



# Verriedades

## CON SABANONES

Esto es nada, don José, y ya verá cómo le cunde a los demás dedos de las manos y de los pies. Son las dolencias propias del invierno electoral que atravesamos.

# BOTICA INGLESA

DROGUERÍA POR MAYOR

Agujas de oro para jeringas hipodérmicas  
preferidas á las de Platino

Hormotone, Jarabe Fellows, Tabletas laxantes Fellows  
Neo—Salvarsan recién llegado de 0.90 gramos

Agua Oxigenada de Merck.—Surtido completo de Productos Químicos y artículos para laboratorio

DE VENTA POR MAYOR Y MENOR

**Dr. O. WAGNER**

LIMA—ESPADEROS—APARTADO DE  
CORREO 886

Se atienden pedidos de Provincias con prontitud y esmero

## Francisco Rébora è Hijos

GASA ESPECIALISTA



ARMAS

MUNICIONES

ACCESORIOS

Calle de Huallaga (antes Presa) 627

Apartado 341

Teléfono 2004

LIMA

REMINGTON  
UMC

UNMSM-CEDOC

**Cunas para bebes color rosa ó celeste S. 30.— cada una.**

**Juguetes para bebes un gran surtido.**

**Polvos de talco para bebes corrientes y finos.**

**Espojas para el baño naturales ó de caucho**

**PARA LA HIGIENE**

**Jabones medicinales y Jabones desinfectantes.**

**Desinfectantes Kreso. Coro-Noleum.**

**PAPELERIA**

**Papel para carta en cajas de fantasía propio para regalos para señoritas, como para caballeros ó niñas.**

**PARA EL TOCADOR**

**Jabones de olor, corrientes y finos.**

**Perfumes de toda clase y precio.**

**Lociones para el cabello.**

**Cremas para el cutis.**

**CASA A. F. OECHSLE**

**CALLE DE BODEGONES 331**

**PARA LA ESTACION DE INVIERNO**

**Alfombras grandes de centro un gran surtido.**

**Felpudos para delante de las puertas.**

**A. F. OECHSLE.—JUDIOS No. 218**

# TUDO BUEN PADRE DE FAMILIA

## DEBE PRINCIPALMENTE ADQUIRIR UN HOGAR PROPIO

- 1.0—Porque la vida es más tranquila dentro de una casa propia, en la que no hay la angustia constante é inevitable de pagar al casero.
- 2.0—Porque una casa propia sirve de garantía para emprender nuevos negocios ó para atender á necesidades imprevistas y revelar la seriedad, honradez y economía en el propietario.
- 3.0—Porque una propiedad urbana aumenta de precio incesantemente, llegando en pocos años á duplicar ó triplicar su valor, lo que la convierte en el ahorro ideal.
- 4.0—Porque habitando uno su casa propia, se cobra puntualmente y sin molestias el interés de su dinero.

### PARA REALIZAR ESE GRAN IDEAL SE DEBE CONTEMPLAR LAS CONDICIONES QUE SIGUEN, AL ADQUIRIR EL TERRENO DONDE SE CONSTRUYA:

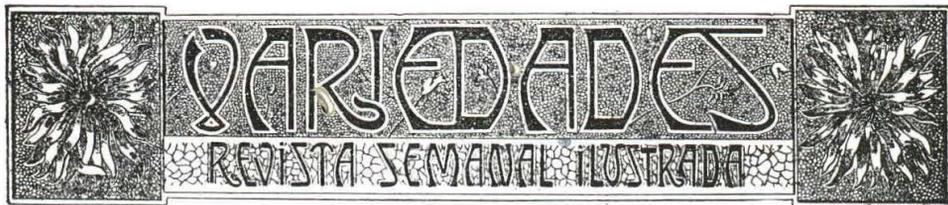
- 1.0—Escoger un barrio sano, moderno, de porvenir.
- 2.0—Adquirir espacio suficiente para que la casa sea grande, cómoda, ventilada y rodeada de jardín.
- 3.0—Procurar que el costo del terreno no sea exagerado, á fin de poder adquirir el mayor espacio posible; y
- 4.0—Adquirir el terreno en forma que el pago se haga fácilmente, por pequeñas cuotas, entrando en posesión de él desde el primer momento.

EL BARRIO DE MEJOR PORVENIR—EL BARRIO DE MEJOR TEMPERAMENTO—EL BARRIO DONDE SE VENDE A MENOR PRECIO EL TERRENO—EL BARRIO DONDE SE DA MAYORES FACILIDADES PARA EL PAGO— EL BARRIO DE MODA— EL BARRIO IDEAL POR TODO Y PARA TODO, ES

## “MIRAMAR”

Visite usted al Agente é infórmese de la situación de los terrenos y de las condiciones de venta.

**PANDO 758 (ALTOS)**



CASA EDITORA M. MORAL

**DIRECTOR: Clemente Palma****GERENTE: José S. Patroni**

DE JUEVES A JUEVES

Si los Estados Unidos no hubieran intervenido, en forma directa, en la guerra sostenida por los imperios centrales contra poderosas naciones, es evidente que la situación de la América latina no habría cambiado, y que aparte de las ardientes simpatías y admiraciones de orden puramente moral que en cada pueblo despierta la causa de la *entente* ó la de sus adversarios, la actitud que las naciones de América habrían observado ante este formidable conflicto habría sido de la más estricta neutralidad. Pero la intervención de la gran República del Norte ha venido á modificar el criterio internacional de algunas cancillerías, haciéndolas perder la *sindéresis* que debe informar los actos de los gobiernos en cuestiones tan graves y trascendentales, como son las que se derivan del abandono del estado *espectante* é imparcial que corresponde á los países que no tienen un directo interés en beligerancia extraña. Así hemos visto á Bolivia y Brasil romper sus relaciones diplomáticas con Alemania, para dar una muestra ostensible de su solidaridad con los Estados Unidos, actitud que francamente no nos parece que responda á conveniencia política propia ni continental, porque dentro de la neutralidad doctrinaria caben todas las manifestaciones de solidaridad y simpatía que se quieran expresar á los países de la *entente* y á los Estados Unidos. Aquí en el Perú se está haciendo activa propaganda para arrastrar á nuestro gobierno á seguir el ejemplo de Bolivia y del Brasil é ir aún más allá si fuera posible, y se explotan con tal objeto desde las similitudes con una de las naciones beligerantes por nuestra situación de desposeídos de porciones de nuestro territorio hasta las razones de más barato sentimentalismo tales como los ideales de libertad, el horror del imperialismo germano, la barbarie é inhumanidad de los teutones, la solidaridad del continente etc.

El tema es un gran venero de argumentos esencialmente literarios. Pero el caso es éste ¿hay objeto práctico y conciliable con la circunspección y dignidad de un país como el nuestro, en que abandonemos la actitud de neutralidad que nos señala el derecho internacional? ¿Acaso están reñidas con esa neutralidad oficial las vivísimas simpatías de que entre nosotros gozan las naciones de la *entente* y muy especialmente los Estados Unidos, y que de hecho han de traducirse en positivas tolerancias y complacencias, en inequívocos alborozos cuando sonrían en los campos de batalla las expectativas de victoria de los aliados? Nos parece con toda sinceridad que nó. La neutralidad del Perú, oficialmente declarada por nuestro gobierno, no impediría que cuando llegara la flota de los Estados Unidos á nuestras aguas se encontrara, como ha encontrado el Uruguay, como la encontrarán en la Argentina y Chile, una fórmula que sirva para explicar satisfactoriamente la infracción de las normas impuesta por la ley internacional en las relaciones de un país neutral con las flotas de las naciones beligerantes. Y si prácticamente las naciones aliadas y los Estados Unidos encuentran en nosotros todo el apoyo material y moral de nuestras simpatías, si á las exigencias formales del deber de neutralidad podemos unir las tolerancias positivas impuestas por el sentimiento de la solidaridad continental (y por la consideración de que no podemos tampoco hacer otra cosa) ¿no es verdad que resulta inconducente asumir actitudes quijotescas de acritud y enemistad contra Alemania? La simple razón de

la solidaridad y panamericanismo. no puede tener la gravitación suficiente para inclinarnos á ingresar en la contienda y privar á nuestros huéspedes alemanes ni á los intereses alemanes vinculados á nuestra vida de las garantías amistosas á que tienen derecho.

El ser amigos de Alemania no nos impide ser más amigos de los franceses, de los italianos y de los norteamericanos é ingleses. El Perú no se creyó obligado á romper la neutralidad en la guerra entre Estados Unidos y España; ni los Estados Unidos rompieron sus relaciones con España cuando la agresión del año 1866. Y es que las razones sentimentales, por grande que sea su fuerza, no son las que deciden,—salvo cuando llegan á exacerbaciones supremas—de la actitud de los gobiernos sensatos. No dejamos de reconocer que habría sido muy grato para las naciones de la entente y para la vanidad norteamericana que la intervención de esta nación en la guerra con Alemania, hubiera sido la señal de la cruzada del continente contra el Kaiser, como quien dice contra Mahoma. Pero esto, que habría sido un triunfo moral apetecible, no ha podido ser. Por mucho que obren las razones sentimentales, en la mayor parte de los gobiernos latino-americanos se ha pensado con sensatez en la enorme cantidad de ridículo que había en que estas nacionalidades incipientes, en que estas democracias jóvenes moldeadas dentro de ideales opuestos á la guerra en grande y de verdad, sin organización militar, poderío naval, ni recursos propios, salieran adoptando gestos y posturas de bravucones. Y la tendencia instintiva natural y razonable ha sido hacia la simple espectación, sin perjuicio de ceder á las influencias que en cada caso ejercieran las simpatías ó las conveniencias de la nación.

Cuba y Panamá *se cruzaron* por la acción de poderosas razones de situación política; el Brasil rompió su relaciones con Alemania también por conveniencias especiales y aspiraciones de hegemonía en el continente sudamericano; Bolivia, ignoramos hasta ahora la razón, se apresuró á romper sus relaciones diplomáticas. Pero el resto de la América latina no ha visto la necesidad ni la conveniencia de salir de la actitud natural y legítima que le señalaban las circunstancias, y si nuevas complicaciones y vicisitudes de esta terrible guerra no vienen á modificar la actual situación, creando motivos de agravio, de presión ó de conveniencias ulteriores concretas, nos parece que será la definitiva. Desde luego el significado moral que en un principio se quiso ver en la intervención, directa ó indirecta, en el conflicto de las naciones latino-americanas se ha desvanecido lo suficiente para no tener ya tal alcance y valor. Hoy ya no significa sino un vulgar y desopinado forcejeo ó el caprichoso empeño de doblegar la rectitud de conducta adoptada. Conveniencias honestas y sentido moral ya no tendrá la claudicación que hiciéramos, y la verdad es que las presiones subterráneas que se ejercen y la propaganda que un grupo apasionado é indiscreto de personas lleva á efecto hasta ahora, no traerían otra consecuencia, aún en el caso de éxito, que la de llevarnos á una tardía é incircumspecta volubilidad, que nos haría muy poco favor en el concepto de las naciones interesadas en que oficialmente rompamos con Alemania.

El Perú virtualmente se ha situado en el rol de los países neutrales, con vistas á la benevolencia y simpatía por los Estados Unidos y la entente, pero respetuoso para la nación alemana. Si razones poderosas no le obligan á cambiar de actitud, no debe hacerlo y no es patriótico que, dejándonos llevar de la pasión, intentamos aquí reproducir grotescamente los forcejeos que han llevado por fin á Grecia á intervenir en la guerra tardíamente. Con la diferencia de que mientras los griegos al intervenir van á derramar su sangre y á exponer su porvenir de nación, nosotros al intervenir, rompiendo la neutralidad, no arriesgamos nada. Quizá esto sea un aliciente pero mientras nuestra cancillería pueda ser circumspecta y leal hasta donde sea posible á los deberes que impone la línea de conducta que según parece tiene adoptada, y que es la que mejor responde al deseo público, sería preferible que se mantuviera en ella como en un refugio de discreción que le permita orientarse en medio del desconcierto del Derecho y de las pasiones que ha originado esta beligerancia estúpida cuyo término anhela el mundo.



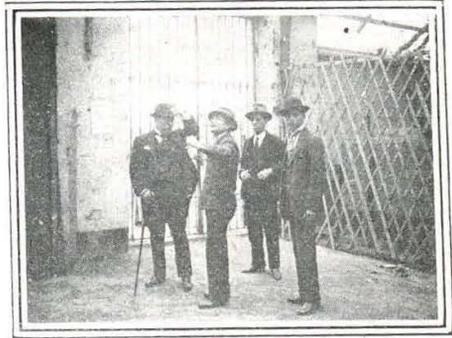
# Un misterioso suceso en la Magdalena del Mar

LA EXTRAÑA MUERTE DE UN SUBDITO ITALIANO. — ¿ESTRANGULADO, ENVENENADO O QUE? — EL SUCESO SENSACIONAL DE LA SEMANA. — LA INVESTIGACION POLICIAL Y LA LABOR DEL JUZGADO. — EL COMENTARIO PUBLICO A ESTE RESPECTO. — EL CADAVER DE BARBERO ES EXHUMADO DE SU SEPULTURA.

