



CARIEDADES

DE SOBREMESA

—Y cuál sería su concepto, don Germán, sobre lo que se debe hacer para obtener la mejora del cambio?

—La mejora del cambio?... Muy sencillo: yo paso a presidente, y el presidente a ministro de Gobierno. Y que juzguen los neogodos.

del Cantaralatorra

Un reloj "OMEGA" de oro de 18 kilates

SORTEO DEL MES DE ABRIL DE 1921

Nº 41823

Este cupón dá opción al sorteo de un reloj "OMEGA" de oro de 18 kilates garantizado por la Joyería de Zettel & Murguía, que obsequia **VARIEDADES** a sus lectores.

CÓMO SE ADQUIERE EL ÉXITO EN LA VIDA



¡NI UN CENTAVO LE CUESTA ESTE LIBRO!

Pida hoy mismo este interesante **LIBRO** que es el más práctico que se ha publicado para el adelanto personal. **EL HOMBRE**, la **MUJER** y la **SEÑORITA** pueden aprender el modo de conservar y recuperar la salud, asegurar su bienestar, triunfar en los negocios, ganar más sueldo o jornal que lo que actualmente ganan, inspirar **AMOR** y **BELLEZA** ser correspondido por la persona amada y conseguir

SALUD, SUERTE Y DICHA

todo lo abarca y explica este maravilloso libro.

En sus páginas encontrará el modo práctico para **sugestionar**, **dominar**, etc. y explica cómo cada persona puede desarrollar el **PODER MAGNÉTICO** elemento secreto que conduce al éxito social y a la **FELICIDAD**.

GRATIS

Se manda este precioso libro a quien lo solicite incluyendo 10 cts. en estampillas de su país pidiéndolo.



INSTITUTO CIENTIFICO 231 - LARREA - 231 Buenos Aires, (Rep. Arg.)

Escribir bien claro nombre y dirección y citar el nombre de esta revista

Las Navajas de Seguridad 'Ever-Ready'

son amigas inseparables de veinte millones de hombres en el mundo. Si su navaja es la fuerte y bien nivelada **EVER-READY** su afeitada todas las mañanas será un grato recuerdo durante el día.

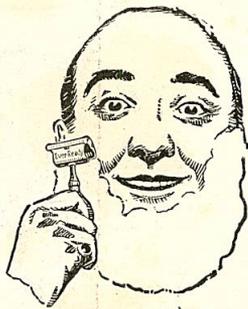


Hace veinte años las Navajas de Seguridad **EVER-READY** han adquirido un valor de supremacía sin igual. Compare el precio de otras navajas de seguridad y verá el porqué la **EVER-READY** no tan solo há mantenido su valor sino también lo há aumentado.

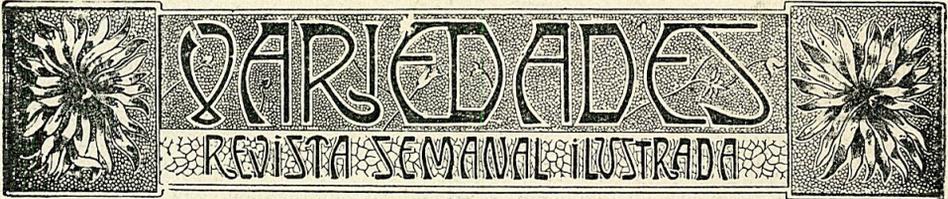
AMERICAN SAFETY RAZOR CORPORATION
Brooklyn, N. Y., E. U. A.

Unicos distribuidores al por mayor:

ALFREDO DEL VALLE
de la casa **AMSINCK & CO.**
Lima Mollendo



MARCA REGISTRADA



Director: Clemente Palma

CASA EDITORA M. MORAL

Gerente: J. S. Patroni

DE JUEVES A JUEVES

La situación política no se ha modificado en el curso de la semana y la actividad avisora del ministerio de Gobierno se ha reducido a la prisión de varias personas en el departamento de Junín, las que han sido trasladadas a Lima por considerárselas engarzadas a uno de los numerosos complotos subversivos que cree el ministro se están fraguando aquí, allá y acullá, y la incorporación del señor Balta y del señor Alva (¿cuándo caerá el señor Hoyos Osoreo, su inseparable camarada?) al grupo de colonos de la isla de San Lorenzo. El señor Balta estaba irremisiblemente condenado por su calidad de vicepresidente del partido Liberal, y de autor de la protesta contra el movimiento del 4 de Julio. Así se hubiera hecho monje y renunciado a los intereses y vanidades terrenales, del fondo del convento o de la caverna de cenobita en el desierto se le habría extraído, por ser **intrínsecamente** peligroso, y creerse que, menos fuerte de espíritu que San Antonio, habría cedido a las tentaciones del Demonio de la Conspiración, demonio que al señor ministro de Gobierno se le antoja terrible y horripilante, y que nosotros estamos convencidos de que en esta época es un demonio muy pobre diablo, pobre de espíritu y pobre de recursos económicos, pues no de otro modo se explica que el señor ministro de Gobierno lo tire del rabo y lo exhiba a cada rato, justamente cada vez que va a hacer su diablura. Otra característica de este demonio es que tiene la cara borrosa y hasta ahora el ministro, con todas sus cábalas y mañas de viejo—el señor Leguía y Martínez, aunque no lo parezca, debe ser más viejo que el diablo, puesto que sabe más que él—no logra descubrir si el maldito tiene cara de hereje, es decir de liberal, de neogodo, es decir de pardista, o de galoneado, es decir, de militar. No sabe sino que es diablo y que tienta, y con eso le basta, para irle a la zaga y cada vez que se le ocurre, sin duda por los ruidos que hace, que ejercita su función propia de diablo, pues le tira del rabo y le quita de las manos las personas y las cosas. Un día le quita al señor Echenique, a quien se juzga pardista, y dándole dos vueltas enérgicas con el brazo lo lanza hasta Europa; otro día le quita al señor doctor Arturo García, porque fué ministro del señor Pardo, y, por consiguiente, es de ordenanza que esté entregado al dulce placer de conspirar; en otro momento le arranca de las filudas garras al coronel Mateo Vera, anciano labrador o minero, pero que como otrora fué amigo de andanzas levantiscas cree el ministro que debe conservar la afición y el compás; es después al Sr. Balta, a quien arranca de las manos del infernal tentador, y finalmente a varios sujetos más, que el maldito diablo en su incansable ajeteo anda tentando, por diletantismo subversivo, que diletantismo no más puede ser y no la tentación hecha con todas las reglas de la técnica revolucionaria, pues, si así fuera, puede el señor ministro de Gobierno estar seguro de que no le sería tan fácil estar a cada rato tirándole del rabo. Porque debe saber que el diablo de la Conspiración, cuando juega en serio y con la técnica del caso, lo primero que hace es cortarse voluntariamente la cola. No habría sino recordar el famoso 29 de mayo. Ciertamente es que no era ministro de Gobierno entonces el señor Leguía y Martínez... por fortuna para él, porque si entonces hubiera significado en la política lo que hoy, habría acompañado al presidente en ese trágico paseo por la urbe, y en el que con tanta hombría se comportó. Y de la misma manera que le quita los hombres al diablo le ha quitado las cosas, como lo prueba la campante adquisición hecha de "La Prensa", órgano del partido Liberal, y hoy vocero de la campaña contra el diablo. Nada hay, pues, que comentar de la situación política que sigue la misma. El demonio de la cara desconocida, ese demonio candeléjón, inexperto y sin recursos ni técnica, sigue en su terco empeño subversivo y el señor Leguía y Martínez,

socarrón y lestonado también, continúa al atisbo del rabo del diablo para darle el tirón oportuno cada vez que por las contracciones juzga que ha hecho presa en un hombre o en una cosa. Y así la vamos pasando divertidos con el espectáculo. Y la isla sigue pobándose de colonos.

Y mientras el gobierno sigue entregado a este pasatiempo con un pobre demonio que maldito el peligro en que pone la estabilidad del régimen, hay peligros verdaderamente serios para la vida de la nación, que se están descuidando. Nos referimos a la situación angustiosa en que están los intereses económicos, comerciales e industriales del país, con el desmedro que en progresión creciente, viene sufriendo nuestra moneda. Como se sabe la falta de fondos peruanos en el extranjero contra los cuales girar, por lo reducido de nuestras exportaciones, hace que el cambio castigue nuestra moneda a pesar de su excelencia intrínseca, en una forma verdaderamente escandalosa, en beneficio de los acreedores de nuestro comercio. Los Bancos están atestados de letras vencidas por mercaderías recibidas, que para ser cubiertas está obligado el comerciante a pagar casi el cuarenta por ciento más del valor en que hizo la transacción, pues al adquirir los giros en dólares tiene que comprarlos con un recargo enorme, impuesto por los bancos. Seguramente que si el comercio se resignara a cancelar sus créditos en la forma que se le impone por bancos y exportadores de Estados Unidos, tendría que quebrar o a su vez imponer al consumidor una duplicación en el precio de los artículos.

Estamos en el peligro de que nuestra moneda de oro, billete representativo de la misma ley y peso que la libra esterlina y con mejor respaldo financiero que ella y que el dollar, valga la mitad, sin más razón que esta especulación de los bancos y de los exportadores extranjeros. Ante esta situación es necesario que se tome una actitud para detenerla y procurar el regreso al equilibrio del cambio; y nuestro comercio, justamente alarmado, parece que va a adoptar la resolución de proponer a sus acreedores, para la cancelación de las letras pendientes, un tipo equitativo de cambio, el de 4.50 dollars por libra peruana, depositando en la Caja de Depósitos y Consignaciones las sumas adeudadas, a este tipo, si es que no aceptaran esa transacción. Se cree que esta situación de gravedad, sea por una nivelación natural que sigue a todas las crisis, sea por las medidas que se tomen por los gobiernos de acuerdo con los bancos y el comercio, no podrá durar más de tres meses. Los depósitos hechos en la Caja son en realidad una moratoria de las letras, ejecutada de hecho por el comercio, y se piensa que la acción sería más decisiva y formal si el Gobierno, atendiendo a la necesidad de procurar un alivio a los comerciantes y salvarlos de las quiebras a que les expone este desmedro de nuestro cambio, decretara la moratoria por un plazo prudencial de sesenta o noventa días. No sabríamos decir hasta qué punto podría el Gobierno estar facultado para dictar, en nombre de un alto interés nacional, una medida que, en buena cuenta, es atentatoria contra el capital ajeno y un intervencionismo en las transacciones comerciales bilaterales, favoreciendo a una parte con daño de las expectativas de la otra. Quizás puntos de esta entidad es la ley, y no un decreto, el que podría definirlos. Pero también es cierto que la condición especial de nuestra moneda, justificaría la defensa de su poder adquisitivo por el Estado, contra un ataque de la especulación y del afán de lucro, ejercitados con daño del comercio nacional. Si de un lado no hay el derecho de intervenir en las especulaciones del cambio, que unas veces favorecen al exportador y otras al importador; de otro lado hay el deber del Estado de procurar el remedio de situaciones en que peligra la marcha normal de instituciones vitales, por efecto de factores ilícitos y perturbadores, como son estas especulaciones que se están haciendo sobre el valor de una moneda, que tenemos la conciencia de ser una de las más saneadas del mundo. Quizás sería más directo el medio de convertir los depósitos de oro-físico que existen en Estados Unidos y Londres, a cargo de la Junta de Vigilancia, en giros que el gobierno destinaria a que se cubrieran las letras vencidas, a la par, y con la suficiente cautela para que no tuvieran otro destino. Sea como fuere, lo cierto es que si no se toma una actitud enérgica, resuelta y eficaz por parte del gobierno, este billete bancario de una libra del que estamos tan orgullosos porque hemos logrado respaldarlo casi íntegramente con oro metálico, quedará reducido en su valor adquisitivo a la condición de cualquier billete inconvertible o de conversión a largo plazo. Sería muy triste para nuestra dignidad que nuestro billete, cotizado con premio hace poco por la excelencia de su respaldo, quedara reducido a un mísero valor. Por interés y por patriotismo hay que impedir que esto suceda.

