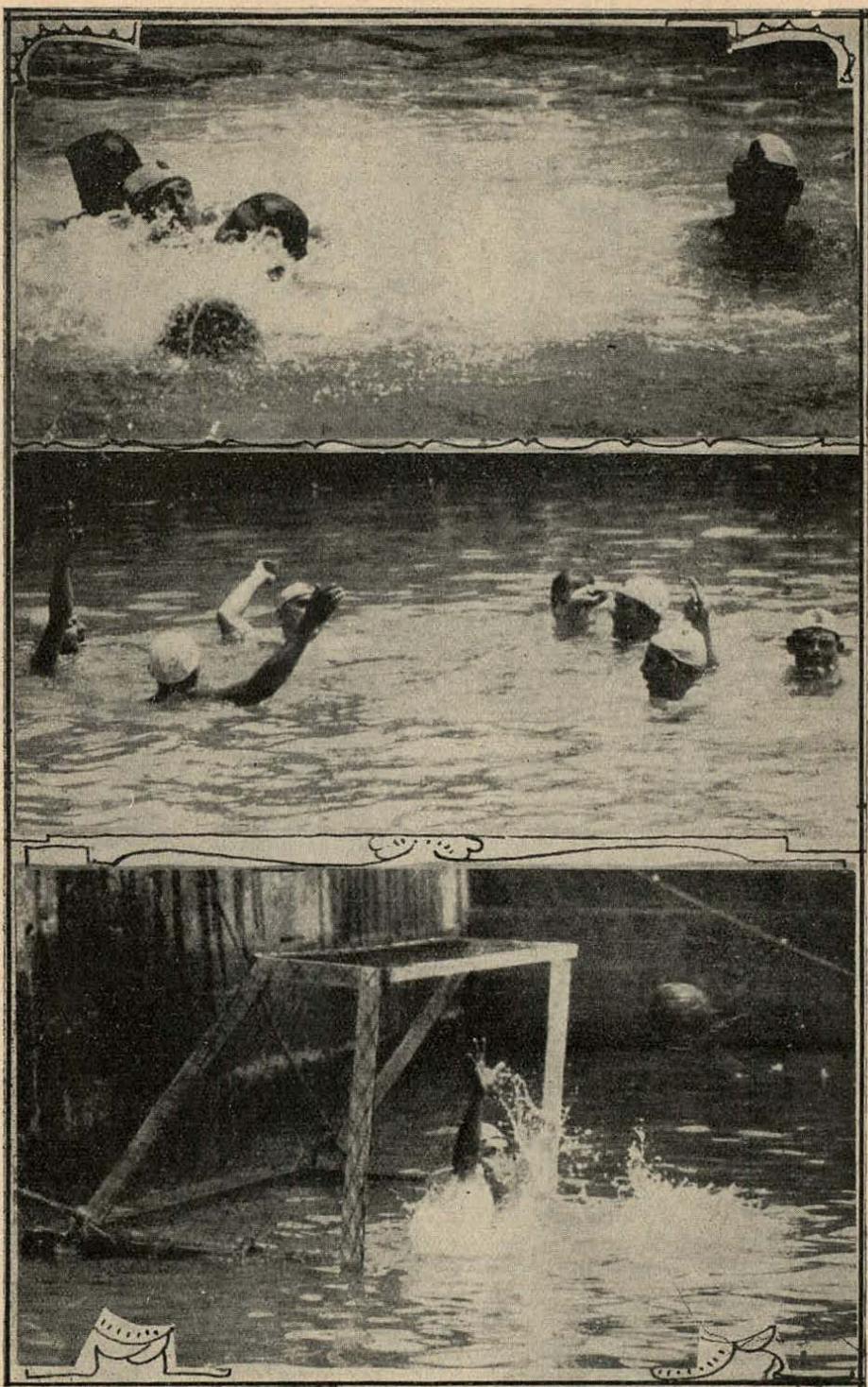
hinchazón o recrecimiento alrededor de los ojos o de los tobillos; nerviosidad; frialdad de pies y manos; pérdida gradual de carnes; enpañamiento de la vista; mareos y desvanecimientos; impureza de la sangre, etc., etc.

Ahora que está Ud. convencido de que debe tomar las Pastillas del Dr. Becker nos dirá que sí tenemos razón y que es obligación de toda persona no descuidarse cuando está enferma. Mucho menos cuando es enfermedad de los riñones, que es una de las que causa mayor número de víctimas. Las Pastillas del Dr. Becker para los Riñones y Vejiga es el remedio que debe Ud. tomar, para combatir sus males. Ya otros las han tomado y las toman diariamente con resultados satisfactorios. Cómprelas en cualquier botica. "Mientras más pronto las tome, mucho mejor para Ud."