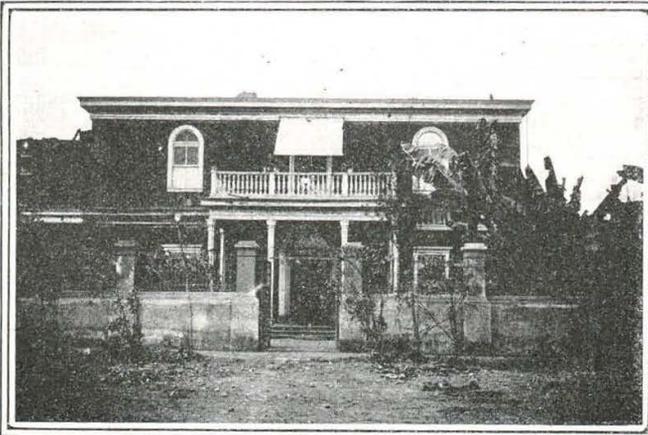
Pocos sucesos han apasionado más justamente la opinión pública que uno misterioso y trágico que ha ocurrido en la Magdalena del Mar, sin que hasta el momento en que escribimos estas líneas, á pesar de la labor de la Sección de Investigaciones y del juzgado del crimen, se haya descornado el velo que encubre una extraña historia cuyo epílogo ha sido la muerte de un anciano súbito italiano.

Los diarios locales, especialmente "La Crónica", han dado amplias y abundosas informaciones al respecto; pero hasta ahora el hecho que ha sido, sin duda, el acontecimiento sensacional de la semana, queda envuelto en el más profundo é impenetrable misterio sin que hasta ahora haya nada de cierto y de positivo más que simples conjeturas y opiniones diversas.

De las investigaciones practicadas por la Sección de Vigilancia se desprende que el crimen ha existido; pero lo que aún no se sabe es si Barbero fué estrangulado ó envenenado. El impenetrable mutismo y la diversidad de las declaraciones prestadas por los presuntos criminales no permite hacer aún luz sobre el asunto. Ya los diarios locales han hecho mi-



El Juez del Crimen, doctor Mercado, levantando el sumario en el chalet en que falleció Barbero.



El chalet de propiedad de Barbero, en la Magdalena



El menor Pedro Siveroni, hijo del acusado; el agente González, que lo custodia, y el colombiano Ferro Mendoza, que aparece sentado.

nuciosas informaciones dando cuenta del suceso.

Según esos relatos, Barbero, que hace mucho tiempo residía en un chalet de su propiedad, situado en la avenida que conduce al pueblito de San Miguel, se encontraba distanciado de su familia, por asuntos domésticos. En ese amplio chalet, Barbero vivía solo y allí pasaba sus días, entregado á sus pequeños quehaceres.

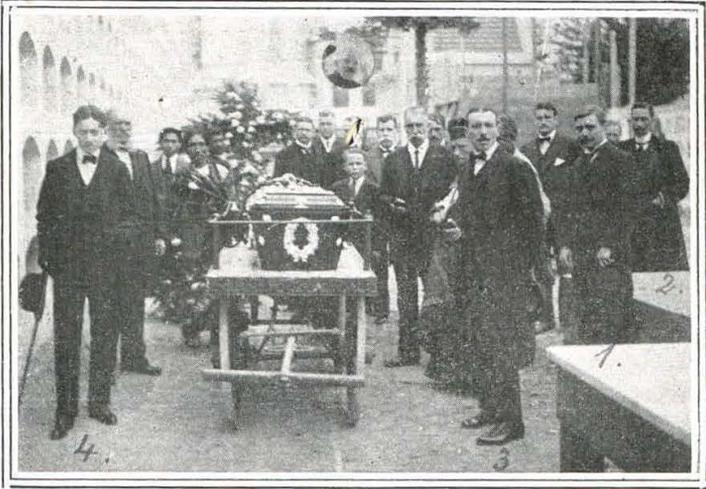
La fortuna de que disponía le permitió vivir desahogadamente y ello ha sido también la causa de que personas extrañas hayan logrado penetrar en su intimidad y aprovechando de su edad avanzada, que no le permitía ocuparse de sus asuntos financieros con la atención debida, se introdujeran para despojarlo y apoderarse de sus bienes.

Por lo menos, ésto es lo que se desprende de las investigaciones practicadas por la policía.

Desde hace algunos meses, un sujeto llamado Pedro Siveroni, cuyo estado económico no era nada floreciente, á causa de malos manejos en sus negocios, alquiló á Barbero una de las habitaciones interiores del chalet, para instalar allí su domicilio. Poco á poco Siveroni fué haciéndose de la

confianza del anciano Barbero y tan solícito se mostró que logró conquistar su afecto y gobernar la casa á su antojo. Este es el momento que aprovecha Siveroni para, por medio de audaces combinaciones, hacerse del capital de Barbero, hipotecar el chalet á su favor y reducir á su víctima, en una palabra, á la miseria más absoluta. Pero para desgracia de Siveroni, Barbero aún vivía y no podía hacer efectivos los documentos de crédito que poseía á su favor, por un sentimiento de compasión al anciano, seguramente, y entonces—ésto es lo que indaga la justicia activamente—trama la muerte de aquél á quien había despojado.

En una serie de incidentes q' no han sido aún aclarados perfectamente, se lleva á cabo el asesinato de Barbero, y al día siguiente de su muerte es sepultado en el Cementerio de Lima, corriendo—cosa rara—con los gastos del sepelio Pedro Siveroni, cuya insolencia era notoria. Pasan los días y la familia del occiso comienza á alarmarse, justamente. Carlos Francisco Barbero gozaba de buena salud, y nada hacía presumir que fuera á tener una muerte tan pronta y rodeada de tanto misterio.



Una vista del sepelio de don Carlos Barbero, en el Cementerio General de Lima. 1.—Pedro Siveroni; 2.—Ferro Mendoza; 3.—Pablo Barbero, hijo del occiso; 4.—Libelli, deudo de la víctima.



“Pajarito” sacando el cadáver del ataúd



Siveroni firma el acta de la exhumación

Es entonces que se confía al doctor López de la Torre, para que éste, en su representación, inicie los primeros esclarecimientos.

El martes 26 del pasado mes aconteció la muerte de Barbero y el sábado 30 en la mañana se presenta el Dr. López de la Torre, en la Sección de Investigaciones, y en vista de las sospechas que tiene presenta su denuncia.

Uno de los primeros pasos dados por la policía ha sido la captura de Siveroni, sobre quien recaen todas las sospechas, y de Ferro Mendoza, colombiano, que vivía en el mismo chalet y que ayudó á Siveroni en el entierro de Barbero.

El lunes último en presencia de los detenidos, del abogado de la familia y de los periodistas, el comisario de investigaciones procedió al registro de las habitaciones que ocuparon en el chalet Barbero, Ferro Mendoza y Siveroni.

Del examen minucioso que se practicó no ha resultado prueba definitiva sobre los presuntos reos. En uno de los baúles en que guardaba Barbero sus prendas de vestir, se encontró una camisa que presentaba huellas de haber sido rasgada recientemente, lo que induce á sospechar que Bar-

bera había sido estrangulado.

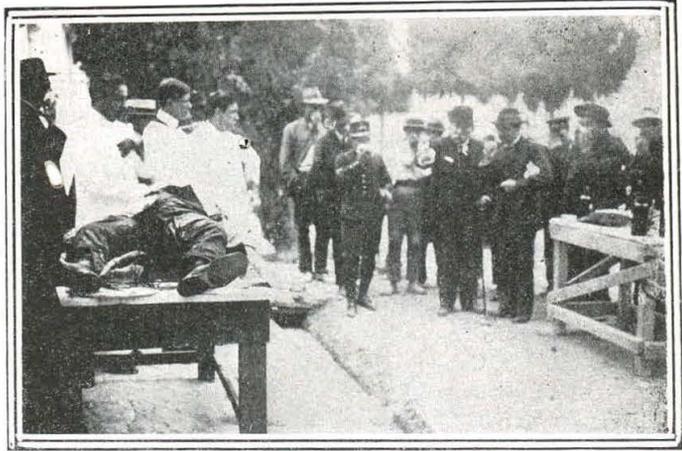
Practicada la exhumación del cadáver, en la mañana del miércoles, después del examen practicado por los médicos de policía, doctores Portella y Pflucker, no se encontró huellas de estrangulación.

Hasta estos momentos no se conoce el resultado final del examen médico.

Durante estos últimos días se han seguido practicando las investigaciones necesarias para llegar al descubrimiento de la verdad, con resultado negativo hasta ahora.

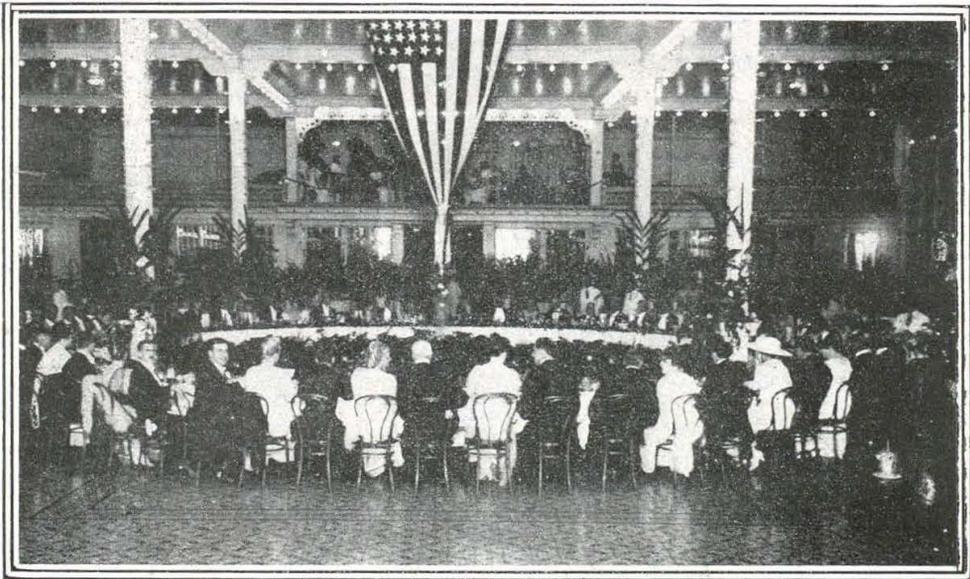
El asunto ha sido puesto en manos del juez del crimen, doctor Gregorio Mercado, quien ha procedido á levantar el sumario respectivo.

Pedro Siveroni y Ferro Mendoza han sido trasladados á la Cárcel de Guadalupe.



Momento emocionante: el juez Mercado hace jurar á Siveroni ante el cadáver de Barbero.

## CELEBRANDO EL 4 DE JULIO EN LIMA



Durante el banquete organizado por la colonia norteamericana de Lima y Callao, en el Restaurant del Zoológico, en la noche del 4 de julio, para conmemorar el aniversario de la independencia de su país. La fiesta, como puede apreciarse, en el grabado adjunto, fué todo un éxito desde el punto de vista social y patriótico.

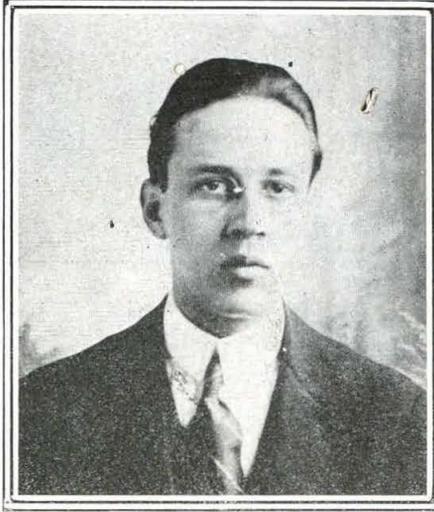
# Mme. Camille

**MODAS—CONFECCIONES**  
NUEVOS MODELOS PARA LA PROXIMA SEMANA  
**COCA 420—ALTOS.**

10 á 12 y de 3 á 6 p. m.

# La primera Federación Universitaria

Los estudiantes de las Facultades de San Marcos, y de las Escuelas Especiales, con los delegados de las Universidades Menores de la República, han resuelto dar una nueva forma al centro representativo de ellos, que desde 1908 ha sido conocido por el de Centro Universitario. Se ha adoptado la forma de una verdadera Federación, siguiendo el plan que esbozaran en 1915 los alumnos que entonces cursaban el V año de Jurisprudencia, toda vez que el Centro Universitario, á pesar del generoso im-



Señor Fortunato Quesada, primer presidente de la Federación Universitaria.

pulso que le dieran sus fundadores, no había respondido en la práctica á sus objetos.

Con gran animación en la Universidad y demás altos institutos de enseñanza, se ha elegido al personal de la nueva Federación, que debe sacar de un lamentable marasmo al antiguo Centro y á lo que él significaba. El personal del primer Comité está compuesto por distinguidos universitarios y lo preside el prestigioso estudiante de Medicina señor Fortunato Quesada, cuyo retrato damos.

## ACTUACIÓN EN LA CUNA MATERNAL



Bendiciendo el nuevo hospital para niños.

Rodeada de cariño y de la simpatía generales, en la prestigiosa institución que se llamó la Cuna Maternal, en la que se destaca la nobilísima figura de la respetable matrona doña Juana Alarco de Dammert, alma de dicha institución caritativa, se realizó una simpática y sencilla ceremonia, con motivo de cumplirse los veinte años de la fundación de esa obra pia.

