

VARIETADES

El Próximo vuelo de Tenaud



—Psh! La verdad es que no es para tanto! Este joven no me parece que sea muy intrépido ni que sea gran cosa el volar sobre la Catedral. Sin ir muy lejos: yo tuve aquí, hace un año, un viejecito que parecía una mosca muerta y violó, digo voló sobre la Constitución y les lanzó y se quedó tan fresco!



Julio A. Copello

CALLE DE MERCADERES-459

Casa importadora de joyería

Relojería y artículos de lujo

Gran colección de briantes, solitarios de primera calidad, montados en sortijas, aretes, pendantifs, etc. Espléndido surtido de joyas artísticas para caballeros y señoras, con brillantes, rubies, esmeraldas, zâfiros y perlas. Joyería de oro á precios reducidos, con variaciones de arte y buen gusto. Cadenas inglesas de oro macizo de eslabones modernos. Medallones y colgantes en estilo nuevo. Artículos de plata de uso personal Id. de id. para comedor y salón.

NOVEDADES EN CAJAS DE RELOJ "INVAR"

Exposición completa de figuras y objetos de bronce

Dirección telegráfica

"Jacopello"

Casilla Correo 217

Teléfono, 1349

Guillermo Brandes

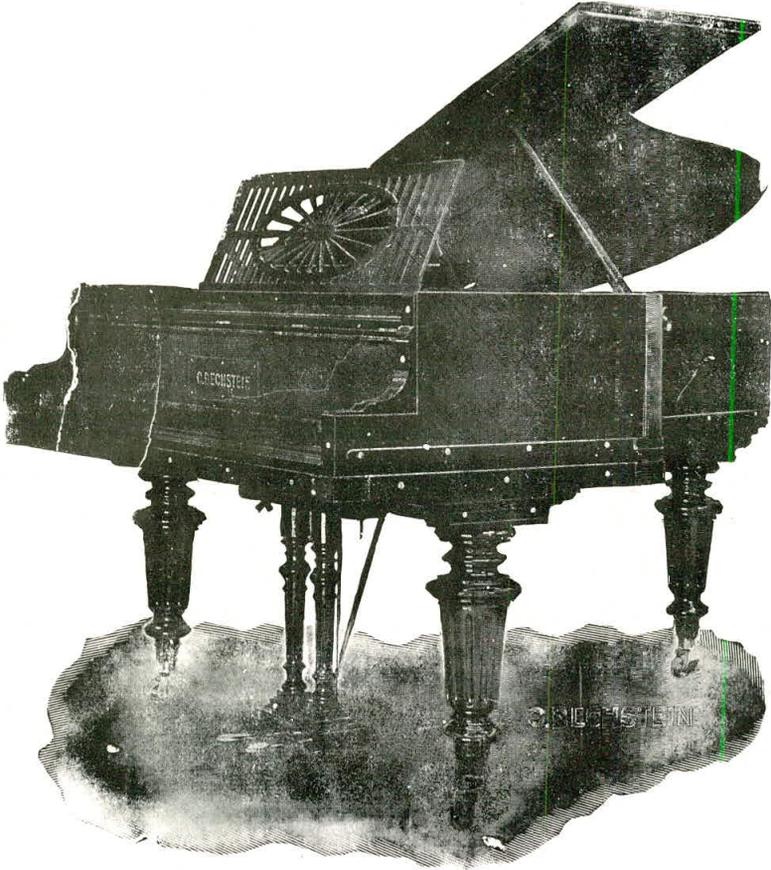
Almacén de pianos ❀ Instrumentos ❀ Música
CALLE DE ESPADEROS 529, LIMA

★ Casa establecida en el año 1876 ★

Unico representante en el Perú de las fábricas:

*Blüthner, Bechstein, Steinway & Sons,
H. W. Brandes, Feurich, Górs & Kallmann,
Rónisch, Steck, Wessel y de la Aeolian Co.*

❀
CONSTRUCCION ESPECIAL
❀



❀
CAJAS MACIZAS DE CEDRO
❀

El más afamado **Tocador Automático** para pianos es el fabricado por la Aeolian Co, Nueva York, llamado

PIANOLA (MARCA REGISTRADA)

Los últimos perfeccionamientos: Pianola Metrostyle—Pianola Metrostyle Themodist. Mas de 19000 Rollos de distintas piezas de música

PIANOLA-PIANOS (MARCA REGISTRADA)

Cuatro distintos modelos de Pianos de primera calidad combinados con Pianola.

PIANOS ELECTRICOS

SURTIDO COMPLETO DE INSTRUMENTOS PARA BANDA Y ORQUESTA

MUSICA IMPRESA DE TODA CLASE

UNMSM-CEDOC

CARICATURA SEMANAL

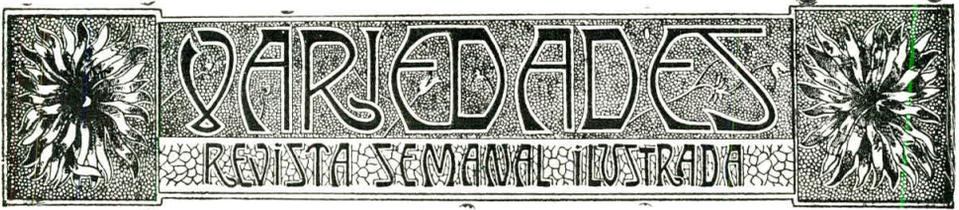


¡Cómo hace usted querida amiga, para tener siempre el cutis tan fresco, gozar de buena salud, y siempre alegre!

Pués es muy sencillo, en todas mis comidas tomo agua de

VICHY CELESTINS

UNMSM-CEDOC



Sucesora de "PRISMA"

Premiado con Medalla de Plata en la Exposición internacional de Milán de 1906

Director: Clemente Palma

Editor propietario: M. Moral

De jueves a jueves

DENOSA impresión ha causado en el ánimo de todos la traidora acechancia de que nos ha hecho víctimas la inveterada deslealtad de Bolivia. Saben nuestros lectores que mucho después de los sucesos del fortín de San Lorenzo, en las márgenes del Manuripe, en que pagó con la vida un oficial boliviano la imprudencia que cometió asesinando al jefe de una tribu salvaje, se desencadenaron las iras bolivianas contra nosotros y renació esa situación de tirantez de relaciones que estuvo á punto hace dos años de encender la guerra entre los dos países. El incidente en si no tenía la menor importancia, pero sirvió de pretexto para que Bolivia volviera á la carga sobre la interpretación absurda que pretende dar á los protocolos de arreglos que había firmado conjuntamente con el Perú. Esa pretensión consiste en que la barraca á fortín Illampu no sea lo que es, un punto, un corto espacio de terreno, una construcción rudimentaria pero de extensión limitada y precisa, sino una comarca, una vasta zona de territorio que se le hace duro á Bolivia devolver al Perú. Recien sobrevino el conflicto con el Ecuador creyó Bolivia que la situación difícil por la que atravesaba el Perú era la ocasión que podía aprovecharse con éxito para obtener la aquiescencia de nuestra cancellería para realizar este falsamiento de las condiciones estipuladas y acep-

tadas en el protocolo perú-boliviano. Felizmente la felonía saltaba de un modo tan grosero y cobarde que un movimiento de pudor hizo que el ministro de Bolivia, señor Alonso, retirase la triste nota al ver que nuestro gobierno de ninguna manera estaba dispuesto á aceptar tan indecorosa propuesta y, muy al contrario, se disponía á denegarla en términos enérgicos. Parecía que Bolivia había desistido y que los protocolos se cumplirían al pie de la letra. Pero no era así y tuvimos aquí la candorosidad de creer que en Bolivia el gobierno tendría la seriedad de respetar su palabra, no obstante de saber que en las idiosincracias de esa raza, perdura el espíritu artero, solapado é impúdico de los aimaraes. Ya en la guerra del Pacífico, ya en los sucesos posteriores, ya en las circunstancias recientes hemos tenido la confirmación repetida de que la política boliviana, con respecto al Perú, ha sido siempre de doblez y felonía. No podía Bolivia dejar de aprovechar de cualquier situación azarosa del Perú para herirnos, arrastrada por ese odio implacable y esa envidia tenaz que profesa á esta nación y que, como un rictus de perversión moral, asoma siempre ya sea en la sonrisa hipócrita de fingida amistad, ya en el ceño irritado de un resentimiento.

Los sucesos del Manuripe no tenían importancia y, cuando Bolivia tuvo co-

nocimiento de ellos, no se la dió al principio, porque juzgaba que la situación del Perú no era todavía propicia para provocar conflictos. El movimiento revolucionario en el norte del Perú, cuya sofocación debía preocupar hondamente al gobierno, y la pasividad de la mediación en el conflicto con el Ecuador, añadido á esto la inhibición del rey de España del arbitraje que se le confiara, han hecho suponer á Bolivia que es llegado el momento de aprovechar, y he aquí como, mientras en el terreno diplomático se gestionaba tranquila y amistosamente el arreglo de las cosas, mientras nuestro delegado en el Oriente con un espíritu de concordia había convenido un *statu quo* con la guarnición boliviana y hasta el apartamiento respectivo de las guarniciones de la barraca de San Lorenzo, mientras los gobiernos resolvían el asunto, no obstante de estar comprendida esa barraca indiscutiblemente en la región peruana he aquí, repetimos, como faltando á los más elementales deberes de lealtad Bolivia ha provocado un nuevo conflicto en la forma más cobarde y deshonrosa, sorprendiendo en número cuatro ó cinco veces mayor la guarnición peruana y asesinando con crueldad salvaje á los que la componían. No queremos imaginar ni por un momento que esta criminal felonía quede impune ni que el gobierno se limite á pedir la explicación y reparación de él. Bien sabemos que no sería difícil á la cancillería boliviana asegurar que esa hazaña ha sido realizada sin conocimiento ni autorización del gobierno, que la desapruueba y que ofrecerá castigar á los autores, pero allí quedaría todo y el fruto de esa felonía sería aprovechada por el gobierno boliviano para seguir gestionando su absurda pretensión sobre la base del desalojamiento de la guarnición peruana.

El espíritu público indignado con este infame procedimiento de Bolivia no puede conformarse con las simples gestiones de cancillería, y tiene que exigir la enérgica recuperación de la posesión anterior, antes de poder continuar en el orden diplomático, el estudio de la cuestión que nuevamente ha planteado el gobierno de Bolivia en la última nota que su representante ha pa-

sado á la cancillería sobre la significación que ese país quiere dar á las barracas ó fortines que se han tomado en el protocolo como puntos de referencia para la delimitación.