CHIRIGOTA

EL ASUNTO DEL DIA

U. N. M. S. M.

BIBLIOTECA CENTRAL
MEMEROTECA
FONDO ANTIGUO



—Dizque la libra peruana
baja, baja, baja, y baja....
ello podrá ser muy cierto
pero.... no baja a la Caja.

UNMSM CEDOC

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCO
BIBLIOTECA CENTRAL
A 3370
QUINTA QUEDA

POR LOS TEATROS DE LIMA



Vicente Enhart, notable artista excéntrico que actúa en el teatro Colón.—Miss Olga de Enhart, baiarina clásica, de la Compañía de Variedades del Colón.—Antonio Alegria, otro notable artista ma'abarista, que, con Enhart, sostiene brillantemente la temporada de otoño en el Colón.



La nueva temporada de los artistas Alegria-Enhart, en el Teatro Colón, de cuya iniciación alcanzamos a dar cuenta en nuestro número pasado, ha seguido desarrollándose prósperamente con el mejor de los éxitos que se haya obtenido por esta época en los escenarios de la capital.



Mr. Lupi, célebre equilibrista, acróbata y contorsionista, de la Cia. de Variedades "Alegria-Enhart".

—En el Teatro Municipal, se presenta hoy el conjunto lírico que lleva el nombre de la arrogante artista Adelina Agostinelli, y a cuyo lado cooperarán al buen éxito de estas audiciones, el tenor Pedro Tabanelli, el barítono de Ferrán y el bajo Humberto Arcelli. La orquesta será dirigida por el cav. Fava Ninici, promesa de honrada versión de la ópera bufa "Don Pasquale" de Gaetano Donizetti.

Miss Elsa, notable equilibrista, que también actúa en el Teatro Colón.



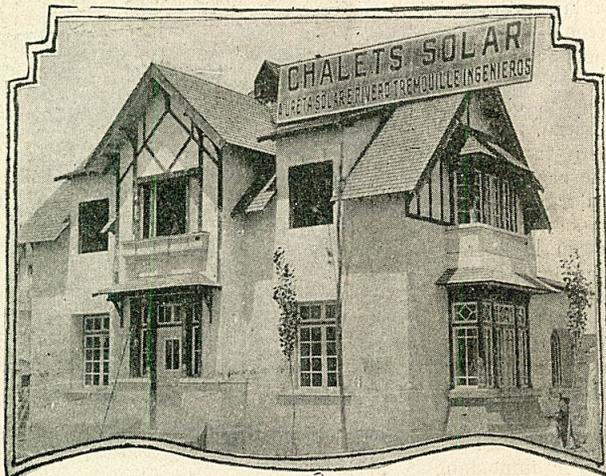
*Visitando Leuro.
Los hermosos Chalets-Solar*

UN GRAN BARRIO ARISTOCRÁTICO.—EL MAS BRILLANTE ESFUERZO CONSTRUCTIVO NACIONAL.—UNA ZONA PARA JOVENES, ARTISTAS Y NOVIOS

TEMPO había que en nuestro medio no se presentaba un esfuerzo de progreso, en materia de urbanización, tan espléndido y admirable como el que en esta laconica información va a ocuparnos. Un hombre cuyo esfuerzo y amor efectivo al adelanto nacional

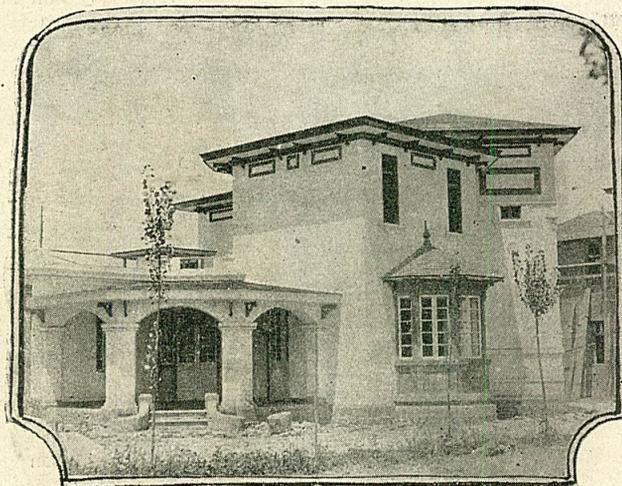
Nos referimos al señor don Grimaldo del Solar, uno de los más distinguidos elementos de nuestro mundo aristocrático, hombre de voluntad regida por la acción y alto exponente de lo que es capaz el carácter na-

el país debe reconocer, aprovechando los conocimientos y las aptitudes de dos jóvenes ingenieros ha realizado el prodigio artístico de urbanizar una gran zona, a la vera del más bello y poético de nuestros balnearios y levantar una hermosa y fantástica ciudad sobre los mismos terrenos que hasta hace apenas diez meses eran parcelas, de vez en vez empleadas para la campaña.



cional. Hace diez meses, el señor Solar, propietario de una de las manzanas mejor situadas dentro de la zona que la Compañía de Leuro se proponía urbanizar, concibió la idea de construir simultáneamente un barrio acondicionado a viviendas aristocráticas y en el que se enlazaran la elegancia, el confort, el arte y la higiene, que constituyen en modelo a hermosas y florecientes ciudades de los Estados Unidos, sobre todo en las zonas urbanizadas conforme a los últimos retoques de la civilización.

Y el pensamiento del propietario, ha sido luminosamente interpretado por dos ingenieros peruanos, que pueden ufanarse de ser en el



Dos hermosos chalets, listos a habitarse



Aspecto de conjunto de la zona Solar

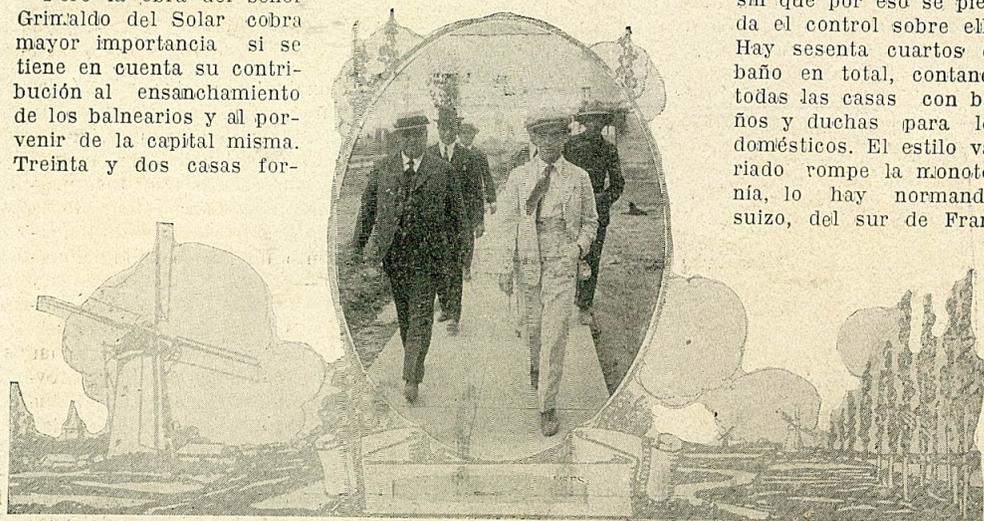
tronco de la raza, dos como magníficos retoños que hacen honor a la joven generación nacional, dando con su ejemplo y con su obra el más soberbio mentís a la cantinela interconada de que "los peruanos, no son capaces" de realizar ciertas obras de esfuerzo. Estos jóvenes ingenieros que merecen una particular y justiciera loa, si se tiene en cuenta su incipiente juventud y su reciente emancipación de las aulas, en que aprendieron a ser ingenieros, son los señores Alberto Ureta del Solar y Enrique Rivero Tremouille, ingeniero arquitecto éste y vinculado a varias de las magníficas construcciones que se vienen realizando en Lima.



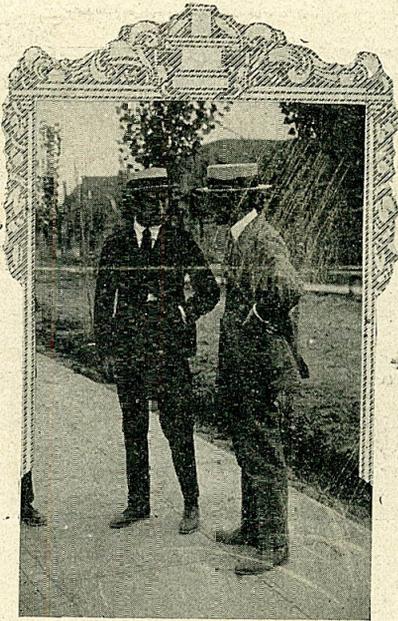
Sres. Enrique Rivero Tremouille y Alberto Ureta del Solar, ingenieros de la obra.

Peró la obra del señor Grimaldo del Solar cobra mayor importancia si se tiene en cuenta su contribución al ensanchamiento de los balnearios y al porvenir de la capital misma. Treinta y dos casas for-

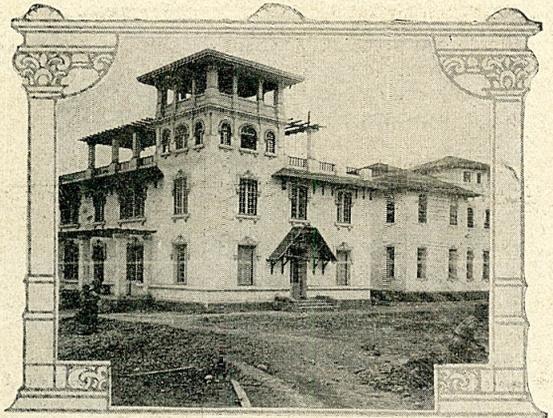
marán el conjunto poético y armonioso, sobre la zona bien orientada al sol y al aire para evitar la violencia y la carencia al par de estos elementos. Estas mansiones han sido dispuestas en tal forma que las envidiamos para habitación de artistas, de escritores y de poetas, anotando desde ya que un gran número de los chalets está solicitado para recién casados. No se ha ahorrado diligencia en hacer de estas casas los más higiénicos, artísticos y deseables hogares. La distribución de los servicios, preocupó atinadamente a los constructores y en todos los chalets se ha consultado la independencia entre los patrones y la servidumbre, sin que por eso se pierda el control sobre ella. Hay sesenta cuartos de baño en total, contando todas las casas con baños y duchas para los domésticos. El estilo variado rompe la monotonía, lo hay normando, suizo, del sur de Fran-



El señor Grimaldo del Solar, propietario del magnífico barrio, visitando las casas, con su hermano el doctor Amador F. del Solar y miembros del periodismo.



