

VARIEDADES

Lo que vamos á ver

No. 312.



--Caracho! Esto es lo que llaman en Cajamarca montar una mula chucara con estribos largos.

CASA IMPORTADORA

G. Welsch y Cia.-Lima

Fundada en 1858. Con casas propias en Europa,
México, Chile y Bolivia

Agencias en los E. E. U. U. y Ecuador

Ofrecemos á nuestra distinguida clientela y al público en general nuestro inmenso surtido de alhajas de primera clase, perlas, brillantes y piedras preciosas sueltas y engastadas.

Joyería de oro de 18 kilates por mayor y por menor.

Unicos agentes en el Perú de los afamados relojes Longines.

Colosal surtido en cajas de oro, platina, plata ó níquel.

Pulceras de relojes. Siempre novedades.

Artículos de fantasía de plata, bronce y plaqué de las primeras fábricas europeas y de los Estados Unidos.

Cristalería de Bacarat, Bohemia, Estados Unidos.

Porcelana Meissen, Sevres, Kopenhagen, Viena &



Armas y municiones. Revólveres, escopetas y rifles, de las afamadas fabricas de Colt, Smith y Wesson, Winchester, Mauser, Browning, Savage &

Lámparas automaticas de petroleo marca Inverta. Las mejores del mundo

Lentes de oro. Impertinentes. Anteojos de teatro.

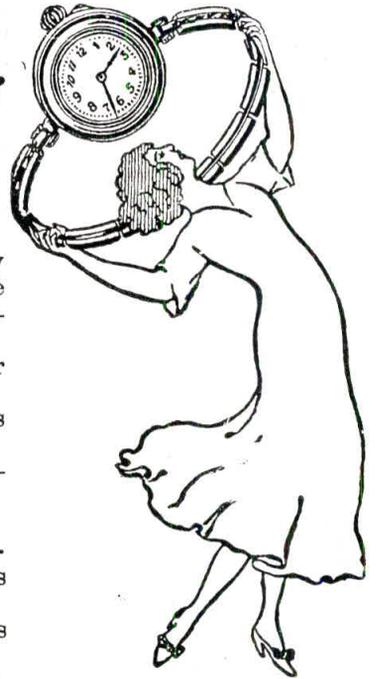
Anteojos de campaña. Prismáticos de Zeiss.



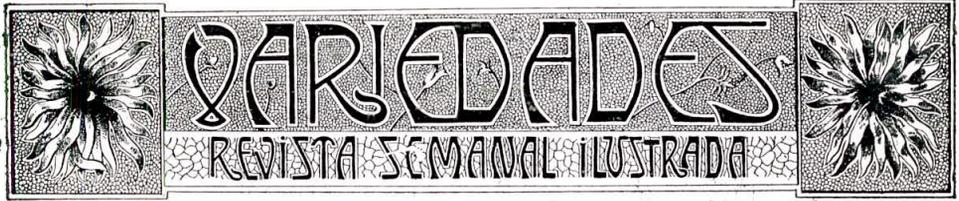
Relojes de torres para iglesias haciendas, estaciones etc.

PRECIOS Y SURTIDO

SIN COMPETENCIA



UNMSM-CEDOC



CASA EDITORA M. MORAL

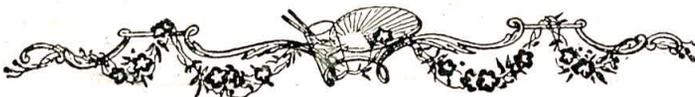
DIRECTOR: CLEMENTE PALMA

ADMINISTRADOR: JOSÉ S. PATRONI

De jueves á jueves

Es verdaderamente desconsolador lo que está sucediendo con motivo de la situación que se ha producido con la caída del gobierno del señor Billinghurst y el desenfreno de los apetitos y pasiones á que ha dado juego el problema de la sucesión presidencial. Parece increíble que hubiera nadie en el Perú capaz de sostener que el señor Roberto Leguía, que formó parte del régimen que ha caído, á mérito de un pacto con ese régimen, pueda sin embargo venir á gobernar el país cuando, tanto por los vicios de origen cuanto por la significación igualmente perniciosa de intransigencia, personalismo, persecución y violencia odiosa de la Carta Política sería en un país medianamente culto y triota el único ciudadano en quien no podría pensarse para confiarle la dirección de los negocios públicos. Es necesario haber llegado al grado de envilecimiento y turbación de todo sentido de moral política, es necesario haber llegado á la más profunda desestimación de la patria, es necesario casi ser enemigo de ella para concebir tan monstruoso proyecto, y cohonestarlo con las pudibundeces hipócritas y los fingidos respetos á una constitución cuyo vilipendio y mofa precisamente se quiere consagrar. La Constitución ordena y lo dice sin términos ambíguos y equívocos, que el pueblo elija á sus mandatarios y si el señor Leguía no fué elegido por el pueblo, nada tiene que hacer la Constitución con él. Este es el razonamiento franco y directo fuera del cual todo lo demás es argucia torcida y dicharacho de mala ley. Mienten quienes sostienen que la Constitución admite la elección parlamentaria del jefe del estado. Tratándose de la elección inconstitucional del señor Billinghurst pudo, ya lo hemos dicho cien veces, la nación transigir con ella, en virtud del movimiento popular que fué el signo de la opinión pública que en una elección se habría manifestado en ese sentido. Pero ninguno de los miembros del Partido Civil, ni los miembros del Partido Liberal, ni los señores Leguía, podrían asegurar bajo su firma que el país estuvo dispuesto á llevar á las vicepresidencias á las personas que resultaron escogidas por el Congreso para esos cargos, al que sólo llegaron por *votos políticos* y no por voluntad expresa ni tácita de la nación, la que sí tuvo á este respecto una expresión adversa que fué la que impidió al señor Leguía prestar el juramento que perfecciona la proclamación. Y qué tiene que hacer la Constitución con los votos políticos del Congreso ni con las combinaciones y menjerges de los presidentes con sus sucesores?, La nación no ha querido que el señor Leguía ni el señor Alzamora, si él hubiera sido el escogido en la combinación política, ni nadie que no fuera depositario de su confianza, manifiesta en la única forma posible, como es la del sufragio, tenga el derecho de asumir el mandato presidencial, y este querer de la nación es el mismo que la Constitución hace respetable. ¿A qué se nos viene con satisfacciones y mixtificaciones, para buscar en ésta el apoyo de la sub-dictadura Leguía, como con frase feliz la llama el señor Luis Ulloa? En vano es el empeño de tergiversar la realidad de las cosas, cuando esa realidad se percibe claramente y está palpitante y acusadora en todas las conciencias. El señor Leguía no fué elegido vicepresidente sino fué impuesto por su hermano el mandatario de entonces, como precio de su conformidad á la elección parlamentaria del señor Billinghurst: el nepotismo como

precio de la adquiescencia á una inconstitucionalidad. Esta es la verdad seca de las cosas y resulta repugnante y odioso que, ahora que se ha concluído con un régimen despótico, haya hombres y partidos que sostengan á título de constitucionalidad que tal aberración pueda ser la solución legítima y oportuna del momento político que atravesamos, cuando precisamente la aspiración del país, cuando el sentido moral que ha tenido el glorioso movimiento de reivindicación de las libertades públicas y de la constitucionalidad, ha sido el romper radicalmente con esos procedimientos vituperables y corrompidos de violación y desdén de los derechos consagrados por la Carta Fundamental. En buena hora que se diga que la irregular é inconstitucional elección reglamentaria que dió vida al régimen de que se ha sacudido el país fué el fruto de un momento político especialísimo en nuestra historia, y que ello disculpa, explica y justifica la elección del señor Leguía; pero nosotros juzgamos que si eso disculpa, explica y justifica la posición ocupada por el señor Leguía en 1912, no hay nada que justifique, explique ni disculpe en 1914, cuando se ha liquidado por medio de un golpe de estado salvador, se vuelva á un régimen desastroso y amenazador, á un nuevo acoplamiento de la vida nacional, á ese régimen destruído. Nó, el ejército ha puesto fin á todos esos pactos, combinaciones y miserias deshonorosas para el país, vergonzosas para los partidos políticos que intervinieron, (liberales, civilistas, bloquistas y constitucionales) y ha abierto generosamente el campo para que se asiente un régimen ajeno á esas impurezas. El país, el ejército y todos los elementos sanos que en estos momentos contemplan los abismos á que conduce la intransigencia, la odiosidad política, el personalismo y la falta de un sincero amor á la patria, tienen que ver con horror la bandera hipócrita de constitucionalidad con que se quiere encubrir por extraviados políticos la entrega del mando supremo al señor Leguía, que no es ni tendría el derecho de llamarse constitucional, sin vejámenes para la nación y sin ultraje á la verdad y á la Constitución. Y tan es cierto esto, que esta fórmula hipócrita sólo surgió, cuando en determinados grupos políticos vino la desconfianza del éxito en la empresa eleccionaria que todos suponíamos, pensando lógicamente que sería el corolario de la situación creada; tan es cierto que esta regresión á las combinaciones deshonestas de 1912 ha sido el fruto no de una sincera y leal apreciación de los valores constitucionales que daban resguardo á la actuación presidencial del señor Leguía, que en el documento del Congreso deponiendo al señor Billingham, documento meditado largamente, como nos consta, y en el que por lo mismo se tuvo que contemplar el problema constitucional, se estipuló la formación de una Junta de Gobierno presidida por el doctor Durand, activísimo y meritorio propagandista de la resistencia parlamentaria á los desmanes de la dictadura. No se pensó ni por un momento en llamar al gobierno á ninguno de los vicepresidentes y casi podríamos afirmar que en el texto de uno de los proyectos del manifiesto se indicaba *expresamente* la inconveniencia de llamar al señor Leguía ó al segundo vicepresidente por la falta de valor que en la situación que se iba á crear tendrían sus títulos. El manifiesto al país del Congreso es la prueba más palmaria de que la llamada del señor Leguía es simplemente un expediente de última hora, un recurso de despecho ó un negocio político en el que nada tiene que hacer la Constitución y en el que sólo se contemplan mezquinos provechos de círculo, volviéndose la espalda al sentido democrático y restaurador del movimiento militar y á los anhelos de paz, de concordia y progreso de la nación. Es algo así como una venganza de perro de hortelano que no come ni deja comer. Estaríamos conformes si sólo se tratara de dejar sin comer al bloque; pero no es así, es la nación entera, es la dignidad del país, es la constitucionalidad por la que se ha luchado y por la que se ha triunfado las que se van á quedar ayunos.