EL CAMPEONATO NACIONAL DE WATER POLO



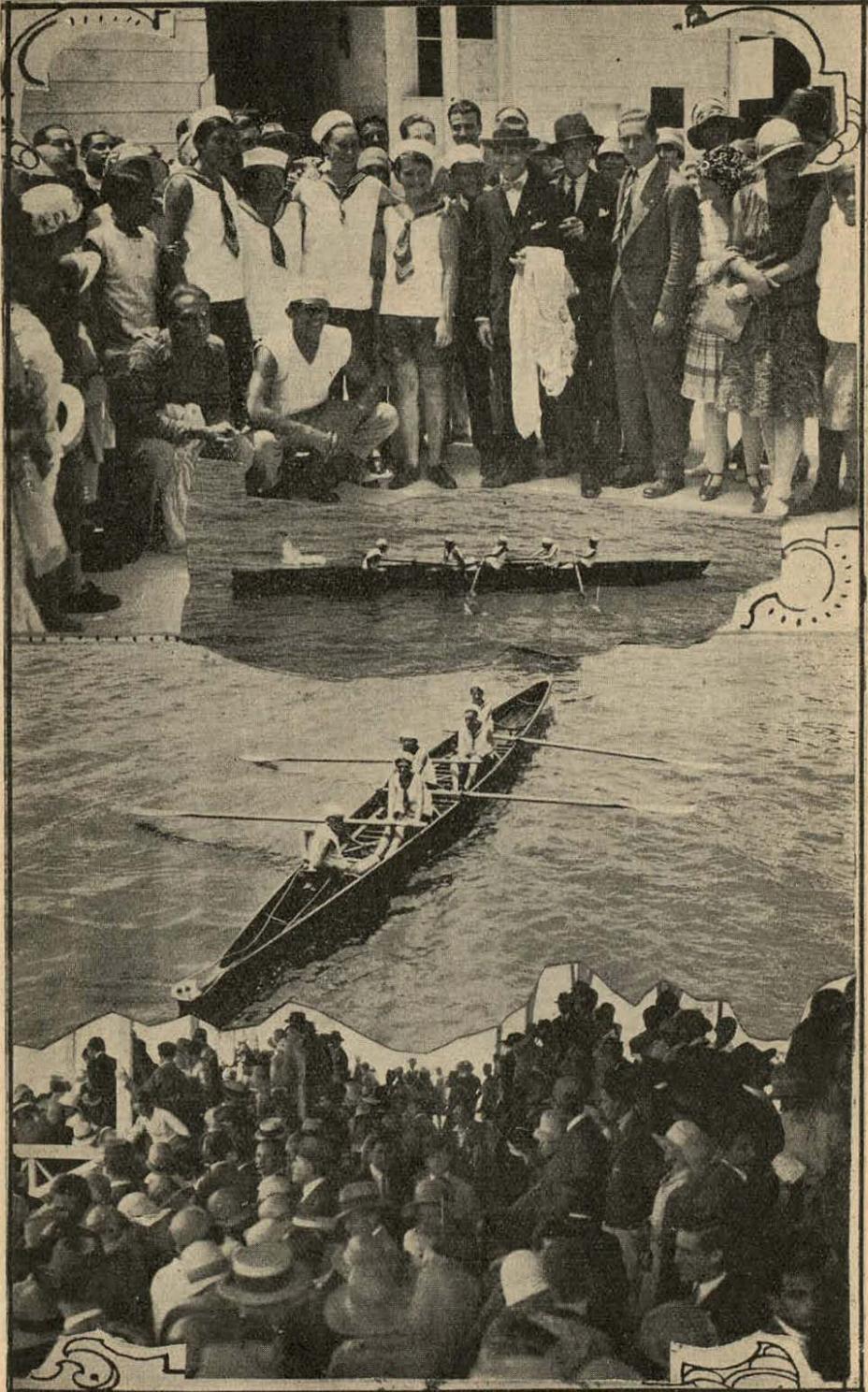
El programa final de este interesante Torneo deportivo, atrajo al local donde se desarrolla el interesante espectáculo una numerosísima concurrencia, que gozó de las



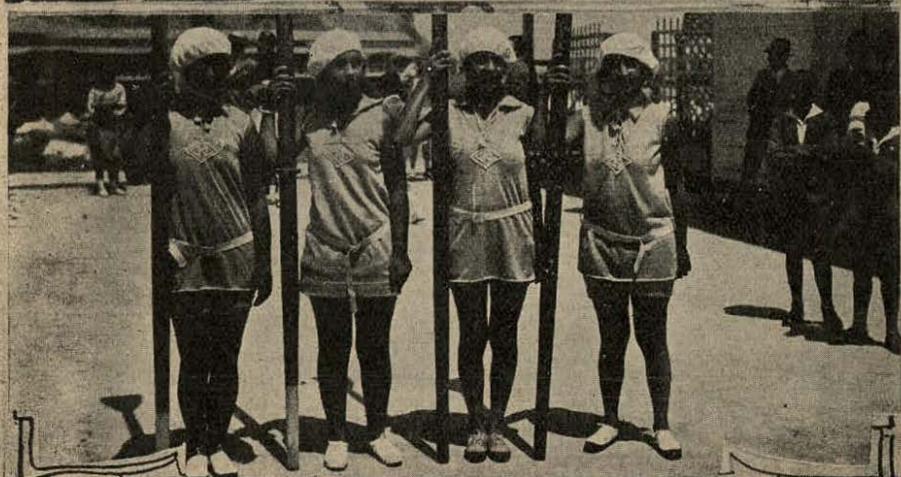
diversas incidencias de los partidos, en el primero de los cuales conquistó el título de campeón de la segunda división el equipo

de Longo, quedando empatados en el match final los primeros cuadros del Old Boys y el Longo Club.