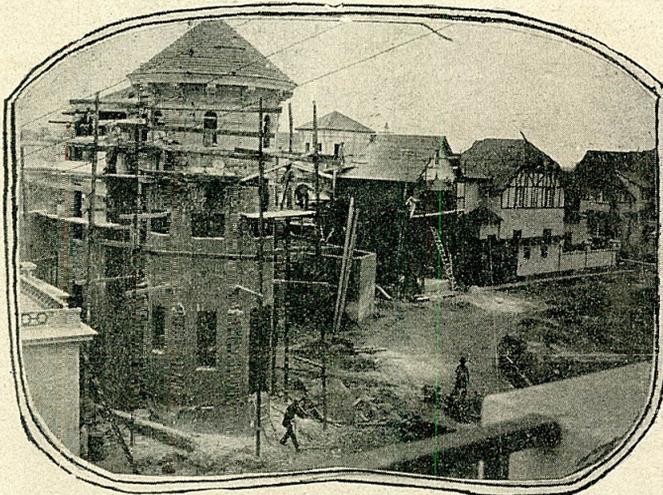
Los señores Benjamín del Solar y Alberto Ureta S.



Un espléndido "chateaux" listo a alquilarse



Tres lindos "homes" apetecidos por novios.—(En el ángulo don Rosendo Carbajal, un viejo servidor del señor Solar.)

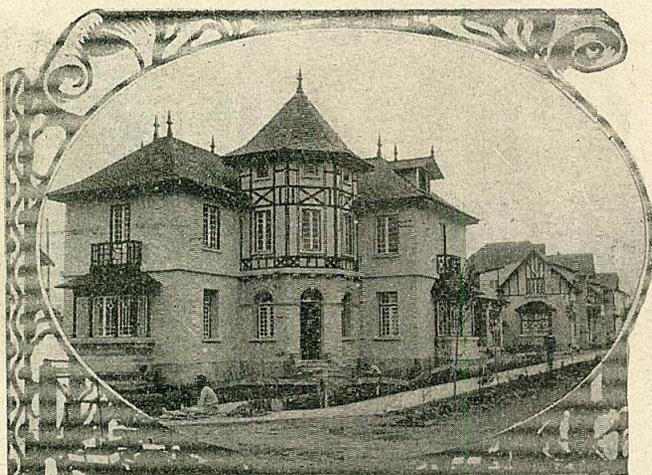


Activa ejecución de un chalet estilo colonial que será dedicado a jóvenes solteros.

mente conocidos. El barrio Solar, tendrá agua propia, aparte de la que le proporciona la empresa de Miraflores. Un gran tanque que almacena 20,000 litros, proporcionará con su poderosa bomba 160,000 litros al día. Todas las casas serán rodeadas de césped y cercos de granados, al estilo inglés. Para prevenir incendios, se ha extendido las instalaciones eléctricas, entre molduras de acero, novedad que también ha importado de los Estados Unidos el señor Solar, quien se trasladó a adquirir lo mejor en el ramo de materiales para construcción, y en veintiocho días dedicados a tal fin, recorrió fábricas y almacenes de primera categoría, comprando

grandes existencias de aquello que había de convertirse en medios de confort y elegancia para sus chalets.

Hay un hermoso chalet de estilo colonial, dispuesto como para "boarding house". Tiene en grande aspecto un amplio salón, comedor y hall, "belvedere" y cuarto para servicios; ocho departamentos de dos habitaciones, baño y "closset" cada uno: todos independientes, habitaciones ideales para jóvenes. El chalet más alto tiene 15 metros, pero en todos se ha consultado la mayor cantidad de aire, de luz y de sol. Para comodidad de los habitantes, el señor Solar ha dis-

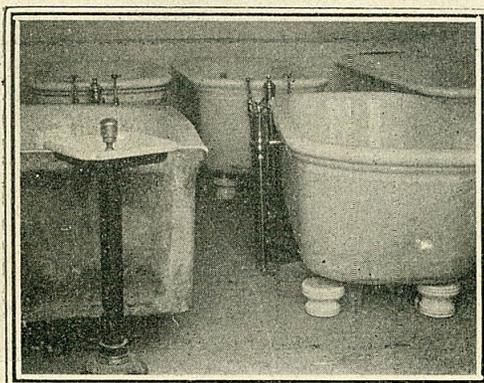


Uno de los "chalets" mejor situados

diario 200 quintales de yeso, 2,000 barriles con 180 kilos de cemento cada uno; 250,000 adobes; 10,000 pies de cordones eléctricos, 600 focos para luz interior; 500 metros de tuberías de agua y 300,000 pies cuadrados de madera se ha empleado en acabar estas lujosas mansiones, donde se ha dado mano el arte y la energía y que representarán, coincidentalmente con el Centenario, un esfuerzo absolutamente privado, pero que salva el prestigio de nuestro ambiente.

Los chalets Solar se encuentran casi todos listos. Para los primeros días de mayo quedarán en condiciones de habitarse veinte de los 32 que se construyen y muchos de ellos están ya solicitados en alquiler.

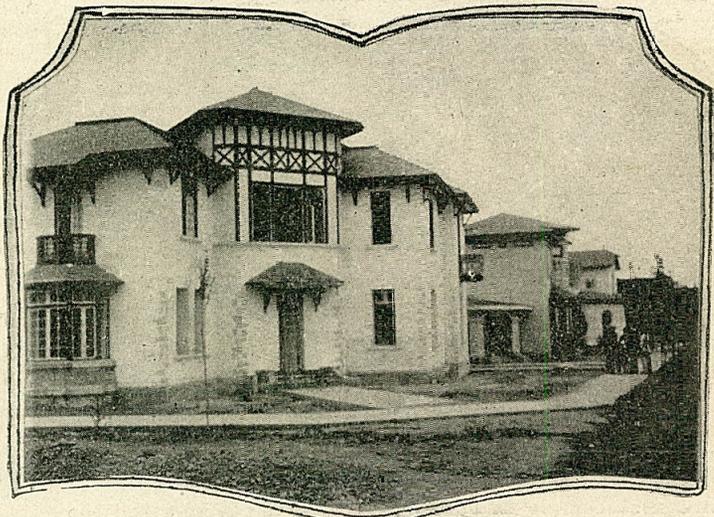
La obra del Sr. Grimaldo del Solar constituye el más alto exponente de lo que se ca-paz—cuando está inspirado por el optimismo y el progreso—el carácter nacional.



Las costosas tinas importadas y uno de los "surtidores higiénicos" de agua

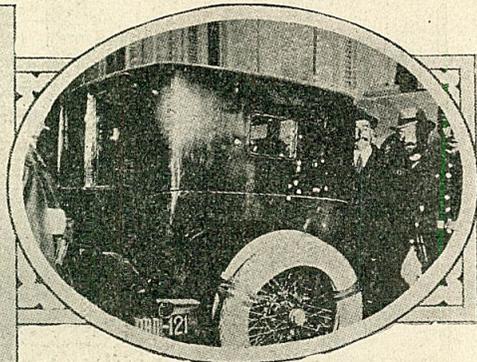
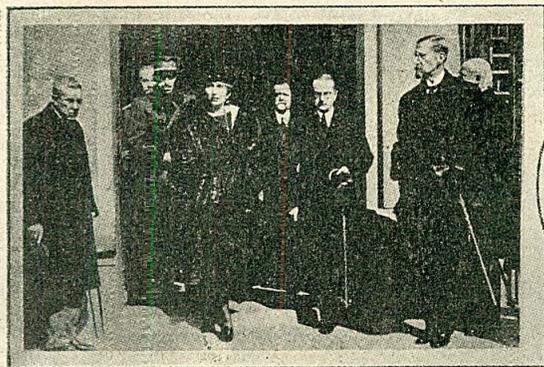
puesto la construcción de una Administración general, en la que encontrarán teléfono, un garage para guardar hasta veinte autos bazar mixto, en el que se instalará una botica con los elementos indispensables de asistencia. Allí habitará un médico. En el centro de la manzana, se está haciendo el "tennis" con el más adelantado corte y estilo.

Para llevar a cabo la obra han trabajado, en ocasiones, hasta 1500 operarios, se ha utilizado tres camiones "Bell", traídos expresamente para el transporte de materiales y cincuenta pollinos conducen a



Perspectiva de una calle terminada

ACTUALIDAD EXTRANJERA



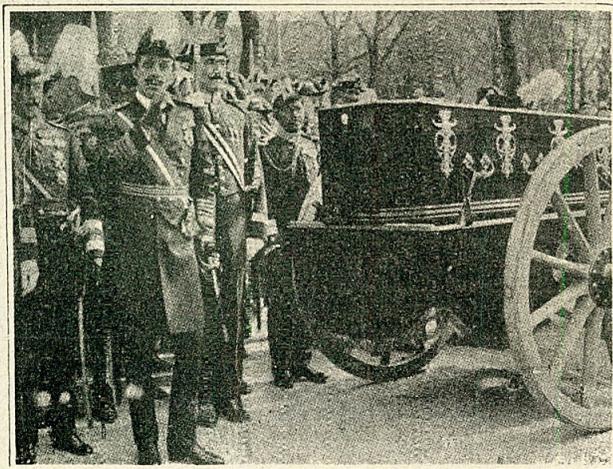
Los reyes de España, abandonando la residencia del difunto político español, después de presentar su condolencia a la familia Dato.—Parte posterior del automóvil en que iba el señor Dato, con las huellas de las perforaciones producidas por las balas homicidas.

FUNERALES DEL "PREMIER" DATO.

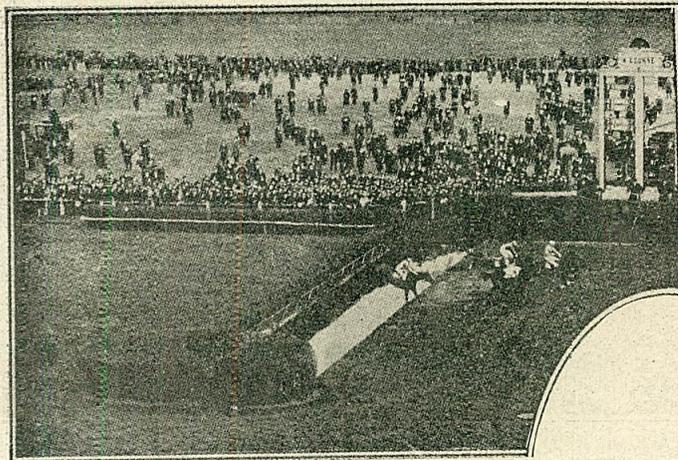
Ofrecimos en su oportunidad interesantes detalles acerca del asesinato del jefe del gabinete español, don Eduardo Dato Iradier, en momentos en que abandonaba el recinto de la Cámara de Representantes, después de haber defendido, de los ataques de los extremistas, su política de represión.

Sus funerales dieron lugar a una imponente manifestación de duelo que presenció todo Madrid, días antes, apenas conocida la fatal noticia en el Palacio Real, el Rey Alfonso y la Reina Victoria Eugenia, se constituyeron en la residencia de la ilustre víctima, para dar el pésame a los atribulados deudos.

La caja fúnebre fué conducida en



El rey Alfonso, presidiendo el duelo en los funerales del "premier" Dato.

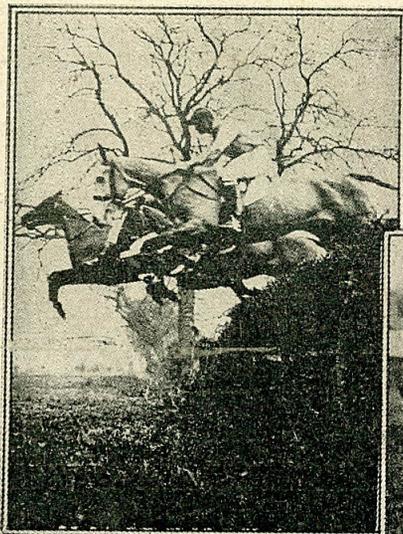


Un salto de agua en las carreras de apertura de la temporada de primavera, en Auteuil, París.