EL VIAJE DEL SEÑOR BILLINGHURST

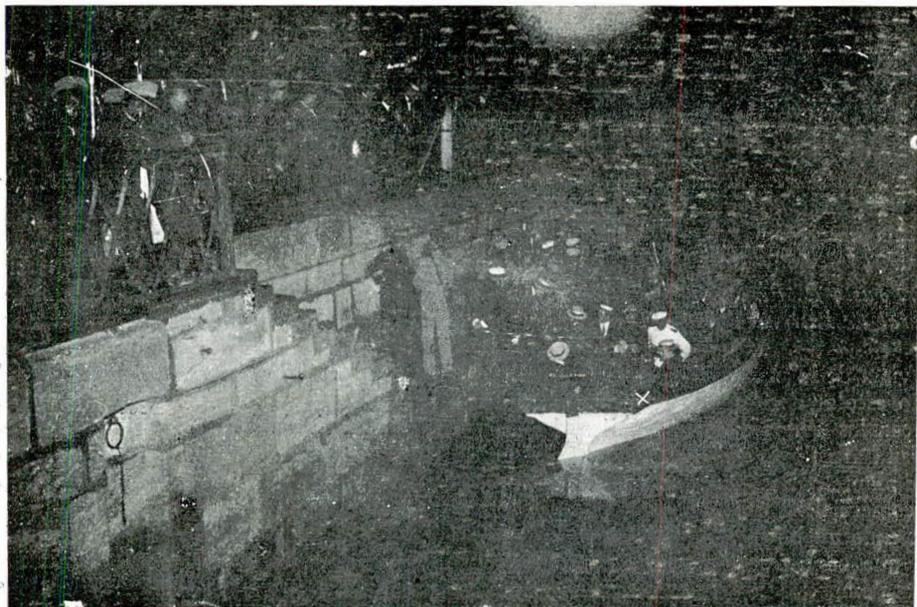
El señor don Guillermo E. Billinghurst, ex-Presidente del Perú, derrocado por el golpe militar del 4 del presente, ha sido embarcado á su solicitud, rumbo al extranjero. Desde que cayó el señor Billinghurst pudo observarse que su salud había sufrido un desmedro notable, siendo el decaimiento progresivo y alarmante. Su naturaleza esencialmente explosiva no resistió con entereza el golpe, y aunada esta condición de su temperamento al espectáculo poco consolador del abandono en que le dejaron los mismos que hasta la víspera le vendían una adhesión incondicional, vino el abatimiento y con el abatimiento la excitación por abandonar el país lo más pronto posible. La Excm. Junta de Gobierno recibió el 14 la petición del señor Billinghurst, en que se comprometió á volver al país si acaso se le hiciera cargo por el Congreso y resolvió en sentido favorable el mismo día.

Practicados todos los trámites que el público conoce, el martes á la madrugada se embarcó el ex-Presidente en el crucero "Lima" rumbo al norte, para alcanzar al "Pachitea" que llevará al señor Billinghurst hasta Panamá, de donde se dirigirá á Europa.

Le acompañaron hasta á bordo los ministros de Relaciones Exteriores y de Gobierno, doctores Manzanilla y Osores, los Prefectos de Lima y el Callao, sus hijos señores Guillermo 2.º y Jorge, el doctor Mostajo que hace el viaje con él, el ex-Director de Gobierno doctor Paz Soldán.

No deja de haber una dolorosa ironía en el viaje del señor Billinghurst, y las circunstancias que lo han rodeado al recordar el que tuvo que hacer en semejantes condiciones el señor Leguía.

Por más esfuerzos que hizo nuestro fotógrafo para obtener una vista del viaje del ex-Presidente, no obstante su vigilia por cumplir su deber informativo, su audaz decisión al intentar por dos veces enfocar frente al grupo en que venía el señor Billinghurst, no se le permitió por la fuerza, teniendo que resignarse á hacerlo desde cierta distancia y cuando ya el señor Billinghurst estaba sentado en la lancha que debía conducirlo con su acompañamiento hasta el "Lima". La verdad es que, aunque comprendemos que ha habido cierta delicadeza en la intención hoy en materia informativa, no se



La escena nocturna del embarque del señor Billinghurst en el muelle de Guerra.

admite hoy en ninguna parte tan estricto criterio, pues en la información gráfica de hechos que se reseñan por todos los diarios con lujo de detalles no se añade ni se quita absolutamente nada á la situación de los personajes que caen bajo la curiosa mirada del público. Tenemos un alto concepto de nuestro deber, y lo hemos demostrado ampliamente respecto á la situación del señor Billingham, á quien así como combatimos cuando era gobierno, respetamos hoy como

candariato caído; pero también tenemos respecto á nuestra misión informativa una idea estricta del deber que tenemos de dar á nuestros lectores reseñas completas de todos los sucesos.

Sin embargo, siempre tomó una instantánea del embarque, que fué la única que logró nuestro fotógrafo sustraer á la vigilancia de quienes se propusieron impedir cumpliera con su deber reporteril.

EN EL COLEGIO DE GUADALUPE

UNA VISITA INTERESANTE



Sr. Dr. Justo R. Pérez Figuerola, Director General de Instrucción.

En vista de la proximidad de la apertura del año escolar decidimos, con el objeto de satisfacer las exigencias del público, hacer una visita al colegio de Guadalupe, nuestro primer plantel de instrucción primaria, media y comercial.

Haciendo un juicio imparcial no podemos menos que consignar en estas líneas nuestra grata impresión. Nadie podrá quejarse de la marcha de este establecimiento. I tiene que ser así desde que las personas lla-

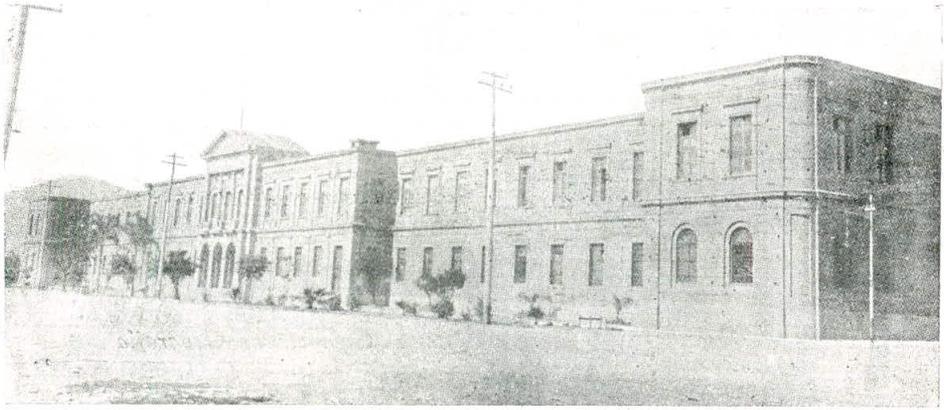


Dr. Agustín T. Whilar, Director del Colegio de Guadalupe.

madas á velar por él, enmarcan sus esfuerzos en este sentido con entusiasmo é interés. Tanto el señor Director de Instrucción como el jefe de la Sección, señor Aurelio Gamarra Hernández y el director del Colegio de Guadalupe Dr. Whilar son acreedores á elogio sincero.

La impresión favorable á que predispone el local del colegio es debida principalmente á la construcción de éste.

El Colegio de nuestra señora de Guadalupe fué fundado en 7 de febrero de 1841 por iniciativa de los Srs. D. Domingo Elías y don Nicolás Rodrigo, siendo Presidente



Fachada

de la República el Generalísimo Agustín Gamarra.

El General Gamarra cedió al Colegio el local en donde estuviera el extinguido Estanco del Tabaco situado en la calle de la Chacarilla. Ahí se sostuvo como colegio particular hasta el año 1855.

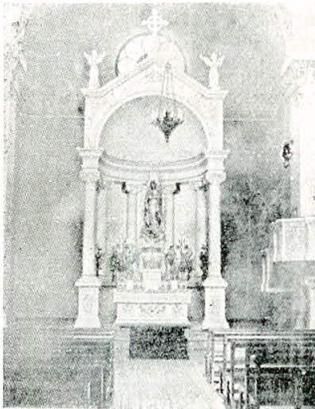
El 4 de abril de ese año fué elevado á la categoría de colegio nacional. Así y en ese mismo local siguió hasta el 10. de agosto de 1907.

Desde ese día, ocupó el hermoso edificio que se construyera en la Avenida del Progreso y de la Industria.

Esta Avenida retirada de la ciudad fué escogida por eso, consultando los métodos modernos de enseñanza, para que los niños respiraran aire libre y tuvieran independencia.

Este plantel que imparte la enseñanza primaria, media y comercial cuenta con el mejor personal de enseñanza del Perú. Su cuerpo docente, escogido y selecto, está formado por los principales pedagogos con que contamos en el país.

El área en que está construido el colegio de Guadalupe es de 18.000 metros cuadrados y está edificado según todas las prescripciones modernas de la higiene escolar. En la planta baja están situadas las dependencias de enseñanza, alimentación é higiene de los alumnos. Esta planta, que recorrimos brevemente, consta de los siguientes departamentos: Gabinete de Física, laboratorio de Química, Gabinete de Historia Natural, de Geografía é historia de dibujo, Dactilografía, Comercial, Biblioteca, salas de estudio, salón de Actos, Comedor, Baños



Interior de la capilla



Capilla



Vestibulo de entrada



Alumnos y profesores



Gabinete de Geografía

de natación y de duchas, capilla y once patios.

En los altos está situada la enfermería, departamento del director del colegio, dormitorios para alumnos, y del cuerpo disciplinario.

una gran sala. Todas las celdas están separadas la una de las otras por un tabique de madera de dos metros de alto. Las puertas que tienen contactos eléctricos marcan el momento en que ha sido abierta, de manera que la vigilancia se hace muy fácil.



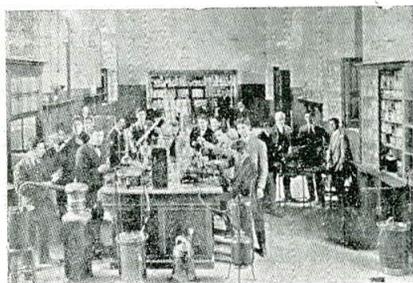
Patio de Honor y Club de Tiro



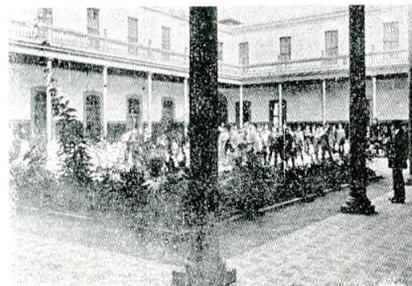
Patio del comedor y del baño

El servicio higiénico ha sido una de las cosas que más ha llamado nuestra atención, pue se ponen en práctica todos los medios indicados por la ciencia moderna. La instalación de reservados y baños es perfecta y nada tiene que envidiar á las mejores de Lima. Las celdas de los alumnos son de madera con techo metálico bajo la nave de

La enfermería es otro departamento digno de llamar la atención. Cuenta con una sala amplia para doce enfermos, cuartos de aislamiento, habitaciones para empleados. El médico del establecimiento hace visita diaria á los alumnos y un alumno del sépti-



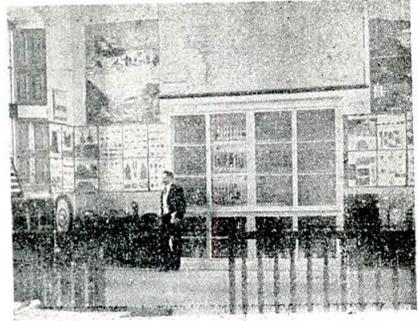
Laboratorio de Química



Patio "Sebastián Lorenté"



Fachada del Salón de Actos

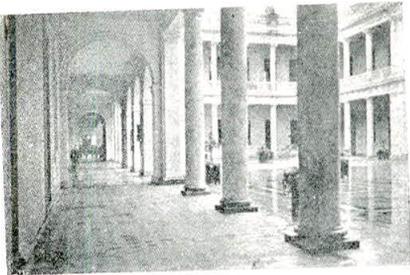


Museo Comercial

mo año de medicina, en calidad de interno, hace cumplir las disposiciones emanadas del profesional y atiende los casos de urgencia.

La alimentación de los alumnos está sujeta directamente á la vigilancia del director que se preocupa especialmente de la cosa.

En el Colegio de Guadalupe la gimnasia es obligatoria teniendo profesores especiales y contando con un juego de útiles de gimnasia moderna. Se completa esta clase de educación con ejercicios y paseos al campo



Patio de Honor

bajo la vigilancia de personal competente.