E
LAS REGATAS DEL DOMINGO EN CHORRILLOS

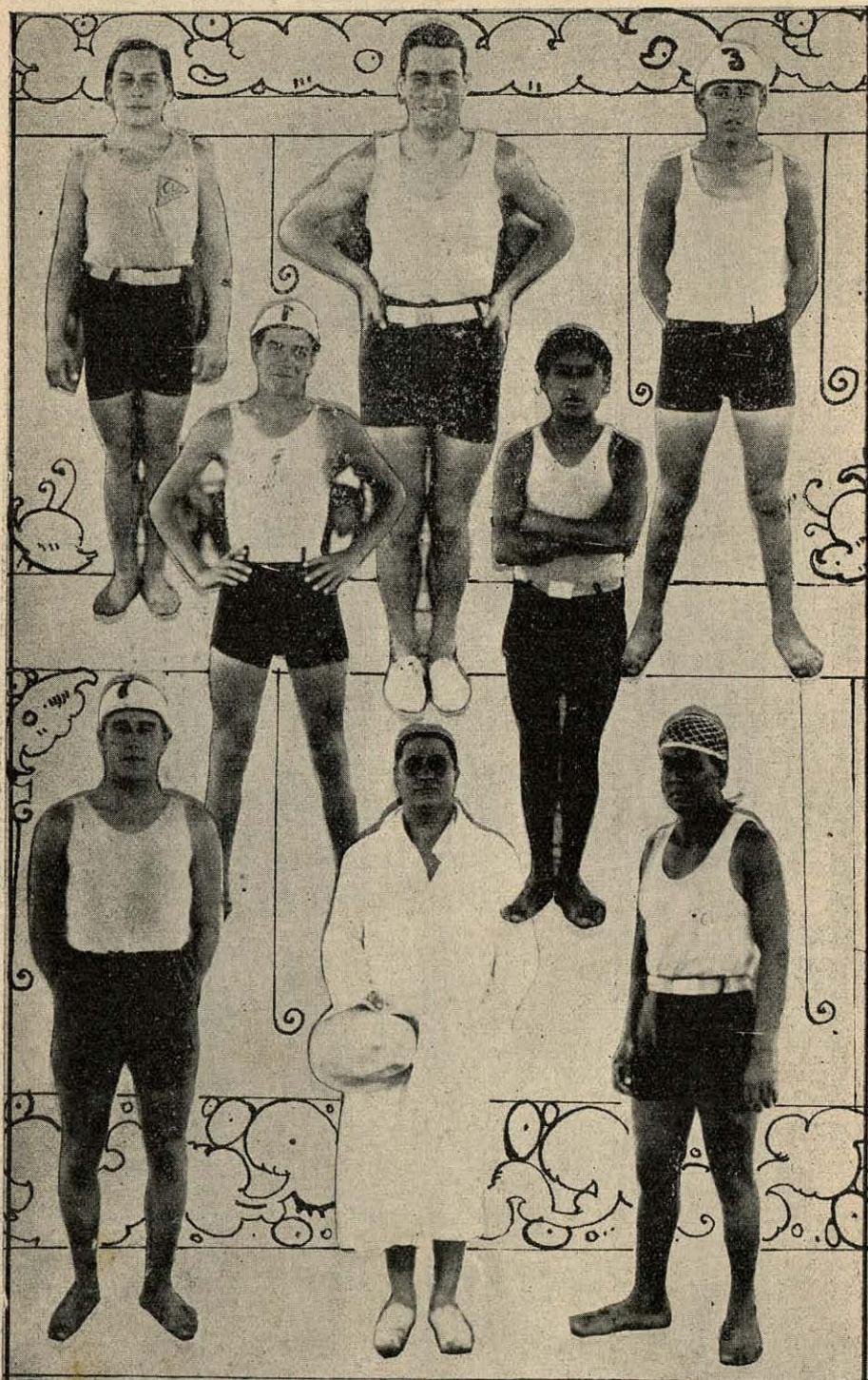


Publicamos en estas páginas, interesantes vistas de las grandes regatas realizadas el domingo en Chorrillos, con el concurso de los socios y socias del Club Lima, las cuales obtuvieron el más hermoso éxito social y deportivo, viéndose prestigiadas con



la presencia de una selecta y numerosa concurrencia, en la cual estaban representados nuestros diversos círculos sociales.

LOS CAMPEONES DE SEGUNDA DIVISION



Componentes del segundo equipo del Callao Longo Club que conquistaron el título de Campeones de Segunda, venciendo a: Old Boys Club y al Circulo Sportivo de Empleados en los partidos oficiales del Campeonato, realizado en el Callao.

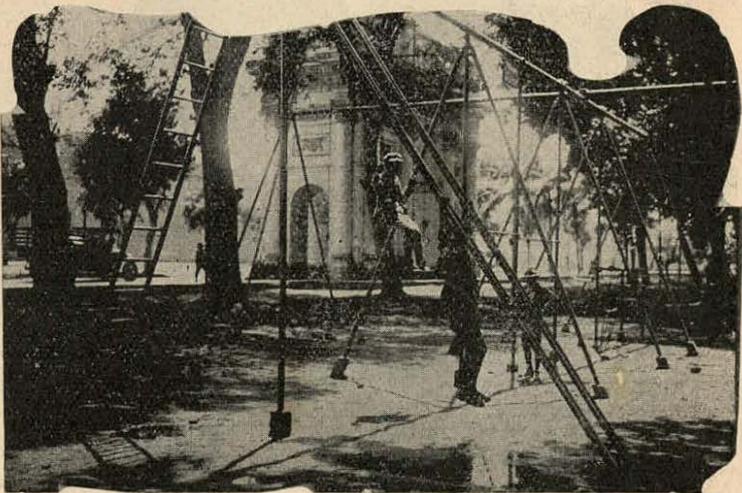


EL PARQUE DE LOS NIÑOS

Suenan a pájaros las frondas del parque de Neptuno. Bajo la mirada apacible del buen dios, que alza su majestad marina en el centro del parque, un enjambre de niños pone una nota alegre en el gris panorama de Lima. Los chicuelos se llaman los unos a los otros por sus nombres y apodos, se persiguen, chillan, rien, son felices. En el vasto espacio cercado de árboles acogedores, el alma recibe un baño de luz y de esperanza. La dicha de los niños nos penetra como una ráfaga de optimismo, y nosotros quisiéramos hallarnos también en la edad despreocupada y bulliciosa para confundirnos con la turba pueril, mezclarnos en sus juegos, colgarnos de las barras, mecernos en los columpios, alardear de fuerza y destreza en las paralelas.