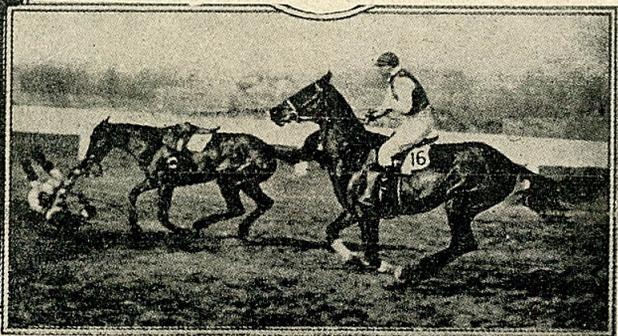
un armón de artillería y presidieron el duelo los más cercanos deudos del extinto, el Rey Alfonso, altos dignatarios de la Corte, los ministros de Estado, parlamentarios y una concurrencia tan distinguida y numerosa como jamás se había visto en la capital de España.

LOS DEPORTES HIPICOS EN EUROPA.

Las grandes carreras que tienen lugar durante la temporada oficial en el Hipódromo de Auteuil, en París, gozan de fama singular, por la élite que allí se reúne, luciendo las últimas creaciones de los modistos pa-



se encuentran los mejores criaderos y los más finos ejemplares de la raza caballar. Además del "Gran Derby" y del "Grand National", suelen llevarse a cabo en todas las ciudades del reino, reuniones hípias que sostienen el interés y la afición por el elegante deporte. Una fotografía de un salto en las carreras de obstáculos en Cottenham; y la impresio-



Un trio de competidores en las carreras de obstáculos, de Cottenham, Inglaterra, saltando en elegante estilo una de las más difíciles valías.—El jockey lanzado violentamente por la cabeza del animal, en las carreras de Newburg, Inglaterra, debido a las malas condiciones de la pista que obligó a tropezar al caballo.

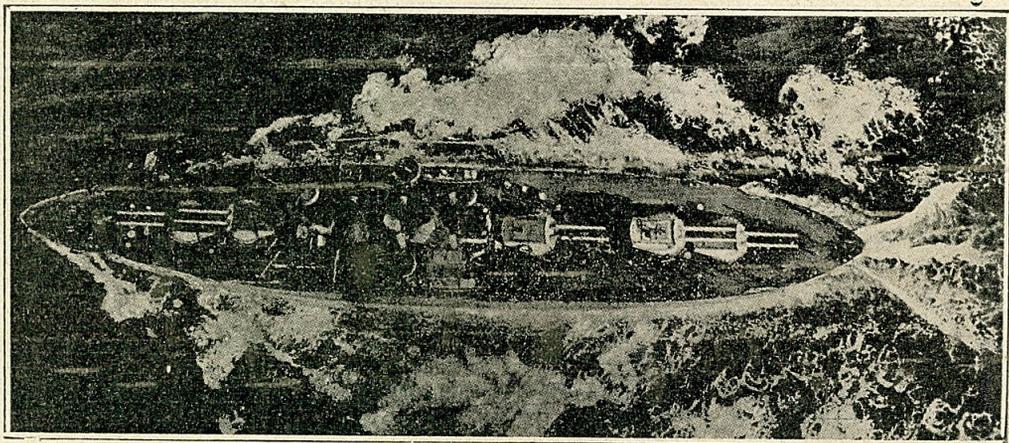
rienses y por la viva afición que el deporte hípico despierta en la gran capital.

Auteuil, en la inauguración de la temporada hípica de primavera, se reviste de grandiosidad y belleza por el atractivo especial que ofrecen las más hermosas damas de la aristocracia, confundidas con mujeres llegadas de todos los climas y latitudes del universo, mientras *le dernier cri* de la moda, con lujosas y revolucionarias *toilettes* impone sus caprichos por todo el mundo.

—Otro país que presta notable preponderancia a la hípica es Inglaterra, en donde

nante y oportuna instantánea obtenida en los precisos momentos en que un jockey es arrojado violentamente por las bridas, durante un handicap, en las carreras inaugurales de la temporada en Newbury, darán mejor idea de cuanto aquí pudiéramos agregar en apoyo de las precedentes líneas.

¿PUEDEN LOS ACORAZADOS ESTAR LIBRES DE UNA AMENAZA AEREA?—Recientemente tuvieron lugar en Estados Unidos, maniobras aero-navales, provocadas por el general Mitchell, destinadas a comprobar la eficacia de los ataques aéreos sobre



Un acorazado americano fotografiado desde un aeroplano de guerra, durante las últimas experiencias militares llevadas a cabo en Estados Unidos.

los barcos de guerra. Sobre un diagrama azul simulando un acorazado, las escuadrillas del servicio militar aéreo americano, realizaron experiencias desde una altura de seis mil pies, obteniéndose resultados poco halagadores, pues, de 251 bombas utilizadas, 55, dieron en el blanco, directamente; y 50 cayeron en la zona de peligro, es decir, un porcentaje de eficiencia de 41'8 por ciento. Otros aviadores, momentos después, obtuvieron un porcentaje de 80 por ciento, de bombas en el blanco, desde una altura de 10,000 pies; y, sucesivas experiencias, demostraron que las máquinas aéreas, aisladamente, tienen un poder destructora mayor que actuando en escuadrillas. Mas, en tiempos de guerra, habría necesidad de sostener costosos aerodromos flotantes para apoyar la acción aislada de los aeroplanos y esto requiere operaciones más complicadas; y lo que se busca, precisamente, es el máximo de ofensiva destructora con el mínimo de esfuerzos y de elementos materiales. La opinión del general Mitchell no ha causado mucha impresión en el ánimo del secretario de marina de Estados Unidos.



Sirenas del Rhin con sus maridos del ejército americano seducidos durante la ocupación de la zona del armisticio, en los primeros meses de la "post-guerra", y acompañados por el fruto de la revancha.

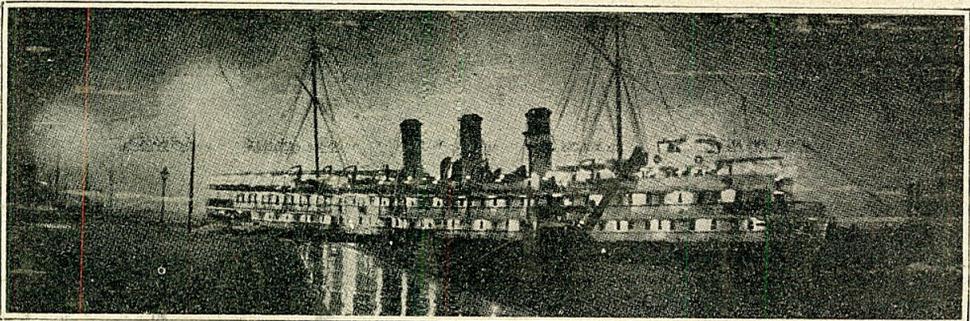
LA NAVEGACION TRANSATLANTICA.—
Un escritor español dijo, meses después de

cesar el estampido del cañón en los campos de batalla, que el continente americano sería el granero de Europa. Y así es, en efecto. Diariamente se multiplican las líneas de navegación entre el viejo y nuevo continente y este tráfico se hace mayor y más importante sobre la banda oriental sud-americana, sosteniendo un activo intercambio comercial y de pasajeros, del cual da idea la hermosa vista que reproducimos, tomada en momentos en que el gran transatlántico "Ciudad de Montevideo", abandona los muelles del puerto uruguayo, con rumbo a Buenos Aires, conduciendo a su bordo numerosos turistas.

LAS SIRENAS DEL RHIN SEDUCERON A LOS AMERICANOS.

—Lo mismo que en París, cuando la invasión de tropas negras y asiáticas, origen de exóticas alianzas y de exóticos productos, sucedió en la zona del Rhin, desde que se firmó el armisticio hasta que

fue aprobado el Tratado de Versalles. La zona del armisticio, o sea la del Rhin, la misma que ha sido ocupada en estos días por los soldados franco-anglo-belgas, ejecutores de las sanciones aprobadas después de la ruptura de la Conferencia de Londres, fué teatro, en aquella oportunidad, de la paciente labor de seducción, llevada a cabo por rubias gretchens.



El transatlántico 'Ciudad de Montevideo', dejando los muelles del hermoso puerto uruguayo, rumbo a Buenos Aires, cargado de turistas.

GRATIS, completamente GRATIS
DOS MAGNIFICOS REGALOS

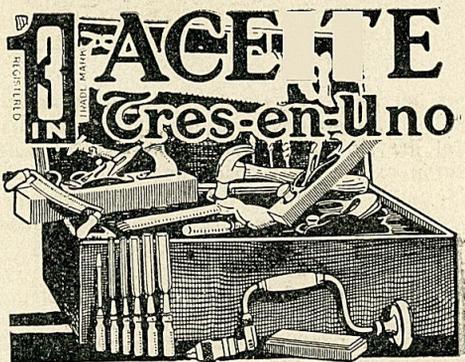


El misterioso Almanaque de los Sueños, con el que cualquier persona puede disipar muchos misterios desconocidos hasta ahora. Gratis también se remite un interesante y curioso libro nunca visto, para triunfar en todas las empresas de la vida y ser correspondido por la persona amada.

Esta preciosa obra, completamente nueva en este país, indica el modo más fácil para conseguir amor, salud, fortuna, felicidad, empleo, etc.

Gratis completamente se remiten estos **DOS REGALOS.**

Escriba hoy mismo así: **Señora Laines.**
—Calle 3 de febrero 338—San Isidro—
Buenos Aires.



PARA HERRAMIENTAS

Usted debe tener siempre a mano una botella o una lata de aceite. **TRES-EN-UNO** para lubricar toda clase de utensilios automáticos, así como los puntos de fricción de barrenas, llaves Inglesas, cepillos, etc. Hace que las sierras corran suavemente. Conserva las hojas y todas las partes metálicas libres de moho. Aceite sus herramientas á menudo en tiempo húmedo.

El aceite **TRES-EN-UNO** se vende en todas las ferreterías, armerías y bazares y viene en botellas de 3 tamaños y en aceiteras.

Distribuidores:
BERCKERMEYER

Villata 264

Lima.

THE ARGENTINE EXCHANGE

Unico Club de intercambio en Sud América, Fundado el 10. de marzo de 1919, tiene más de 1.800 socios en todas partes del mundo.—Si Ud. desea coleccionar estampillas, tarjetas postales, monedas o cualquier cosa, tener amigos en el extranjero y cambiar correspondencia para perfeccionarse en idiomas u otras ciencias, intercambio de revistas, libros, diarios, etc., ésta es su oportunidad. Hágase socio, indique lo que desea y remita \$ 2.50 oro cotización mínima de 1 año. Ud. recibirá su nombramiento y trimestralmente nuestra revista especial para los socios, donde aparecen las direcciones de todos ellos y sus deseos, al par que la

suya y entre Uds. pueden empezar sus relaciones. El Club los pone en comunicación inmediata con todo el mundo. Altas referencias en todos los países se suministran a vuelta de correo. Si no desea esperar para recibir nuestro folleto especial, puede dirigirse en Lima a nuestro consocio señor R. Nairn.—Calle Pachitea 291, quien gustosamente les suministrará los datos que precise.

THE ARGENTINE EXCHANGE.