Una vez al año los alumnos del cuarto año hacen una excursión fuera de Lima como complemento de su educación.

Los gabinetes de Física, Química, Historia Natural, etc. son indiscutiblemente los mejores que existen en el Perú. Ahí prácticamente, sin la rutina abominable, los alumnos pueden darse cuenta de las cosas.

Al doctor Justo Pérez Figuerola, antiguo director de Instrucción, se le debe en gran parte el progreso de nuestro primer plantel de enseñanza. Entusiasta propagandista de sus ideas pedagógicas ha trabajado con entusiasmo y ha conseguido de los gobiernos

preferente atención para este ramo. Ha cooperado á su lado con gran entusiasmo también el señor Aurelio Gamarra Hernández, jefe de la sección respectiva en el Ministerio y que desde hace años dedica sus energías á la noble labor de levantar la enseñanza en el Perú.

Desde el 29 de enero del año próximo pasado, fecha en la que fué nombrado director del colegio, el señor Agustín T. Whilar dedica su contracción y conocimientos á este plantel de Instrucción.

El doctor Whilar es pedagogo conocido dentro y fuera del País, y sus merecimientos le han colocado á la altura en que actualmente se encuentra.

La memoria presentada en la clausura del año escolar demuestra que el gobierno anduvo acertado en la designación.

La estadística de los matriculados en el año de 1913 asciende á una bonita suma. No hay plantel en el País que alcance una cantidad tan elevada.



Una aula

Matriculados en la sección Primaria...	315
Matriculados en la sección Media...	398
Matriculados en la sección Comercial...	64
	—
Total...	777

A juzgar por el estado actual de la matrícula en este año el número de matrículas sobrepasará á la cifra anterior. Resultado que no es sino la comprobación de la merecida confianza que desde muy antiguo

cen dignos de ese beneficio. Viene á ser pues el Colegio de Guadalupe un inmenso laboratorio al que llegan los elementos más sanos del país y una vez que han concluido su enseñanza irradian por todo el Perú la luz de sus conocimientos al mismo tiempo que mantienen la unidad nacional puesto que los vínculos de afección y compañerismo que se crean en este foco de saber, perduran á través del tiempo y la distancia.

Y cuanto más tendríamos que decir si el espacio de que disponemos nos lo permitiera. Llamaremos solamente la atención sobre el museo de productos nacionales y extranjeros de la sección comercial fundado por el doctor Whilar y que cuenta ya un magnífico muestrario que es la manera de compendio en que puede apreciarse cumplidamente la riqueza nacional.

Los jóvenes que salgan de este plantel llevarán á la vida no solamente una sólida preparación, una mente sana y fuerte, sino una amplia y consoladora visión del porve-

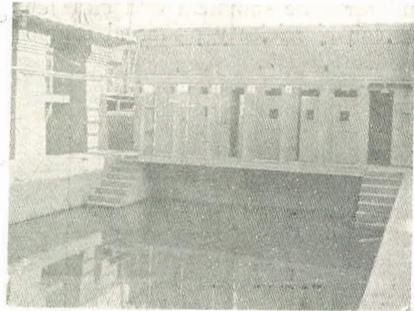


Dormitorio

y en todas las regiones del Perú ha sabido captarse este histórico plantel.

Existen tres clases de alumnos: Externos, medio y cuarto internos é internos. Recibiendo estos últimos además de la instrucción el más cómodo alojamiento y excelente alimentación. Si se considera que las pensiones no llegan en ningún caso á superar trescientos soles al año no es de extrañar que haya sido necesario limitar el número de pupilos, seleccionando en lo posible el personal que ingresa.

La protección del estado se ejerce ampliamente en este plantel y en beneficio de la juventud que carece de los recursos necesarios para educarse. Sostenidas por el Supremo Gobierno existen más de doscientas becas repartidas en las diferentes secciones territoriales del Perú, de cuyas más apartadas regiones vienen á ocuparlas aquellos que por su inteligencia y contracción se ha-



Baños de ducha y natación

nir del país al que se les enseña á amar sobre todas las cosas, inculcándoles el amor á la patria y el deber defenderla, y preparándolos convenientemente á ese fin.

Es de esperarse que la juventud de Guadalupe se hará digna de las gloriosas tradiciones de su pasado y de las esperanzas que el Perú cifra en ellos para su porvenir.



CHIRIGOTAS

EL ESTÁNDARTE



—Eh, amigo, ¿á dónde va Ud.?

—Voy á decir á esos señores de allí dentro que rompan si quieren esta bandera, pero que no la ensucien.



MORENA

Yo ya sé—no niegues—que tú tienes pena
de que las rapazas te llamen morena.

Pues yo nó; yo creo que sería ruín
para tus mejillas el blanco jazmín.
Yo nó... pero, en fin, ¿qué te importo yó
ni que tus mejillas me gusten ó nó?....

Mira las violas....
¡tan negras corolas
y oliendo tan bien!
¡Pues vé lo que fuera
si Dios las hiciera
morenas también!

Niña, hay rosas dobles y las hay sencillas;
éstas encarnadas y éstas amarillas,
color de azucenas, quebrada color;
empero, morenas, no hay más que una flor.

Morenas han sido, y estaban muy bien,
las mozas más lindas de Jerusalén.

La Virgen María
no sé... mas sería
morena también.
Moreno era Cristo....
vé, pues, porque insisto,
porque no quisiera,
moza, que te diera
tantísima pena
que las otras mozas
te llamen morena.

GUERRA JUNQUEIRO.
(Traducción de Eduardo Marquina)

MILLONARIAS MODERNAS



La duquesa de Roxburgle, que posee la mitad de la fortuna de su padre, que alcanza á 8.000.000 de libras esterlinas, y una fabulosa fortuna heredada de su madre.—Miss Russell Sage, poseedora de diez y siete millones de libras esterlinas, habiendo formado su fortuna desde humilde condición.—Miss Anne Wightanau Walker, dueña de veinticinco millones de libras. Es una dama de gustos sencillos, que se formó ayudando á su padre.

Tal vez sea Fran Bohlen-Holbach una de las millonarias más felices. A los 20 años se enamoró del diplomático doctor Bohlen-Holbach, hombre notable que carecía de fortuna, pero que tuvo la suerte de hacer dichoso el corazón de la millonaria, que ahora, á los 24 años de edad, lleva una vida verdaderamente gloriosa consagrada á los tiernos y nobles cuidados de un hogar donde brilla la apacible estrella del bien, del amor y de la caridad que practican ambos esposos. En Essen, donde están las famosas fundiciones de la señora Bohlen-Holbach, su nombre se repite como una bendición.

Como se recordará, esta millonaria es hija única del fundador de las fundiciones de Krupp, y su fortuna está calculada en diez y seis millones de libras esterlinas.

La condesa de Szechenye es una de las herederas de Vanderbilt, quien cuenta su capital por millones, mientras otros lo cuentan por ciento. Esta millonaria tiene grandes aficiones artísticas, y posee una hermosa voz de que hace gala en las grandes reuniones.

La nómina completa de las mujeres millonarias es cosa poco menos que imposible conseguir. Sólo se puede individualizar algunas, por sus rasgos tan peculiares y sus excentricidades, que las han convertido en ver-



Fran von Bohlen-Holbach, una de las millonarias más felices. Es hija única del famoso Krupp, cuya fortuna alcanza á 16.000.000 de libras.

daderas figuras mundiales. Casi todas estas afortunadas sufren muchos disgustos á consecuencia de sus millones, porque viven continuamente acosadas por una verdadera legión de suplicantes, que siempre piden, ó por carta ó personalmente. Y no hay para qué decir que la influencia de los millones

no es capaz de acallar la crítica, ni menos sofrenar la importunidad de los adulones de oficio, que solamente saben vivir haciendo genuflexiones ante el poder, y sonriendo para hacerse agradables y merecer la protección de los fuertes. Toca á la prensa buena participación en esa inquietud de las damas millonarias. Los reporters son la obsesión implacable que las sigue como su propia sombra á todas partes, anisiosos de descubrir un detalle para lanzar la noticia comentada, por todos los rincones del globo.

Una joven heredera yanqui, exclamó un día en que trataba de despistar á un periodista persistente: "*Podremos tener dinero y amigas: ó dinero ó libertad: pero dinero, amigas y libertad, eso sé que jamás conseguiremos.*"

La condesa de Szechenye, Miss Gladys Vanderbilt, heredera de dos millones quinientas mil libras esterlinas. Es una gran aficionada á las bellas artes.



LA CUESTIÓN COMUNAL



Sr. David García Irigoyen, nuevo alcalde de Lima.

La Excelentísima Junta de Gobierno, declaró insubsistente, como se sabe, el decreto del gobierno del señor Billingham, nombrando los concejales que debían formar el Municipio de Lima, y dispuso que el antiguo personal del Concejo se hiciera cargo de la gestión de los asuntos comunales. Dando cumplimiento á esta legal disposición gubernativa, se reunieron el lunes los antiguos concejales, y eligieron Alcalde al señor doctor don David García Irigoyen y Teniente



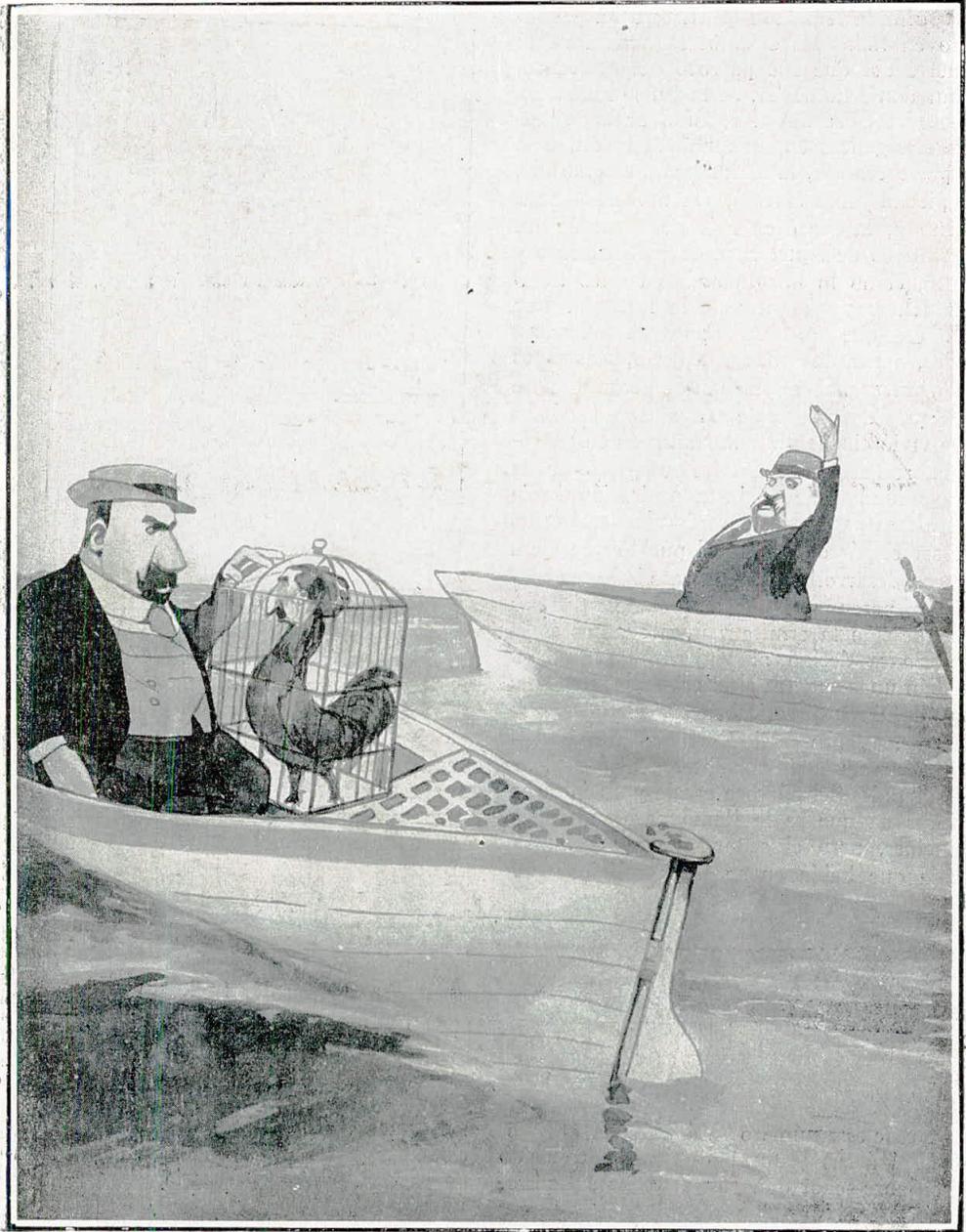
Sr. Pedro Larrañaga, Teniente Alcalde de Lima.