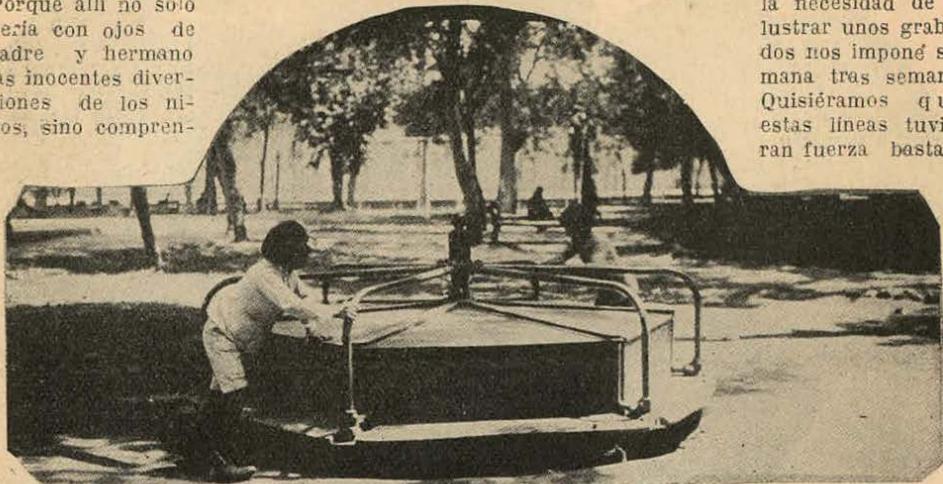
Ojalá a algún miembro conspicuo del municipio limeño se le ocurriera un buen día perder

—¿ganar?—unos minutos en el parque de Neptuno. Allí podría constatar que no andaban descaminados quienes pidieron empeñosamente el establecimiento de gimnasios en los parques y en los jardines públicos. Allí, frente a ese hermoso cuadro de vida en libertad, de sano esparcimiento, de euforia infantil, sentiría la enorme trascendencia social de los juegos infantiles.



Frente a ese hermoso cuadro de vida en libertad...

Porque allí no sólo
veía con ojos de
padre y hermano
las inocentes diversiones
de los niños,
sino compren-



la necesidad de
ilustrar unos grabados
nos imponen semana
tras semana. Quisiéramos
que estas líneas tuvieran
fuerza bastan-

dería también que en
aquel lugar se estaba
cumpliendo uno de los
grandes deberes de la
colectividad: la vigorización
de la raza. Vigorización
física y espiritual. "Mens
sana in corpore sano",
decían los latinos, maestros
de noble y fecundo vivir.

Nosotros no quisiéramos
que esta crónica fuera uno
de los tantos apuntes frívolos
que

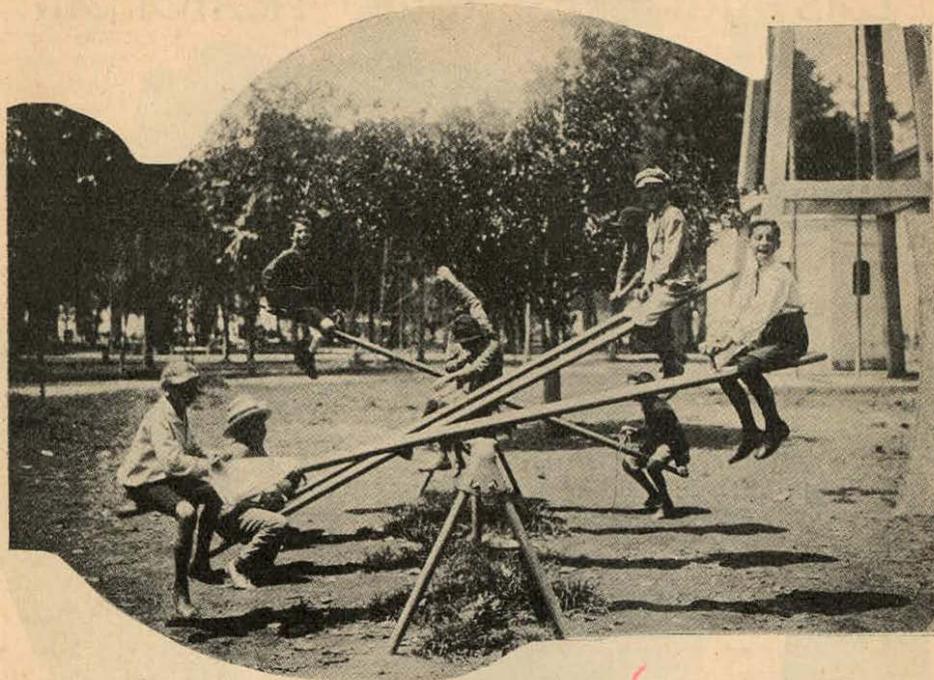
**El mejor adorno de una ciudad son
sus niños gozosos...**

te, pese a su desaliño y
brevedad, para atraer la
atención de quien corresponda
sobre un asunto que atañe por
igual al ornato urbano y al
porvenir de la nacionalidad. Lo
primero, porque el mejor
adorno de una ciudad son sus
niños gozosos y rebosantes de
salud; lo segundo, porque quien
dice salud y alegría dice
fortaleza y virtud. Grecia
preparaba a sus hombres en los
gimnasios; los pueblos más
adelantados del presente los
preparan en los estadios
deportivos. Ahora bien, la
antesala del estadio es el
campo y la antesala del campo
es el parque.