P. O. Box 570

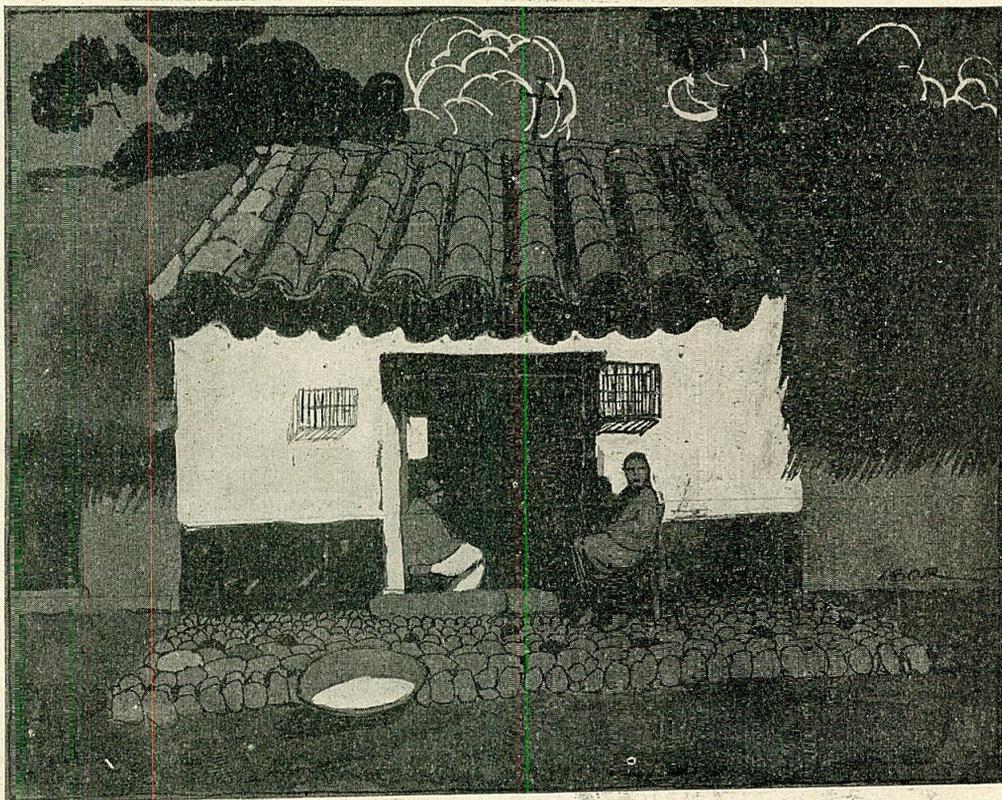
Buenos Aires—República Argentina

CUENTOS DE LA SIERRA

Sentada tras el mostrador del bodegón y cubierta con un grueso mantón de lana, la serranilla ve correr los días. Su madre, una señora callada y temible, con su mantón cruzado sobre el pecho, un sombrero de paño a la chula y un largo fraje de cola, sentada junto a su hija, también ve correr los días. A pesar de haber visto la luz en ese rincón lejano, la mocita serrana no ama el paisaje de su tierra. Ella siempre está triste. Nunca salió de su casa ni a la escuela, por que a la escuela del pueblo sólo van las indiecitas. Aprendió a leer en el bodegón, en

nita se alegraba, pero secretamente, por que su madre era de genio áspero...

Un día, la señora monta en un brioso caballo y se va al laboreo de la estancia, donde los indios al sol tibio y pálido de la cordillera hacen la cosecha. La mujer serrana, fuerte, varonil y audaz, cruza los caminos entre las tormentas andinas. Llega al caserío de la hacienda en la noche, donde seguramente la recibirán cien perros lanosos y furiosos, haciendo brillar los ojos con rabia y con dolor, para luego gruñir de alegría al olor del ama.



la tienda que era el orgullo del pueblo, por lo bien surtida que estaba, como solía decir con rudo desdén la señora madre.

En el pueblo no había otro festejo que el de la Virgen de la Asunción, en que hasta la octava había procesiones y corridas de toros. Sólo entonces la serranilla se alegraba, por que hasta el bodegón, engalanado de cadenillas y quitasueños, llegaban desde el Gobernador, el señor cura y el aduanero, hasta los últimos viajeros que venían a la feria. Entonces faltaban manos para vender, como decía también la señora. Y la serranilla

Entretanto, en el pueblo silencioso, en el poblacho miserable y destartado, la mocita suspira sin saber por qué. ¿Juventud? En el pueblo no hay nada. Dos o tres mozos como el hijo del gobernador o el sobrino del cura, son unos "choleros"... Y ella siente sed de ilusiones; sus veinte años rosados, sus carnes virginales, sus puros pensamientos... Va del mostrador a la puerta y vuelve al mostrador. Se desespera. De pie el sobre umbral de piedra de la puerta de la tienda, y cogiendo con las dos manos un gancho de fierro que cuelga de so-

bre la puerta, inclina su cuerpo hacia la calle, por ver el camino real que se pierde desde el confín de la calleja hasta una curva del cerro próximo. Y se alza sobre las puntas como si pudiera ver ese más allá, como si pudiera romper con su mirada nostálgica, el horizonte bruno de los montes lejanos... Vuelve a la tienda, canta "versitos"...

Y luego la tarde. Las campanas rajadas de la Iglesia tocan la Oración. Hora de amor y de dolor... La mocita serrana quiere rezar. Tiene temor. Su madre está ausente. El pongo se ha dormido ya. Cierra su puerta atrancándola con una barreta y dos piedras...

Derepente la noche es desgarrada por el estrépito de un caballo al galope. La mocita corre a la puerta a escuchar. El caballo se ha detenido en seco. La chica tiembla de angustia. Se oyen dos o tres golpes en la puerta y una voz sonora y clara

que pide favor. Ella no abre... Pausa larga. Ella se adormece al arrullo de esa voz nueva. Oh! lo nuevo!! Bien podía abrir la puerta, podría verle... Ella que pasaba sus días tan tristes y tan vacíos. (Lohengrin!) Pensaba en su infancia tan gris; le dolía su vida; le dolía su pueblito; le dolía ese paisaje que jamás cambiaría!

Y el viajero desesperanzado y aterido de frío por el viento de la noche, se lió en su poncho de vicuña y montó otra vez. La serranita abrió la puerta, pero ya no había más que un eco lejano...

Pero su juventud, que hacía tiempo que sentía un dulce deseo de llorar, lloró, escurriendo con la mirada empañada por las lágrimas, la obscura lejanía donde se perdía lo desconocido...

Emilio ROMERO

(Dibujo de Igor.)

Lima, 1920.

ENLACE BRAVO-BARBAGELATA



Sr. Ismael Bravo Llontop

El domingo pasado tuvo lugar, en la iglesia de la Merced de esta capital, el enlace del Sr. Ismael Bravo Llontop con la señorita Clemencia Barbagelata. El novio se hizo representar en la ceremonia, por encontrarse ausente, por el señor Julio A. Hernández, hermano político de la contrayente. Apadrinaron la unión el Sr. general Gerardo Alvarez y la Sra. Josefina Garaicoa vda. de Barbagelata, madre de la novia.



Srta. Clemencia Barbagelata

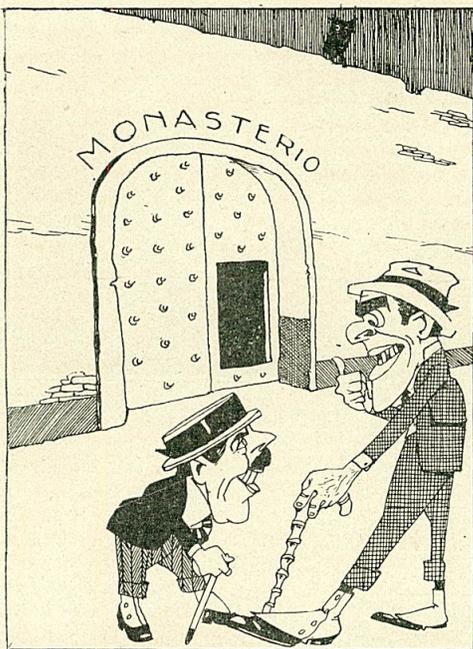
Duelo de la Tipografía Nacional

El martes 26 del presente falleció en esta capital, después de una enfermedad larga y penosa, el señor Manuel Jesús Contreras, viejo servidor de la prensa limeña en los talleres tipográficos. Contreras, hombre de conducta ejemplar, activo y esforzado en la lucha diaria por la vida, gozaba de las más intensas simpatías de cuantos le conocieron, y muere rodeado del aprecio y del cariño de sus compañeros y amigos de los periódicos.—El acto de la inhumación de los restos de Contreras se realizó el miércoles y a él asistieron numerosas personas.



Don Manuel Jesús Contreras

LA SEMANA COMICA



—Don Armando, me dicen que piensan alojar a las Embajadas del Centenario en los conventos de frailes.

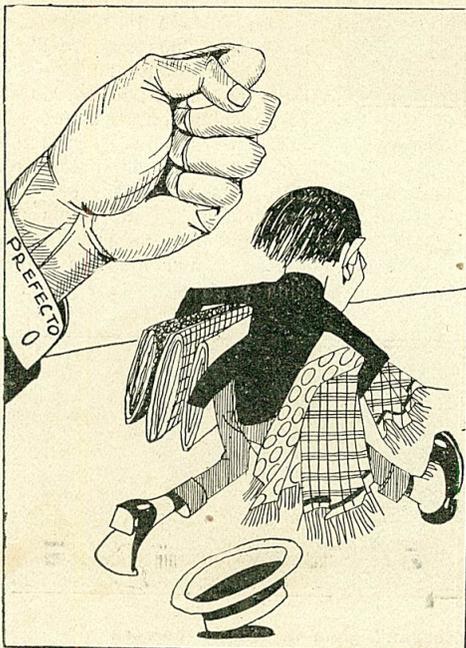
—Creo que mejor estarian en los monasterios, al menos atendidos por respetables monjas.



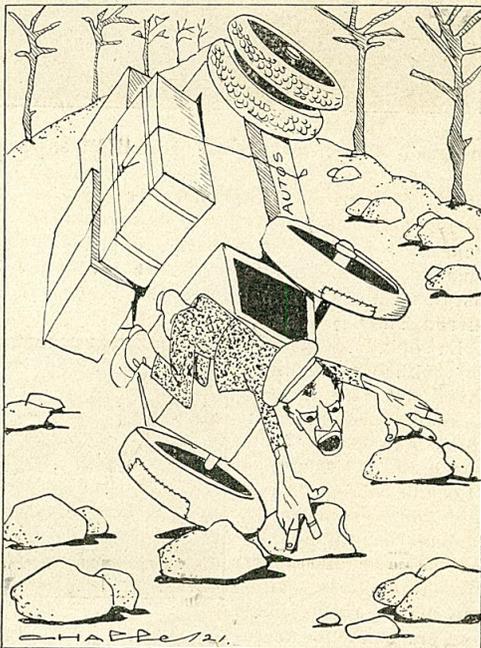
DIALOGUITO

—Amigo, qué querrá decir aquello de la Orden del Sol?

—Eso quiere decir que como habido escasez de soles en el Fisco, ahora quieren poner el Sol a la Orden.



Una vez más la férrea mano Prefectural, ha dado sobre los especuladores mercaderes ambulantes.



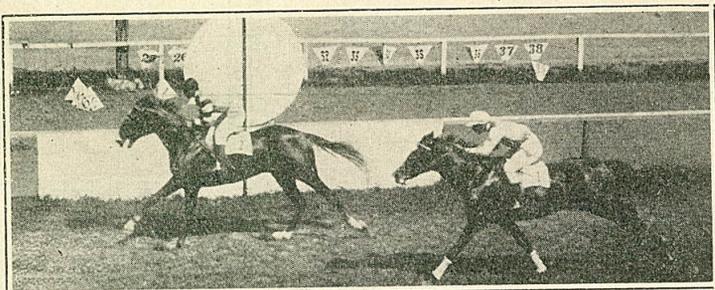
Y por último los autos y camiones se han divorciado del tráfico en la carretera de Lima-Caliao, parece que por motivos triviales.