Alcalde al señor don Pedro Larrañaga, cuyos retratos ofrecemos.

Es de esperar que el acierto que ha presidido en el Concejo al designar alcalde, teniente alcalde, síndico de gastos y síndico de rentas á los señores García Irigoyen, Larrañaga, Olacéchea y Marshall, se traduzca en benéfica labor para la ciudad que reclama respecto á sus servicios locales todos y en especial á su limpieza é higiene, una obra eficaz y enérgica.

CHIRIGOTAS

ENCUENTRO



*Ni el que se va, pardiez, se debió ir...
ni el que viene debiera de venir.*

LA MUERTE DEL PÁRROCO DEL BARRANCO

Profunda sensación de tristeza ha producido en todos los círculos la noticia de la muerte del que fué párroco del Barranco, señor don Manuel A. de la Fuente Chávez. Pocas veces se habrá reunido tantas virtudes evangélicas en un hombre; la dulzura, la perseverancia, la caridad más ascendrada, la piedad más sincera, la modestia más hermosa, la sencillez más pura fueron los distintivos de aquel cura de aldea, bueno y santo, como lo imaginábamos en los tiempos felices y distantes de la infancia. Por ello era que sin distinciones de creencias, todos, hasta los más escépticos, hasta los *antifraileiros*, se inclinaban respetuosos ante la figura encorvada de este pastor de almas que vivió cincuentaitantos años en su parroquia, rechazando todas las solicitudes de la vanidad ó de la justa aspiración hacia las altas categorías sacerdotales, satisfecho de ser el párroco de aquel pueblo que viera crecer, desarrollar esplendoroso bajo sus bendición perenne desde los lejanos tiempos en que sólo la ermita y unas cuantas construcciones decían al viajero que allí hablaban unas cuantas almas sencillas que amaban á Dios y practicaban sus virtudes. Pasaron los años. El Barranco tornóse en una parroquia importante. La fama de las virtudes del párroco crecía y no faltaron épocas en que se le llamó para más altas funcines, pero el señor Fuente Chávez sabía que había en su tarea religiosa una



Sr. Manuel A. de la Fuente Chávez, párroco del Barranco, fallecido el martes último.

faena altísima: la de ser solamente pastor de almas y por eso su feligresía hondamente conmovida ha despedido á este santo varón, á quien tanto se amara en su parroquia.

NUESTROS DIBUJANTES

Desde este número "VARIEDADES" ofrecerá á sus lectores dibujos del conocido dibujante señor don José Alcántara La To-

rré, quien hiciera brillantes campañas artísticas, desde su iniciación hace ya algún tiempo en este mismo semanario.



LA SEMANA CÓMICA



El carnaval en este año promete ser animadísimo en las calles.



En el ejército donde se jugará con serpentina marca legítima del Congreso.



Alcántara

En Palacio, donde habrá baile de máscaras y todos querrán conquistarse al coronel Benavides que hará de niña bonita.



Poniendo don Roberto, si no se le rompe la sogá a Durand, la ceniza á don José.

AVIADORES NACIONALES

Damos los retratos de los señores Ramos y Estremadoyro que fueron á Europa á perfeccionar sus estudios en materia de aviación y que han vuelto al país, después de provechosa estancia en el extranjero. El señor Ramos, ingeniero y doctor en Ciencias, ha colocado muy alto el prestigio cien-

tífico del país, obteniendo con su contratación y sus conocimientos honrosos calificativos y diplomas que le hacen merecedor al reconocimiento de todos los peruanos. El señor Ramos formó parte del Congreso Internacional de la Carta del Mundo, como aparece en el grabado que ofrecemos.



Aviador señor José Estremadoyro.



Ingeniero aviador señor Ignacio A. Ramos.



Los asistentes al Congreso Internacional para formar la Carta del Mundo, reunido en París. Marcado con una aspa está el ingeniero y aviador nacional señor Ignacio Ramos.

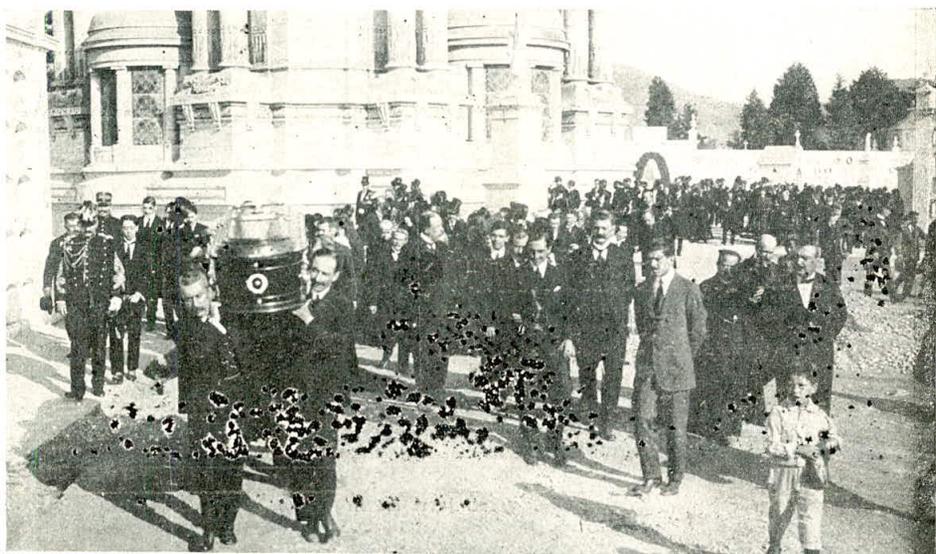
SEÑORA JESÚS ITURBIDE DE PIÉROLA

La respetabilísima matrona, trasunto de las antiguas virtudes domésticas, señora Jesús Itúrbide de Piérola, ha fallecido en esta capital, el martes de esta semana, rodeada del afecto, de la consideración y del respeto de todos nuestros círculos sociales. La viuda del que fuera grande hombre público en la historia del Perú, don Nicolás de Piérola, fué en todo momento una de aquellas mujeres ejemplares, virtuosas y nobles para quien no hubo misión más alta que la de enjugar lágrimas y socorrer necesidades. Buena, nobilísima, caritativa y sencilla deja una huella de virtud y de bien hermosa y fecunda. El hogar que formara fué el refugio sereno y respetable, donde se estrellaron y aplacaron las furibundas olas del odio político. Allí, como en un templo, se conservó siempre la alta dignidad y la serena templanza de los hogares nobles y sencillos. Ni la ostentación en las horas del triunfo, ni la mentida humildad en las horas de la persecución. Allí, siempre el orgullo y la bondad sobreponiéndose á todo, conquistando el respeto aún de los mismos encarnizados enemigos de una hora.



Sra. Jesús Itúrbide de Piérola

Porque fué buena, porque fué caritativa, porque fué noble, la rodeó siempre el cariño de los pobres, la admiración de los virtuosos y el respeto de todos. Su muerte ha sido sentidísima y á su sepelio concurrió en honda manifestación de duelo, lo más selecto de todos nuestros círculos sociales.



Un aspecto del sepelio de la señora de Piérola.

EL ENTIERRO DE "CARITA"



Un aspecto del sepelio de "Carita"

EXCURSIÓN DE ALUMNOS DE AGRICULTURA



Profesores y alumnos de Agricultura en la Colonia del Perené.

Damos una vista tomada en la Colonia del Perené, en la montaña, del viaje de excursión que han realizado algunos distinguidos alumnos de la Escuela Nacional de Agricultura y Veterinaria bajo la dirección

de sus profesores señores Vanhagensosen, González Aguinaga y Jacob, con el objeto de estudiar las enfermedades tropicales de las plantas y algunos tópicos de importancia en materia de agricultura nacional. En el

grabado aparecen echados los alumnos La Torre y Barrios, y de pie, de izquierda á derecha, los señores alumnos Arce, Quiroga,

los profesores González Aguinaba, Jacob y Vanhagendosen y los alumnos Sologuren y Valle Riestra.

MATINEE INFANTIL

En la hermosa residencia que ocupan en el Malecón de Chorrillos los esposos Urriaga-Rey, tuvo lugar el domingo último una simpática matinee infantil con motivo de celebrar el cumpleaños de su hijita Graciela. El amplio *hall* de la casa fué arreglado convenientemente para la citada fiesta, donde hicieron las delicias de los pequeños invitados los famosos títeres de ño Valdívieso.

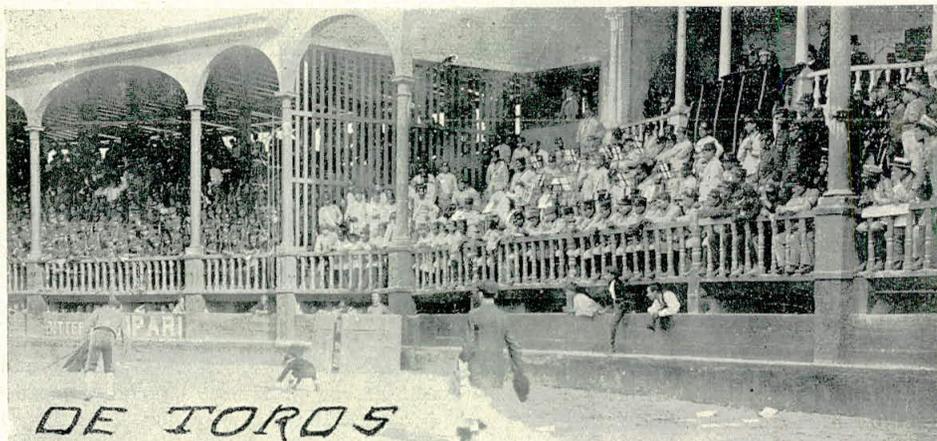
Durante los intermedios los niños eran atendidos con exquisita amabilidad por la señora Graciela Rey de Urriaga y sus señoritas hermanas, con un bien servido bar.