En suma la aspiración de Bolivia hoy es arrebatarnos algunos territorios más de los que cedimos en el protocolo de setiembre de 1909, y aprovecha para presionarnos de nuestras dificultades con el Ecuador, agravadas por la declinatoria del rey de España; de nuestra vieja cuestión con Chile, de la mansedumbre de la mediación—que parecía al principio un bravo mastín que cuidaba la paz de sudamérica y está resultando un tímido faldero—de nuestra agitada situación interior. Y cuenta para intimidar con la amenaza de una alianza ofensiva con nuestro vecino del norte. En este estado de cosas nos parece que sería inadmisibles y deshonroso para el país ceder una línea de nuestro derecho y de las exigencias que el decoro y los sentimientos nacionales tan torpemente heridos imponen hoy.

Nuestra política de tolerancia con todos nuestros vecinos, nuestro espíritu predispuerto á ceder, á transar, á buscar soluciones de equidad para conquistar, si no afectos, por lo menos la estimación de nuestros colitigantes y conseguir que nos dejaran tranquilos para consagrarnos con todo ahinco al desarrollo de nuestra actividad, lejos de traernos la apetecida concordia no hace sino estimular los apetitos de los desleales y provocar nuevas y más enconadas odiosidades y escándalos. No es posible que con Bolivia podamos confiar en lo sucesivo: su odio velará siempre, y siempre estará encendida su aspiración de resarcir en nosotros la fatalidad á que la naturaleza por un lado y la guerra con Chile por otro la han condenado. Cualquiera que sea el término de esta agria cuestión que promueve el cobarde asesinato de la guarnición peruana del oriente, siempre estará maquinándose en la sombra la acechanza boliviana, siempre habrá el atisbo felino de nuestras dificultades, siempre habrá una traición en ciernes, siempre como sucede entre las tribus salvajes, los aimaraes con el ojo encandilado seguirán nues-

tros pasos para herirnos en el momento en que más rudamente nos sacuda el infortunio ó más adormecidas estén nuestras desconfianzas. Y este último cargo es el podría hacerse al gobierno y á la cancillería con motivo de los su-



Capitán Victor Febres asesinado por los bolivianos en el Manuripe, lo mismo que la guarnición peruana á sus órdenes, según noticias recibidas en Lima.

cesos últimos del Manuripe. Era pre-sunción de lo más razonable y lógica que, después de los sucesos de setiembre en que por imprudencia ó borrachera perdió la vida un oficial de la guarnición boliviana, en el Oriente, vendrían las represalias y que no las procurarían los bolivianos sino en condiciones de inmensa superioridad. La previsión más elemental exigía que en el acto de haberse tenido noticias de ese suceso, y de él se tuvo hace dos meses, se hubiera enviado del Cuzco, de Puno ó de Arequipa una fuerte guarnición para retorar el corto destacamento, el insignificante destacamento, sobre el cual han recaído las traidoras y vengativas acechanzas de un pueblo resentido é inconsciente y los planes de una cancillería inescrupulosa por instinto, por sistema y por

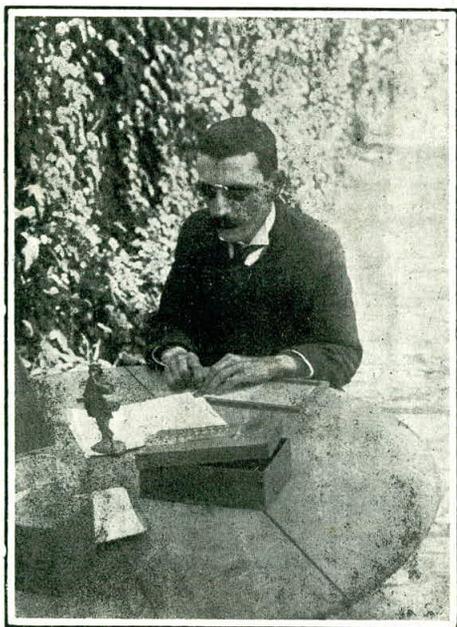
tradición. Además, y aún cuando cupiera presumir que el gobierno boliviano no intentara las represalias, era notorio que en la vecindad de la región en que estaba la guarnición peruana, trabaja con fuerte contingente de hombres y de armamento la rica empresa gomera de Suarez y era de temer que esa casa comercial asumiera la responsabilidad—contando con la complacencia oficial y del país—de dar por su cuenta un golpe de mano que, en el peor de los casos, siempre redundaría en provecho de sus intereses particulares. En estas circunstancias que no han podido pasar inadvertidas para el gobierno del Perú, no se explica uno que haya habido la imprudencia de dejar sin auxilios inmediatos á la pobre gente que en esas remotas regiones tenían la santa misión de cuidar la soberanía nacional. Una movilización rápida y oportuna habría permitido tener desde principios de noviembre un refuerzo de cien hombres armados que habría hecho imposible ó por lo menos problemático el ataque de nuestra guarnición, el 19 del pasado mes.

Las vagas noticias que hay sobre el asunto hasta los momentos que escribimos estas líneas hacen creer que no hubo combate sino una sorpresa, un asesinato rápido, un copamiento súbito de la guarnición peruana por una avalancha de soldados bolivianos que aprovecharon de la tregua de hostilidades y aun de los arreglos que se habían pactado entre nuestro comisionado Villanueva y el subdelegado Calvo Arana. Esa imprevisión funesta quiza tuvo su origen en la circunstancia de que nuestro ministro Polo creyó que los asuntos del Manuripe no habían tenido gran resonancia por aquel entonces en Bolivia, ó porque no supo que el gobierno boliviano había movilizad tropas ó porque no se le ocurrió que no era necesario movilizarlas bastando con que un propio llevara á la casa Suarez una orden para efectuar el despojo de posesión y el asesinato de la corta guarnición que el Perú sostenía en el oriente. No queremos hacer cargos á la cancillería sobre la marcha general de las gestiones diplomáticas que se han llevado á cabo con Bolivia, al rededor del arreglo que puso fin á la disputa de lí-

mites, y no hacemos esos cargos por la sencilla razón de que creemos que esas gestiones han sido correctas, dignas y equitativas; pero sí deploramos que haya habido demasiada candorosa é improvisión y que suponiéndose, como no ha podido dejar de suponerse, que la ejecución del protocolo había de traer dificultades, se haya intentado á ciertas operaciones peligrosas y ocasionadas á disgustos sin la completa seguridad de realizarlas eficazmente y de que cualquiera que fuesen las emergencias que se presentaran habría energía y capacidad para vencer los obstáculos. No puede servir de disculpa ó explicación suficientes de este funesto resultado que hoy lamentamos el haberse procedido á la sombra de un protocolo aceptado por Bolivia ni la confianza que se ha tenido en que ese país haría honor á su palabra. Repetimos, ya se sabía desde que se inició el con-

flicto con el Ecuador cual era el espíritu con que Bolivia cumplía sus compromisos, ya se sabía cuales eran las interpretaciones que les quería dar. No presumimos cuales serán las explicaciones que dé sobre el asunto el gobierno á la representación nacional, pero sí sabemos—y participamos de este concepto—que la opinión pública no puede dejar de comprender que en este deplorable suceso que vuelve á crear una situación intranquila y azarosa y á engendrar el peligro de una guerra hay, de parte del gobierno, graves responsabilidades. Hoy el decoro nacional exige que antes ó contemporáneamente á las gestiones diplomáticas y satisfacciones que se pidan á Bolivia con perjuicio ó sin perjuicio de ellas, se haga algo que desagravie á la nación. Que puede ser ello? Es de creer que el Congreso y el gobierno lo sepan mejor que nosotros.

Escuela de ciegos



Señor Eduardo Pflucker, ciego, que sigue el método en el Colegio de Malambito



Ciego «leyendo»

En el colegio de Malambito y en el Refugio, se han establecido desde hace poco y á iniciativa del padre Mera dos secciones destinadas á la enseñanza de escritura de los ciegos que así lo deseen y á los asilados en el segundo de esos establecimientos.

El sistema que se sigue para esta enseñanza es el usado con muy buen éxito en otras partes y de completa sencillez y fácil. Cada letra del abecedario está representada por puntos combinados que se producen con un punzón que perfora el papel en que se trazan. Terminadas las palabras que se quieren trazar,



El abecedario de los ciegos



En el Refugio— Ciegos escribiendo

por el roce de los dedos sobre las perforaciones es fácil entender con un poco de práctica, lo que se ha querido escribir.

Entre los grabados que damos, ade-

más de los que representan á varios ciegos escribiendo y leyendo, consignamos el abecedario que se utiliza para la enseñanza.

La asamblea civilista del domingo



Hacia Santo Domingo



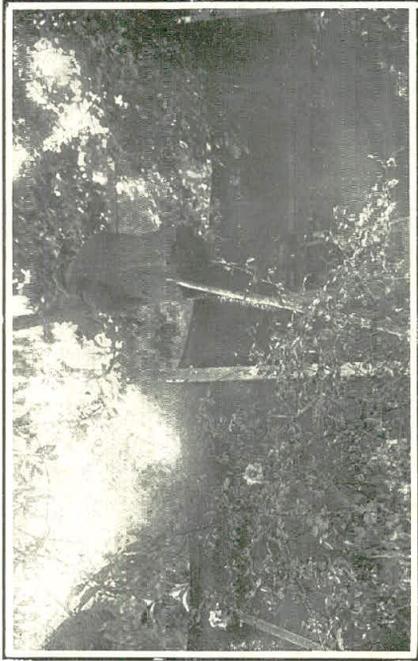
En plena asamblea

La escapatoria del León

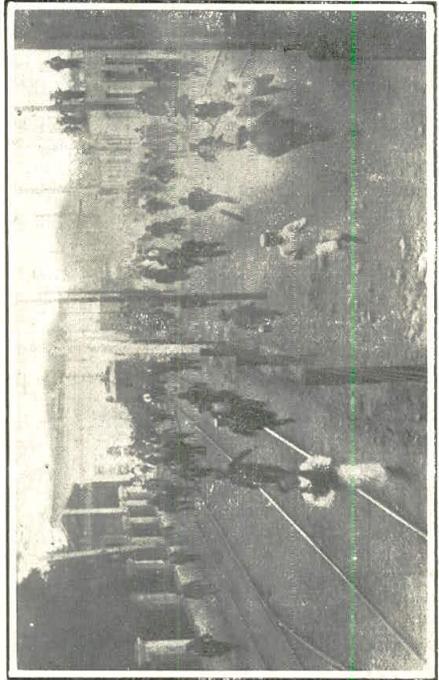
No recordamos si fué el exalcalde Federico Elguera ó su excolaborador satírico Federico Blume, quien afirmara una vez en un artículo donosamente ameno, que gracias á nuestro clima y á nuestro medio todo en el país va perdiendo energías, se amodorra, se vuelve inofensivo: hasta los bacilos de la bubónica, hasta el contagio de la lepra, hasta la fiera de los felinos.