Desgraciadamente, entre
nosotros no existe la afición
a las excursiones campestres.
Nuestros padres no nos han
inculcado el amor a los días
soleados, al aire libre, sobre
la yerba fresca y olorosa, a
la vera del árbol y el arroyo,
lejos del ambiente asfixiante
de los cinemas y la plaza de
toros. Precisa subsanar esta
grave deficiencia; es necesario
despertar en el niño el amor
al campo. Para ello tendremos
que empezar por familiarizarle
con el representante del campo
en la ciudad: el parque. Y
ningún sistema más eficaz que
hacerle grata la estancia en
éste, ejercitando todos los
medios que concurren a tal fin;
a saber:



**La dicha de los niños nos penetra como una ráfaga de
optimismo...**



...confundirnos con la turba pueril, mezclarnos en sus juegos...

libertad de acción, protección—no vigilancia ostensible y odiosa—e instrumentos de cultura física a su alcance, al objeto de que, a más de evidenciarles desde temprano los beneficios de la gimnasia, reemplacen con su atractivo lo que del campo se extraña en los parques: el aislamiento y la amplitud.

La experiencia del parque de Neptuno no ha podido ser más afortunada. Estas vistas así lo demuestran. Ojalá se instalen nuevos gimnasios en otros parques de Lima que ofrecen facilidades para ello.

E G O

(Fotos: de RAMIREZ MORALES.)



SELLOS DE CORREO

Précios sin competencia

Catálogo Gratis y Franco

Cuadernos para escoger

R. POULAIN 7, Rue de Provence
PARIS



AGUA
DE
KANANGA
DEL
JAPON

Lo mejor para
el tocador y el baño

RIGAUD
PARIS

EN TODAS LAS
BUENAS PERFUMERIAS

AS MUJERES QUE TRABAJAN



E; más acabado modelo y la más acabada modista

hace pocos años
convencionalis-
tales repudiaban
esta injusticia el
de la mujer, cuan-
traspasaba los lí-
hogar e iba en
diario sustento
po, en ese enton-
ativamente reser-
s varones. Nues-
cia española—tan
prejuicios, apoca-
po'tronería—era
demasiado grave,
a la mujer defi-
te en el angosto
miliar. Más allá
deros domésticos,



La amable cajerlta

estaba perdida. Se proclamaba que más valía soportar estrecheces entre las cuatro paredes de una casa, sufrirlas con decencia y entereza, que lanzarse a la lucha por la vida en el ambiente oficinesco y comercial, preñado de asechanzas para la asustadiza mora' de padres y tutores.

"El nombre



Imitando el "chic" parisién... y dando el opio al más refractario...



La manicure gentil y parlanchina.

con el sombrero y la mujer con el puchero" era un adagio corriente y moliente—¡y tan moliente para las pobrecitas féminas!—que demarcaba el radio de acción que a cada sexo le correspondía. Al sér cal'eje-ro le cumplía la busca de los medios de subsistencia; al sér casero, la maña o industria pára, sin salirse del ámbito hogareño, aprovechar los recursos que el otro allegaba y sacar adelante la economía familiar.

Semejante deslindamiento de

obligaciones resultaba anticuado e injusto, sobre todo esto último, porque el hogar humilde que carecía de la ayuda varonil estaba condenado a las más dolorosas privaciones. Sin el cebo de una dote vistosa o, por lo menos, modesta, las niñas casaban tarde y mal, y, en espera del marido que las arrancase de tal infierno, consu-



Nuestra humilde colaboradora



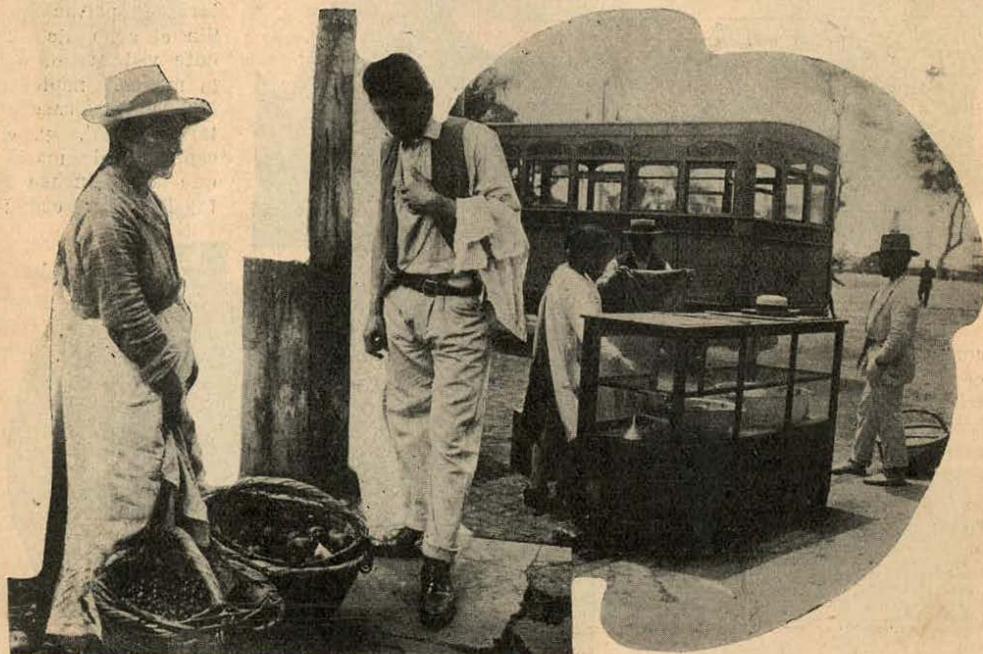
Las simpáticas cigarreras, sin la turbulencia de Carmen, pero con su belleza

mian los jugos de la mocedad y de la salud curvadas sobre el bastidor de bordar o dándole a la manivela de la máquina de coser.