Los asilados de la benéfica obra

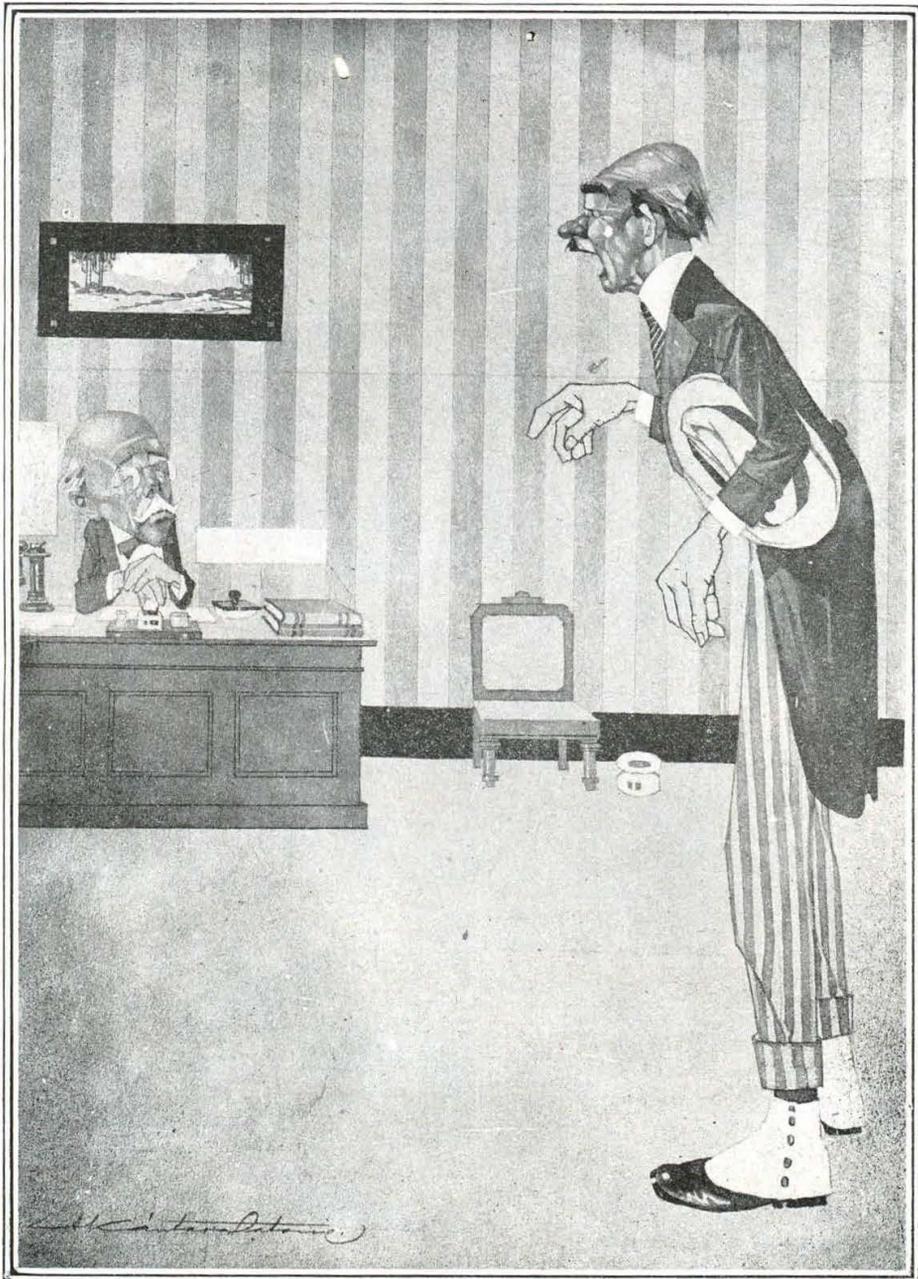
ceremonia. Luego se bendijo un nuevo hospital para niños, anexo á la Cuna Maternal que viene á aumentar el progreso de esta institución caritativa que merece contar con el apoyo de todos.

La señora Dammert en la ceremonia.

Con tal motivo, la señora de Dammert fué muy cumplimentada en discursos en una breve

# CHIRIGOTA

PARA RECLAME



—En qué puedo servirle, amigo?

—Señor, soy agente de avisos y como usted continúa firme como un queso en su sitio, desde hace dos años, vengo á pedirle su consentimiento para hacerle figurar como reclame del Vigorón.

UNMSM-CEDOC

# Ceremonia artístico-religiosa en el Colegio Nacional de Guadalupe



San Luis Gonzaga, patrón de la juventud.

sido pintados expresamente por el distinguido artista nacional don Juan Guillermo Samanez, profesor de dibujo y pintura del mismo plantel. Los cuadros representan á San Luis Gonzaga, patrón de la juventud; á Santo Toribio Alfonso de Mogrovejo, primer arzobispo de Lima; á Santa Rosa de Lima, patrona de las Américas, y al Beato Martín de Porres. Como se ve, salvo el primero, se trata de tres santos nacionales, y tanto por lo que ellos significan, cuanto por la hábil manera cómo han sido tratados los lienzos, merece todo elogio el autor; pues dado el lugar á que se les dedica, y en que se les rendirá culto, difícilmente se habría encontrado otro más apropiado.

La ceremonia, á la que seguirá la comunión y la confirmación de un crecido grupo de alumnos, será apadrinada por el Ministro de Instrucción y su señora esposa, y la presidirá el Internuncio Apostólico, á quien asistirán el Obispo monseñor Ballón, el R. P. Abreu y el capellán del Colegio doctor Víctor Hernández.

Hoy en la mañana tendrá lugar la bendición de los cuatro cuadros que reproducimos, en la hermosa capilla del Colegio de Nuestra Señora de Guadalupe, para la cual han



Santo Toribio Alfonso de Mogrovejo, Arzobispo de Lima.

Las cuatro obras de arte místico ejecutadas por Samanez, son de delicada factura y revelan las condiciones poco comunes del artista para este género de pinturas en el que ya anteriormente ha logrado grandes triunfos, especialmente con los retablos pintados para el templo de Santo Domingo.

El arte místico tiene en la actualidad pocos cultivadores y tiende, si no á extinguirse, al menos á pasar á un segundo término, cosa poco explicable si se tiene en cuenta que es precisamente uno de los ramos de la pintura que ofrece mayores horizontes al talento creador y á la fantasía, de los artistas. Digan si nó los innumerables y valiosísimos lienzos que se ostentan en todos los templos católicos del mundo, especialmente los que, en nuestras iglesias, datan de la época colonial cuyo arte fué esencialmente místico.

La bella capilla del Colegio de Guadalupe ha recibido pues, junto con los cuatro lienzos que nos ocupan, un nuevo y valioso encanto.



Santa Rosa de Lima Patrona de las Américas.

do la ceremonia congregará numerosa y selecta concurrencia á dicho acto.

El señor Samanez ha sido muy felicitado por los entendidos en arte pictórico con motivo de la terminación de los lienzos que nos ocupan, cuya bendición hoy ha despertado el natural interés, prometien-

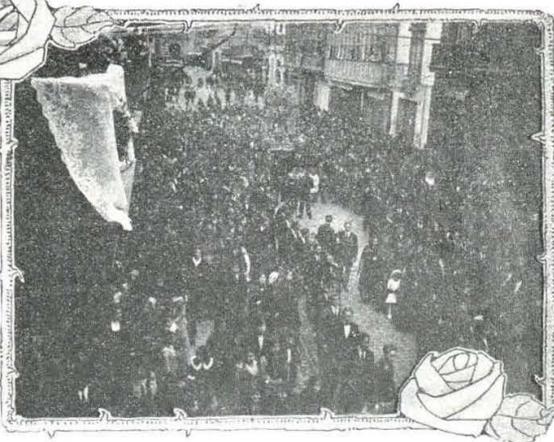


El beato Martín de Porres

# La entronización del Sagrado Corazón de Jesús



peciales encargadas de la Entronización del Sagrado Corazón, en los templos, en los hogares y aún en las ciudades que se le consagran, como sucedió el 29 de junio último en el Barranco, donde en hermosa y concurridísima fiesta se consagró la ciudad

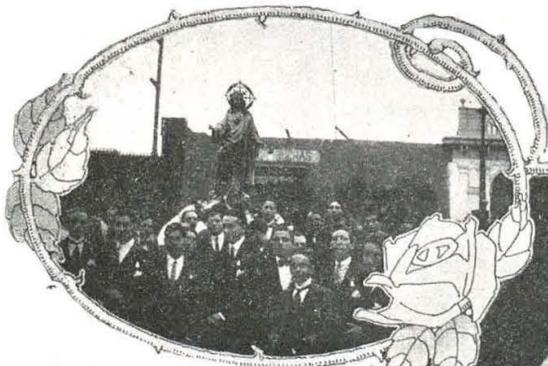


La procesión en el Barranco.—La procesión en Lima, Abajo el Puente

Sigue ganando adeptos la obra de la Entronización del Sagrado Corazón de Jesús, que iniciara el R. P. Mateo Crawley, y a cuya obra se ha dedicado con toda la energía y sobresaliente talento que distingue á dicho sacerdote, una de las figuras más sa-

al Sagrado Corazón de Jesús. Entre las ceremonias que con tal motivo se efectuaron, fué imponente la procesión que recorrió las calles principales de la población, y de la cual ofrecemos información gráfica.

En Lima, en los barrios de Abajo el Puente, también tuvo lugar el domingo pasado una ceremonia análoga, con igual motivo, á la que asistió todo el elemento católico del barrio, paseando la imagen venerada por los principales jirones.



En el Barranco. La imagen del Sagrado Corazón de Jesús, en procesión.

lientes de la orden de los SS. CC., y la de más relieve del clero peruano.

Pocas obras como ésta han ganado tan fácilmente al público católico de todos los países, habiéndose fundado instituciones es-



En el Centro Escolar N.º 435. Uno de los cuadros vivos, el día de la Consagración del plantel al S. C. de Jesús.

Esto es en lo tocante á las ciudades ó los barrios; en los colegios y en los hogares diariamente se celebra alguna nueva consagración, al extremo de no ser raro encontrar en los principales salones de Lima la Sagrada Imagen, á la que ha sido consagrado el hogar.

En el Centro Escolar No. 435 se efectuó hace poco dicha ceremonia y para ello se organizó una interesante actuación, en la que se pusieron en escena varios cuadros vivos, á propósito. En el Colegio de Santa Rosa de Candamo, recibieron la primera comunión un grupo de alumnas, dedicando el acto al Sagrado Corazón.



Las niñas que dedicaron su primera comunión al Sagrado Corazón de Jesús, en el Colegio de Santa Rosa.



Otro de los cuadros vivos en el Centro Escolar No. 435

La obra del padre Crawley ha tomado una enorme intensidad entre nosotros, y por lo que se nos escribe, de Holanda, donde ahora reside el ilustre sacerdote, se ha impuesto en todo el mundo, recibiendo como un consuelo y una compensación á la incredulidad de la época, en que tanto se han olvidado las doctrinas de amor y de bien que dictara Jesús á su paso por la Tierra; olvido que hace cada día más manifiesta la horrible matanza de hombres en q' están empeñados los hombres mismos, en esta guerra enormemente cruel.

De todas las pequeñas fiestas á que nos referimos, ofrecemos información gráfica, junto con estas líneas.

## LOS DOS CISNES

Dulce, sonriente, fina, soñadora,  
palpitante la blanda curvatura,  
de cuantas allí surgen vencedora  
por la idealidad de la figura;

ostentas tu cabeza encantadora  
encima de la blanda vestidura  
hecha de perlas que vertió la Aurora,  
como una ef'oración de la Hermosura.

La gran artista rusa, por el fuerte  
delirio de su genio poseída,  
mueve las alas de su cuerpo inerte.

La multitud, que aplaude conmovida  
ve en ella al triste Cisne de la Muerte,  
y en tí al Cisne esplendente de la vida.

J. A. DE IZCUE.

Lima, 1917.

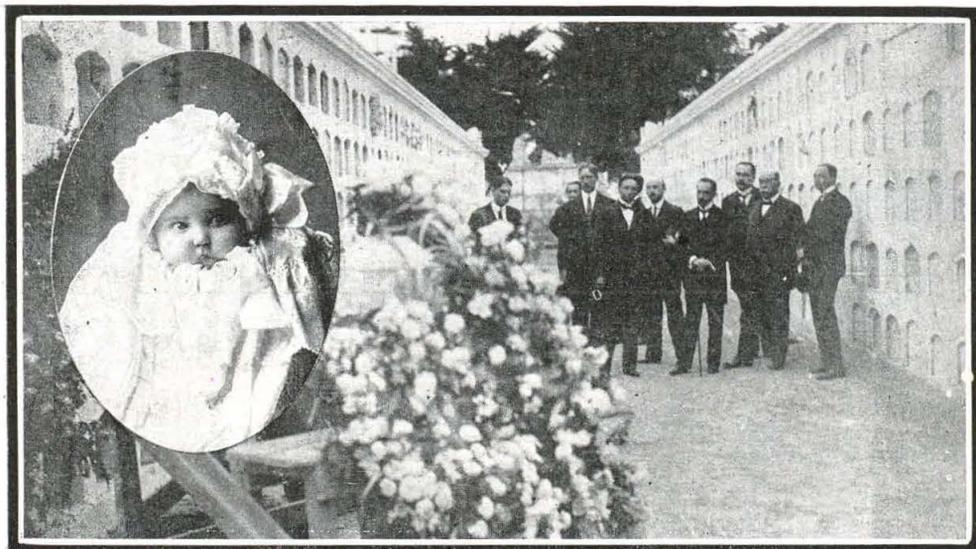


# NOTAS NECROLÓGICAS

## † Niño Rómulo Boggio y Amat y León

A los cinco meses de nacido ha perdido la vida, hace una semana, el niño Rómulo Boggio, hijo del conocido caballero del mis

vance de la muerte empeñada en arrebatarse esa tierna y delicada existencia, flor y encanto de un respetable y joven hogar dis-



mo nombre. Todos los esfuerzos posibles de la ciencia fueron puestos en práctica por distinguidos facultativos para detener el a-

tinguido. Publicamos, junto con una vista del sepelio, el retrato del malogrado niño.