Y, suegras aparte, hay que aceptar que Federico Blume, ó Federico Elguera, ó ambos á la vez, tenían y tienen en este concepto cabal razón. Hasta los leones parecen degenerar y amansarse en este suelo peruano y feliz que nuestros vecinos limítrofes se empeñan en recortarnos sin saber lo que se pescan —ó sabiéndolo demasiado acaso.

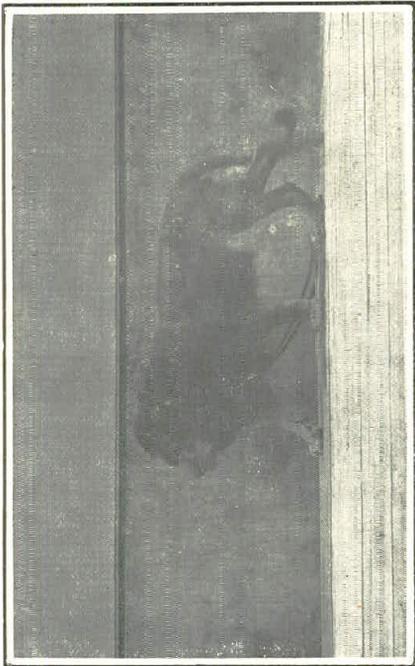
El último desengaño que acabamos



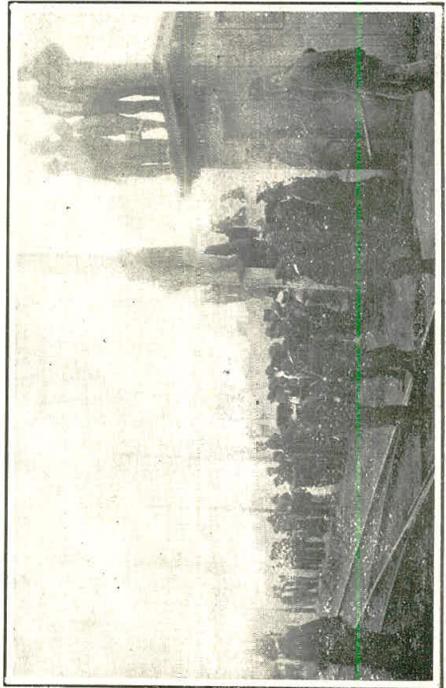
Roggenkamp atisba al cinarrón



¡Sálvese quien pueda!



El león prófugo visita la esplanada del Club Lawn Tennis y deplora no poder jugar na partida

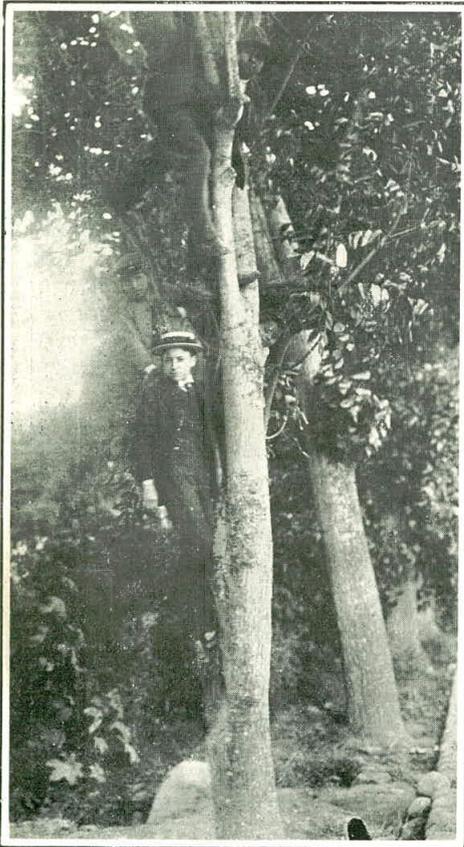


Curiosos presenciando desde la línea del eléctrico los vagares del león sueito

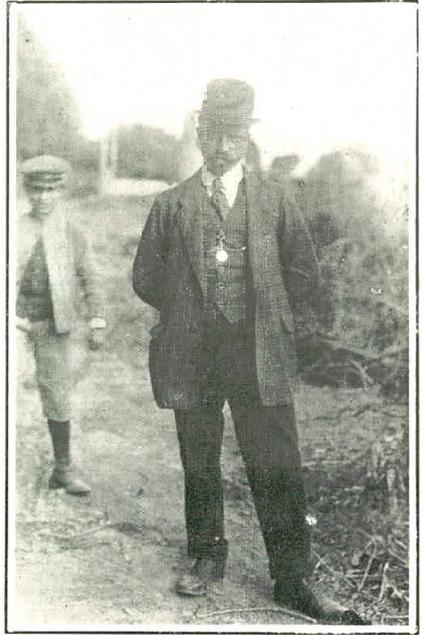
de tener nos lo ha dado el león del Parque Zoológico en su escapatoria del miércoles. Por un descuido imprudente, que provino acaso de esta misma indiferencia, optimismo, ó lo que sea, que nos infunde el clima, la puerta de la jaula quedó entreabierta y *felis leo* no tuvo empacho en aprovechar de la coyuntura y salir á darse un verde—verde florido—por los aromosos senderos de los parques.

No nos consta que así lo pensara, pero así lo hizo; después de presenciar por un segundo el despejo que su sola presencia causara, se dedicó á reconocer minuciosamente todos los compartimentos de aquel parque. Primero se dirigió al Palacio de la Exposición donde provisionalmente—desde hace tres años largos—funciona la cámara de diputados, con ánimo sin duda de enterarse de los debates político admi-

nistrativos del parlamento joven, pero enterado por el oficial de esa Cámara señor Serdio de su no funcionamiento, optó por encaminarse hacia el pabellón del administrador en cuyos altos tra-



Granujas en palco de primera fila



El domador Roggemkampff que salió herido al capturar al león prófugo

baja diariamente la comisión de presupuesto presidida por el señor Eguiguren. Este caballero y sus honorables compañeros se apresuraron á fortificarse atrancando puertas y ventanas, y por una grieta de la parte alta de dicho pabellón, que está descuidadísimo, se excusaron cortemente de recibir semejante visita significándole que la muy afanosa tarea de remendar sagazmente el presupuesto no les dejaba minuto libre para recibir—como no fuera á tiros, y no tenían más armas de mortandad que el presupuesto—á tan egregio visitante.

Oída esta insinuación, que redondeó el señor Eguiguren asegurando que entre las tajos y supresiones del renglón de egresos no figuraba la pitanza de las fieras, el curioso huésped, seguido ya por el domador, sus ayudantes y varias decenas de curiosos, marchó hacia la

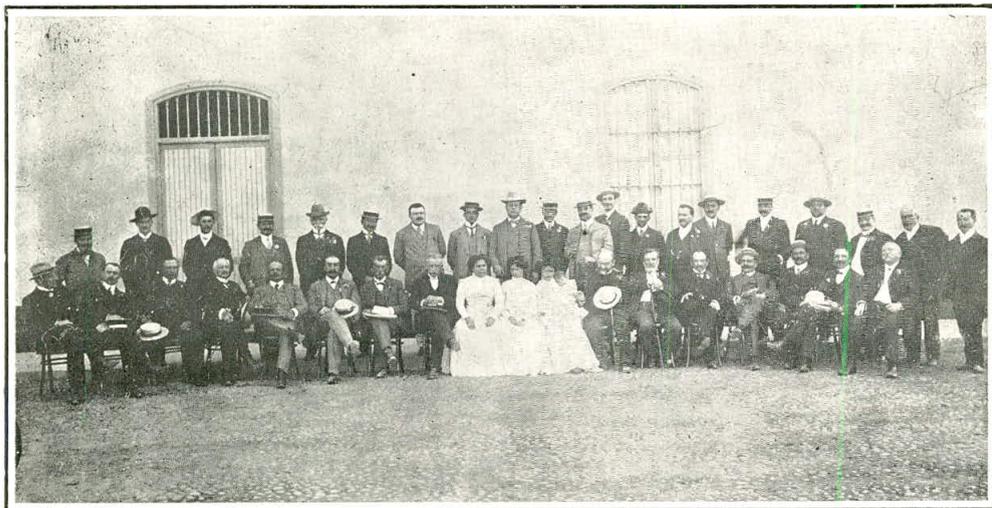
cancha del Club Lawn Tennis donde á la sazón se jugaba una partida, penetrando en ella entre los chillidos de admiración de los estupefactos monos de la laguna. Minutos más tarde y en vista de que los jugadores tuvieron á bien interrumpir inconsideradamente la partida esfumándose velozes tras arrojarle á las melenas palas, pelotas y hasta redes y maletines, volvió á salir decepcionado. tiró un zarpazo en un muslo al domador Roggenkampf, miró desdénosamente al tigre de quien le separaban viejos rencores ds rivalidades amorosas mas los gruesos barrotes de la jaula, y fué á colocar mansamente la cabeza entre un lazo corredizo para hacerse conducir así á su antigua caseta de madera y de ésta á su nueva jaula.

Momentos después de semejante aventura que viene á dar la razón á los señores Elguera y Blume, no quedaba de ella sino el recuerdo en tema amplísimo de comentarios de toda clase.



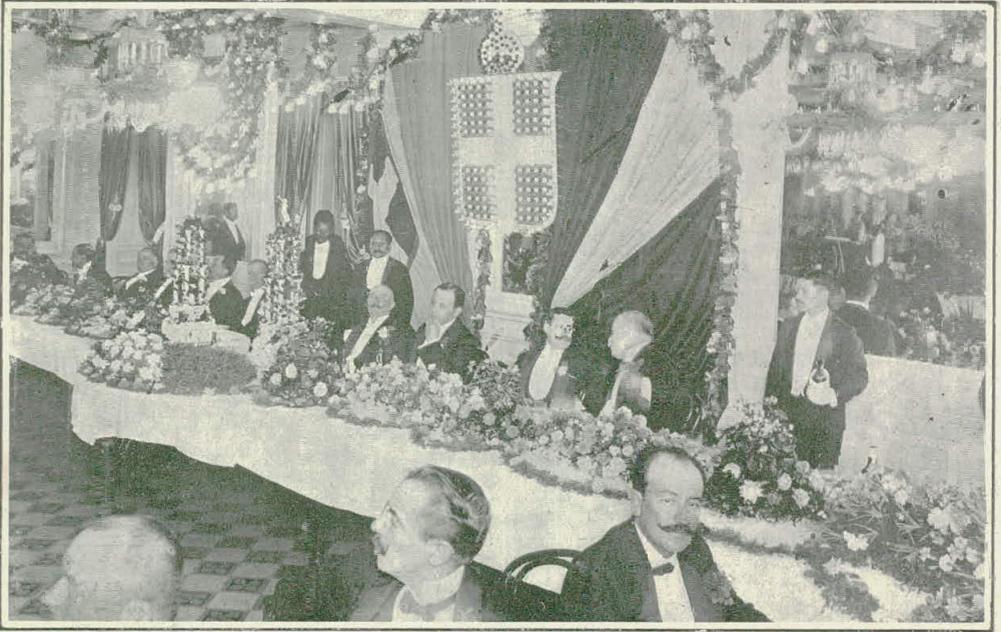
El guardián Eloy García que tomó parte activa en la captura del felino

En el fondo Concha



Grupo de asistentes al paseo campestre ofrecido á la oficialidad del «Etruria»

El banquete en honor del Sr. Isola



Durante el suntuoso banquete ofrecido en el Hotel Maury al señor Gio Bata Isola con motivo de su condecoración de comendador de la corona de Italia



El señor Isola y los concurrentes al banquete

CHIRIGOTAS

El de las mil y una páginas



—¿Pero de donde demonios se me viene usted encima con ese librote?