Pudimos tomar nota de los siguientes niños:

Graciela, María y Ernesto Urriaga Rey—María, Enrique y Ernesto Tenaud Rey—Margarita y Gabriela Rey y Rey—Carlos Acuña Rey—Juanita La Rosa Urriaga—E-

duardo Villena Rey—Max Peña y Prado—María Cecilia Pazos Granda—Angélica y Alfredo Granda Rey—Francisco Tudela y Barreda—José Rossel Ríos—Oscar Freundt Rosell—Isabel é Ismael Cobián Elmore—Francisco Mendoza y Canaval—Luis La Rosa y Duany—Fernando del Solar y Miró Quesada—Alfredo Arosemena Garland—Rosa East Alvarez Calderón—Marianita y Jaime Bayly Gallagher—Carlos Elías del Solar—Ernesto y Cristina Puente Arnao—Ricardo y Ernesto Ortiz de Zevallos—Teresa y Carlos Montero Bernales—Enrique Hipólito Larrabure Price—Abel Rey Albarraçin—Carlota y Raúl Ríos Pardo de Zela—Carmen y Roberto Correa y Elías—Edelmira Maguiña—Antonio y Rosa Alarco y Larrabure—Teresa Deustua Arróspide—Salvador Mariátegui Cisneros.

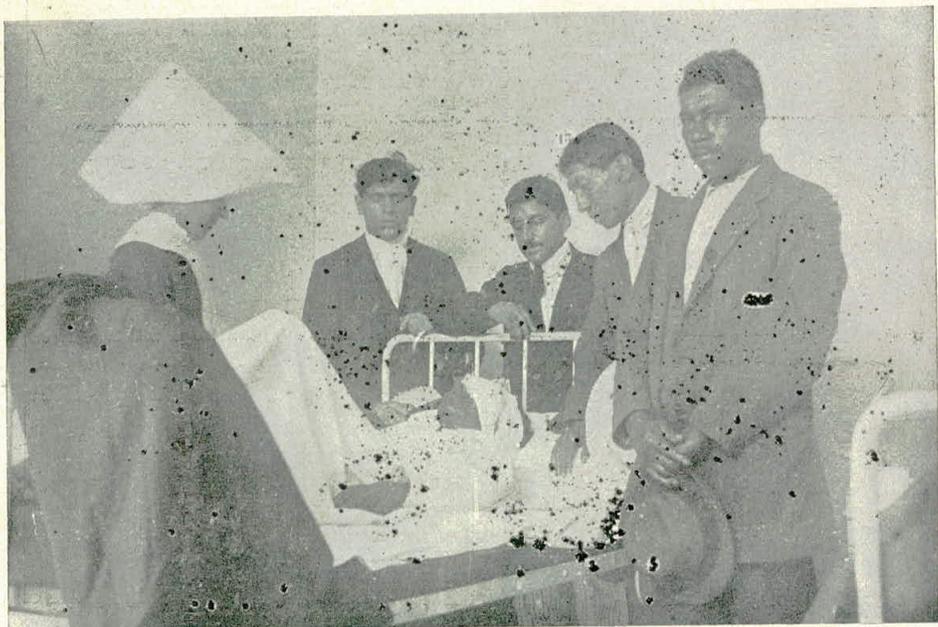




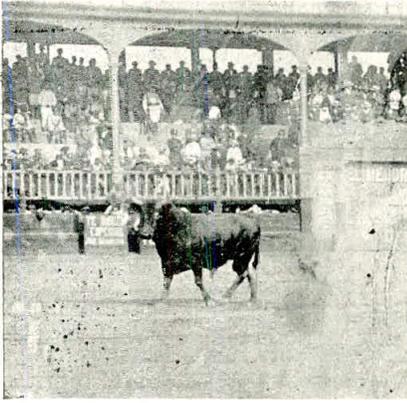
Machaquito ante el palco presidencial, después de la faena que brindó al coronel Benavides y un palomilla aprovechando y recogiendo.....

Por desgracia no me fué posible contribuir al derrocamiento de don Guillermo como hombre, es decir entrando á palacio con rifle bala en boca, y soltando por el buzón el repertorio de palabras soeces que yo me sabía desde la más tierna infancia y las que me aprendí en la época en que yo era un diputado grato al desgraciado mandatario que hemos tumbado al chochlón. Todos mis lectores saben la infausta situación que atravesé

hace poco, perseguido por el régimen, por ser colaborador de esta revista que dirige un sujeto á quien don Guillermo se proponía matar de albuminuria producida por la alimentación exclusivamente ovoidal ó séase de huevos, en sus diversos aspectos y manifestaciones, según me refirió mi también desgraciado compadre don Justo. Mi vida era un cerrojeo clandestino del horno á Mapirí y de Mapirí al horno, hasta que mi compa-



El infortunado "Carita" en el Hospital



El asesino de "Carita"

dre me descubrió la combinación y me obligó sin éxito á que me adhiciese á la defensa del régimen. Pero don Guillermo que era un fregado, y por eso ahora está ídem, no me tragó y cuando juzgó oportuno zampar al calabuitre á los que le pretendían chingar por lo bajito la gurumaya del decreto contra el sancocado parlamentario, me envió un grupo selecto de los leones que con tanto denuedo le defendieron por las calles el famoso día de la tumbadera, y sin más trámite me cogieron delicadamente á patadas y me largaron á la intendencia en calidad de perro chino destinado á la perrera. Por fortuna en la mañana del 4 la providencia se conolvió de mis desventuras y salí á tiempo para cruzar una frase muda pero



Otra vara de "Sevillano", que fué el único que ganó el pan á conciencia.

significativa con don Guillermo y de enviarle un papelito al coronel Aguirre explicándole una palabra obscura que tuve el honor de dirigirle á raíz de un cariñoso saludo que en la región glutea me había espetado. Olvidé en mi crónica pasada decir que en vista de que la hora de las delgaditas había llegado para mi compadre se me removieron los conchos de la afectuosidad espiritual, y como no soy egoísta, puse á la disposición de don Justo el horno, lugar en el que ahora está usufructuando del buen temperamento.

Ahora que ya han pasado las cosas bueno es que se sepa que yo también conspiraba para la palanqueada de don Guillermo. Apenas me hablaron los colegas de que el Congreso preparaba un manifiesto al país, me



"Montelirio" víctima de otro de los asesinos del Olivar.

plantifiqué en casa de don Augusto para que me diera datos y el dato que me dió fué pedirme que yo redactara el manifiesto. Como yo soy rápido en proceder ipso facto me senté y redacté lo que sigue:

"El Congreso de la República aguanta todo menos que lo volatilicen y es llegado el momento en que todos los peruanos patriotas se levanten como un solo hombre para largar tieso á don Guillermo Billinghamurst que á fuerza de pasear con no sabemos qué fines por las huertas de la Magdalena para eso de la Escuela doméstica, se siente ya un Huerta y ha resuelto dar el campanazo de la disolución del Congreso. Los representantes que suscribimos este manifiesto no queremos ser disolutos y esta su-

prema razón de moral parlamentaria nos impele á amarrarnos con piola los pantalones y á cuadrarnos al dictador. En tal virtud conminamos al ejército y á la armada para que se desamarren de todo vínculo de obediencia al tirano. Aquí no hay más Dios que Leguía, don Augusto Durand que es su profeta, Corrales que es como si dijéramos el sacristan y los diputados y senadores que suscriben este sublime casi divino documento que son los feligreses de la parroquia política. Advertimos que ni á los bloquistas ni á los demócratas les pensamos dar vela en el entierro. En conclusión el Congreso de la república declara solemnemente:

1.º—Que aquí ya no hay don Guillermo Billinghamst que valga

2.º—Que su decreto de disolución del Congreso lo considera y acepta pero á la viceversa, esto es que el disuelto y liquefactado sea el mismo don Guillermo

3.º—Que desde el "Grau" hasta el último bote huachano deben desde este momento considerar á don Guillermo como un mal peje, algo así como un bufeo y por tanto no reconocerle autoridad

4.º—Que el ejército nacional debe, desde el momento en que este manifiesto llegue á su conocimiento, no hacerle ni pizca de caso á lo que ordene ese señor, esto es, que cuando diga: *De frente marchen!* entiendan *En su lugar descanso*, y cuando diga: *Conversión por la izquierda*, hagan el *Rompan filas* y si es posible le rompan el sable mocho con que se retrató para meter susto al país

5.º—Que una vez desconocida la autoridad y mandato de don Guillermo no es cosa de que el país se quede á la diabla para que cada gato se agarre con su uña, nómbrese una junta de gobierno presidida por don Augusto Durand y cuyo demás personal será elegido oportunamente.

Dado en el palacio legislativo (inconcluso) á los días..... de de 1914."

He sabido que se discutió acaloradamente este texto de manifiesto y que no obstante la defensa que de él hicieron conspicuos miembros del partido liberal fué rechazado y se adoptó el que todos conocen y que comparado con el mío es un mamarracho sin la energía contundente y la claridad de expresión que al fruto de mi capacidad política adornan. Desgraciadamente como yo estaba en el horno no pude hacerlo prevalecer. Y la verdad es que aunque hubiera prevalecido habría dado lo mismo por que el coronel Benavides con el ejército hicieron la cosa por su lado y nos chingarón la combinación.

Ahora de lo que tengo ganas es de volver á ver á la bruja del Pedregal. Estoy es-



'Carbonero' viendo caer al toro que lo zarrandeó horriblemente.

pantado de la clarividencia de esa negra vieja cuando, á fines del año pasado, atendiendo á mi consulta, como recordarán los lectores del número del año nuevo de esta revista, se puso á largar por la jeta la serie de incoherencias que voy á copiar y que yo creí eran efecto de una borrachera que se habia namado con el pretexto de ponerse en contacto con el diablo por medio de ciertas cábulas misteriosas una de las cuales fué largarse al guar güero una libra de pisco. Fíjense mis lectores en lo que dijo la bruja, y si creen que miento por cacha, revisen el número aludido de esta revista:

"—Sí... sí... el año es ¡pa su macho!... abracarse muchachos!... Lo veo que los va á sacar á paso de polka en febrero (en este mes no nos sacó á paso de polka pero casi... sólo que en reciprocidad salió don Guillermo á paso de tango argentino y váyase lo uno por lo otro)... y vendrán otros nuevos para las dos cámaras... todos nuevos, pero capaces de levantarse en peso la Catedral (no hay sino recordar la catadura de los cornadistas cívicos de la víspera del cachiporro)... Caray con el empuje del patrón... Como eucarachas veo en las cárceles á los hombres (ay! que diré yo que pasé un día eucaracheando en el Bolognesi alrededor de una... una... desilusión corporal)... Pum!... Dinamita!... Revolución... Virgen del Carmen!... Nos fregamos: *don Roberto en danza*. Que le metan cuatro palos á ese cándido (y creo que se los van á meter)... Me privo... Constituyente tenemos... Mamita, se metió el sa-



Carita en su lecho de muerte

ble... Ahora agarrarse! Arza bloque, no veo quien te coloque... Ya vienen los liberales para aumentar nuestros males... Ma-la tos te siento... Carrera de caballo y parada de borrico (¿para qué remover el recuerdo del decreto y... la dimisión?)... A la Habana me voy (para el caso la Habana ó New York ó Londres dá lo mismo)... Lo que viene es más pior..."

Y en efecto así parece y es tal el susto que tengo que en cuanto acabe de escribir esta revista le voy á dirigir una misiva muy respetuosa al coronel Benavides rogándole que nos haga el favor de encabezar otro movimientito regenerador para... devolvernos á don Guillermo. Claro sí, como dijo la bruja, lo ¡que viene es más pior!

La corrida del domingo pasado fué trágica. No llevó mucho público porque la verdad es que el cartel no era muy halagador, y todos teníamos en los labios el sabor que nos dejaran las mieles suculentas del arte de Malla. Ver después de Malla... al Bravo ¡primero la muerte!—se dijo el público con razón. Los toros del Olivar fueron unos forajidos y don Celso Vásquez debe tener ahora sobre su conciencia el peso de las desgracias que ha ocasionado el envío para su lidia de los pavos marrajos que nos envió.