## † Sra. Dolores Negrón v. de Carrera



Ha dejado de existir en esta ciudad la respetable señora Dolores Negrón Vda. de Carrera, vinculada con distinguidas familias del Norte de donde viniera hace poco a radicarse entre nosotros. La extinta era hija del benemérito Coronel don Casimiro Negrón, de importante y patriótica figuración durante la campaña del ejército peruano en 1839, contra la invasión de Santa Cruz.

La muerte de la señora de Carrera, ha sido altamente sentida entre sus numerosos relacionados, y su entierro dió lugar á una sentida manifestación de condolencia. Acompañamos á estas líneas un retrato de la extinta.

## † Don Miguel Podestá

Publicamos el retrato y una vista del sepelio del que fuera, distinguido y antiguo miembro de la Colonia italiana, don Miguel

sotros, ocupaba una espectable situación y era altamente apreciado en nuestros círculos comerciales y en el seno de la colonia



† Don Miguel Podestá.—El cortejo fúnebre en el Cementerio de Lima.

Podestá, que dejara de existir en los primeros días de este mes. El señor Podestá, que desde 1880 se había radicado entre no-

italiana, entre las cuales desarrolló dotes de laboriosidad y honradez poco comunes. Su muerte ha sido muy sentida.

## SUZANNE DESPRÉS EN LIMA



La célebre actriz Suzanne Després ha dado una corta pero hermosísima temporada en nuestro Municipal. La actriz france-

sa ha obtenido un gran éxito artístico. Damos estos apuntes de Cárdenas de Suzanne Després, Lugué Poe y la señorita Verneuil.

# CHIRIGOTA

ROBO AL GENERAL CACERES



—¡Hola, General! ¿Va Ud. á hacer alguna imposición en cuenta corriente?

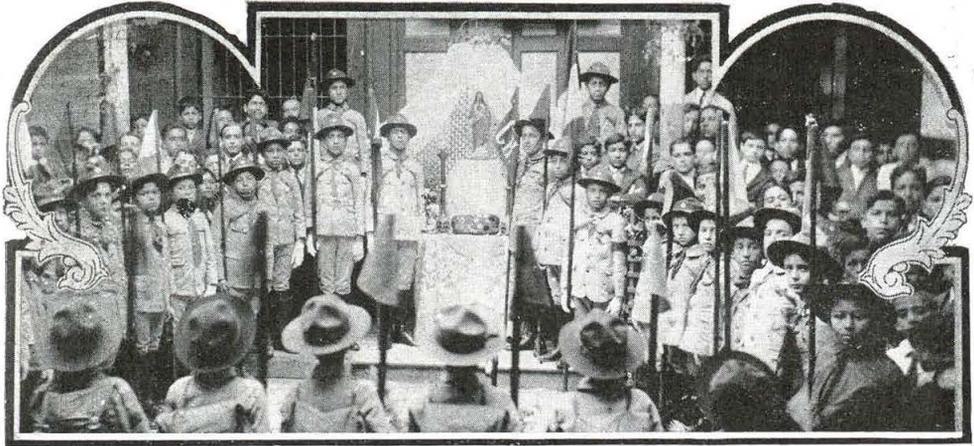
—No, querido; voy á las Cajas de Seguridad. Después del robo que me hicieron unos cacos, me ha llegado el soplo de que otros cacos políticos le han echado el ojo á ésto.

# Los progresos de los scouts nacionales

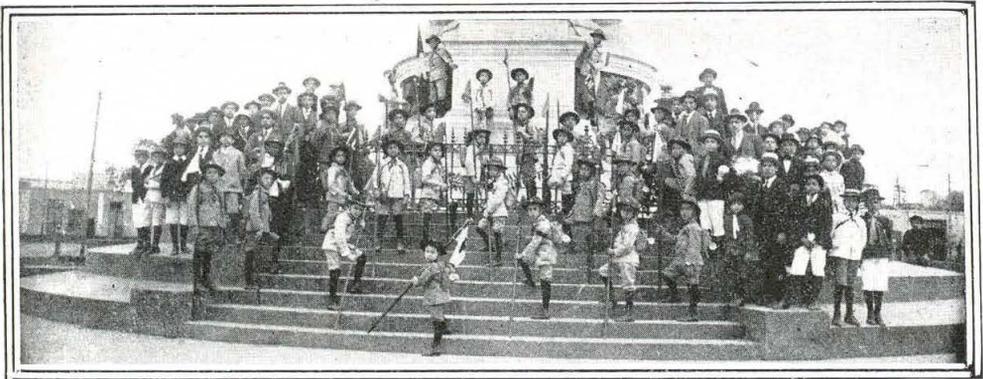
## LA BRIGADA DEL CALLAO.—LOS SCOUTS IQUEÑOS

Son constantes y efectivas las muestras de progreso que da constantemente el movimiento scoutista en la república; casi no hay semana en que no tengamos que dar

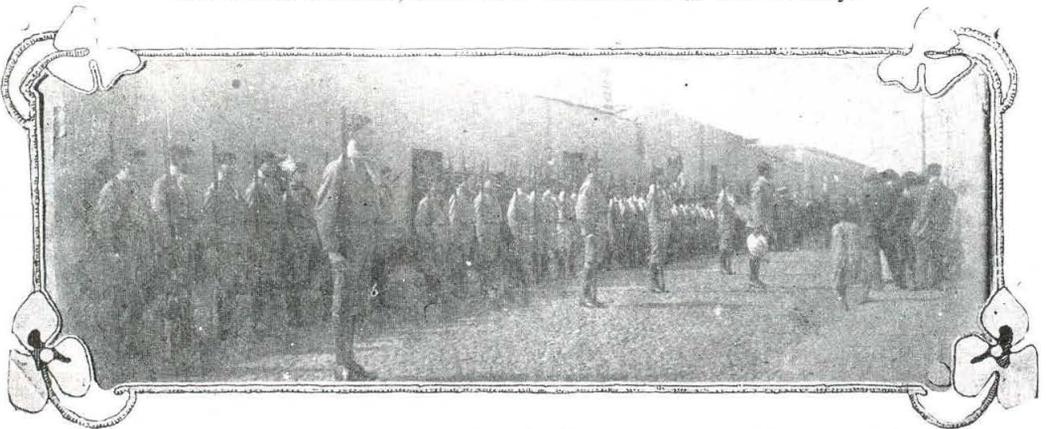
cuenta de alguna nueva excursión de las brigadas ya fundadas, ó de la fundación de alguna nueva. Los scouts chalacos é iqueños nos dan tema hoy para llenar esta página



Los Scouts Chalacos, después de la Primera Comunión.

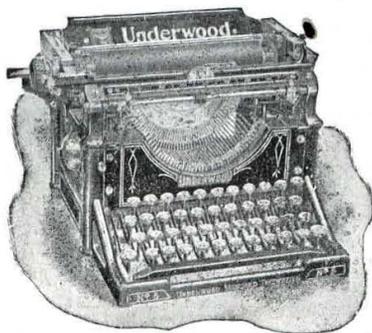


Los Scouts Chalacos, delante del Monumento al Dos de Mayo



La brigada de Scouts de Ica, durante los ejercicios con que solemnizaron la fiesta de San Luis Gonzaga.

# NO ES LA MAS BARATA ES LA MAS PERFECTA



Miles de mecanógrafos han ensayado máquinas de distintas marcas, ellos le confirmarán que la maquina de escribir "UNDERWOOD"

**ES LA MAS PERFECTA**  
Un millón y medio de máquinas "Underwood" fabricadas y vendidas hasta la fecha,

es la mejor prueba de la Preferencia que tiene esta marca.

**Edw. E. Muecke**

--

**Villalta N° 220**

**UNICO REPRESENTANTE PARA EL PERU**

61

## A LOS 32 AÑOS, CASADA Y MADRE DE DOS NIÑOS, ESTABA CANSADA DE LA VIDA Y NO TENIA NINGUN AMOR AL HOGAR

"Considero el Hormotone, como el reconstituyente más notable para combatir la depresión nerviosa propia de la neurastenia. Hace pocos meses visité á una mujer de 32 años de edad, casada y madre de dos niños de 12 y 1 años, respectivamente. En esta paciente faltaba por completo el apetito, no podía trabajar, había perdido treinta libras y permaneció en un manicomio durante un mes. En cuanto á sus hijos no podía soportarlos en la casa, desapareciendo todo interés por la vida. Como tampoco podía dormir, el cuadro clínico que presentaba era desesperante. Comencé por prescribirle un tratamiento osteopático combinado con el Hormotone, y á la primera semana comenzó la mejoría, que continuó gradualmente hasta que al mes empezó á ocuparse de parte de sus trabajos, se hallaba más animada y tenía el menor de los hijos en la casa. Cuatro meses después, la paciente era feliz gozaba de buena salud, atendía por completo á los quehaceres de su casa y reinaba la paz y alegría en el hogar. Con semejantes resultados creo un deber expresarles la admiración que siento por tan excelente remedio."

Hormotone es un producto opoterápico de los modernos laboratorios de G. W. CARRICK Co., New York, ya que la O-

poterapia es el tratamiento de las enfermedades por los extractos de las glándulas de animales, siendo la más reciente conquista de la medicina moderna.

Nuestros otros famosos Agentes:

**Secretogen;** para enfermedades del estómago.

**Kinazyme;** especial para la tuberculosis. De gran eficacia cuando hay falta de apetito.

**Trypsogen;** 12 años de éxitos continuos en el tratamiento de la diabetes.

Mandamos una cajita con muestras y libros á quien remita en sellos de correo cinco centavos oro americano para el franqueo á la dirección de G. W. CARRICK CO., 23-27 Sullivan Street, Departamento Dottor No. C. 22, New York.

Nuestras tabletas se venden en las principales farmacias y droguerías.

Depósitos en el Perú:

**LIMA:** droguerías Gallese, Grec, Nadal, Remy;

**PIURA:** Juan Franco.

**CHICLAYO:** Juan Cuglievan.

**AREQUIPA:** J. F. Portugal.

**TRUJILLO:** Loyer Hoyle.

**CUZCO:** A. de la Chiesa.

**IQUITOS:** Marius & Levy.

Asegure usted sus fincas y muebles en la

# Compañía Internacional de Seguros

## DEL PERÚ

La mas antigua y con mayor Fondo de Reserva  
de las Compañías Nacionales

**Oficina en Lima: Calle de San Jose 327.**

### LA EXPERIENCIA ES LA MADRE DE LA SABIDURIA

Y tal es el caso con las experiencias clínicas, á la cabecera de los enfermos, y con los perseverantes experimentos de laboratorio.

El Dr. Cloff, médico cuya clientela apenas si puede compararse á oleajes humanos, así se expresa en sabia comunicación á las Academias de Medicina de Milán, París, Londres, Bruselas, Berlín, San Petersburgo, Madrid y Nueva York.

Mi tratamiento de la uricemia ó exceso de ácido úrico y de uratos en la sangre, lo consigno en breves casos.

**Litiasis renal.**—Sra. D. .... casada con tres hijos, de 35 años de edad. Sufre de dolores permanentes en la espalda y los lomos. Ha tenido varios ataques de cólicos nefríticos ó renales. La encuentro en su lecho, lanzando espantosos quejidos, por dolores lancinantes en la región lumbar que no le permiten ningún movimiento y ni aun respirar. Pulso algo acelerado. Incontinencia urinaria y orines sedimentosos. Frialdad en los pies y las manos y sudor frío. La región lumbar tumefacta y dolorosa.

**Asma enfisematosa.**—Sr. P. .... de 43 años de edad. Un ataque de asma enfisematosa muy grave. Sufría de ataques asmáticos hacía varios años y asimismo de jaquecas tenaces, dolores articulares, catarros nasales frecuentes con edema de la mucosa nasal. Había tenido un eczema en una pierna. Orines sedimentosos que demostraron al microscopio un 75 % de ácido úrico. Por demás está decir que había agotado todo recurso higiénico y terapéutico.

**Arterio-esclerosis.**—Sr. S. .... de 51 años de edad. Se mostraba desfallecido, cansado, sin vigor, con dolores de cabeza, zumbidos de oído é imágenes visuales; irrita-

ble y con pérdida de la memoria. Palpitaciones y pulso intermitenté. Orines sedimentosos, con excesivo ácido úrico al microscopio. Había sufrido de anginas ó amigdalitis y de dispepsia tenaz.