— Del archivo heroico, señor Ministro. Es el libro que nos ha servido después de las revoluciones pasadas para consignar á los héroes de ellas. Como en esta vez puede ser que se necesite nuevamente....

Banquete militar



El comandante Oscar R. Benávides agradeciendo el banquete con que fué agasajado por su regreso á la patria

Ejercicio de bomberos



En el de la Bomba Lima practicado el domingo

CHIRIGOTAS

S. E. chirigotero



—Háganme ustedes patria con hombres como Lora y Cordero que resultan averiados con un corcovo de mula! A mí hace dos años y medio que me está corcoveando la mula ... y yo tieso que tieso.

NOTAS NECROLOGICAS

El sábado anterior se realizaron en el templo de la Merced solemnes honras fúnebres á la memoria de la señora Lucrecia Mesinas de Patroni, joven y bella dama que compartiera con nuestro estimado compañero de faenas se-

al señor Patroni en este tributo postrimero.

—Ha fallecido últimamente el canónigo metropolitano Dr. Stevenso, cuyo retrato damos.

—Ha fallecido en la semana anterior la señora Juana La Rosa de Carranza. La extinta que desaparece en la loza-



✦ Sra. Lucrecia M. de Patroni

ñor José Patroni las dulzuras de un mismo hogar, enlutado hace más de seis meses por la muerte.

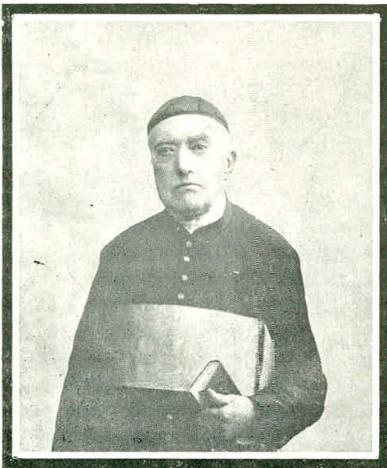
Un selecto grupo de familias y caballeros concurrió al templo uniéndose



† Sra. Juana La Rosa de Carranza

nía de la vida, deja un afectuoso recuerdo en cuantos la conocieron y supieron aquilatar su bondad y hermosas prendas.

—La señora Laura L. de Pereyra ha rendido también tributo á la naturaleza. Su sepelio fué muy concurrido.



† Canónigo Dr. Stevenso



† Sra. Laura L. de Pereyra

CHIRIGOTAS

Parodiando al poeta



Un mes ya! Quien lo diría!
que al término de él tuviera,
si no Ferro y montonera,
el alma apagada y fría!

HECHOS, NO PALABRAS

NO ES RECLAME. ES VERDAD!

Lo digo con satisfacción. Habiendo usado las PASTILLAS DE PINELYPTUS en un hijo mío, que había padecido por más de un año de tos y paludismo, con sólo *nueve* pastillas está enteramente curado, no habiendo ni siquiera podido aliviarlo con ninguna otra medicina.

Me complace hacer público mi agradecimiento y recomendar las PASTILLAS DE PINELYPTUS á todos los que padecen de enfermedades de los bronquios.

Trujillo 458, Lima

S. ALVAREZ

CURADA CON PASTILLAS

Habiendo padecido seis semanas de una bronquitis que me afectaba enormemente, á consecuencia de una influenza, recurrí á las eficaces PASTILLAS DE PINELYPTUS y después de haber tomado una docena de pastillas se me aclaró notablemente la voz, y desde entonces siempre las uso, recomendándolas como las mejores pastillas para curar los catarros crónicos y en especial para las personas que cantan.

SARA GUTIÉRREZ

Hnancavelica, 978. Lima

SIGUEN.....

He tomado las PASTILLAS DE PINELYPTUS, por haber estado atacado de una bronquitis aguda, la que he padecido anteriormente y la cual he tratado de combatir con toda clase de medicamentos, sin lograr curarme radicalmente.

Con el uso de las PASTILLAS DE PINELYPTUS y que recomiendo para todo el

que sufra de igual enfermedad, sin que haya podido conseguir ningún alivio, puedo garantizar un éxito completo, pues ahora me encuentro curado, habiendo logrado recuperar mi salud quebrantada con las *Pastillas de Finelyptus* y seré eternamente agradecido.

FLORENTINO R. FELICES

Chiclayo 150, altos - Lima

POCAS PALABRAS

Me he curado con las PASTILLAS DE PINELYPTUS.

TERESA PAZ

hija del comandante Augusto Paz.

Trujillo 411, Lima.

ATENCIÓN A LOS QUE CANTAN

La señora Blanca de Montesini; eminentemente prima-dona, conocida y admirada por el mundo artístico y tan querida por sus discípulos de canto en Lima, que la conuideran la única profesora del bel-canto y sola representante del famoso Lomperti. se encontraba afectada de una bronquitis que la apenaba sobremanera en sus numerosas lecciones. Tomó las pastillas de *Finelyptus* y al siguiente día pudo continuar sus tareas artísticas, educando las mejores voces de esta ciudad. No sólo nunca se encuentra sin una caja de *Pinelyptus* á mano, sino que las recomienda a todos los que tengan que usar la voz

Autorizo la publicación de este testimonio de gratitud.

BLANCA MONTESINI

San Carlos 869, Lima

☞ LAS PASTILLAS PINELYPTUS DEL DR. RILEY SE VENDEN EN TODAS LAS DROGUERIAS Y BOTICAS ☞

CHIRIGOTAS

Cantarcito antiguo



Yo soy uno y tu eres una,
uno y una que son dos,
dos que debieron ser uno
pero .. no lo quiere Dios.

¡A todo trance!

¡Qué afán el de doña Caro para ponerse y usar todo lo que lleva y usa la gente *distinguida*! Pendiente está de las elegantes de Lima (que son muy pocas, seguramente) para copiarlas en seguida y hacer que sus hijas las copien.

No obstante el feo y repugnante simul que «los mozos» le han dado á los *echarpes*, tan en *boga* hace tiempo, las Lopez no prescinden de él. Primeramente se llevaban á dos colores y an gustos relativamente. Hoy los llevan *amplísimos* y da todos los tonos y combinaciones. Un pedazo, es decir, dos varas de choleta negra y otro tanto de cretona barata, le dan á cualquiera huachafa cierto distinguido aspecto de *demmonde* tan codiciado por las mujeres de todas clases.

Y no solo *aspecto* les dá el *echarpe* sino disgustos y aún sustos: El otro día iba Etelvina por la calle de Baquijano, todo lo aprisa que se lo permitía el ajustado traje de moda; llevaba su indispensable *echarpe verde reseada y ti la cursi*, y al pasar por la finca que en esa calle está en construcción, uno de los *chicotes* del *echarpe* se cogió á un clavo del cerco de madera que circunda la construcción y cuasi se ahorca Etelvina. Como la pobre es bastante endeble de construcción, la resistencia de la cogida le dió tan sófero halón para atrás, que, no fué menudo el *cabezaso*, que la espiritual huachafa le dió al cerco de madera, ni menos menudo el desperfecto en el *elevado capucete* que llevaba por sombrero.

Aquello de la falda cojida, en, con, por, sin y sobre el ruedo, ya no provoca mucho, pues se ha agotado cuanta exageración y extravagancia podía hacerse al respeto. Son varios los sistemas para eso. Las hay (mujeres) que se limitan á coserle á una falda vieja un costurón ó cosa así. A las que no las alcanza la *tela ciñen* la falda dejando hacia atrás ó hacia adelante una especie de *callejón* ó *avenida*, trasera ó delantera según las aficiones de la dueña.

Doña Caro, sus hijas y otras hua-

chafas, mas previsoras, consultan con más cuidado los inconvenientes. Los *griletes á firme*, dice Zoraida, inutilizan las faldas para otras *combinaciones*.



Lo más *práctico* según opinión de la señora López, es el recogido. Pero desde que una vez en el Paseo Colón, á lo mejor, se le reventó el recogido y quedó, de *chupada* que estaba, más amplia y flameadora que el pabellón de una sociedad obrera, desde entonces, repito, *instrumenta* las faldas:

—Usted tiene una *prima* Gastañeta?

—Varias y muy guapas.

—Si no le hablo de las *primas* de su tía. Sino de la guitarra.

—Ah! lo que usted quiere es una cuerda?

—Sí pa *arrecoger* mi falda. Eso no hay quien lo reviente.

Ya saben ustedes, no hay para recoger las faldas, por abajo, como una cuerda.

La inquietud, hoy, la motivan otras *prendas* que van *señalándose* como más en uso.

Zoraida, que conmigo hace muy buenas migas, porque tiene un caracter franco y *despercudido*, me dijo hace algunos días muy sigilosamente.

—Oiga usted Fausto, no tiene usted un bastón que no le sirya?

—Yo nó, Zoraida, no uso bastón; pero si usted necesita puedo conseguirle uno.

—Sí, ¿porque sabe usted? ahora se

Primer Congreso Español Internacional de la Tuberculosis

“EXPOSICION ANEXA”

Tuberculosis, ANEMIA, Diabetes



El que toma un frasco se alivia y el que
toma seis se cura

Instalación del acreditado específico

“HISTOGENO LLOPIS”

Habiendo resultado un éxito en el citado Congreso la «Exposición Anexa», debemos felicitar al autor de este específico; pues por su altruismo y desprendimiento, ha contribuido eficazmente á su mayor brillantez. A este objeto ha repartido gratuitamente 9,000 frascos de este popular preparado. Nos cabe la satisfacción de manifestar que el Jurado le ha concedido MEDALLA DE ORO en competencia á otros productos similares, españoles y extranjeros.