NOTAS HIPICAS

Tirsis y Clamor, los dos rivales que midieron sus fuerzas en la segunda reunión de la temporada, en el clásico "Enrique Meiggs", volvieron a encontrarse el domingo en el "Alfredo Benavides"; pero, en condiciones distintas a la de aquel premio: esta vez Tirsis recibía tres kilos de Clamor, en lugar de dispensarle dos; la distancia era doscientos metros más larga y el hijo de Arcadie se hallaba en mejores condiciones e iba conducido por un buen jinete.

Al encuentro también se presentó Glad Eye, cuya actuación al finalizar la temporada última, le daba cierta opción; pero la pupila del Inca, falta de estado, no tuvo sino una figuración muy relativa; sólo pudo perse-

dos su gran cualidad para no afigirse a los pesos altos, que le valiera el título de "lomo de hierro". De esta misma idea participaban el propietario del stud Piura y

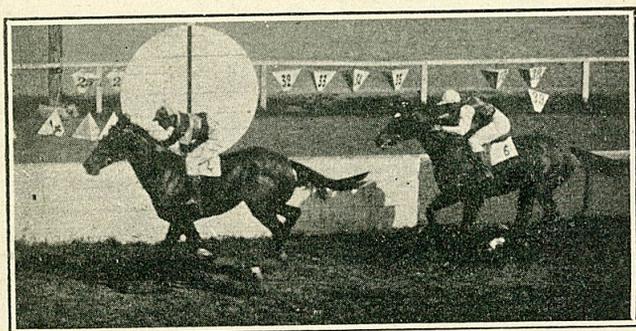


Final de la primera prueba, "Céfiro", ganador

su jockey-preparador Sánchez, que desde el principio de la carrera trató de imponer la clase de su pupilo posesionándose del primer puesto y obligando a su cabalgadura cada vez que su contendor le presentó lucha, táctica que le produjo el mejor resultado hasta completar la primera vuelta; pero desde allí Clamor comenzó a dar manifiestas pruebas de cansancio, zigzagueando en la recta final, no obediendo a su piloto y dejándole el campo a Tirsis sin gran resistencia de su parte.

El resultado del clásico que nos ocupa, nos sugiere algunas observaciones: Tirsis se halla en magnífico estado de preparación, en tan buenas condiciones como en el año último, en que aclimatado rá-

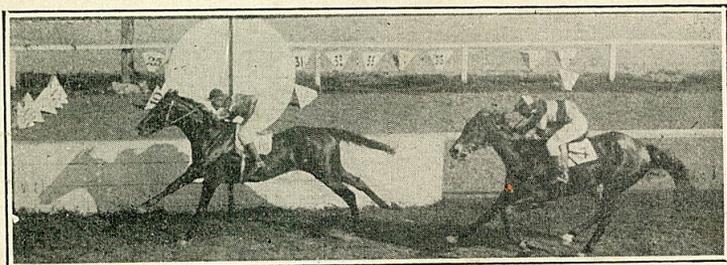
pidamente produjo sus mejores carreras, muy superior en todo a las que había disputado en las pistas bonaerenses; su triunfo se debe, pues, en primer lugar, a la circunstancia aludida y en seguida a los tres



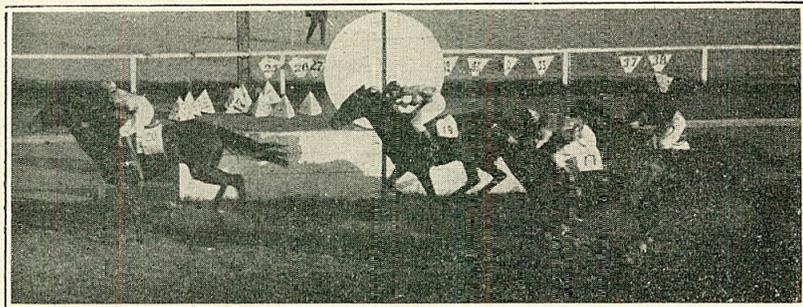
"Madame Angot" precede a "Heronac" en la 2a. carrera

guir a Clamor en los primeros cuatrocientos metros de la prueba para, en seguida, retrogradar, terminando a varios cuerpos del ganador; de modo que se puede decir que los dos únicos competidores de la carrera fueron Tirsis y Clamor.

La opinión general del público se inclinó a favor del hijo de Fisherman, fundándose no sólo en la facilidad con que batió a Tirsis en el "Enrique Meiggs", sino que, por su superior actuación en Buenos Aires, se creía que podría dispensarle tres kilos, con mayor razón desde que era conocida de to-



"Montespán" gana la tercera carrera



"Pawlova" dando cuenta de un buen lote en la cuarta

kilos que le dispensaba su contendor y a la forma admirable como lo condujo el jockey Herrera. Al lado de estas consideraciones favorables a Tirsis, es indispensable considerar también las que respectan a Clamor, pues no nos satisface la forma de su derrota: Clamor desde la partida hasta entrar a la recta final, galopaba holgadamente, produciendo la impresión de que su jockey traía mucho caballo, pero tan luego dobló la última curva, su transformación fué completa, se negó a seguir corriendo, negándose a la lucha, para terminar muy descompuesto a dos cuerpos de Tirsis, en tiempo bastante mediocre. Este final inesperado del hijo de Fisherman sólo puede tener explicación en alguna de las causales siguientes: que se hallaba falto de preparación, que es un animal cuyo tiro no pasa de 1800 metros o que se duele de las extremidades

no por eso dejaron de tener marcado interés las demás pruebas del programa, en especial la carrera de 1800 metros que fué ganado por Thais.

Los hechos más saltantes de la tarde de carreras que nos ocupa, fueron: la defeción de la casi totalidad de los favoritos, el triplete del stud Omega, los triunfos de Céfitro que se destaca como el mejor producto nacional de la nueva generación y de Madame Angot que salió de perdedora, la primera victoria en Pawlova del aprendiz Cantilena, que tiene madera para surgir y el debut del jockey inglés Hulse, contratado por el stud Phoenix, que nos ha causado

una mala impresión, pues aparte de que no movió bien los caballos en la partida, se le vió llegar muy mal en la única carrera que tuvo que luchar al final, en la de Calabressi, caballo que tenía bastan-



Passeos en la peloussé

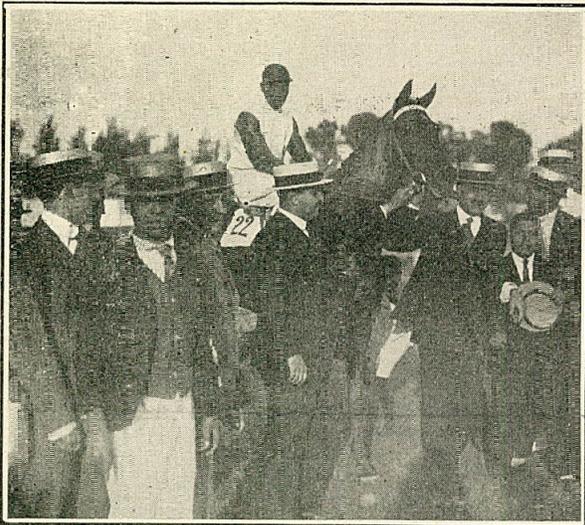
Comentarios sociales

inferiores al entrar en la parte dura de la pista, que casualmente son los últimos cuatrocientos metros de la recta, cosa que no pasa en las curvas y en la recta del mar donde el suelo es allí muy blando; el tiempo nos dirá a causa de estas causales se debe principalmente su



Sorprendidas por un kodak

le opción; consideramos como un gran error traer jinetes de un gran centro y tan lejano como Inglaterra, de donde en el mejor de los casos, no pueden venir sino mediocridades, teniendo a la mano el mercado argentino, en donde es fácil conseguir no sólo jockeys de primera clase, sino especialmente muchos aprendices que se adaptan a nuestro medio y terminan formando parte del grupo de los jinetes nacionales.



"Tirsis", ganador del clásico, rodeado de sus partidarios

El programa para las carreras de mañana cuenta con dos clásicos que han resultado muy interesantes, principalmente el "Dos de Mayo", handicap sobre 1,900 metros que ha reunido siete inscripciones todas con una opción de primera clase; allí se disputarán el premio Firewood que en la temporada última se distinguió como especialista en tiros medios, Trotteuse que ocupa el primer

lugar entre los animales de segunda fila, Thais que el domingo ganó holgadamente una carrera de 1800 metros, El Veronés, cuya buena actuación en las dos carreras en

que se ha presentado, le da muchas probabilidades en este premio y por último Pluto y Polimint dos productos de tres años que aspiran a figurar al lado de los mejores animales de nuestras pistas. Mucho titubeamos para designar nuestro favorito, inclinándonos en favor de Firewood porque creemos que su preparador la presente en perfecto estado de preparación; si no fuera así, nos inclinariamos por Thais. En las demás carreras los

animales que a primera vista tienen la primera opción, son: en la primera, Scheznarda; en la segunda, Factor Ruso; en la tercera, Rosaura; en la cuarta Dum Dum; en la quinta, ya lo hemos dicho que Firewood; en la sexta, Montespán y en la séptima La Victoire.

QUIMERA

En mi jardín la reina es una rosa,
que nació con el sol de primavera,
y recibe la nota melodiosa
del aura que suspira en la pradera.

En mis sueños fantásticos quisiera
convertirme en errante mariposa,
y posarme en su cáliz orgullosa,
muriendo al beso de la luz postrera...

O al fulgor de la luna que es mi guía,
en esas noches de apacible calma,
en que brillan luceros a porfía...

Hasta hallar otra rosa en mi camino,
sentir un gozo embriagador en mi alma,
y la estrella seguir de mi destino!

Enriqueta Méndez

Lima, abril de 1921.



OVOMALTINA: El desayuno del extenuado

**Alimento de fuerza: rápido, sabroso y liviano
aún para el estómago más delicado.**

EN LAS FARMACIAS



LA GRANDE EFEMÉRIDE NACIONAL



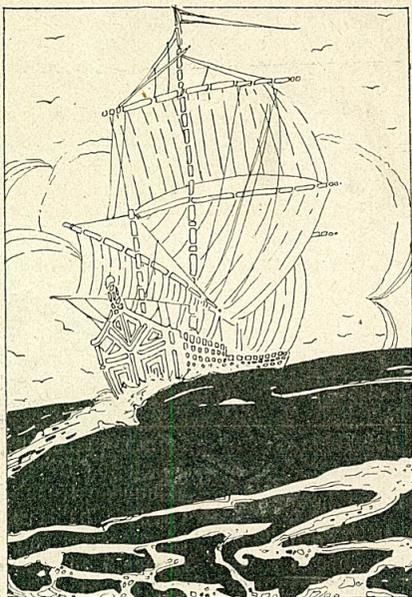
LAS ACCIONES MILITARES DEL MES DE ABRIL

La conducta de los pueblos de la sierra, rechazando a las partidas realistas que se habían desparramado por distintos puntos para contrarrestar los levantamientos a favor de la Independencia, convenció a San Martín del supremo anhelo que existía en todo el Perú por la libertad, y el ardiente deseo de luchar con una dominación odiosa. Desgraciadamente para el país, inmenso era el poderío español en el Virreynato; los recursos de que disponía el gobierno, ilimitados; difícil la comunicación de los pueblos para una acción conjunta en contra de sus opresores, y desesperada, para los patriotas peruanos, la escasez de numerario y de elementos de guerra. Estos obstáculos y estos inconvenientes, habían frustrado todas las tentativas de emancipación desde la iniciada por Aguilár y Ubalde en el Cuzco el año 5, hasta la desgraciada de los hermanos Angulo y Pumacahua del año 14. La llegada de la expedición libertadora con San Martín, fué la chispa que provocó el incendio de la revolución de un confín a otro del país. San Martín podía vanagloriarse de que su obra no había de ser estéril, puesto que ante sus proclamas guerreras, se levantaban los pueblos del Perú, secundando, en la medida de sus fuerzas, la campaña libertadora.