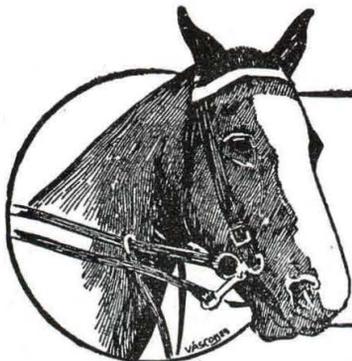
**Uricemia nerviosa y visceral.**—Srta. N. .... de 32 años de edad. Algo pletórica, sufría de dispepsia desde temprana edad y también de cefalalgias que le hacían perder el sentido. Padecía de insomnio; y si había sueño, lo era ligero y agitado. La cefalalgia le cedía á ciertas medicaciones nervinas, para reaparecer con la misma intensidad. Palpitaciones y gran malestar. No podía subir escaleras y sentía tensas las piernas y también las manos. Frialdad en los pies. Orines sedimentosos y con excesivo ácido úrico.

Aparte del tratamiento especial para cada caso, y con exclusión de alimentos productores de ácido úrico; con la indicación de un régimen sudoral y diurético, no prescribimos otra medicación interna que las Pastillas del Dr. Becker para los Riñones y la Vejiga. Y podemos asegurar que los resultados fueron los de una completa reposición notable del ácido úrico y de los uratos. No puede ponerse en duda la acción disolvente y eliminadora de estos venenos de la sangre por las Pastillas del doctor Becker para los Riñones y la Vejiga, que hoy las recomiendo como un medio terapéutico de la mayor eficacia.

Se vende en las principales farmacias y droguerías.

Muestra gratis de las PASTILLAS DEL Dr. BECKER á quien la pida.

Diríjase á Dr. BECKER MEDICINE CO. Departamento No. 4 59 Pearl St., New York, N. Y.



# NOTAS HÍPICAS

LA DECIMA REUNION.—TRIUNFO DE "MISS KETTY" EN EL CLASICO "VELOCIDAD".—ENTUSIASMO DE LA REUNION.

La fiesta de carreras que el Jockey Club de Lima organizara para la tarde del domingo último, tenía como principal aliciente la prueba clásica llamada de "Velocidad" en que sobre la distancia de 1.100 metros y á pesos reglamentarios, habían de luchar por el título de crack en distancia corta, los más veloces productos de la pista.

Esta circunstancia y el hecho de que el complemento del programa encerraba alicientes de todo género, llevó á las tribunas de Santa Beatriz á una concurrencia excepcionalmente numerosa. Las apuestas del sport fueron animadísimas y se llegó á jugar cantidad apreciable de dinero, salvando así el Club el fuerte presupuesto á que el aumento natural y necesario de los premios lo obliga.

Los distintos productos que se presentaron como adversarios en las siete carreras, emplearon todas sus energías para triunfar, produciendo las siguientes performances:

**Primera carrera.**—"Llama", más dócil que en anteriores presentaciones y con la ventaja del conocimiento de la pista, produjo muy aceptable acción; pues si bien derrotar á sus debutantes adversarios no constituyó una proeza, hay que convenir en que esa hija de "Llano" se desempeñó como no la habíamos visto anteriormente. "Llama" dominó cuándo y cómo quiso. "Piuranita", algo atrasada, tomó punta en las primeras distancias, pero fué impotente para conservar su colocación, cuando fué atacada por la ganadora. "Tesso" parece ser un buen animal, se presentó excesivamente gordo y no hizo sino escoltar á las que le precedieron en la largada.

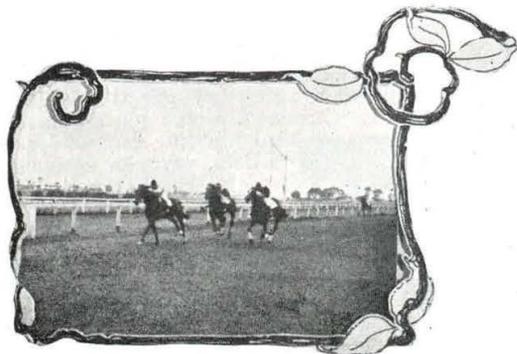
**Segunda carrera.**—"Alma en Pena" desde

que se levantaron las huinchas, se hizo cargo del comando y aunque en el derecho final fué atacada por sus rivales, no se afligió y en acción bastante holgada cruzó el disco. A "Revoltozo" le resultó como á la generalidad de los animales, cuando no se trata de escalas muy fuertes, lógicamente perjudicial el descargo de la monta de un aprendiz. Este buen nacional corrió como le dió la gana y en su atropellada final flaqueó por haberse gastado en las primeras distancias y por la falta de brazos de su jinete. "Mandofin", fuera de forma, no hizo nada notable y llegó en tercer lugar.

**Tercera carrera.**—"Daga", que se deslizó en la partida con algunos cuerpos á su favor, ocupó el puesto de **leader** hasta trasponer el disco, resistiendo, quizás por la ventaja que lograra al levantarse las huinchas, la atropellada final que le llevara su más temible competidora. "Gardenia", sin duda alguna, atraviesa por un gran estado: su performance así lo acredita. Esta hija de la brava "Orquídea", fué recuperando lentamente



Los del clásico



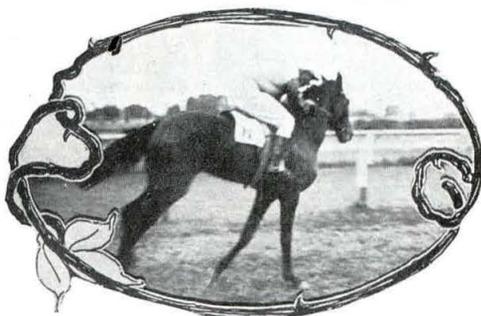
"Daga" vencedora del handicap de la 3.a carrera.

la distancia que perdiera al comienzo de la prueba y frente a las tribunas estaba ya con opción a la victoria, pudiendo decirse que le faltó "cancha" para imponerse. "Dante", que mejora día á día, lo vimos en el segundo puesto hasta la curva y aunque al enfrentar al derecho fué alcanzado por "Gardenia", no se afligió y pisó el disco á pequeña distancia del segundo. "Yankee", todavía está verde, no hizo otro papel que el de escolta en la prueba.

**Cuarta carrera.**—"Gorriona" impresionó gratamente á los entendidos por la forma brillante en que actuó y remató en la distancia de esta prueba. "Gorriona" se desarrolló en el pelotón hasta la vuelta al derecho final, donde se hizo presente en acción clásica y sugestiva, haciendo suyo el triunfo desde antes de la tribuna especial. "Salamanca", no del todo repuesta del serio accidente que sufriera después de su presentación, se hizo del puesto de comando á raíz de darse la partida, viniéndose en él hasta 400 metros antes de la meta, donde, atacada por la del "Piura", se entregó visiblemente afligida y ahogada por su escaso entrenamiento. "Ollantay" no se desempeñó del todo mal, pues estuvo en carrera durante la distancia y llegó á la meta á muy poca diferencia de la segunda. "Diamont", del que se rumoreaba trabajos de primera clase, defraudó las esperanzas de su propietario y entrenador, conformándose con cerrar la marcha de los 1,400 metros, distancia de la prueba.

**Quinta carrera.**—"Cobalto" volvió en esta prueba por los laureles que en diversas oportunidades alcanzara para el prestigio de que estaba

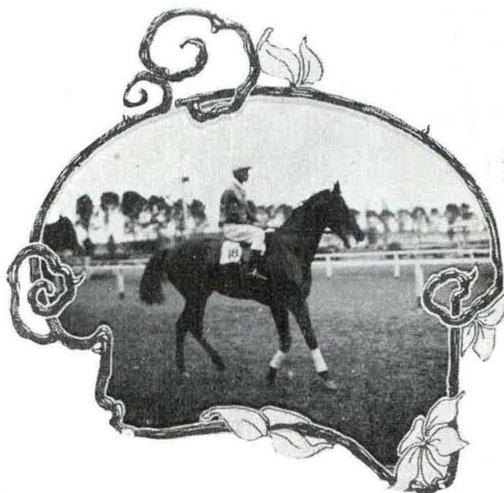
poseído. Este pupilo del "Piura", que había corrido una serie de últimas pruebas llevándolas todas en "fija", se colocó bien



Iniciando un canter

en la largada, en espera de los últimos tramos para atacar y, en efecto, en la rec-

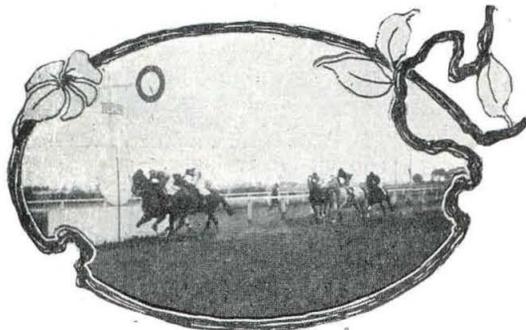
ta final se hizo presente, llegando hasta el puesto de la recompensa, para resistir en él, con toda bravura, la atropellada de "La Minoría" que, por culpa más que de ella del jinete que la conducía, perdió la opción de primer orden que todos le reconocían. "La Minoría", ya lo dijimos, perdió la carrera por su jinete, quien se durmió en la largada y á continuación aniquiló á su yegua, lanzándola y exprimiéndola como si la distancia fuera de 800 metros. La pupila del "Porte", llegó á medio cuerpo del



"Cobalto" vencedor de la 5.ª carrera

primero, resistiéndose con bastante valor 200 metros de la recta final. "Old Chap", en la curva de los 1200, pasó á capitanear el lote, después de estrechar y cortar á la yegua que salió en punta; pero en la curva, comenzó á quedarse, rindiéndose poco después. "Rotita" se empleaba bien como ella sólo sabe hacerlo, y finalizó desde antes de llegar al sitio de peligro. "Ocasión", mejor que en días anteriores, se hizo presente por un instante en la curva final, cayendo después al impulso de la mejor clase de sus adversarios.

**Sexta carrera.**—El Clásico "Velocidad". Los cuatro inscritos "Miss Ketty", "Chucker Out", "Garufa" y "Raillery", hicieron su paseo reglamentario, adquiriendo el "paddock" la mayor animación cuando desfilaron los campeones á la pista, en demanda del premio y del título. La partida no se hizo esperar, á pesar del exceso

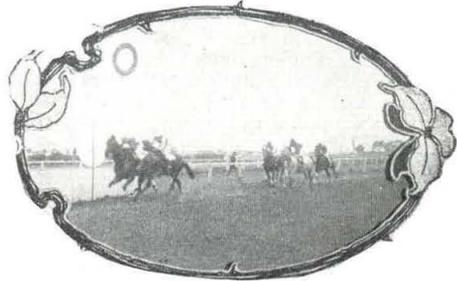


Final del premio "La Manche". Cobalto—"La Minoría".

de viveza de los ginetes que trataban de conseguir ventaja en la iniciación de la carrera.

"Miss Ketty" partió en tercer lugar y en acción avasalladora fué paulatinamente mejorando de colocación, hasta darle caza á la puntera, á la que dominó con facilidad pasmosa. En el momento en que la veloz hija de "Enero", rebalsó la línea del mejor colocado de sus adversarios, un grito entusiasta de "¡Miss Ketty!" "¡Miss Ketty!" se escuchó en las tribunas, aplaudiendo la concurrencia con entusiasmo esta hazaña de la del "Llano" hasta que pisó la meta, marcando record en la prueba. "Chucker Out" fué, á nuestro

mejor carrera de la temporada, desarrollando una velocidad inicial formidable, pues sólo lograron alcanzarla 200 metros antes de la raya. "Raillery" no hizo nada notable, llegando último.



Llegada del handicap para nacionales

La victoria de "Miss Ketty" mereció un gran elogio para el competente Cassella, preparador de esa ecurie y vivas manifestaciones de simpatía al señor Baldomero Aspíllaga y al señor Walter Busse, dueño y representante del Stud "Llano".

Séptima carrera.—Fué un gran éxito esta prueba. "Pololo", que la ganó, se colocó á la expectativa y en los 400 metros de la recta el jockey Herrera, que lo condujo, sacó el mayor partido de él, obteniendo ventaja de un pescuezo sobre "Jena" que, á su vez, se desempeñó honrosamente, pareciendo por momentos que ya era suya la victoria. "Springfield" y sobre todo "Alino", parece necesitaran descanso.



"Alma en Pena" vencedora

### LAS CARRERAS DE MAÑANA

Con un buen programa nutrido y variado nos ofrece para mañana el Jockey Club su undécima reunión. Esperamos que la oficina siga prestando su apoyo eficaz al progreso de nuestro principal centro deportivo.

DICKSON.

**Longines**

Los últimos modelos en relojes Pulsera de platino "Longines" que la gran fábrica suiza ha puesto á la disposición del público.

**PREGUNTE UD. EN LAS JOYERIAS**

# LA ROSA BLANCA

El marqués de Montesa, espíritu selecto, muy entendido en cosas de Arte; el gran pintor Benedito y yo, mirábamos en el estudio del primero un gran ramo de rosas blancas, en el cual lucía, sobre todo, una plenamente abierta, magnífica en su sencillez muda y definitiva.