DE VENTA EN LIMA EN TODAS LAS FARMACIAS Y EN

“La Ibérica” Filipinas 102

UNMSM-CEDOC

Francisco Esteves Chacaltana

A BOGADO

Negreiros 568

(Reja derecha)

MAISON RODDY

Tailor—V. GONDONNEAU—Tailleur
SASTRERIA DE PRIMER ORDEN

ESPADEROS 593

Teléfono 1659 —

Correo; Apartado N° 857

—: LIMA :—

LA CASA CUENTA CON TRES CORTADORES EUROPEOS

Gran almacén de vidrios y espejos

POR MAYOR Y MENOR

Pedro F. Roggero

Casa establecida
en el año 1852

Se colocan vidrios

en casas particulares

á

Precios módicos.

Se azogan lunas

a esp

SE ATIENDE A LOS PEDIDOS POR MAYOR

En vidrios, molduras y lunas azogadas

Calle de Santa Apolonia 45, 47, 49 y 51.

APARTADO 1077 — TELEFONO 277

Cartón de paja

Marcos de toda clase

molduras doradas

y de fantasía

para marcos

Persianas



José Casabosch
Farmacéutico

PALUDISMO

[TERCIANAS]

Fiebres intermitentes, se curan rápida é infaliblemente con las

PILDORAS CASABOSCH

50 ANOS DE EXITO—NO CONTIENEN QUININA

UN SOL CAJA

LIMA: Botica de Boza—Palacio—Teatro—Carmen Bajo - Chacaltana—Esquina Zavala y San Lázaro.

CALLAO: Botica de la Misión.

Para Provincias, dirigirse al apartado 28, Lima, remitiendo S. 1.20 en estampillas.

usa mucho salir con *sombrilla* á la calle y como la moda *está* en llevarla cerrada, podía yo, como hacen muchas, forrar un bastón con género y algodón y darle apariencia de *sombrilla*.



—Pero le van á conocer á usted en seguida.

—Ni crea usted.

—Lo mejor será que la obsequie á usted un *quitasol* auténtico.

—No, porque entonces mamá y Etelvina también querrán. Mientras que arreglando yo una la podemos *usar* las tres, alternándonos.

—Como usted quiera, Zoraidita.

—Oiga usted, pero que tenga un puño bien elegante y bien grande.

Y no paró hasta que le obsequié el bastón. Y lo arregló perfectamente y ya vá por esas calles con el *chisme* debajo del brazo como los picadores, ó lo lleva como los hombres.

Las hebillas en los zapatos, es otra preocupaci6n *femenina*.

Doña Caro me ha pedido cajas de betún vacías, para arreglarse unas *hebias*, ella misma. No sé como las hará. Hay mujeres que las hebillas de los cinturones se las ponen en los zapatos y *vice versa*.

O ga usted: usted «ques» amigo de Tomasito Lama que tiene coches. De los arneses de sus caballos podía regalarnos unas *hebias*.

—No se prestan señora esas hebillas para los zapatos.

—*Emprestadas* no las quiero, sino regaladas.

Y tuve que traerle las famosas hebillas. Ahí vá por esas calles de Dios procurando que le vean bien las *hebias*.

Lo cierto es que á todo trance quieren las huachafas estar á la *última*.

Qué calamidad.

FAUSTO GASTAÑETA.

Diciembre 4. 1910.



Está en circulaci6n el Calendario Comercial editado por don Agustín Fuentes Castro para el año de 1911.

Lo recomendamos al público, por su novedad, pues contiene la tarifa de franqueo en la república, tarifa de carruajes; un almanaque judicial en el que se expresa los días en que no corren los términos judiciales y reclames de importancia.

Se venden al precio de diez centavos cada uno por mayor y menor en la calle de la Pileta de la Trinidad N^o 778.

NOTAS HIPICAS

POR LE BORGNE

V. Astorjes

La décima octava reunión

Así como las naciones tienen sus épocas y los hombres sus días de absoluta fatalidad, igual suele suceder con las instituciones; y, todos los que concurrieron al hipódromo el domingo 4 tendrán que convenir con nosotros, en que la afición estuvo de duelo aquel día.

Poco nos ha faltado para ponerle co-

tiempos lógicamente risibles en que fueron vencidos los productos que por sus «performances» últimos, estaban consagrados por la «cátedra».

Nosotros si tuviéramos autoridad en el comité del «Club», procederíamos, con rarísimas excepciones, á la descalificación inmediata de aquellos elementos dañinos, que van minando ya



“Cholita” ganadora de la 1ª carrera



“Captivante” que alcanzó el disco 1ª en el premio “El Diario”

mo encabezamiento á esta crónica el mismo con que adorna su sección especial de la primera página, el diario del gobierno, cambiando únicamente la palabra «norte» por «hipódromo». Nuestro concepto de que las carreras se realizaron á «beneficio» de preparadores y jockeys, está perfectamente basado en la forma irregular de los desarrollos de las pruebas y en los

no, lenta, ni solapadamente, los cimientos de honradez que sostienen la vida de un «turf». La poda se impone desde sus raíces, hoy más que nunca, sino queremos dar el triste espectáculo, ante los países que sostienen relaciones deportivas con el nuestro, de que el hipódromo de Lima tenga que cerrar sus puertas porque aquellos delincuentes inescrupulosos, alentados por la impunidad, han maleado todo



“Salambó” que llegó á la meta 1^a en el premio “El Sport”

lo que pudo ser bueno y se han hecho dueños absolutos de la fortuna de los intonsoos ó de los crédulos.

El cambio de personal en la generalidad de los studs es necesario é imprescindible. Ya vá á terminar la temporada de 1910, y si el comité del «Jockey Club» por no tener suficientes pruebas ó por otras causales, no procede á eliminar de nuestro medio á los

mente sospechable que á los primeros se les engañó, mientras que á los segundos, por propia conveniencia, les orientaron admirablemente.

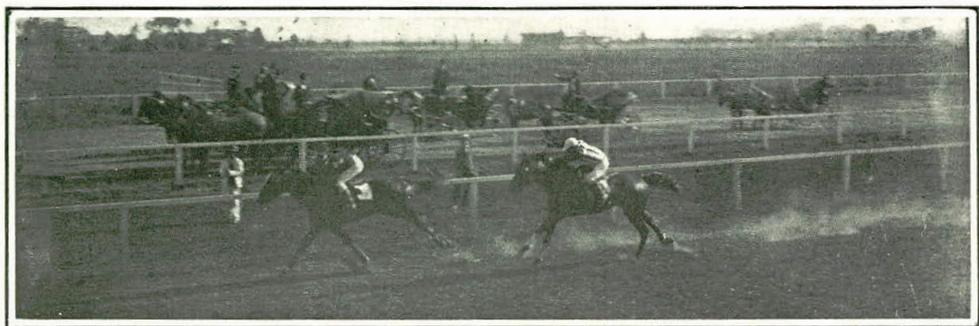
No faltarán espíritus pusilánimes que juzguen esta modesta crónica contraproducente para el progreso del «turfi»; á ellos les decimos que están en grave error, porque una propaganda falsa además de desprestigiar á quien la hace, trae como fatal consecuencia á la postre el derrumbamiento completo de la institución que se trató de hacer surgir. El mal hay que castigarlo con tiempo; y los revisteros, que por su misma condición tienen afinidades con el público y están mal al tanto de lo que acontece entre los que intervienen en la marcha del «turfi», son los llamados á servir de médicos dignosticadores. De otro lado, recién principiamos á tener vida propia, y esto que sirve de argumento á muchos, para declarar que no se debe hacer esta clase de campañas, nos sirve á nosotros como poderoso acicate para llevarlas á cabo. ¿No es mal natural, más conveniente, que el público vea que sus intereses son vigilados por los revisteros y cautelados, con preocupación especial, por el comité de carre-



A 50 metros de distancia

ignorantes y pícaros que hoy actúan; esta medida deben tomarla los mismos propietarios que son las primeras víctimas de ellos. Lo decimos porque nos consta plenamente que mientras á sus patrones les aseguran tal ó cual carrera, ó ponen en duda las probabilidades de sus pupilos en otras, á algunos les manifiestan lo contrario. La carreras, en sí mismas, ha venido á corroborar en un número de veces perfecta-

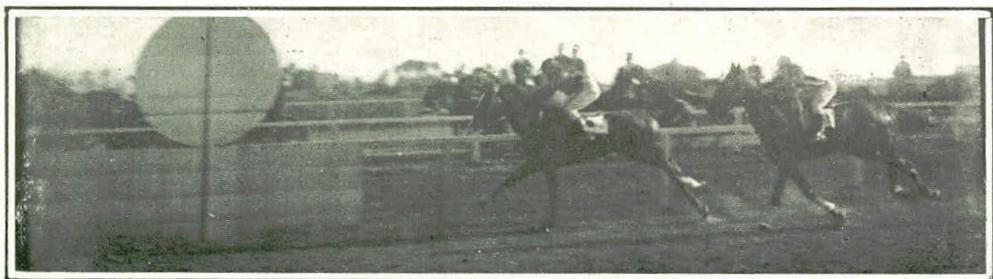
ras del «Jockey»? Para llevar al público ese convencimiento y obtener el progreso del noble sport de las carreras de caballos, qué es más práctico ¿silenciar por consideración mal entendida los errores de los unos y las faltas de los otros que muchas veces pueden calificarse de verdaderos delitos, ó ponerlos en transparencia para que se dicten por quienes estás obligados á hacerlo, las medidas que pongan



Partida del premio "El Comercio"

remedio al estado de cosas á que hemos llegado en la reunión del último domingo y que de continuar traerían

el desprestigio y la ruina del «turf» peruano? Me parece no habrá persona imparcial, ni verdadero aficionado



Llegada del premio "El Comercio"

que no se pronuncie por el segundo de los términos del dilema. Nosotros á fuer de tales seremos implacables, y continuaremos por la senda que nos hemos trazado para cooperar á ese fin en la medida de nuestras fuerzas.

En la tarde del domingo cruzaron el disco en primer término, los pupilos de Mischief «Ñño» y «Cholita», los de Nevermind «Salambo» y «Captivante» y la de Porvenir «Fronda».