Esta acción decidida de los vecindarios de la sierra, obligó a San Martín a la organización de las guerrillas o montoneras, que molestando a los realistas podían ser eficaces auxiliares para el ejército patriota. Con este fin encargó a Arenales que se hallaba en el Centro, amagando el Cerro de Pasco y buscando ocasión de batir al brigadier Carratalá, que tratase de fomentar la constitución de guerrillas, pero que las organizase de modo tal que todas contribuyesen a la realización de un plan general. Esta misma reglamentación y para los mismos fines, había de ser adoptada por Bolívar en su campaña del año 24.

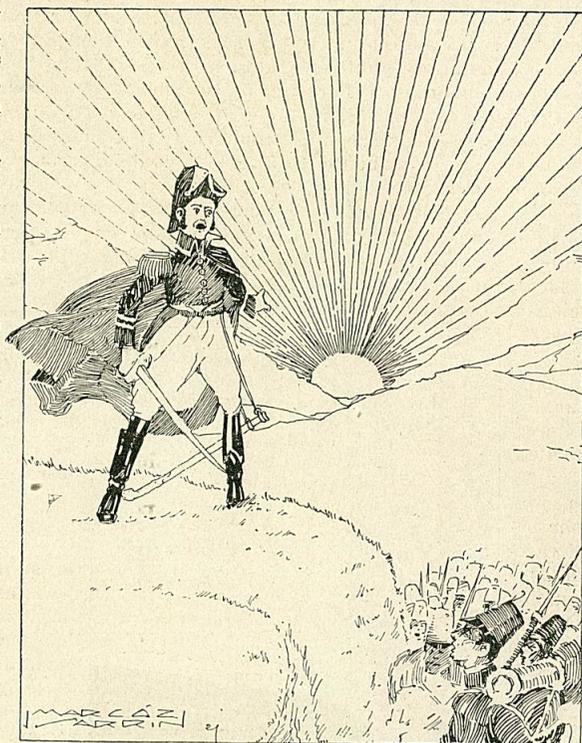
Mientras tanto, las noticias llegadas al cuartel general de San Martín y proceden-

tes del sur, eran por demás alagadoras. Los correos indios burlando la vigilancia de las autoridades realistas, eran portadores de gruesos pliegos de comunicaciones del Cuzco, Arequipa y Guamanga, en los que se anunciaba al Generalísimo la formación de Juntas revolucionarias, y la adhesión de esos vecindarios a la causa de la Patria. Fué entonces que se conocieron también los sucesos ocurridos en el Cuzco. El mes anterior había tenido lugar en esta ciudad un levantamiento de cuartel. El coronel patriota Lavin, que había sido apresado por los españoles en Arequipa, sorprendiéndole en plena propaganda revolucionaria, se hallaba en el Cuzco teniendo la ciudad por cárcel, y notando la magnífica disposición que tenía el vecindario por la independencia, trató de comprometer la guarnición a fin de sublevarla contra los realistas y apoderarse de la plaza. Aprovechándose del descuido de los jefes españoles atacó el cuartel de la guarnición, donde se hallaba depositado el parque, y sin armas que su palabra inflamada y entusiasta, consiguió la sumisión de las tropas y el apresamiento de los jefes realistas que dormían descuidados. Sacó en seguida a los detenidos políticos



que se hallaban en los calabozos en número de 40 y armándolos rápidamente se dispuso marchar contra el cuartel de la infantería realista que mandaba el general Tristán y que al saber lo ocurrido en el cuartel de la gendarmería, avanzaba resuelto a dominar la sublevación. A los pocos instantes, Lavin tuvo que hacer frente al jefe realista y defenderse, a la vez, del brigadier Alvarez, jefe de la gendarmería sublevada, que por algunos soldados que le permanecían fieles, se había rehecho. Al rayar la aurora, las calles adyacentes al convento de San Francisco, fueron el teatro de una espantosa batalla. Lavin que luchaba con el valor de la desesperación, ordenó a sus soldados una carga de bayoneta, y ocupó uno de los costados del claustro dominando a los realistas; éstos, sin embargo,

eran superiores en número y empujando un vivo fuego de fusilería, encerraron a Lavin y a sus tropas en el interior del claustro, im-



posibilitando su salida. Cuando para evitar efusión de sangre, Tristán les ofreció el perdón con tal de que se rindieran, una gritería espantosa interrumpió sus palabras, que como un insulto las rechazaban, los sublevados. Fué entonces que Tristán ordenó que se abrieran las puertas del claustro, y se hiciera fuego desde lo alto de las ventanas contra la indefensa tropa. Una miserable muerte aguardaba así a Lavin y a los suyos, que no resignándose a semejante fin, bayoneta en mano trataron de abrirse paso entre las tropas realistas que les hacían un nutrido fuego, y ya se iniciaba la deserción entre los realistas atemorizados de tanta valentía y arrojo, cuando atacado por la espalda, cayó Lavin mortalmente herido, determinando su muerte la rendición de sus tropas. El valiente capitán Villalonga, segundo de Lavin, fué apresado con más de 200 hombres. Un consejo de guerra sentenció a muerte a Villalonga, a un soldado que el ser-

via de asistente, y a un cabo de la guardia de prevención. La tropa de que esta se componía fué quintada. "El sofocamiento de la

sublevación de El Cuzco fué el más grande servicio que por entonces se prestó, dice Torrente, a la buena causa, destruyendo un mal tan terrible que amenazaba la ruina total de una gran parte del virreynato del Perú".

Estas noticias llegadas al campamento de San Martín, a fines de abril, inflamaron de ardor bélico a las tropas, y se pidió a gritos mayor actividad en la campaña. El Generalísimo, que también estaba convencido de una acción más decidida y enérgica, ordenó la movilización de su ejército. En efecto, la infantería libertadora levantó su campamento en las orillas del Huaura, se embarcó en los trasportes en Salinas, tres leguas al sur de Huacho, y viraron, con el General en Jefe hacia barlovento. "Los enfermos y bagajes pasaron a Supe y la caballería permaneció en Huacho". Tal es la nota de Miller en su diario de campaña.

Cuando la noticia de los movimientos de San Martín llegó a Lima, el pánico se apoderó del ejército realista.—TACITO.



ANEMIA

DEBILIDAD, NEURASTENIA, TISIS

Todos los Medicos proclaman que

el VINO y el JARABE **DESCHIENS** á la Hemoglobina

(PARIS) CURAN SIEMPRE

LOS AGASAJOS DE LA SEMANA

Celebrando su cumpleaños, los amigos y compañeros del mayor Enrique Forero, le ofrecieron en días pasados, un almuerzo que tuvo lugar en el hotel de Bertolotto, en San Miguel; pronunciándose con este motivo amenos y oportunos brindis.

—Con idéntico motivo los amigos, compañeros y subalternos del señor Manuel E. Safra Toledo, sub-jefe de Líneas de los Telégrafos del Estado, lo agasajaron el domingo próximo pasado, en una

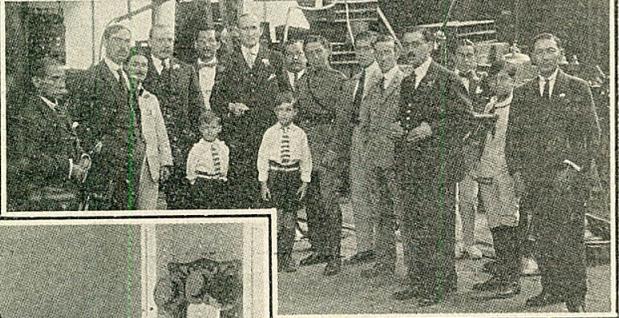


Asistentes al almuerzo ofrecido en honor del Mayor Forero, con motivo de su cumpleaños, en San Miguel.



Asistentes a la manifestación de que fué objeto el Sr. Manuel E. Safra Toledo, sub-jefe de Líneas de los Telégrafos del Estado, celebrando su cumpleaños.

de las huertas de los alrededores



Durante el almuerzo ofrecido en honor del Comandante de la Bomba "Lima No. 3", con motivo de su cumpleaños, en días pasados, agasajo en el cual participaron sus amigos y camaradas.

res de Lima, transcurriendo esta manifestación en un ambiente de cordialidad y simpatía que no decayó en ningún instante.

Champañada al señor Reginald Asthon, con motivo de su onomástico ofrecida por los empleados de la fábrica de la cual es propietario.

—Los amigos, empleados y operarios de la fábrica que posee el señor Reginald Asthon, le ofrecieron el sábado pasado, una champañada con motivo de celebrarse su natalicio. Este agasajo tuvo lugar en los talleres de la fábrica.

REGATAS EN EL CALLAO

El domingo próximo pasado tuvo lugar en el Callao la fiesta deportivo-social organizada por el Club Regatas "Unión", en conmemoración del 29o. aniversario de su fundación.

Con este motivo fué desarrollado un interesante programa en el cual tomaron parte los miembros de la institución y las numerosas familias de la sociedad

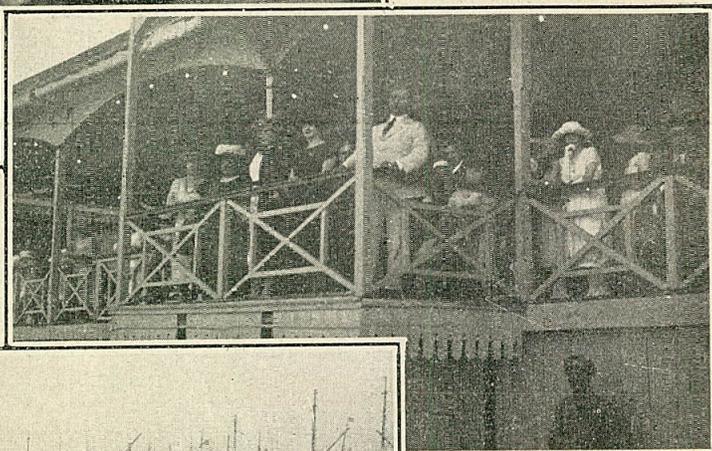


El presidente del Club Regatas "Unión", Sr. Fernandini, y damas cha'acas que asistieron a la fiesta.

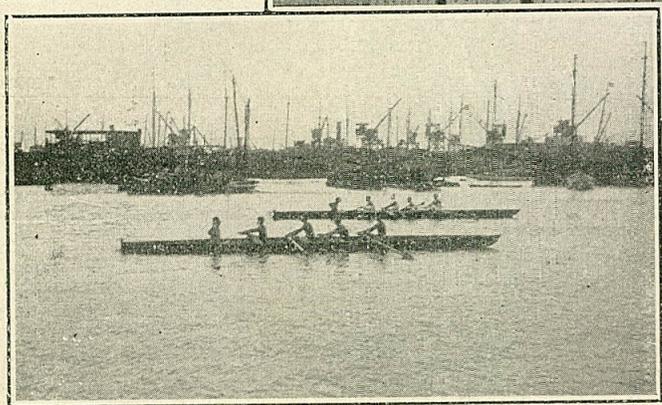


Durante el baile en las terrazas del Club.

del Callao y de Lima que prestaron realce sugestivo con su presencia al acto.