El marqués, convaleciente, había querido la compañía de aquellas rosas, y unas delicadas manos de mujer se las habían puesto en la mesa del centro, donde solemos tomar el té, los domingos, algunos amigos, pintores especialmente, como Néstor, Gonzalo Bilbao, el ya citado Benedito, Garnelo etcétera; y yo que pinto símbolos en el aire.

Mirábamos, pues, apasionadamente, la rosa blanca. Y yo decía: "si un sér superior de un lejano planeta, viniese y contemplase esta flor, cual nosotros la hallaría perfecta."

"Es la perfección absoluta, como una sonata de Beethoven, como las cataratas del Niágara, como una estrella..."

"Ningún sér, por extraordinario que fuese, pensaría, en efecto, en añadir algo á aquella rosa blanca."

¡Con qué majestad sus pétalos inferiores se combatían! ¡Con qué gracia infinita se rizaban sus pétalos superiores!

Su piel, más admirable que la de ninguna mujer producía al tacto delicias de pureza infinita.

—"¡Tiene hasta el encanto de su brevedad!"—exclamaba Benedito: "mañana todo este milagro se habrá desvanecido..."

—"Pero estará en otra rosa",—replicaba yo; "en otras rosas: es una manifestación de las más puras y llenas de gracia de lo invisible; un parpadeo de la hermosura divina. El Poeta eterno se muestra unas horas en ella y después se mostrará en otra: ¡qué digo! ¡Se está mostrando al propio tiempo en todas las rosas!"

—"¡Y con qué desinterés la amamos!"—continuó: "¡Y qué serenidad difunde en nuestro espíritu!" "Somos felices porque está allí, porque es *tota pulchra*, por su mutismo divino: por el éxtasis de su actividad; por la suavidad misteriosa de su perfume."

"Pero si no estuviere allí sino un instante, y supiésemos que se había escapado para volver á su rosal, estaríamos igualmente contentos; porque sabríamos que la contemplaban otros ojos, hechos de la misma substancia de los nuestros... Pensaríamos

que acaso se detendrían en ella, acariciadores, los ojos de una mujer..."

—"¿Por qué no amamos á la mujer así marqués?"—preguntaba yo; "¿por qué no la amamos sin sobresaltos de la carne sin zozobras del corazón?"

—"Yo así la amo ya",—me contestó mi amigo gravemente", y usted así la amará muy pronto: ¡aguarde dos ó tres años!"

¡Dos ó tres años!... Y después, oh mujer, amarte y admirarte como á una blanca rosa de Castilla. Contemplar la ondulación arrobadora de tus movimientos, la aristocracia celeste de tus manos, el oro estelar de tus cabellos; bañarme en el azul ó el verde trémulo de tus ojos y no

sentir por tí mal de amores. Pensar, con el propio júbilo, que estas allí ó puedes estar en otra parte; que sin envidia he de ver que ciñen tu talle los brazos de un hombre joven, fuerte y caballeresco; y exclamar: "¡qué bien está! ¡y esos brazos!" en bendecir á Dios que en tí se manifiesta y que prepara en tí la obra santa del sér!

—"¿Pero, está usted seguro, marqués?"

—"Seguro, amigo mío; aguarde usted dos ó tres años y el milagro se hará. Va usted por el camino del amor á todas las cosas..."

Y me acordé de aquel emperador chino desterrado, de que habla un devoto vedanta, á quien su mujer preguntaba cómo podía amar á Dios, que nada le daba:

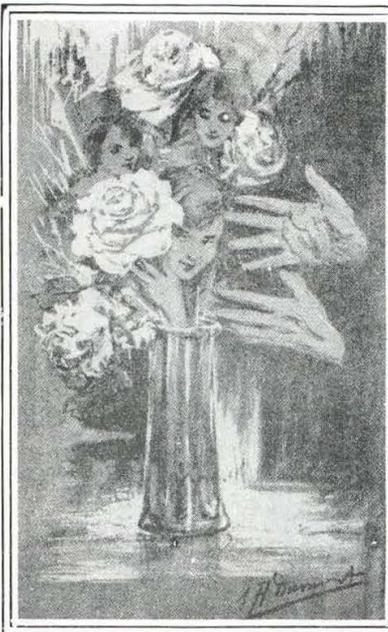
—"¿No amamos al Himalaya?"—respondía él: "¿por qué amamos al Himalaya?—¿Qué puede darnos el Himalaya?"

—"Nada puede darnos, replicaba la emperatriz; pero es muy bello y está cubierto de maravillosa y perpetua nieve..."

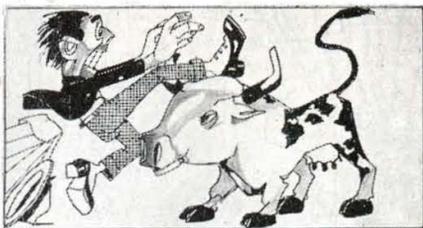
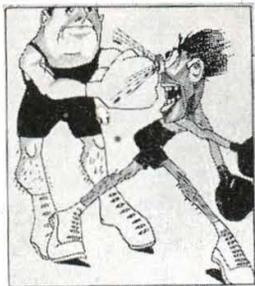
—"Pues así amo yo á Dios, oh emperatriz: como al Himalaya blanco..."

Y así, marqués, quiero yo de hoy en más amar á la mujer: á las muchachas de quince años, que parecen violetas; á las mujeres de veinticinco, que parecen rosas de mayo; á las mujeres de cuarenta, que parecen rosas de septiembre; á las ancianas de setenta, que parecen lirios..."

¡Y nos quedamos pensativos aún, mirando la rosa blanca, que en su mutismo, en su *samadhi* incesante, parecía orar á aquel que es nieve en las azucenas y sangre en los claveles!



# LA SEMANA CÓMICA



Quiero recomendar-te, lector amigo, algunos sports de mucha utilidad: 1.0—Juega el Tennis, sport favorito de nuestra buena sociedad y de gran moda.

2.0—Si tienes amistad con algún boxeador, proponle algunos rounds. Eso es importante y un gran sport.

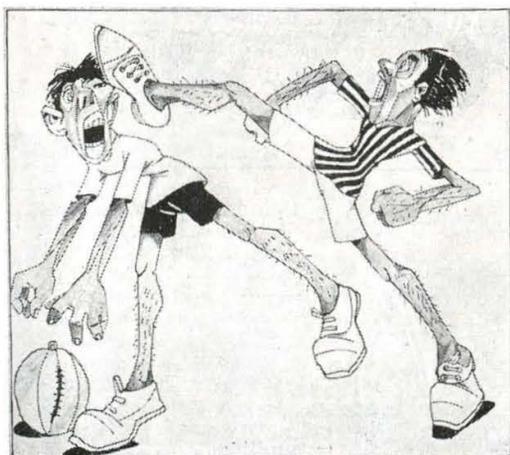
3.0—Si eres aficionado al arte de Cúchares, ve modo de frecuentar encerronas y de quedar á gran altura, que tambien es sport.



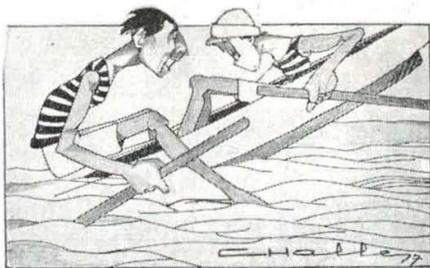
Salir en briosos corceles también es buen sport y de doble atractivo, porque, además de conseguir las miradas de la gente bien, tiene el aliciente de poder visitar el establecimiento llamado Asistencia Pública.



Caminar muy de prisa y lucir hechuras, también es sport recomendable.

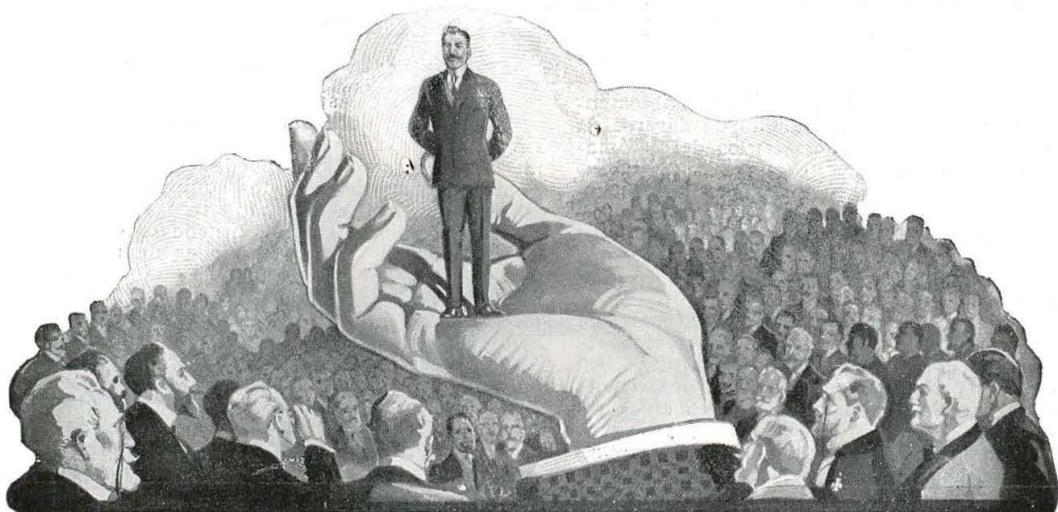


Jugar al Foot-Ball. Harto conocidos son sus magníficos resultados para el que lo ejercita.



Y no dejemos tampoco 'la boga'; pues, además de formar biceps de acero, tiene uno la facilidad de visitar las "Sirenas" legendarias y las muy apreciadas "Tintoreras".





**¡MIRAD!**

*Día a día la mano vigorosa del Sanatogen  
levanta a millares de personas del  
abismo del sufrimiento*

**A**QUELLOS que se hallan débiles, anémicos, enfermos, incapacitados, deben recurrir al Sanatogen, que infunde fortaleza, vitalidad, energía, salud, como lo han testificado más de 23,000 facultativos y una infinidad de hombres y mujeres del mundo entero.

Gracias a sus constituyentes naturales, el Sanatogen devuelve el apetito al mejorar la digestión; al nutrir los nervios, proporciona el sueño y el descanso reparadores; al dar al cerebro el fósforo que ha gastado con exceso, engendra mayor eficiencia mental; y al devolver al organismo todo su perfecto funcionamiento, restituye la sensación inefable de contento y alegría de ser.

La popularidad y eficacia del Sanatogen han hecho aparecer varios substitutos con nombres semejantes. Rehúselos y exija el legítimo, original, genuino.

**SOMETALO A LA PRUEBA.**

EN LAS FARMACIAS.

Interesante folleto explicativo gratis. Pídase al agente

**GEO. W. COCK**

Gremios 443

Lima

Fabricantes: *The Bauer Chemical Co., Inc., 30 Irving Place, New York, E. U. A.*



**SANATOGEN**

**RECOMENDADO POR 23.000 FACULTATIVOS**

UNMSM-CEDOC

DICE UN DOCTOR QUE HIERRO NUXADO  
AUMENTA LAS FUERZAS DE PERSONAS

DELICADAS UN 200 % EN 10 DIAS

Muchas personas han sufrido horriblemente por largos años, tratando de curarse de debilidad nerviosa, desarreglos del estómago, hígado ó riñones, ó cualquiera otra enfermedad, cuando su verdadero mal ha sido falta de hierro en la sangre.

New York, N. Y.—En una conferencia dada últimamente por el doctor Bourgey, un especialista francés, se expresó en esta forma:

"Si la sangre de toda persona enferma se sometiese á un análisis químico, con seguridad que mucho nos sorprendería el descubrimiento de que un gran número de ellas carecen de hierro y que su enfermedad se debe á esta sola causa. Esto lo comprueba el hecho de que tan pronto empiezan á tomar hierro los malos síntomas comienzan á ceder. Sangre que carece de hierro no tiene poder para transformar los alimentos en la forma que requiere el organismo humano y por lo tanto el paciente no deriva de dichos alimentos la fuerza vital que le es necesaria. Como resultado de esta continua pobreza de sangre y carencia de fuerza nerviosa las personas acaban por debilitarse en extremo, volverse nerviosas y agotarse ó quebrantarse. Para tales casos es un gran error el tomar medicinas estimulantes ó drogas narcóticas, que sólo sirven para producir reacción momentánea y empeorar más tarde la condición del paciente. No importa cual sea la

opinión de otros, si está usted débil, pálido y anémico, debe sin pérdida de tiempo someterse á la siguiente prueba: Vea primero la distancia que puede caminar sin cansarse; tome después dos comprimidos ó pastillas de Hierro Nuxado tres veces al día durante dos semanas, pruebe entonces nuevamente sus fuerzas y poder de resistencia y vea por sí mismo si ha ganado ó nó. Digan lo que digan, si deseamos llevarnos por hechos y no por palabras, no hay nada que aventaje al hierro para dar color á nuestras mejillas y rodear nuestros huesos de carnes permanentes y saludables. El hierro es también de mucho beneficio á los nervios, al estómago y la sangre. Las varias formas en que antes se conocía el hierro inorgánico como tintura de hierro, hierro acetado, etc, tenían la desventaja de enegrecer la dentadura y revolver el estómago, produciendo en muchas ocasiones más mal que bien, pero con el descubrimiento reciente de nuevas formas de hierro orgánico, estas desventajas han sido remediadas. Por ejemplo, Hierro Nuxado es fácil de tomar, no causa daño á la dentadura ni al estómago y sus resultados beneficiosos no tardan más de un tiempo razonable".