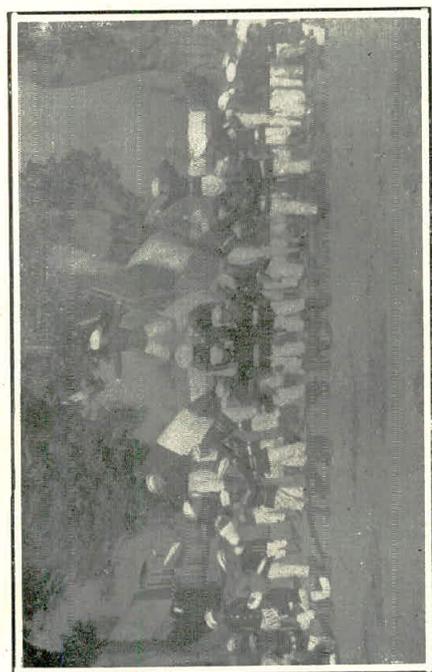
Nos olvidábamos: los colores de «Calyalty» y «Alianza» no figuraron en el programa ¿Por qué? No nos lo explicamos, pues si sus propietarios son aficionados de corazón, no hay motivo para ello y si toman el «turf» por negocio, tampoco, desde que han obtenido crecida suma en premios.



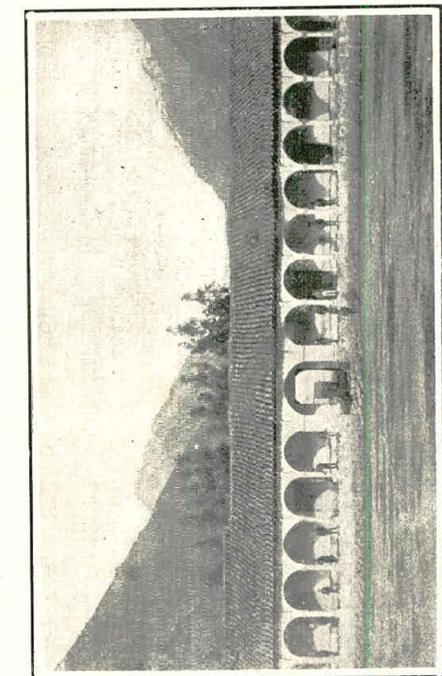
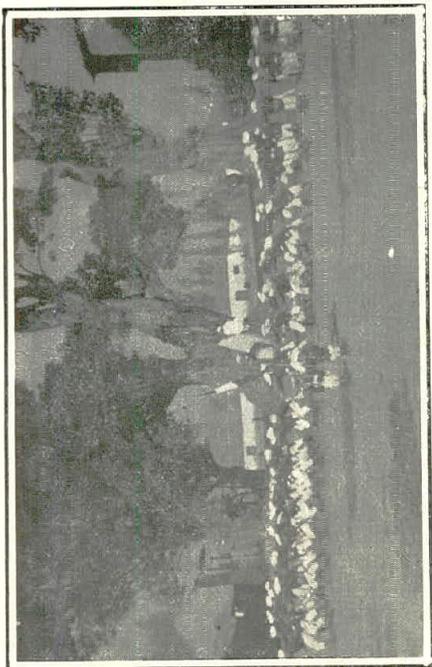
En el paddock



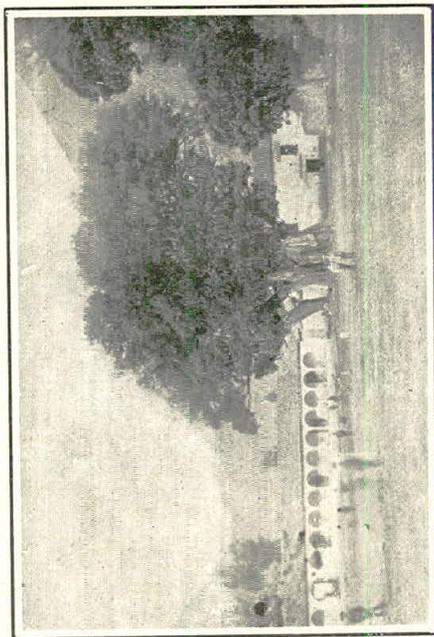
DE PROVINCIAS



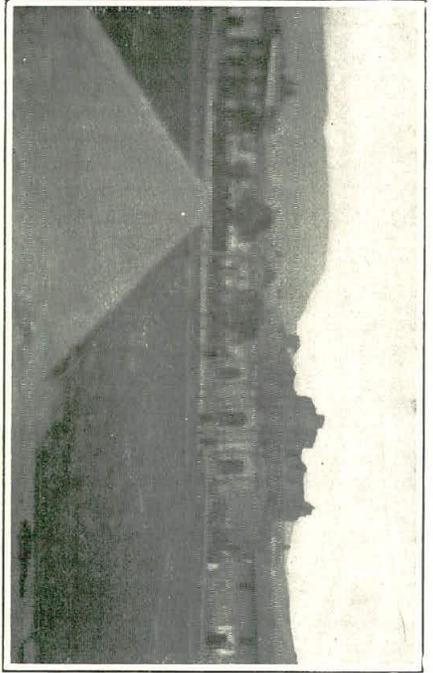
Calca—Ejercicios físicos por los alumnos del Centro Escolar N.º 7.1



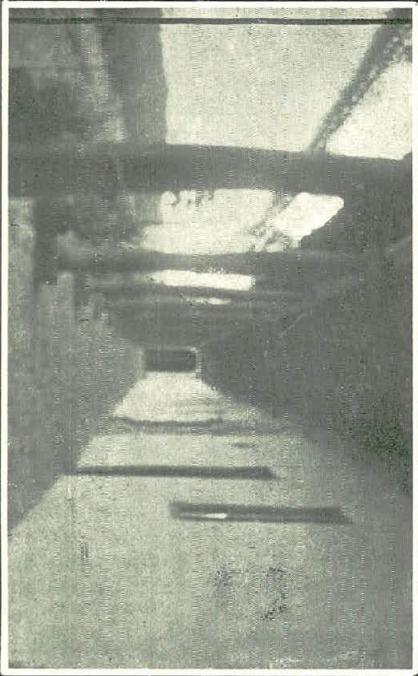
Calca—El Centro Escolar



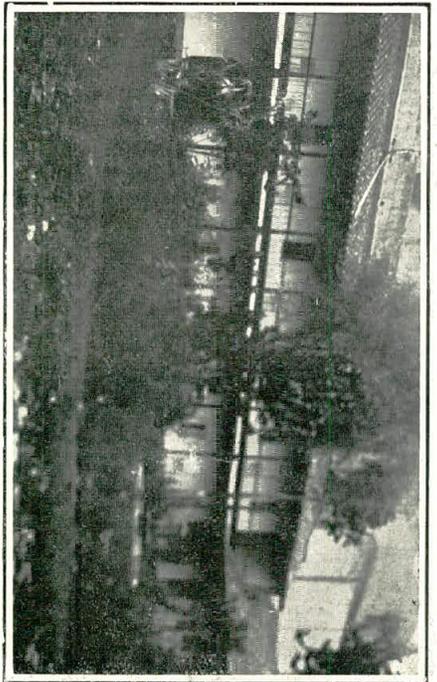
Calca—Vista parcial de la plaza



Cajamarca - Plaza de Armas y Catedral



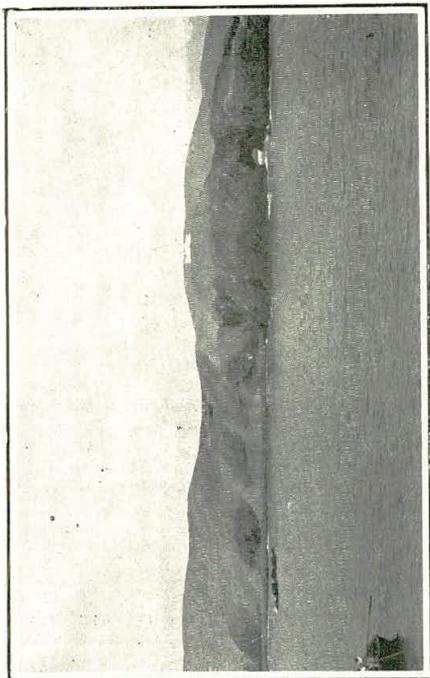
Cajamarca - Entrada al convento



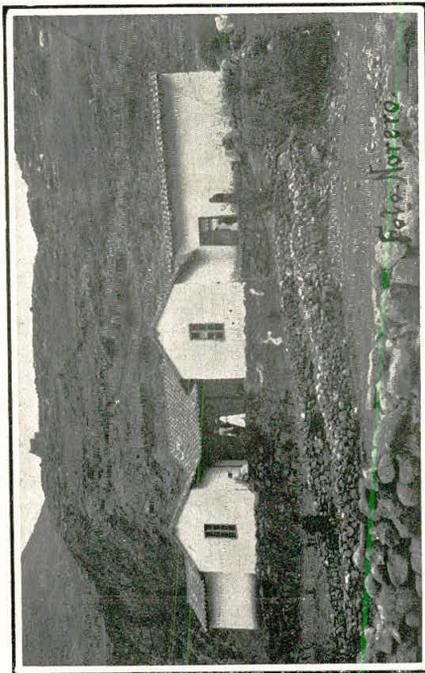
Cajamarca - Interior del convento de franciscanos



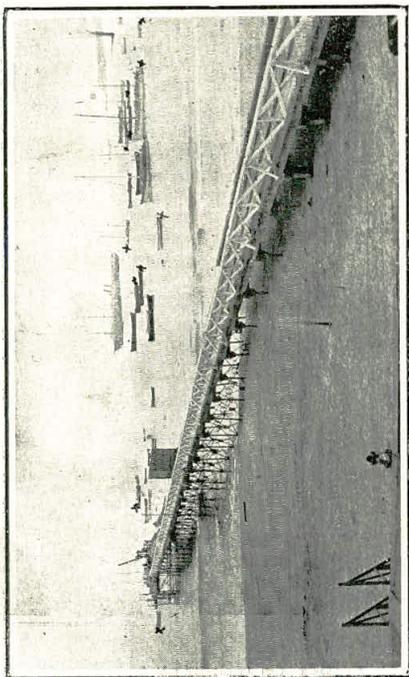
Ica - Un cortejo nupcial



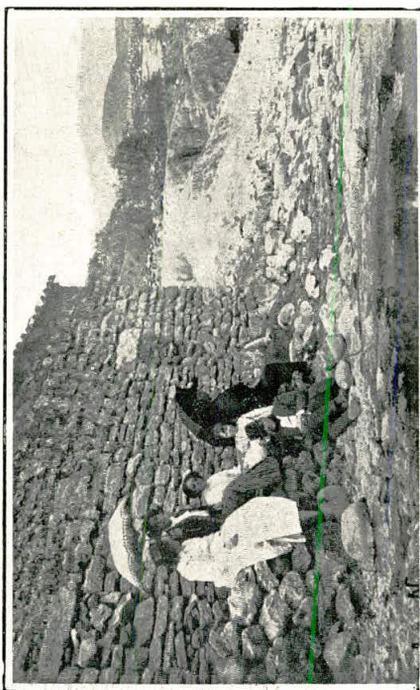
Supe—El faro



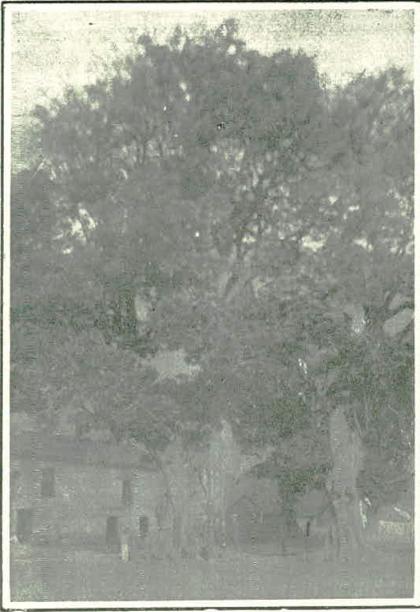
Acaya—Finca Valladares, la más próxima á los baños