Pero, felizmente, un buen día soplaron aires de fronda. La difusión de libros y revistas europeos hizo ver claro a nuestras atemorizadas muchachas. Comprendieron que el trabajo honesto, lejos de deprimir socialmente, dignifica y redime. Cundió el ejemplo de las más audaces y así, en breve lap-

so, hemos llegado a formarnos un alto criterio de las actividades femeninas en los comercios, los talleres, las oficinas, etc.

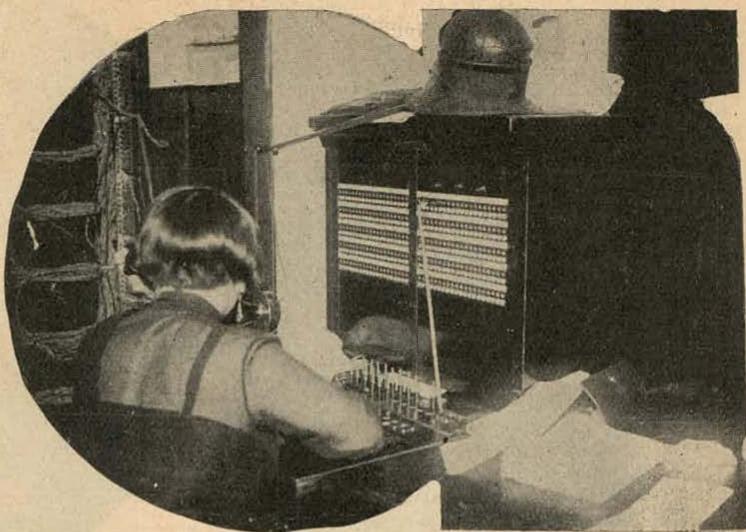
Todavía hay recalcitrantes que aluden a los peligros a que están expuestas las jóvenes subordinadas a un jefe ríjoso y bestial; pero debemos reconocer que, aún existiendo estos ejemplares repugnantes, se hallan en tan mínima proporción que no justifican las extremosidades de los alarmistas. Semejantes bichos incapaces de sentir no ya



Fresco y fruta

la piedad debida a la condición menesterosa de sus empleadas, sino la benevolencia y el respeto que inspira toda criatura débil y abnegada, deben de ser muy pocos en los pueblos civilizados, pues si no fuera así habría para renegar de la hora en que vinimos al mundo.

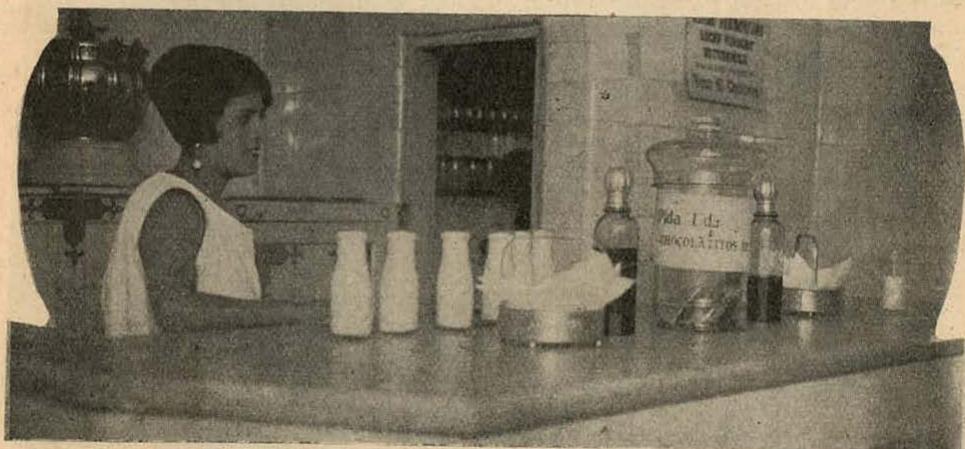
La mujer que trabaja adquiere un mayor aplomo ante la vida. Su alma se desnuda de prejuicios y gana en temple lo que pierde en pacatería. En la diaria batalla por la existencia roza las mezquinas realidades y experimenta las grandes satisfacciones que el trabajo depara a los ánimos esforzados y dignos. A los pies de la mujer que trabaja depositamos



La pobrecita telefonista, ajedrecista del tablero de comunicaciones y campeona de paciencia...

nuestra simpatía, nuestro respeto y nuestra admiración.

S E P T E M



Como para adoptar un régimen exclusivamente lácteo....

(Fotografías de RAMIREZ MORALES)

Introducción al Perú de artículos

La Industria y el Comercio aportan a la Humanidad, por virtud de los adelantos de la ciencia, elementos que en todos los pueblos civilizados de la tierra se utilizan en beneficio del bienestar colectivo. El señor L. A. Valderrama Baca, distinguido comerciante peruano que hace pocos meses ha regresado a Lima, después de un largo pe-



Señor L. A. Valderrama Baca

ríodo de permanencia en los Estados Unidos de Norte América—en donde ha adquirido la experiencia y el prestigio de que goza—ha traído, a la vez que la representación para el Perú y otros países sudamericanos, algunos de esos artículos que, seguramente, dada su importancia, han de ser adquiridos en número considerable por el Gobierno, municipalidades y particulares.