Público presenciando las regatas desde las tribunas.



Las dos embarcaciones que tomaron parte en la más interesante regata:—En plena lucha.

El número de las regatas fué uno de los más interesantes de la tarde, habiéndose disputado artísticos trofeos tripulaciones formadas con el personal del mismo club y dando lugar esta competencia a la constante animación del público, que recibió con grandes aplausos a los vencedores y que en todo momento siguió el desarrollo de los torneos parciales, con vivo y creciente interés y emoción.

LA TEMPORADA DEPORTIVA EN LIMA

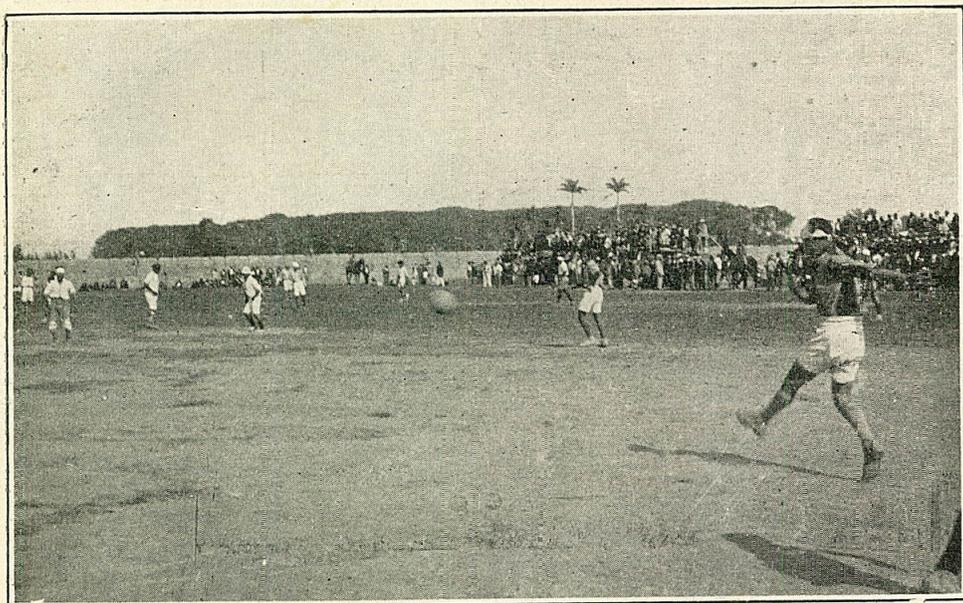
Ofrecemos dos aspectos de los encuentros de foot-ball que tuvieron lugar el último domingo en los terrenos de Santa Beatriz, entre los clubs "Alfonso Ugarte Lima" y "Alfonso Ugarte Miraflores", correspondiendo la victoria al primero; y entre el

"Inca No. 1", del Callao y "Alianza", de Lima, resultando vencedor el equipo de los chalacos.

Estos encuentros fueron organizados por el Club "General Ruiz", de Lima.

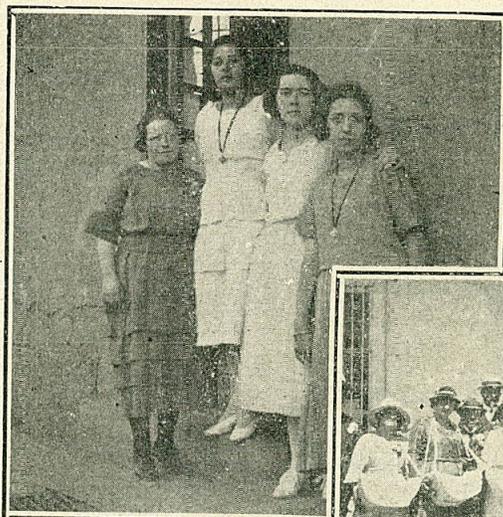


Interesante aspecto del match en sus momentos más álgidos



Un momento del juego entre el Inca y el Alianza

LA FIESTA DE LA FLOR EN JAUJA



Señoritas Hardt y Sánchez Llo-
sa, principales colaboradoras
de la fiesta.

sociedad de Jauja, ayudadas por conocidos caballeros de la localidad, habiéndose obtenido el éxito más halagador. Terminada la colecta, a la cual prestaron su apoyo económico todos los vecinos, las damas y caballeros que colaboraron para el buen resultado de la fiesta, fueron agasajados por los esposos Recavarren-Elmore.

La capilla, cuya construcción ha sido ya iniciada, se encuentra situada en el interior



Grupo de señoritas y ca-
balleros que las acom-
pañaron en su labor,
en la residencia de los
esposos Recavarren-
Elmore.



Otro grupo de señoritas
que se encargó de la
venta de flores.

del edificio que ocupan
las madres de caridad, y
prestará importantes ser-
vicios en orden al mejo-
ramiento del culto y a la
fiel observancia de los
preceptos cristianos.

El domingo 10 del mes en curso tuvo lugar en la ciudad de Jauja, una interesante fiesta de la Flor, cuyo producto ha sido dedicado íntegramente a la obra de construcción de la capilla de Cristo Pobre, labor en que se encuentra empeñado un grupo de damas pertenecientes a los mejores círculos sociales de aquella población.

En esta fiesta tomaron parte activa y simpática, distinguidas señoritas de la

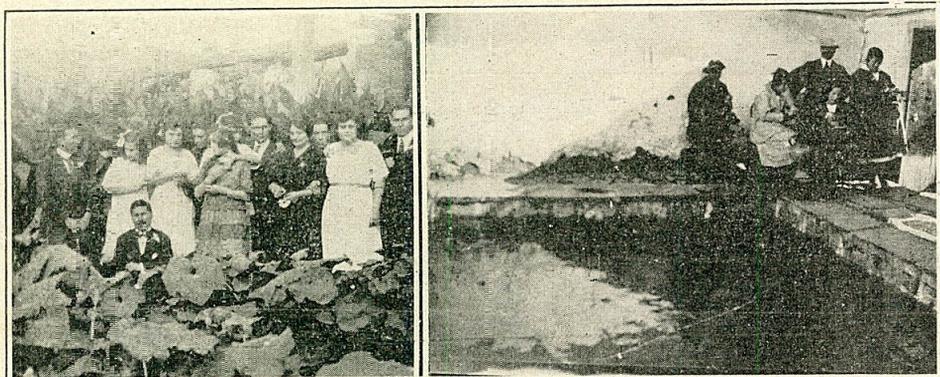


Grupo de personas que tomaron parte en la fiesta de la flor, en el taller de las madres de caridad, en cuyo edificio se está construyendo la capilla.

POR LAS CAPITALAS DEL SUR

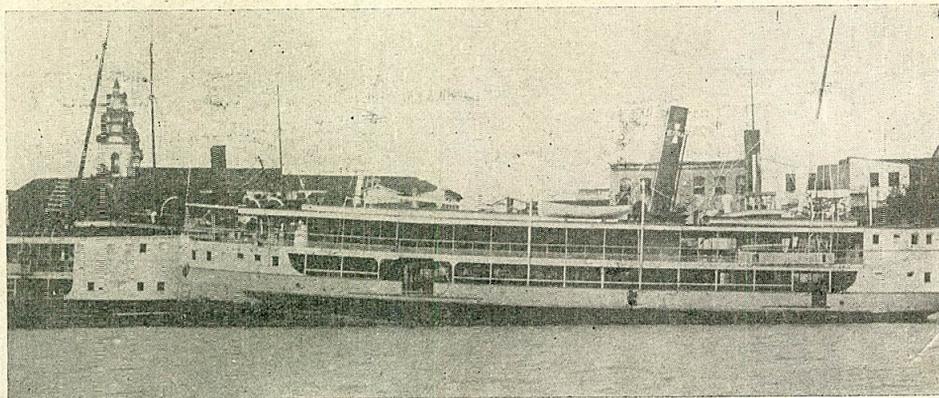


Cuzco: Señoritas Ibarra y Gamboa Ibarra, vestidas con los tradicionales ropajes de los indios, en la Hacienda "Callapucyo".—Cuzco: Típico grupo en los terrenos de la Hacienda "Callapucyo", del doctor Gamboa Rivas.



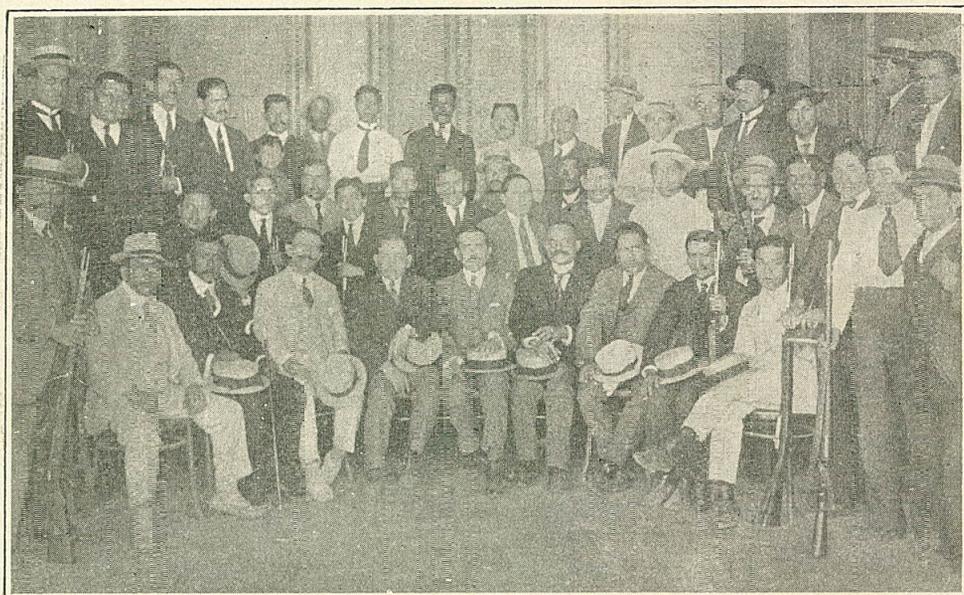
Arequipa: Familias arequipeñas que fueron de paseo a Tiabaya, en una huerta de los alrededores del simpático distrito.—Cuzco: Baños de la Hacienda "Callapucyo".

LA NAVEGACION EN EL AMAZONAS



Vapor "Sobral" que inició el 15 de marzo último la nueva línea de vapores entre Pará e Iquitos, atracado al muelle de nuestro primer puerto fluvial.

EN EL CAMPO DE TIRO DE SAN JERONIMO



Grupo de los tiradores que tomaron parte en el match Alfonso Ugarte-Perú y en el concurso general de tiro.

El domingo último se realizó en el campo de San Jerónimo, el match que se había concertado entre los clubs Alfonso Ugarte y Perú, resultando vencedor el primero; y a la vez terminó el concurso que ha organi-

zado entre todos los tiradores de Lima, el mismo club triunfador, en el que se ha registrado algunas buenas series. Presenció estos actos el coronel Ponce, Director General del Tiro Nacional de Guerra.

LA CARICATURA EN EL EXTRANJERO



El hombre gordo.—Mire usted, guardia: le he pagado a este chico para que me guarde un puesto en la cola, y ahora se niega a dármelo.

(De Cobb, en **London Opinion**, Londres.)



ECHANDO CUENTAS

—¡Hay que ver lo cara que me ha salido la Fiesta de Caridad! 2.500 liras, el traje; 500, el abrigo, y encima dar 20 liras para la Beneficencia... ¡Es demasiado!

(De Golia, en **Numero**, Turin.)