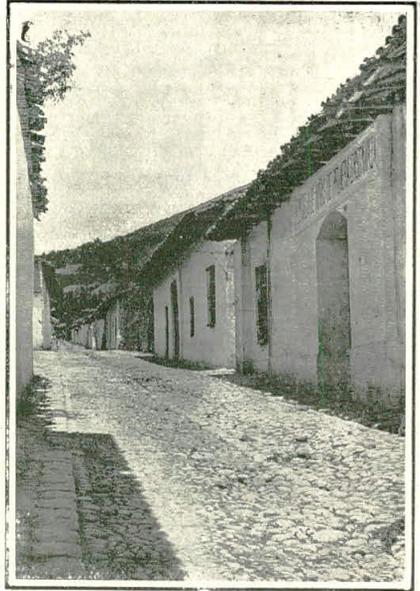
Supe—El faro



Acaya —Baños sulfurosos á dos kilómetros de Llocllapampa



Calca - Un árbol centenario



Carás - La Escuela Fiscal

De Bolivia

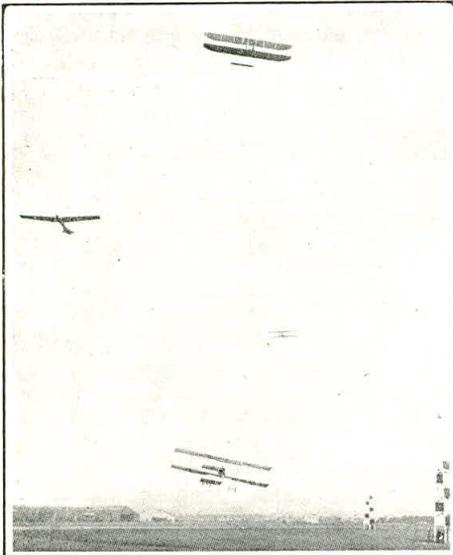


Guaqui—Del ferrocarril al muelle: locomoción indiomóvil



Ultimamente se organizó en Belmont Park, cerca de New York, un meeting internacional de aviación al que concurrieron los más afamados aviadores de Europa. En la disputa del premio Gordon Bennett del año anterior, los aeroplanos franceses obtuvieron los mejores éxitos é igualmente ha sucedido en este concurso de aviadores en el que tomaron parte, entre otros muchos, Latham, Leblanc, Aubrun, Graham White con aparatos franceses. Este último ganó el primer lugar en un Bleriot, así como el americano Moisant ganó el 2º en otro aparato del mismo tipo. Latham estuvo en tercer lugar en un *Antoinette*. Uno de los hechos sensacionales que se realizaron fué el choque en pleno vue-

lo del monoplano que piloteaba Moisant con el biplano de Graham White. Los dos aparatos se hicieron añicos, pero quedaron felizmente indemnes los dos insignes aviadores. Moisant ganó el premio de 50,000 francos por su vuelo de ida y regreso de Belmont Park á la estatua de la Libertad, á la cual dió la vuelta con admirable corrección. Los aeroplanos americanos del tipo de Wright no hicieron nada notable en este meeting, pero en cambio uno de ellos pilotado por Jhonstone batió el record mundial de altura que hasta entonces había sido batido por nuestro malogrado Chavez y por Morane. El aeroplano de Jhonstone se elevó á 2.960 metros.



Una ronda de aeroplanos en Belmont Park

Joaquín y Serafin Alvarez Quintero, los afortunados hermanos saineteros que tantos éxitos merecidos tienen obtenidos en la escena española, han



El busto de Becquer que se colocará en el monumento de Sevilla

escrito una nueva obra bellísima como todas las suyas al decir de quienes la conocen y entienden de teatros.

La comedia, que es en dos actos y se titula «De la rima eterna» está inspirada en una rima de aquel tierno y melancólico poeta que se llamara Gustavo Becquer, y los derechos por su representación serán destinados á la erección en Sevilla de un monumento á la memoria del poeta, á iniciativa también de los hermanos Quinteros.

El fin no puede ser más noble ni el rasgo de ambos autores sevillanos más hermoso y gentil.

El comer, el beber y el dormir son las necesidades más apremiantes con que la naturaleza nos ha hecho el honor de fastidiarnos, necesidades que, por desgracia, en la vida civilizada exigen de parte de quien las sufre el requisito de tener dinero, poco ó mucho, en el bolsillo. En Londres se ha fundado unos asilos con el objeto de que todos aquellos pobres diablos á quienes la fatalidad persigue y que tras

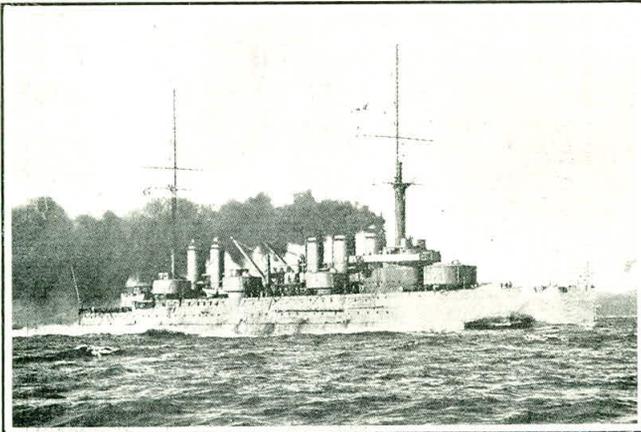


Asilo para dormir, en Londres

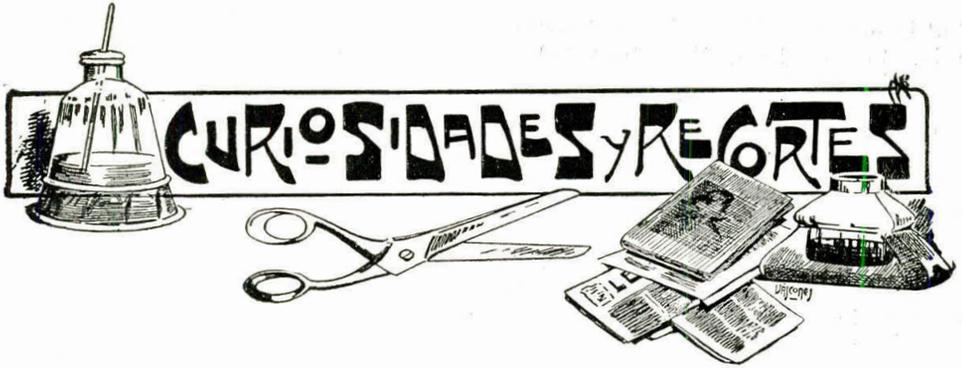
de no tener que comer ni como beber no encuentran dos metro de terreno en que tender su humanidad, puedan siquiera realizar esta gentil función. En efecto en ese asilo hay centenares de tarimas y cajones que semejan ataúdes en los cuales puede el infeliz acostarse y aún cubrirse con un jergón. No será ello un lecho mullido pero así como á buen hambre no hay pan duro para un buen sueño todo lecho es blando.

El poder naval de Francia acaba de ser aumentado con una poderosa unidad más del tipo de los *dreadnoughts*.

Esta nueva unidad es el acorazado «Voltaire», magnífica nave que pasea ya por los mares la tricolor enseña francesa.



El nuevo acorazado francés «Voltaire»



INDICADOR DE LOCALIDADES ELÉCTRICO.—Un electricista ha ideado un curioso sistema, mediante el cual los taquilleros de los teatros pueden saber en cualquier momento las butacas que están ocupadas y las que se hallan vacantes.

Cada asiento está representado por una diminuta lámpara eléctrica sobre un plano del teatro, cubierto por un cristal grueso, que sirve de mostrador á la taquilla.



Cada lámpara luce mientras está desocupado el asiento que representa, pero al sentarse el espectador se produce un contacto que apaga la luz. Cuando todas las lámparas aparecen apagadas es señal de que el teatro está lleno.

Como el indicador se halla á la vista del público que se acerca á comprar localidades, puede cualquiera elegir la localidad que más le guste entre las que se ven iluminadas.

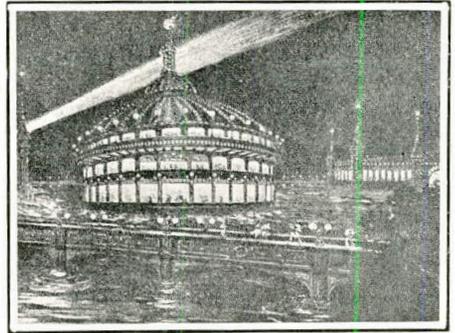
UN CAFÉ GIRATORIO.—En la playa de Santa Mónica (California), se va á construir un café de lo más nuevo que puede imaginarse.

Según el proyecto, cuyos planos ya están aprobados, será un edificio giratorio, de forma circular, con un diámetro de treinta y cuatro metros, y una cúpula que se alzará sobre el agua hasta una altura de diez y siete metros.

El café se dividirá en tres plantas. La primera será fija, pero la segun-

da y la tercera tendrán el piso circular, y girarán al rededor de un gran eje central.

El primero de los pisos giratorios servirá de café, y como durante cada hora dará cuatro revoluciones completas, los clientes disfrutarán de un panorama cambiante, ofreciéndose á su



vista sucesivamente las montañas, la ciudad y el mar.

El piso tercero servirá de jardín aéreo, y en él dará conciertos una banda de música.

El centro del edificio permanecerá fijo, así como la planta baja, en la cual estarán situadas las cocinas.

Para iluminarlo de noche se instalarán nueve mil lámparas eléctricas.

Todo el edificio descansará sobre una serie de arcos con pilares de hormigón armado.

El coste de la edificación del novísimo centro de recreo se calcula en cuarenta y cinco mil duros.

EL CINEMATÓGRAFO EN NUEVA YORK.—El cinematógrafo es en la actuali-

dad la principal diversión de los yanquis. Solo en Nueva York hay 250 cinematógrafos, mientras que el número de teatros no pasa de 76.