Se vende en las principales farmacias y droguerías; con toda seguridad en las de los señores F. Bressoud y Co., y Remy y Belmont.

FUERZA  
DEL  
CEREBRO Y NERVIOS



EL CORDIAL de CEREBRINA  
del  
DR. ULRICI (New York)

suministra los elementos necesarios:  
provee de fósforo al Cerebro, de hierro  
y albúmina á la Sangre y vigoriza á la  
Naturaleza.

ANUARIO UNIVERSAL  
ENCICLOPEDIA CON MAPAS  
EDICION  
DE

"VARIEDADES"

Es una obra de consulta de verdadero interés general. Contiene una serie de datos importantes, sobre todos los países, relativos á finanzas, comercio, minería, estadística, etc., etc.

Precio: 1 sol ejemplar

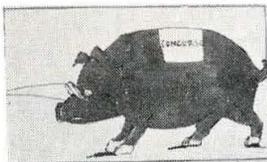
# CORREO FRANCO



Señor J. R. G.—Cerro de Pasco.—No nos queda un gerónimo de duda ante la prueba gráfica de que es usted un vate cuyas poesías se publican en los periódicos del departamento. Pero de eso no deducimos que deban publicarse en este otro departamento sobre todo siendo, como son, prueba inequívoca de que esa tutuma tiene dentro aserrín, boñiga seca, totora picada ó cualquier otra sustancia de la laya. La conclusión que saca usted, al sentar la premisa de que esta revista es el órgano de la juventud intelectual del Perú y de que por ende debemos dar **cavida** al soneto de usted, nos parece asaz antojadiza.

Vuestra voz suave y melodiosa tiene la cadencia y la armonía y el encanto sublime de una diosa con esas notas que cantan elegía.

Sería inútil detallar respingos; tan inútil como la molestia que se está usted tomando, según dice, de preparar especialmente para esta revista varias chancacas poéticas más. No se acuerde ya de que existimos: le prometemos en correspondencia hacer lo posible para reservarle sitio si, con motivo de las fiestas patrias, se promueve un concurso de trote cochinerero entre productos del país.



Señor C. F. J.—Camaná.—Nos mortifica un poco la presunción muy fundada que hacemos de que se va usted á resentir con nosotros al enterarse de que al leer su **Cantilena á Demetria** y emitir nosotros mentalmente algunos dicitos ofensivos para usted y hasta para su familia todo fué uno

Niña de mi alma tras tu belleza marchó atraído por la ilusión cuando sonriente atraviesas los campos cual Diosa esbelta de mi corazón.

La primera viada fué para llamarlo ¡juamento! pero nos contuvimos no sólo por la impropiedad del término sino por especial simpatía á ese animalito al que no tenemos motivo serio para ofenderle con comparaciones humillantes. Se nos ocurre después de leída esa estrofa que la bella Demetria, el respetable



público y nosotros coincidimos, con notoria uniformidad, en que la atracción que usted siente es producida por....lo verde del campo.

Señorita Rosalía—Lima—; Caray, señorita, con el camotazo que le ha tomado usted á su fulano! ¡Nos reímos del invierno "con sus nieves" si lo pudiéramos pasar sentados al lado de usted! Su poesía **Pasional** en el primer momento nos pareció un pan integral acabadito de salir del horno.

Dame un beso ferviente de tu boca que calme el ardor terrible de mi alma y me devuelva la perdida calma, si no quieres que me vuelva loca.

Evidentemente la cosa urge, y sólo llevados de nuestro buen corazón, nada más, nos permitimos poner á sus órdenes, para el caso se entiende de que el fulano sea tan burro que no se dé por aludido, á cualquiera de los miembros de esta casa. Nos dolería mucho que hubiera que llevarla al cercado por una bicoca como es eso que pide usted en verso y que nosotros le proporcionaríamos en prosa común. Tome usted nota pues, señorita, de nuestra buena voluntad así como nosotros lo hacemos de sus cuitas. Y como eso es lo principal echamos al canasto los versos.

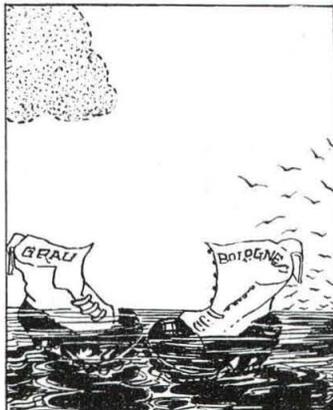
Señor Rie.—Ica.—Es usted una persona muy modesta al decirnos que teme que encontremos graves defectos á su poesía **Tristezas** y que por eso no se la publiquemos y que se resigna á nuestro fallo. Bueno. Como es usted resignado y humilde aguante este chubasco. Es usted el pillo más sinvergüenza y bellaco que ha nacido de mujer. Permita Dios que le cojan infraganti en el delito de abigeato ó de asalto á mano armada en desdoblado y le cuelguen de los pulgares y le den una cueriza como manda el Pentateuco. ¿Por qué le deseamos tanto daño? Por que de esa manera purgaría usted la desvergonzada beflaquería de remitirnos como suya y con otro título la poesía de Gutiérrez Najera, titulada **Mis enlutadas**. Que sepamos su nombre y verá si no publicamos su retrato exprofesamente tomado por nuestro corresponsal en esa ciudad.



*La Historia del Perú en guasa.*



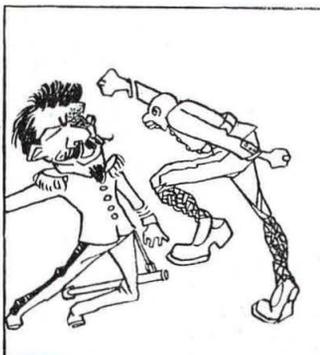
—¿Qué hizo este bicho en su primera administración? Ya lo verán, lectores:



Reorganizó la marina con dos hermosos blindados.



"El ejército se distinguió por su moralidad....



.... y disciplina".



Hizo progresar la enseñanza pública..... de lo privado.



¿Qué le hicieron á Pardo? Sencillamente: una broma serrana.



En recompensa de los servicios recibidos, legó la insignia á su "brazo derecho."  
(Continuará)

# “El Padre Melitón era un sabio”.....decía la gente

LLEGO EL DIA EN QUE EL CIELO LO LLAMO A SU SENO

Y POBRES Y RICOS, GRANDES Y HUMILDES, SABIOS E IGNORANTES, PASARON EN SILENCIOSA PROCESION, PROFUNDAMENTE EMOCIONADOS ANTE EL CADAVER DEL VIRTUOSO FRAILE CARMELITA

El padre Melitón es un sabio...

Esta era la voz que, esparcida por la ciudad de Madrid, lo fué pronto por las provincias de España. Y desde de las humildes moradas del pueblo bajo, hasta las gradas de S. M. Católica Carlos III, se afirmaba, como artículo de fe, la insondable sabiduría del modesto fraile carmelita del Convento de la calle de Alcalá...

El Padre Melitón era un mozo, alto como un templete, fornido y de tez morena como un moro y ojos de mirada adormilada, en contraste con su imaginación, que al decir de las gentes, siempre estaba despierta....

La fama del monje carmelita llevaba todos los días á infinidad de necesitados de sabios consejos, y era de verse con qué mirar de penetración escuchaba el fraile las cuitas de sus semejantes, y fiel á la máxima que dice: “de sabios es callar”, el Padre Melitón contestaba siempre con monosílabos, y en una voz muy tenue casi imperceptible.... como si sus palabras se desprendieran con trabajo del oculto manantial de su ciencia.

de la regla, y para él no rezaban ni los continuos ayunos, ni la eterna abstinencia de carne, obligatoria para todos los demás religiosos, y podía distraer su espíritu con frecuentes paseos y hasta paladear generosos vinos en recompensa de los amargos

tragos que daban á su ánimo, aquellos viejos papelotes y aquellos viejos a ma ri-



lentos pergaminos, entre los cuales se pasaba las horas enteras el sabio religioso...

Y como también las rarezas son patrimonio de los sabios, y la modestia, atributo del religioso, el Padre Melitón había alcanzado, el consentimiento de los superiores para que el fruto de sus trabajos y desvelos recopilado en grandes tomos empastados, no fuera de nadie conocido durante la vida de su autor.

Y el padre Melitón pasaba muchas horas del día y muchas días del año encerrado en su cómoda celda, transmitiendo al papel el torrente de saber inagotable, que la posteridad había de saborear cuando él pagara su tributo á la madre tierra, que tampoco en aquella época, la parca se detenía ante la ciencia...

Pero el Padre Melitón era un sabio.... Por concesión del general de la orden, estaba el Padre Melitón exento del rigor

Y llegó el día en que el cielo llamó á su seno al Padre Melitón, noticia que, es-

parcida con toda velocidad por la corte de España, sacudió de pesar á todos sus vecinos. Y pobres y ricos, grandes y humildes, sabios é ignorantes, pasaron en silenciosa procesión, ante el cadáver del sabio, expuesto á la admiración del pueblo en los atrios del templo.

Con pregón se anunció el lugar, día y hora en que comenzaría, en la iglesia de los padres carmelitas, la pública lectura de las obras completas, escritas por el padre Melitón y que formaban veinte volúmenes de dimensiones enormes.

Ante numerosa concurrencia, se procedió á dar lectura de las obras del padre Melitón, no sin antes dedicar á su memoria sentido discurso ensalzando no sólo su saber, sino también la modestia del humilde faile que, para huir del pecado de la vanidad, no quiso que su trabajo fuera conocido sino hasta después de su muerte.

Comenzó el lector de la comunidad, la lectura del primer volumen, y en medio

del más completo silencio del auditorio, leyó:

“Obras completas del muy reverendo fraile Melitón, de la Madre de Dios, de la orden de los Carmelitas descalzos, formadas de veinte volúmenes, hechas por propia mano del padre Melitón, por la gracia y misericordia de Dios. Libro primero; capítulo primero y único: De la facilidad con que se engaña á los hombres.”

Y el lector, cuidadosamente cambió la hoja, y después otra, y otra, y un sudor frío, sudor de muerte, invadió todo su cuerpo, sus labios se cerraron y sus ojos se abrieron más, y el libro cayó de sus manos...

Aquel tomo y los diecinueve restantes estaban completamente en blanco; pero en aquellos folios dejaba el padre Melitón escrita una verdadera obra de filosofía.

¡De la facilidad con que se engaña á los hombres!

Pedro SERRANO.

## La revista social más “snob” del mundo

Miles de años han pasado y cataratas de agua han mojado los escudos de las casas solariegas allá en los palacios del viejo mundo. Toda esa inútil heráldica europea, originada por señores feudales, que eran más bien bandidos de calzadas reales ó guerreros majolientes, tiende á desaparecer rápidamente substituída por la aristocracia del dollar, cuyos emblemas son segadoras, motores, máquinas, etc.

La aristocracia de Europa se democratiza, mientras la democracia de los Estados Unidos se aristocratiza. Cualquier infante español, cualquier duque inglés, cualquier príncipe italiano

no tiende la mano al burgués, al periodista, al obrero; sus salones son fáciles de franquear, sus conversaciones son infantiles, sus recepciones modestas. Jamás nombran el vil metal. Si hablan de sus fortunas las disminuyen, si valoran sus cuadros no les asignan el precio merecido y para no humillar al huésped preguntan sus fingidas envidias por cualquier banquero judío.

—¡Yo daría mis castillos por un día de negocios de Rotschild!—decía hace tiempos el príncipe Ruffo di Calabria.

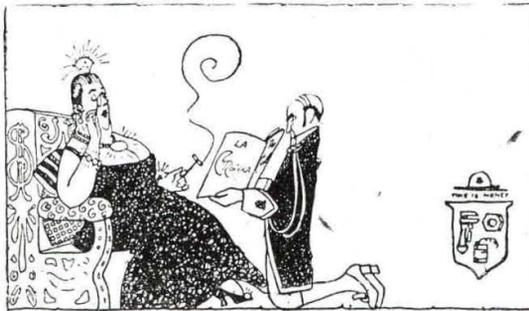
Una maravillosa beldad romana que cuenta en su familia con dos papas y una docena de caudillos, se asombraba ante los trajes firmados por Paquín de una señora norteamericana.

—Qué envidia le tengo. Tiene más de veinte trajes de etiqueta.

En cambio, la aristocracia de la Quinta Avenida y de Washington Square ha anunciado la publicación de una revista social titulada “La Crónica”, que se publicará sin anuncios ni ilustraciones, y cuyo ma-

nifiesto, firmado por las nuevas lumbreras literarias, expone:

“Los subscriptores de esta revista deben estar perfectamente registrados en los libros del gran mundo, y para evitar desagradables negativas, suplicamos al público no pida inscribirse en las listas de abonados. La revista, que cuesta un peso el ejemplar, no se venderá en las estaciones de ferrocarriles ni en los puestos de los hoteles; sólo podrá ser obtenida por medio de la influencia de algún miembro perfectamente admitido en el registro social. Los redactores serán personas de gran cultura y galar-



dones del gran mundo de New York”. Esta revista sin anuncios no podrá ser leída por la masa de burgueses, por los empleados de la ciudad, ni los pintores de Washington Square, ni los estudiantes de Columbia, ni los literatos de la Biblioteca; menos por los socialistas de Emma

Goldman y los anarquistas de Guido Bruno; ni militares, ni marinos, ni bohemios de Palli y del Dutch Oven; sus páginas de pergaminos, impresos en oro, sólo serán descifradas por los soberanos del Hierro, del Café y de la Tripa.