Con excepción del tercero que fué algo noble todo lo demás fué una colección de rufianes con cuernos. Que conste que es criminal el contratar corridas á ese señor ganadero. El Bravo que fué el jefe de la cuadrilla no hizo nada que merezca un aplauso ni censura dada la calidad de los beligerantes, pero la impresión que nos hizo es que no ha ganado mucho en su ciencia taurina. El Carbonero necesitamos verlo otra vez para formarnos un juicio aproximado de sus aptitudes conocimientos é hígados, que parece tenerelos. El Machaquito de Sevilla es bravo y sabe lo que se tiene entre manos.

Al desgraciado *Cara Prieta*, muchacho que por sus maravillosas aptitudes de agilidad, vista y arrojo prometía llegar á ser uno de los más notables banderilleros de América, le fué fatal la ganadería de don Celso. En la anterior corrida que nos dió ese ganadero, el simpático torero sacó una cornada que le postró durante algunos días en el lecho y el domingo después de haber colocado un magistral par de banderillas que le mereció una ovación tuvo la fatalidad en otro de los toros de ser arrollado por el cornúpeto recibiendo en el suelo una patada cruel en la cara que le vació el ojo izquierdo. De resultas de esta herida ha muerto el infeliz joven que era una de las más sonrientes esperanzas de la afición. ¡Pobre torero nacional! Siempre recordaremos la efímera y brillante actuación que ha tenido este modesto y valeroso torero! Paz en su tumba.

El veterano Montelirio también fué alcanzado por el segundo toro en el acto de ponerle banderillas. El toro era difícil y la falta de facultades debidas á la edad produjeron la cogida de Montelirio que felizmente no ha sido grave: pisotón en la cara debajo de la oreja.

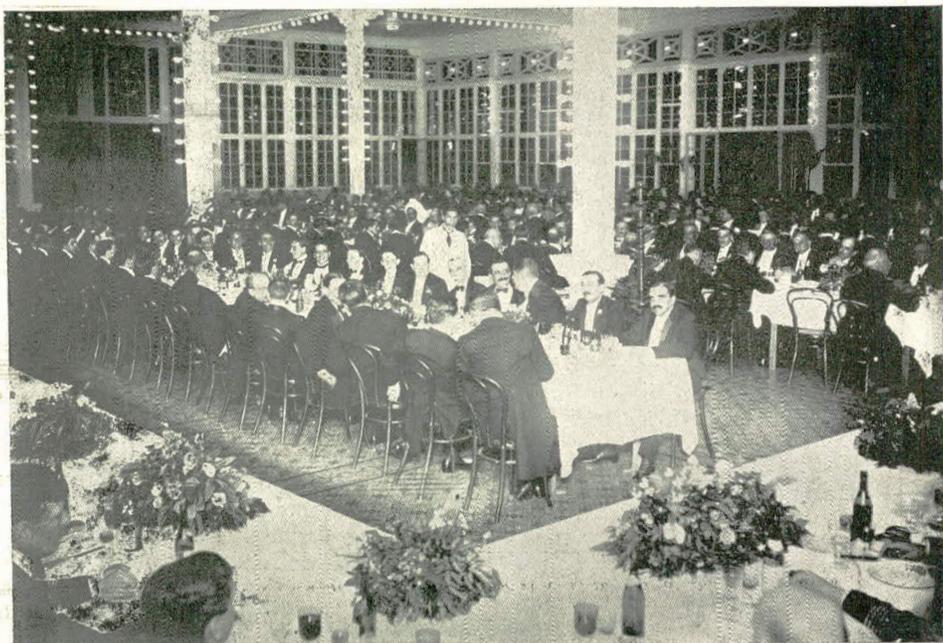
En banderillas, además del monumental par del malogrado *Cara Prieta* hubo dos pares notables de Rubio y Gallo y otro de un banderillero que debutó esa tarde y cuyo nombre no recordamos.

En la suerte de varas poco hubo que ver. Una buena vara de Canales y otra del Sevillano. El *Bomba* un completo desahogado que en toda la tarde no se arrimó á ningún toro. Sería bueno jubilar á este sinvergüenza aunque se nos accidente, como le acontece ahora en todas las corridas.

Que ustedes lo pasen bien.

CORRALES.

AGASAJOS MERECIDOS

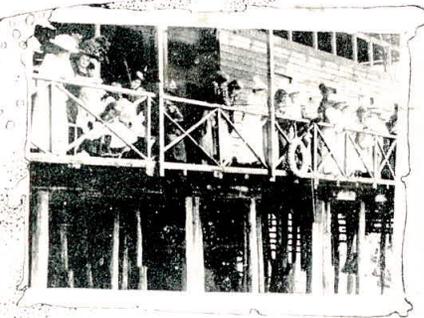


Aspecto del gran banquete que todos los círculos sociales y políticos de Lima, ofrecieron a los señores Jorge y Manuel Prado y Ugarteche



Los asistentes al banquete que los amigos personales del comandante señor José Urdanivia Ginés, le ofrecieron en la Maison Chauvet.

DE BALNEARIOS



ECOS DE LOS SUCESOS DEL CUATRO

LA CASA DONDE SE CONSPIRABA.—EL LAPICERO CON QUE FIRMÓ EL SEÑOR BILLINGHURST.

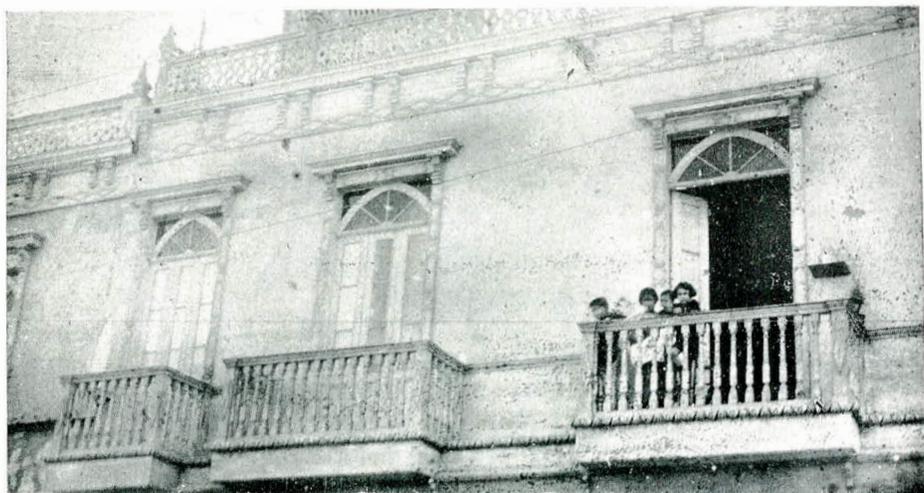
Desde que se inició en el Gobierno el propósito dictatorial de disolver el Congreso y de entrar de lleno en el camino de la dictadura, muchos jefes y distinguidos oficiales del ejército, sintieron la necesidad de protestar del hecho y de no consentir que las armas puestas en manos de las tropas regulares, sirvieran á los deseos despóticos y peligrosos de atentar contra la Carta Fundamental del Estado.

Sabido es que en el Congreso también se produjo un intenso y activo movimiento de reacción. Todos los síntomas eran, pues, precursores de la caída de quien de modo tan imprudente, y por su solo capricho y la condescendencia punible de algunos malos consejeros—que hoy se apresuran á negar su participación—quiso convertir en realidad intenciones de absoluto predominio personal con prescindencia de toda forma constitucional. En el ejército el gobierno imperante encontraba franca resistencia. No se podía aceptar por los militares de la nueva escuela que se les hiciera pasar por el triste papel de pretorianos, ni tampoco podían tolerar que se les desarmara, como se pensó, para entregar la ciudad en manos de

ciertos elementos del populacho—que no eran el verdadero pueblo—fáciles de ejecutar siniestras empresas. Tal era el ambiente.

En esta situación, un grupo selectísimo de jefes y oficiales acordó trabajar para que tales intenciones no llegaran á ser realidades. Bueno es que se sepa quiénes fueron, lo que arriesgaron, y cómo prepararon sus planes, sabiendo ya como sabían que el Congreso no permitiría, sin rechazo enérgico, que se le disolviera por un acto de abuso del Poder.

En la casa del comandante Urdanivia, en la calle de las Descalzas, cuya fachada ofrecemos en grabado, se reunían el coronel Benavides, el comandante Urdanivia, que no trepidó en ofrecer su propio hogar, corriendo gravísimo peligro él y los suyos, los sargentos mayores Zarauz y Rodríguez, los capitanes Detena, López (Roberto) y Lloña, los tenientes Cáceres, Castillo, Valdivia, Cavero y Cerro, como representantes de diversos cuerpos acantonados en la capital, y los ciudadanos señores Piedra y Cáceres, entusiastas colaboradores en esta árdua labor.



Fachada de la casa de la calle de las Descalzas, del comandante Urdanivia



El salón de la casa del comandante Urdanivia, donde se reunieron los conjurados.

En el propio salón de la casa del comandante Urdanivia se reunían. Allí, en aquella habitación, volvieron á juntarse horas antes de los acontecimientos los conjurados, allí juraron salir airosos de la empresa, allí se prometieron devolver al país su libertad, y por último, de allí salieron cada cual al puesto de honor que se habían señalado por patriótico deber. Justo es, pues, que se conserve el recuerdo gráfico de aquella ca-

sa sencilla, de aquel hogar modelo, donde cargada de presagios siniestros, pasó una nube trágica en la noche memorable que precediera á la gloriosa alborada del 4. ¡Honor á quienes así, personalmente, su vida y la tranquilidad dulcísima del hogar arriesgaron! Laureles para los vencedores, rosas para las esposas y para los hijos de quienes lucharon con desinterés y denuedo, por mostrarles una nueva esperanza para el Perú.



El lapicero de oro que sirvió al señor Billinghamst para firmar la dimisión y que está en poder del Comandante Urdanivia.





¡NO LE ATIENDAS, LINDA FLOR!....

Floralinda, linda flor
de pétalos de jazmín;
hoy te espera un trovador;
si ignoras lo qué es amor
no bajas á tu jardín...

Aunque el trovador te espere
con semblante apesadado,
aunque te diga que muere
de lo mucho que te quiere
desde que tú le has mirado;

Aunque jure que te adora
y que tu risa ha de ser
una tabla salvadora
que la desgracia que llora
ha de trocar en placer;

No le atiendas, linda flor,
porque tal vez lo amarás
y él, cual todo trovador,
busca en el mundo un amor
que no se encuentra jamás.

Busca un amor imposible
que no se apague un momento,
busca una bella intangible,
de un corazón tan sensible
que vibre como un lamento.

Su romántica locura
desprecia lo que ha alcanzado,
pues le encanta la tortura
de buscar una hermosura
que su locura ha forjado.

Si algunas veces amaron
los trovadores que fueron,
es sólo porque encontraron
mujeres que despreciaron
el cariño que ofrecieron.

Un porvenir ignorado,
para sembrarlo de flores,
es siempre considerado
como tesoro sagrado
por todos los soñadores.

Si estás sedienta de amor,
no bajas, pues, al jardín
á escuchar al trovador,
Floralinda, linda flor
de pétalos de jazmín....

VICENTE SARTHOU.



Información extranjera



La entrada al Palacio de Peterhof.—La guardia personal del Zar.—Una bellisima cascada del Palacio.