Los principales fabricantes de películas producen semanalmente unos seis mil quinientos metros de películas nuevas.

El año pasado recaudaron los cinematógrafos cincuenta y dos millones y medio de duros, y el número de entradas vendidas cada día fué de 2.250.000 por término medio, número que equivale al triple del total de entradas de todos los teatros de los Estados Unidos.

El cinematógrafo influye profundamente en el espíritu de los yanquis. Un joven que presencié un suicidio en una película, fué á su casa y se suicidó de veras, siguiendo el mismo procedimiento que el suicida cinematográfico. Otro individuo presencié un caso de adulterio en el «cine», y, al volver á su casa, mató á su mujer.

En Nueva York no se permite la entrada en los cinematógrafos á los niños menores de diez y seis años, si no van acompañados de una persona mayor.

TIRAJE RÁPIDO DE PRUEBAS FOTOGRAFICAS. Para tirar pronto una prueba fotográfica suele emplearse el papel bromurado, porque no todos los aficionados saben que los papeles de ennegrecimiento directo, como los de citrato, pueden revelarse también abreviando mucho la operación. Basta comenzar la impresión á la luz del día, ó quemando quince ó veinte centímetros de cinta de magnesio, para que la imagen pueda completarse con un revelador apropiado.

Se hace esta disolución de reserva:

- Alcohol al 90º..... 100 c. c.
- Acido gálico 10 gramos

y para hacer el baño revelador se toman:

- Solución de reserva..... 5 c. c.
- Acetato de plomo al 10 por 100 1 »
- Agua 200 »

En este baño se sumergen las pruebas ligeramente impresionadas (una

cuarta parte apenas de su intensidad definitiva) y «sin lavarlas», porque la acción del baño se debe á la plata libre que contiene la emulsión del papel.

Se opera con luz artificial ó natural siempre que ésta no sea muy fuerte, y se ve subir la imagen poco á poco, tomando los tonos oscuros y sepa que dan generalmente los papeles de ennegrecimiento directo. Si la imagen se ha impresionado muy poco á la luz del día ó del magnesio, se disminuye el ácido gálico para poder prolongar el revelado tomando, por ejemplo:

- Solución de reserva..... 2 c. c.
- Acetato de plomo al 10 por 100..... 4 gotas
- Agua 200 c. c.

Si se desean tonos del castaño al negro, se aumenta la cantidad de acetato. La fórmula puede contener un poco de ácido acético, y entonces da tonos muy calientes, como los del papel albuminado virado con oro.

- Agua..... 200 c. c.
- Solución de reserva..... 10 »
- Acetato de plomo al 10 por 100..... 5 gotas

Si se suprime el acetato los tonos tiran al rojo sanguíneo.

Con este procedimiento se pueden tirar pruebas rápidamente en días muy nublados, ó de noche, y al mismo tiempo se puede variar el tono á voluntad.

Téngase cuidado de no usar revelador muy activo con pruebas muy poco impresionadas.

Alcanzando el tono requerido, la prueba se lava al agua corriente unos minutos, y se fija en hiposulfito al 15 por 100. Si el tono obtenido no conviene, puede emplearse un baño virofijador.

¿SE CURARÁN LOS TÍSICOS? - El nacimiento de la linfa de Koch. - El congreso científico y médico que acaba de celebrarse en Toulouse (Francia) ha hecho entrever la vuelta de la antigua medicación de la tuberculosis por linfa de Koch.

Hace veinte años hizo gran ruido este descubrimiento. El gran sabio Koch anunció al mundo que había extraído

El confort de su hogar no es completo,
sin un sifón



Con los **Prana Sparklets** cualquiera puede prepararse *instantáneamente* su consumo diario de «SODA WATER» de una calidad insuperable y á un costo insignificante.

Se vende en todas partes de la República.

El libro

HIGIENE Y COMODIDAD

se remite gratis á todo el que lo solicite.

G. Berckemeyer.

[Único depositaria en el Perú]

Villalta 264-Lima

FABRICA DE PLACAS

— Y —

✿ Artículos en fierro esmaltado ✿

“ITALIA”

RUGGIERO Y RUGGIA

TALLERES Y OEICINA, COLMENA N° 777 — LIMA

Placas modernas para uso industrial grabadas en colores vetrificables.

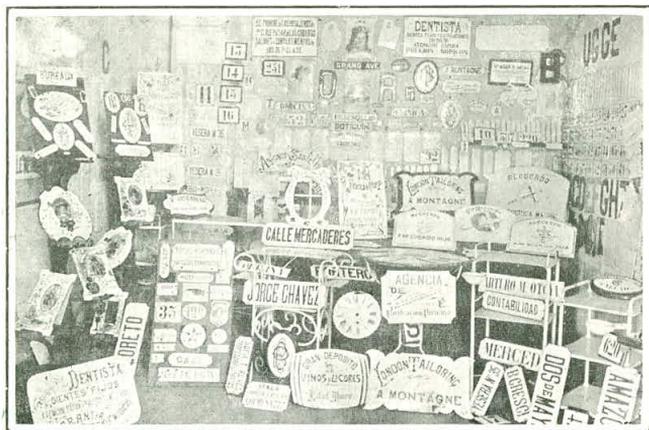
Tinas para baño.

Lavaderos.

Esferas para relojes.

Buzones para cartas.

Letras recortadas para vidrieras y rótulos.



Estantes para diversos usos con carteles réclan, etc. etc.

Números para fincas.

Lápidas para nichos y se esmalta toda clase de ollas.



PRIVILEGIO PARA ESMALTAR Y ENLOZAR METALES

PRECIO MODICO

UNMSM-CEDOC

del bacilo de la tuberculosis una substancia que podía curar la tisis. La «linfa» como él la llamaba, y cuya preparación se rodeó al principio de mucho misterio, despertó grandes esperanzas. Todos los tísicos creyeron que iban á curarse en unos cuantos días, pero desgraciadamente el sistema curativo no estaba perfeccionado, y aplicado sin discernimiento y sin precauciones provocó algunos desastres.

Si hubo alivio ó curación en otros casos, pasaron desapercibidos y solo se habló de los fracasos que desacreditaban el sistema. La «linfa» de Koch se cubrió de oprobio y casi todos los médicos la rechazaron.

Pero después en la sombra, se ha trabajado y se ha comprendido que tan exagerados fueron el entusiasmo como el desdén de los médicos de entónces. Investigaciones más precisas han demostrado que el principal error de Koch fué precipitarse demasiado.

Las tuberculosis pulmonar es en general susceptible de curarse espontáneamente en muchos casos. Tiende siempre á la curación; sólo en casos muy poco numerosos evoluciona hacia la agravación por una gravedad precoz, y entonces no sirve de nada la linfa. Pero en cambio en la mayoría de los casos la linfa ayuda á la curación.

Uno de los métodos antiguos era el de administrarla á grandes dosis; hoy se dá en dosis infinitesimales y así parece que es más activa desde el punto de vista de la curación y menos peligrosa desde el punto de vista de los accidentes; pero su empleo, su aplicación y sus dosis se prestan á muchos errores. Hoy falta determinar cuándo y cómo debe emplearse, saber el valor de las reacciones obtenidas y sobre todo si es ó no es preciso obtenerlas.

Esta última cuestión fué muy discutida en el congreso y es la que merece la atención de todos los investigadores.

RATONERAS PARA MICROBIOS.—Es muy posible que en el porvenir podamos cazar los microbios con trampas, como si fueran ratones. No hay que decir que el cebo para atraer á los microbios tiene que ser algo más sutil que una corteza de queso, y ese algo más sutil en la electricidad.

Si se hace pasar una corriente eléctrica á través de un agua que contenga las materias necesarias para hacerla conductora, el oxígeno se pone en libertad en torno de uno de los hilos que conducen la corriente, y ciertos tipos de bacterias que son muy aficionados al oxígeno, acuden en seguida á los puntos donde se produce su gas favorito.

Se han hecho varios experimentos con bacterias pues en líquidos por los que pasaba una corriente eléctrica, pero recientemente un investigador, el Dr. Carlos Russ, ha realizado otras experiencias de resultados mucho más prácticos. Mr. Russ atrae á los microbios á los electrodos que conducen la corriente, haciéndolos pasar por una serie de tubos antes de llegar á lo que podríamos llamar la ratonera, donde está el cebo, desde la cuál les es imposible volverse atrás, cosa que tampoco intentan, porque les gusta estar-se allí. Cuando se juzga que el tubo de cristal que sirve de «ratonera» está bastante lleno de microbios, se saca del líquido que se desee purificar, y se someten los microbios cazados á la acción de un bactericida adecuado.

Sólo falta que se perfeccione el sistema, para que su empleo sea sencillo, y entonces en toda casa bien ordenada, habrá sus correspondientes ratoneras eléctricas para los microbios.

UN MARIDO MODELO.—En un concurso de maridos organizado recientemente en Boston, el jurado adjudicador de los premios, que tenía el deber de fijarse tanto en lo físico como en lo moral, ha otorgado el primer premio á un señor de treinta y cinco años, casado desde el año 1900. Las numerosas virtudes que le han valido la distinción fueron éstas:

Tiene buen humor por las mañanas antes del desayuno.

Autoriza á su esposa para reglamentar los gastos de la casa.

Declara que su mujer guisa mejor que su madre.

Es puntual á la hora de las comidas.

Es amable en sociedad y en privado.

Es generoso y de excelente carácter.

Le gusta más su casa que el casino.

Va rara vez al café....

Hacemos votos porque nuestras lec-

toras solteras encuentren un marido que reuna esta cualidades.

UN ACORAZADO AÉREO El dirigible que se está construyendo en Barrowen Fourness para la marina inglesa, va á ser el más grande, el más veloz y el más poderoso de todos los cruceros aéreos construidos hasta ahora. Mide ciento cincuenta y tres metros de largo, y por lo tanto, es más grande que el acorazado «Dreanought». Su fuerza ascensional se cuenta por toneladas, y sus máquinas le imprimirán una velo-

cidad no soñada siquiera por los constructores de dirigibles. El gas vá encerrado en una envoltura de aluminio, de grueso mayor que el ordinario en esta clase de globos. Las barquillas serán dos, del mismo metal, reforzado con una aleación secreta que las hará invulnerables al fuego de fusil.

Mandarán el acorazado aéreo un comandante y un capitán de la armada. El primero irá á popa, y el segundo á proa, y para la maniobra llevarán una tripulación de doce hombres escogidos.

La caricatura en el extranjero



Ni los anatemas sirven ya para nada. (Fischietto)



—Le agradecería á V. M. una friccióncita estilo Portugal? (Le Rire)