“La Crónica” será el mayor monumento de Snoberia que la aristocracia del dollar ha fundado.

Formará un volumen interesante en la historia de un pueblo nuevo y de una nueva sociedad.

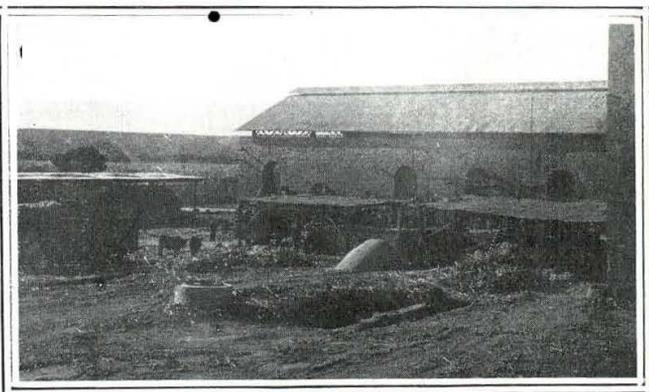
El número primero costará cinco mil dólares; el segundo, seis. ¡Cómo se habla siempre del teatro de un millón, de la residencia de quinientos mil, del cuadro de doscientos mil! ¡así preparan la suma que cueste cada impresión!

# VIDA DE LA REPÚBLICA

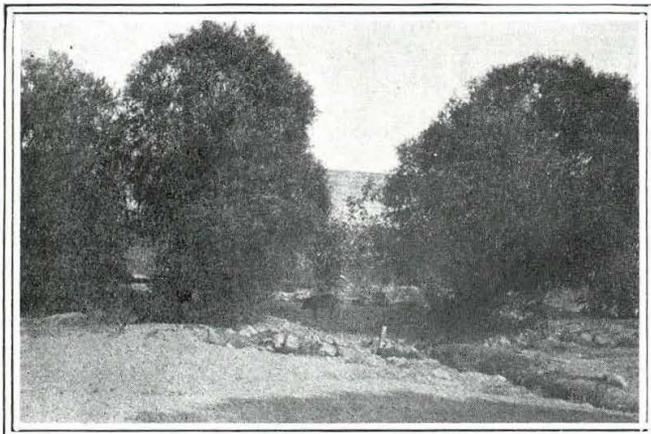
## LA AGRICULTURA EN EL VALLE DE SAMA

Hasta ahora no se había publicado ni en "Variedades" ni en ninguna revista gráfica fotografías que demuestran el floreciente estado de la agricultura nacional en el valle de Sama, en la región más al sur de la república.

Y, en realidad, quizás por llegar relativamente pocas noticias e informaciones de la vida en esa región de Taena, limítrofe con el territorio nacional que injustamente retiene Chile, no ha habido oportunidad de dar á conocer hasta qué punto las industrias y la agricultura han encontrado un fértil campo de explotación en esa re-



Hacienda "Tomasiri" (caña de azúcar)



Un rincón pintoresco de "Poquera"

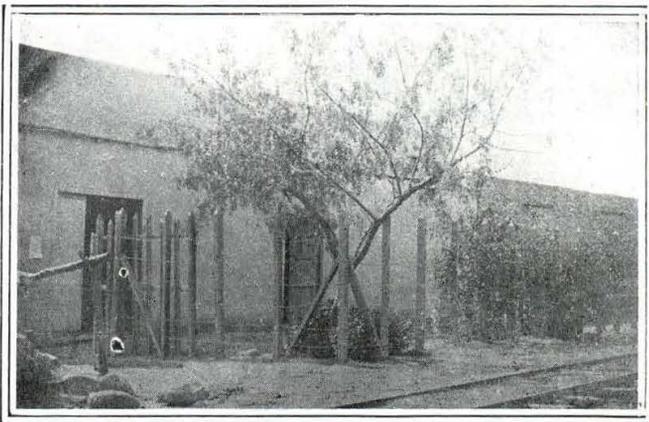
gión. Y es precisamente muy halagador para el patriotismo nacional que esa provincia, que hasta hace poco tenía un valor relativamente pequeño en materia agrícola, haya alcanzado en tan poco tiempo un desarrollo tan notable, merced á una benéfica evolución que se viene operando de algunos años á esta parte.

El valle de Sama, rico por sí, con un caudal de agua suficiente y que basta para llenar las necesidades de la agricultura, estaba sin embargo en un deplorable abandono por su aislamiento de los mercados y su considerable distancia de la capital.

La guerra europea, que ha rendido beneficios tan notables á los agricultores, especialmente los que se han dedicado al cultivo de la caña de azúcar y del algodón, ha sido el factor de la explotación agrícola en la región.

Muchas haciendas y empresas nuevas se han formado y la riqueza privada, que como es sabido es la base de la fortuna pública y del engrandecimiento nacional, ha venido á adquirir un considerable desarrollo.

Las haciendas de las que damos vistas acompañando estas líneas y que han sido recientemente visitadas por una comisión de ingenieros agrónomos se hallan en la



Una vista de "Poquera" (algodón)

actualidad en un estado floreciente y próspero.

"Tomasiri" es una hacienda que se ha dedicado á la explotación de la caña de azúcar y logra grandes producciones relativamente á pesar de contar sólo con un ingenio anticuado y embrionario que difiere mucho de lo que debe contar un fundo azucarero.

La otra hacienda, de la que damos dos

vistas, es "Poquera", de propiedad del señor don Abel Mendoza.

En esta hacienda el algodón se produce en inmejorables condiciones dando excelentes rendimientos. Y es una clase peculiar de algodón, el llamado algodón peruano que crece en unas matas tan altas que parecen arbolillos.

Debemos estas vistas á la amabilidad del señor Ramón Texeira.

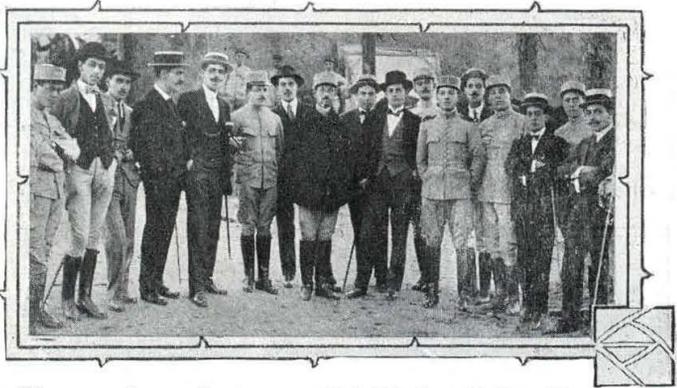


### EL VIAJE DEL No. 7 á CAJAMARCA

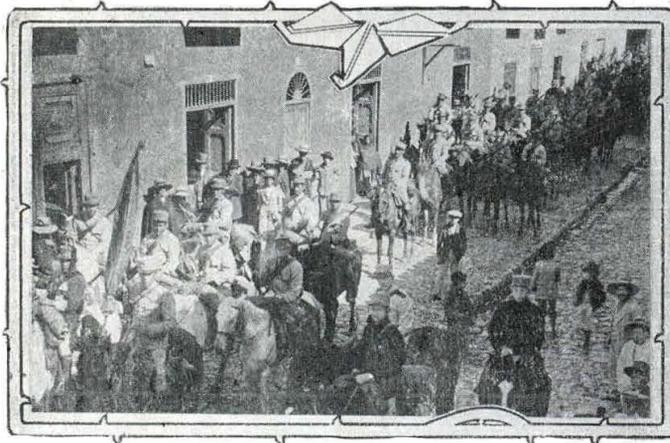
El Escuadrón N.º 7 de caballería, acantonado en San Pedro, cerca de Pacasmayo, ha emprendido recientemente un viaje por tierra á Cajamarca, bajo las órdenes de su distinguido jefe, el prestigioso militar comandante don Antonio Castro.

El viaje del escuadrón No. 7 hasta Cajamarca, atravesando la sierra, se efectuó sin incidente ni contratiempo alguno y con toda felicidad, y se realizó en los días de elecciones que han tenido lugar en Cajamarca.

La llegada del escuadrón á Cajamarca vino á poner una nota de alegría á la ve-



El comandante Castro, la oficialidad y distinguidos jóvenes cajamarquinos.



El Escuadrón N.º 7 saliendo de Cajamarca

tusta ciudad y pronto fraternizaron los más distinguidos elementos cajamarquinos con los oficiales tan cultos y amables del escuadrón en referencia. Así, se realizaron varias simpáticas fiestas en Cajamarca con motivo de la llegada del escuadrón y nuestro corresponsal en esa ciudad nos remite estas dos vistas tomadas por el fotógrafo Sr. Villanueva, una de un grupo de oficiales y el comandante Castro con jóvenes de la mejor sociedad cajamarquina, y otra de la salida del escuadrón, de regreso al punto en que se halla acantonado.

La presentación de las tropas en el viaje ha causado excelente impresión.



"OMEGA"

RELOJ DE ALTA PRECISIÓN

J. ZETTEL

ESPADEROS 233

EL RELOJ MAS PERFECTO

# General Electric Company



Schenectady, N. Y., E. U. A.



Manufactureros de toda clase de habilitaciones completas para ferrocarriles, para plantas hidráulicas o de vapor, y para llenar los requisitos de establecimientos industriales, agrícolas y residencias con luz eléctrica, calor y fuerza.

REPRESENTANTES EN EL PERU

W. R. GRACE & Co.

SECCION TECNICA

General Electric Company

## CÓMO SE ADQUIERE EL ÉXITO EN LA VIDA

¡NI UN CENTAVO LE CUESTA ESTE LIBRO!



Pida hoy mismo este interesante **LIBRO** que es el más práctico que se ha publicado para el adelanto personal.

**EL HOMBRE**, la **MUJER** y la **SEÑORITA** pueden aprender el modo de conservar y recuperar la salud, asegurar su bienestar, triunfar en los negocios, ganar más sueldo o jornal que lo que actualmente ganan, inspirar **AMOR** y **BELLEZA** ser correspondido por la persona amada y conseguir

**SALUD, SUERTE Y DICHA**

todo lo abarca y explica este maravilloso libro.

En sus páginas encontrará el modo práctico para **sugestionar** dominar, etc. y explica cómo cada persona puede **desarrollar** el **PODER MAGNETICO** elemento secreto que conduce al éxito social y a la **FELICIDAD**.

**GRATIS** Se manda este precioso libro a quien lo solicite incluyendo 10 cts. en estampillas de su país pidiéndolo

INSTITUTO CIENTIFICO

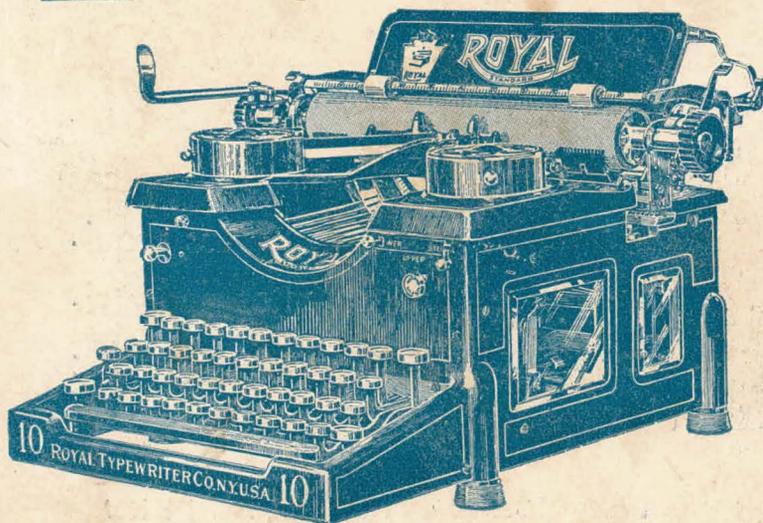
231 - LARREA - 231 Buenos Aires, - (Rep. Arg.)

Un  
Regalo

# MAQUINAS DE ESCRIBIR



# ROYAL



NUEVO MODELO MAESTRO NUMERO 10.

El nuevo modelo maestro número 10 de la máquina "ROYAL" ha obtenido recientemente el triunfo universal por las ventajas mecánicas que tiene, por la claridad y limpieza de los escritos, y por varias patentes exclusivas de su fabricación. Las cartas escritas en la "ROYAL" modelo número 10 demandan la atención preferente de quienes las reciben por la claridad y limpieza del texto.

Los fabricantes tanto como los agentes en este país, garantizan ser la máquina fabricada de material superior y ser la última palabra en las máquinas de escribir modernas.

## COMPARESE EL TRABAJO

**W. R. GRACE & Co.**

Agentes Generales para el Perú  
De venta por todas las agencias en el país

Royal Typewriter Co. Inc.

No. 364 Broadway, New York.