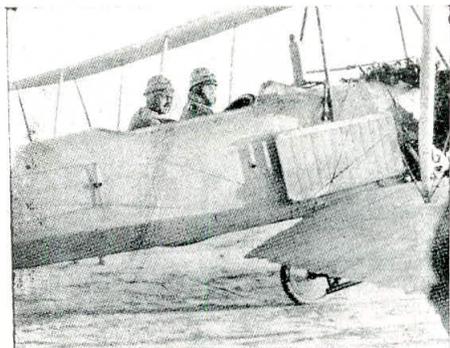
RUSIA.—Ofrecemos en este número vistas de la residencia veraniega del zar de todas las Rusias, en el golfo de Finlandia. Una de las posesiones reales de más opulenta y hermosa apariencia, es sin duda la del Palacio de Peterhof, donde la riqueza y el arte se han aliado para ofrecer espectáculos verdaderamente admirables. La profusión de cascadas, de fuentes, la maravilla de los jardines, todo contribuye á hacer de esta residencias del Zar, el terror imperial ronda sa. Sólo que allí, como en todas las residencias del zar el terror imperial ronda con la eterna angustia por la caída que siempre parece próxima é irremediable. En nuestro grabado puede verse la arrogante presencia de los cosacos que allí guardan la persona del Zar.

ESPAÑA.—Ultimamente los aviadores

españoles han realizado verdaderos prodigios, y en la actualidad prestan inapreciables servicios á las armas de Su Majestad Católica, allá en los campos del Riff. Entre los más fanáticos partidarios de la aviación



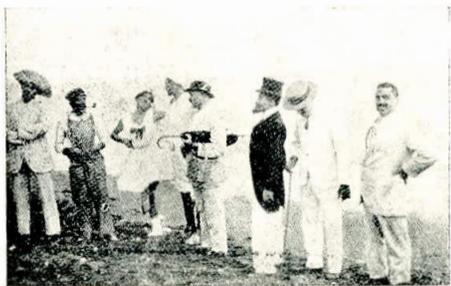
Vista de Madrid desde un aeroplano



El infante don Alfonso en su biplano

en España se cuenta el infante don Alfonso, quien ha realizado ya algunas hazañas. Actualmente se encuentra en Melilla sirviendo á su patria. En nuestros grabados puede verse á tan alto personaje en su biplano, llevando un pasajero y una hermosísima vista de Madrid tomada desde la altura.

—Una fiesta exótica y simpática ha tenido lugar en la playa del Club de natación "Barcelona" de esa ciudad. Se trató nada menos que de un concurso de natación en que los concursantes debían presen-



Nadadores en Barcelona dispuestos á lanzarse al agua.



Los nadadores al salir del agua, en carnalesca facha.

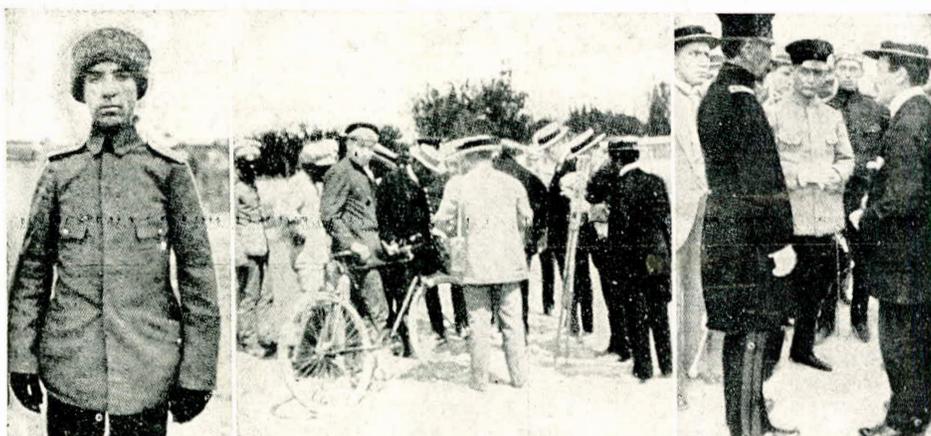
tarse vestidos por completo disputándose la victoria con todos los adminículos de sombrero, cuello, corbata, zapatos. Unos fueron de etiqueta, otros de mecánicos, otros de paseo, de bailarines, de campesinos. La variedad de los trajes dió lugar á espontáneas manifestaciones de regocijo. Al publicar las vistas recomendamos para el carnaval tan graciosa ocurrencia.

CHILE.—La escuela de aviación militar de Chile tiene ya una víctima: el teniente Francisco Mery, primer aviador chileno que rinde la vida. Mery había obtenido su brevet de aviador en 8 de agosto de 1913, tenía el número 1 en los anales de la Federación Aeronáutica Universal. Descendiendo en espiral en el campo de aviación de Espejo, el motor del aparato sufrió una interrupción al mismo tiempo que una fuerte ráfaga de aire, impedía al piloto toda ma-

niobra salvadora. El Bleriot que piloteaba volcó cayendo al suelo el infortunado aviador, muriendo instantáneamente con el crá-



El sepelio del teniente Mery.



El teniente aviador chileno Francisco Mery.—Lugar donde cayó el infortunado aviador. El director de la aviación militar chilena, general Pinto Concha, en el lugar del suceso.

neo destrozado. Sus funerales constituyeron imponentísima manifestación de duelo. Ofrecemos información gráfica de este suceso.

INGLATERRA. — Anualmente el "Smithfield Club" celebra en el Hall de Agricultura un concurso de ganado vacuno que es presenciado por el rey y por las más altas personalidades de la Gran Bretaña. De allí salen aquellos formidables cruzamientos

de toros y de vacas, que, según la andaluza expresión de cierto catedrático nacional, ya desaparecido de la vida, rendirían, con la selección y el tiempo, frutos de carne pura, sin hueso, con profundo espanto de los aficionados al sancochado criollo. Ofrecemos una vista de conjunto de los animales pre-

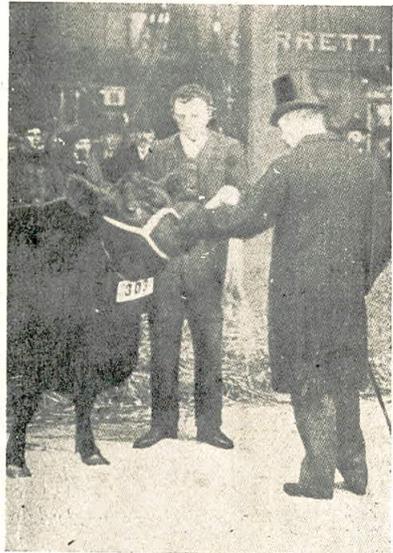


Vista de conjunto del ganado expuesto en "Smithfield Club".



El Rey mirando un gran producto

sentados á concurso, en que también fué concurrente el propio rey con productos de



El Rey mirando un "Aberdeen-Angus".

varias razas, y dos fotografías parciales de aquel curso.

EGIPTO.—El Egipto, “monumental y triste como el corredor de un mausoleo,” ha recibido últimamente la visita de una es-



Highlanders, marineros y oficiales i ngléses ante las Pirámides de Egipto

cuadra inglesa que ha permitido á sus tropas, con ese afán de propiciar la cultura que tiene el gobierno británico, á sus miembros todos pasear con conocedores de las grandiosas ruinas, todos y cada uno de los lugares

que alguna significación histórica tienen en aquella tierra asombrosa de ruinas formidables. Las pirámides, la esfinge, los tesoros arqueológicos, todo ha sido visitado por los rubicundos marinos ingleses, que han quedado satisfechísimos de la visita. Como espectáculo no puede haber sido más pintoresco, este desfile de alegres y sanos gringos, caballeros y camellos, asnos, caballejos, etc., paseando su jocundidad sajona por entre el asombro de los *caids* soñolientos. Nuestro grabado dá idea del exótico con-



SEÑOR ANGEL CISNEROS Y ANDRADE

Se encuentra de paseo en Lima, por cuarta vez, el distinguido caballero ecuatoriano, señor Angel R. Cisneros y Andrade, que reside n Piura desde hace veinticuatro años donde se ha conquistado una sólida y espectral situación debido á sus esfuerzos, á su perseverancia y á su iniciativa. Durante su larga estancia en ese departamento, el señor Cisneros ha sido vice-cónsul en Catacaos durante seis años, en Piura ha ejercido el consulado de su país durante 8 años, actualmente ejerce el consuado de Panamá. El señor Cisneros casó en Piura, de allí que sus afectos se hayan radicado en esta su segunda patria, á la que profesa verdadero cariño.

Lo saludamos.

Sr. Angel R. Cisneros y Andrade



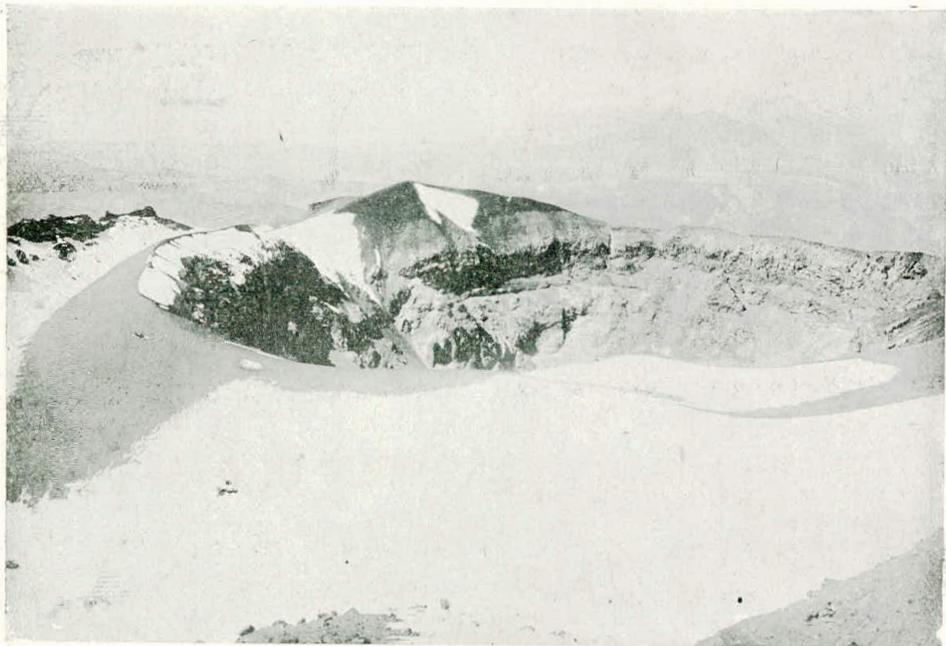
DE PROVINCIAS



Un aspecto de las aves guaneras en las célebres islas de Chincha.



Aves productoras de guano, en la época de la muda.



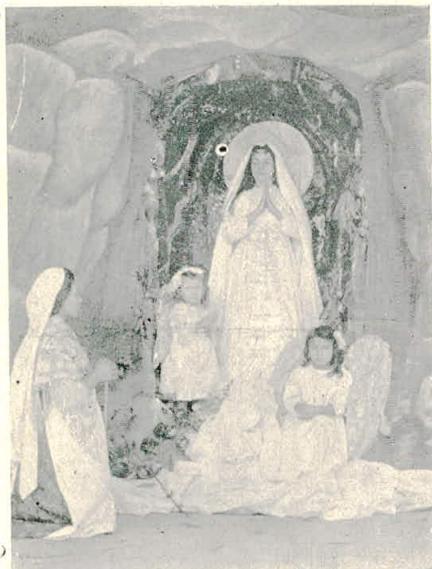
AREQUIPA.—El cráter del Misti (19,200 pies).



YAUYOS.—Aspectos del camino del Tragadero, que la Junta Departamental se ocupa en evitar al viajero, construyendo uno nuevo.