BOTES "FLATO" de 18 libras de peso, de gran utilidad para los servicios de aviación e hidroaviación, porque hacen el servicio de botes salva-vidas. Además son elementos indispensables para cacerías. El tipo de bote usado por el Explorador Comandante Byrd en todos sus viajes y vuelos; habiendo demostrado su eficiencia en el vuelo realizado por éste de Nueva York a París, el año pasado, cuando perdido en la neblina se vió obligado a amarizar y llegar a tierra en un "FLATO".



ESTERILIZADORES "STERAL" para cepillos de dientes. Protección eficaz contra epidemias contagiosas que se introducen al organismo por medio de los cepillos. Evitan que la repugnante mosca, que es el agente conductor de gran número de enfermedades, contamine el cepillo de dientes, expuesto constantemente a la intemperie. El "STERAL" esteriliza automáticamente los cepillos, al guardarlos

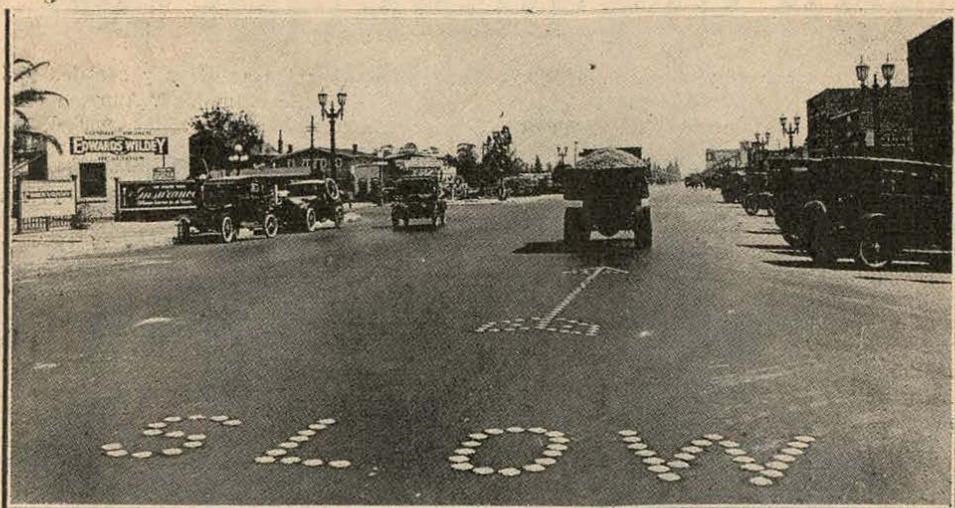
ZI-O-DINE, la pasta de dientes perfecta. Contiene Yodo entre sus componentes de más alto valor germicida, el cual no sólo evita la caries dentaria, sino que previene contra la pycrrea, terrible enfermedad bucal y la única que hasta hoy no había tenido su remedio específico y completo.

RESERVADOS PORTATILES "SPECIAL-LAV-OLET", de eliminación por reacción química, para uso en urbanizaciones de lugares en donde se carece de servicio de agua y desagüe. La sustancia química usada convierte las materias fecales en agua inodora, destruyendo los gérmenes patógenos. Recomendados por altas autoridades dirigentes de la campaña contra

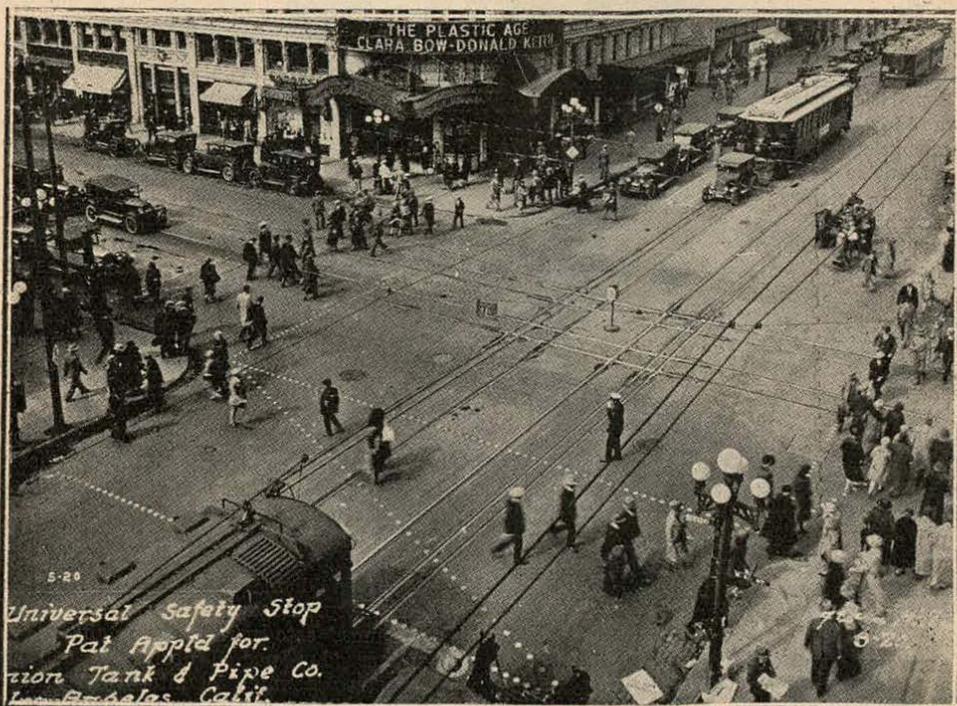


la mosca. Estos aparatos, así como la sustancia química que produce la reacción, son baratos y económicos, higiénicos y sanitarios.

de tráfico y de sanidad



MARCADORES METALICOS "UNIVERSAL". Para uso en forma de flechas, letreros, etc., consisten en marquetas de acero especial, galvanizado, que son ornamentales y económicas, verdaderas incrustaciones en el pavimento, una vez engrapadas perma-



necen eternamente, sin que el más rudo tráfico las desgaste o las haga cambiar de sitio, al contrario, las pule y hace que su superficie sea visible desde larga distancia reflejando la luz tanto de día como de noche, sin ser luminosas. Por medio de este sistema se eliminan las líneas de pintura blanca que son caras, antiestéticas, borrosas y que no responden a los métodos ornamentales modernos.

UN AMIGO DEL PERU

Damos a conocer con el presente retrato al periodista y literato francés Antonio Albert, redactor principal de "Le Eclairneur" de Niza, el más importante rotativo de la Costa Azul y se puede decir que de toda la prensa del Mediterráneo. Aunque el Perú cuenta en el Mediterráneo con escasa colonia, ya que casi toda reside en París, es grato, al recorrer las columnas de tan prestigiosa publicación, ver comentados magistralmente nuestros asuntos, nuestra política y explicadas nuestras más palpitantes cuestiones con ese espíritu universalista y esa claridad cordial y fraternal tan propias del genio galo y observar que nuestro país, que hasta hace poco fué sólo un país de leyenda y de exóticas inspiraciones, es incorporado al movimiento mundial.

Nos pasaba a este respecto con los periodistas europeos lo que a España que sólo fué para ellos un país de flamenquismo y de toros. Maurice Barres fué uno de los primeros que la rehabilitó de estos conceptos de abanico y le han seguido en esa obra, recientemente, Maurice de Montherlant y otros más. Hoy se tiene a España en un concepto más real y levantado.

Otro tanto viene ocurriendo con nuestra patria y con América entera, gracias a la generación de escritores posteriores a la guerra, entre los que figura Larbaud con su novela "Fermina Márquez", donde se estudia admirablemente a los bolivianos, que al fin son nuestros hermanos de raza. A este grupo pertenece el escritor cuyo retrato nos complacemos en publicar.

Amigo y compañero del gran crítico Camille Mauclair y de la gran falange de periodistas modernos, como Roberto de Flers, Clemente Vautel, etc., y distinguiéndose como ellos por ese golpe de vista, certero y rápido, que enfoca en grandes visiones com-

prensivas, aspectos políticos y sociales y de la más palpitante actualidad. Aun las cuestiones mundiales están vistas por él con idéntico criterio. Sus comentarios sobre el comunismo ruso que ocupan apenas un cuarto de columna, son un modelo de síntesis sociológica.

Como entrevistador también es sobresaliente y consumado zahorí de las almas y de las situaciones, revelando en sus entrevistas un espíritu por demás abierto y generoso. Albert retrata en dos rasgos magistrales a las personalidades europeas y americanas, sorprendiéndolas en su verdadera psicología, pero cariñosamente, sin ese desdén que dejan ver entre líneas otros periodistas del continente.

Pero donde llega Albert a una altura considerable es como traductor de cuentos peruanos. Un fino y elegante artista hay en él, entusiasta de nuestra vida peculiar y de nuestros motivos autóctonos y, la elegancia del estilo en que traslada a su idioma, neto y plástico, el modo de sentir y pensar de sitios del globo tan opuestos al sentir y pensar del genio francés, le proclaman como un peruanófilo y un artista emi-



Antonio Albert

nente.

Ultimamente ha traducido Albert y publicado en su diario, dos cuentos de nuestro colaborador Manuel Beingolea, uno de nuestros más ilustres y clásicos "conteurs". "El varadero" y "El Tántalo de la selva" se titulan esas dos producciones que Albert ha vertido a su idioma con admirable fidelidad y don interpretativo.

En suma, este periodista notable se ha hecho acreedor, por el desinterés con que vé nuestros asuntos e interpreta nuestro espíritu—ya que no lo lleva a ocuparse de ellos sino su gran simpatía y una plausible curiosidad intelectual,—a nuestra gratitud y a nuestro más caluroso aplauso.

DR. RICARDO PALMA

CIRUJANO

CATEDRÁTICO DE LA FACULTAD DE MEDICINA

Consultas de 4 á 7 p.m.

Divorciadas 671

CIRUJIA ABDOMINAL: ESTOMAGO Y VIAS BILIARES, INTESTINO,
APENDICE, HERNIAS, ETC.,

NARIZ, GARGANTA Y OIDO

ENGLISH SPOKEN

ON PARLE FRANCAIS

TELEFONOS: 2069 Lima -- Miraflores 128

Dr. Luis C. de la Flor

Especialista en enfermedades del Oído, Naríz, Gar-
ganta y Bronquios. -- Enfermedades de
Señoras, Aparato Génitourinario y Sífilis

Consultas de 8 a 10 a.m. y de 2 a 4 p.m.

ESPIRITU SANTO 557

TELEFONO 1590

SABINO G. RIOS

EDICO Y CIRUJANO

San Cristóbal de Santa Catalina 839

Teléfono No. 3286

Consultas de 8 9 a.m. y de 1 a 3 p.m.



HARINA LACTEADA NESTLÉ

FACIL DE PREPARAR

FACIL DE DIGERIR

AGRADABLE al PALADAR

Pida GRATIS el libro "PARA LAS MADRES"