CAJAMARCA.—La célebre imagen de la Dolorosa venerada en el antiguo templo de San Francisco.



HUANUCO.—Cuadro vivo en el Liceo "El Progreso".—Envío Patiño.



Puente colgante sobre el Mantaro para pa-sar al pueblecito de Pacty á 2 kilómetros de Llocllapampa.—Envío Patiño.



La poesía del recuerdo

Doña Hormesinda, la vieja hermana del conde, aproximábase al ocaso de la existencia sin haber jamás experimentado las dulces inquietudes amorosas. Vida monástica fué en realidad la suya, reclusa siempre en el castillo roquero de su padre, heredado después por su hermano D. Nuño; única aembra de la familia, desde que su progenitora falleciese, no tuvo más compañía que la de una dueña vetusta, que al fin murió. Y mientras los hombres guerreaban en luengas tierras, defendiendo contra el sarraceno los prestigios del Lábaro, ella, triste, la solitaria doña Hormesinda, recostada en su blasonado sitial, cabe la ojiva de la torre del homenaje, hilaba copos y más copos de nivea lana, contemplando añorante la verde campiña que dilatábase ante sus ojos, y oyendo la ronca salmodia del oleaje que parecía entonar endechas de bárbara poesía...

Una noche,—¡cuánto tiempo hacía de ello!, ¡casi una larga vida!—las endechas no sólo surgieran del mar embravecido, sino de labios de un bardo erabundo, que proferiales á los acordes de armonioso laúd: Hermosinda dió á su dueña, y ésta al jefe de la guardia del castillo, las órdenes oportunas para que el cantor fuese albergado en la nobiliario mansión. Y en tanto la luz del día avicinábase, la hermosa castellana no pudo conciliar el sueño pensando en aquella inesperada aventura, única que hasta entonces rompiera la monotonía desesperante de su vida. ¡Era el amor, tal vez, que llegaba á su puerta!

Vino el día, alumbró el sol... y ante la luminaria de sus rayos implacables, los rosados ensueños de la dama desvaneciéronse prontamente. El bardo erante, el cantor poético, lejos de ser el apuesto mancebo que ella imaginara en su optimismo, era un pobre corcovado, de piernas tortuosas y horrenda faz.

El desencanto de Hermosinda fué enorme: despechada, volvió la espalda al ogro sin dignarse corresponder á su ridículo saludo, é hizo que un escudero le pusiera al lado de alla del levadizo puente; llorando de rabia regresó á su ojiva, en la torre del homenaje, y sentándose en el sitial que siempre cobijaba entre sus brazos, dejó correr las lágrimas de su amargura, mientras una próxima clepsidra desgranaba las horas de aquel día triste.

Así llegó la noche. Y á su conjuro, nuevamente la canción del bardo dejóse oír. Era una sentida trova,—muy romántica, muy doliente,—en que el poeta mostrábase flechado de amores por la hermosa castellana, y, dolorido por su esquivez, marchaba lejos, muy lejas, en pos de los cruzados de Pedro el Ermitaño, para buscar en la gloria guerrera el lenitivo á sus males de amor.

Hormesinda, subyugada, por la belleza del cántico, suspiró: ¡lástima que tan dulce endecha surgiese de tan horrendo galán! ¿No habría padecido error sus ojos aquella mañana? Instintivamente apoyóse en el alféizar y miró... ¡No, no estaba equivocada! A la luz de la luna, con ser tan dulces sus rayos, aún resaltaba el juglar más deforme, más grotesco, más repulsivo... Huyó del ventanal, por no oírle. Y formóse el firme propósito de olvidarle.

Nunca más volvió á tener noticia del galán corcovado que una noche hizo palpitár de ilusión el pecho de Hormesinda, defraudándole después con su presencia. Nadie habló más de aquel huésped de pocas horas, que no dejó huella ninguna de su efímero paso por el castillo roquero. Sin embargo, la bela castellana no cumplió sus propósitos de olvido: lejos de ello, conforme pasaban días, y meses, y años, desde que el galán desapareciese, fuerza invencible compelióla á recordarle, más no como él en realidad era,—feo, corcovado, ridículo,—sino como ella lo soñó antes de verle, como imaginaba encontrarlo cuando sólo había oído su dulce voz en el silencioso encanto de la noche.

* * *

Y, al cabo de algún tiempo, el conde don Nuño, hermano de Hormesinda, aprovechando una tregua, regresó á sus lares. Y, prendado de bella dama que en sus correrías por otras tierras conoció, contrajo matrimonio, y fué dichoso en la coyunda, habiendo tres lindas hijas que labraban su felicidad y regocijaban con sus alegres gorjeos el vistoso castillo.

Y, en tanto, la triste, la desilusionada Hormesinda, agostada su belleza en la estéril soledad de su vida, continuaba un día y otro recostada en el blasonado sitial, cabe la amplia ojiva, hilando copos y más copos de nivea lana, tal vez creyendo escuchar alguna tarde, cuando el sol se ponía tras el rojizo horizonte el suave punteado del laúd y las poéticas palabras de una trova.

* * *

Y sucedió que los tres niñas crecieron, á cual más linda, más primorosa, más apetecible. Y llegó un día en que dejaron de jugar con sus muñecos de trapo, sintiendo inconscientes añoranzas. Y en vez de acudir á la vieja tía Hormesinda pidiendo las refriese interesantes y medrosas consejas de hadas y endriagos, llegaron una tarde las tres,—Flora, Luz y Laura,— y rodeando el blasonado sitial de la hilandera perenne, una de ellas, Laura, la más chiquita, la más arriscada, preguntó de buenas á primeras á la anciana:

—Dínos, tía Hormesinda: cuando eras jovenzuela, ¿tuviste amores?

Doña Hormesinda dejó de hilar, como prueba de honda preocupación que la pregunta inopinada la produjo. Y enrojeciéndose tenuemente el marfileño pergamino de su cutis, respondió con una afirmación.

!Ya lo creo! Amores tuvo, allá, muchos años hacía.

—¿Y era apuesto el galán que te enamoraba?

Doña Hormesinda dió un suspiro.

!Vaya si lo era! Apuesto como pocos, y como pocos valeroso, y noble, y artista. ¡Qué trovas las tuyas, cuando cantaba al pie del castillo! ¡Qué arrojo el que demostró en cien torneos! Su temeridad le perdió, pues ella le hizo encontrar la muerte luchando contra los infieles para rescatar de sus manos impuras el Santo Sepulcro de Nuestro Señor.

Y las tres niñas,—Flora, Luz y Laura,— se alejaron pensativas de la hilandera perenne, mientras ésta quedaba asombrada de todo aquello que había referido... ¿Acaso

lo improvisó para no confesar la monótona frialdad de su soltería? No: es que su mente había soñado mucho, y en un momento de inconsciencia, refirió como sucesos reales las quimeras de su imaginación.

* * *

Desde entonces, el ideal de las tres niñas fué ser amadas por donceles que igualasen en cualidades y merecimientos á los de aquel que amó á doña Hormesinda, muriendo gloriosamente en Tierra Santa. Y cuando Flora tuvo un adorador, guapo doncel, que pidió su mano, faltóle tiempo á la bella para preguntar á su tía:

—¿Era tan apuesto como éste el mancebo de quien fuiste amada?

Doña Hormesinda sonrió enigmática, moviendo en son negativo la cabeza. No: su amador valía mucho más, mucho más que aquél. Y Flora, desconsoladamente, ale-

jábase de su lado. Otro tanto acaeció con Luz y Laura, al ser pretendidas por gallardos mancebos: la misma pregunta, el mismo gesto negativo, idéntica pesadumbre. Y cuando, en medio de solemnes ceremonias,—salves, torneos, alharacas, festines,—las tres uniones celebráronse simultáneas, en la frente de las jóvenes esposas, bellas como querubes, una arruguita marcaba el único pesar que entoldó tenuemente el horizonte de su dicha: el de no haber hallado un galán que igualase á aquel cuyo trágico fin la tía Hormesinda lamentaba siempre.

Así nos engaña la Vida, con cruel espejismo, mostrándonos como al través de cristales de aumento el ficticio espectáculo de la felicidad ajena.

Y es que el recuerdo se parece á la Esperanza, en que todo lo embellece y lo poetiza todo.

Augusto Martínez Olmedilla.

PEDRO CHALLE

Pedro Challe, el caricaturista de la "Semana Cómica," sección que él creara en esta revista, se ha marchado á Chile en busca de campo más amplio para sus disposiciones artísticas. Para sus compañeros de esta casa, el viaje del amigo y compañero, produce una sensación indefinible, mezcla de tristeza y de satisfacción. Tristeza porque se va, satisfacción, porque al contacto de otro ambiente sus disposiciones artísticas habrán de desarrollarse más aún y triunfar en toda la línea. Challe es un dibujante con gracia propia, con verdadero sprit, con gusto y sobre todo con originalidad. Feliz viaje!

Pedro Challe artista dibujante que ha emprendido viaje al extranjero.



Curiosidades y recortes

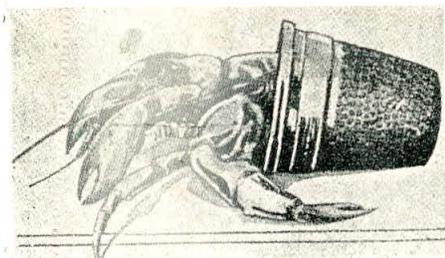
FUENTES HIGIENICAS

En todas las estaciones ferroviarias de Berlin se han instalado unas fuentes higiénicas que sirven exclusivamente para que beban las personas. Dichas fuentes, según puede verse en el grabado adjunto, carecen del consabido vasito de metal, atado á una



cadena, que sólo sirve de vehículo de infección ó para que los chicos lo arranquen, y tampoco tienen caño al que puedan aplicarse los labios. Se componen sencillamente de un pilar de piedra rematado por una taza en el centro de la cual brota un surtidor que proyecta el agua en la boca del sediento, sin que éste tenga que poner los labios en contacto con la fuente.

UN CANGREJO EN UN DEDAL



En las costas de las islas de Sociedad (Pacífico del Sur), abundan mucho unos cangrejos pequeños que por tener la parte posterior del cuerpo blanda y gelatinosa, se ven precisados á buscar alguna protección contra los ataques de sus enemigos. Con este fin buscan conchas "á su medida", según van creciendo, matan á su ocupante y se apoderan de su residencia. El que reproduce nuestro grabado no halló, sin duda, otra cosa que un dedal, y con él se contentó. Se sujetan las conchas al cuerpo mediante una succión cual la que se hace al aplicar ventosas.

ARTISTAS DE ACERAS

En Inglaterra y especialmente en Londres, se emplean muchos procedimientos raros para ganarse la vida. La profesión de



artista ilustrador de aceras constituye desde hace tiempo uno de los sistemas más notables para sacar honradamente el dinero á los curiosos transeúntes, y decimos honradamente, porque si el artista callejero saca para vivir, es trabajando, y trabajando bien.

Entre estos artistas hay algunos verdaderamente buenos, y pintan en las aceras con tiza de diferentes colores, paisajes y retratos de gente famosa que invariablemente atraen á inmenso público.

Caricatura Extranjera



*LA SOMBRA DE VASCO NUÑEZ DE
...BALBOA ANTE EL RAPTO
DEL PACIFICO*

*!Nunca pude creer que acabara así la brillante aurora que puso término á mi odisea!
(Hojas selectas).*



*LA VARITA DE MOISES
Wilson haciendo de Moisés con sus reformas económicas. (Puck).*



*EL IDEAL TEUTON
Decir que la estoy pegando hace 60 años y todavía no me quiere? (Le Rire).*